

СТАЖИ ДУХ МИРЕН,
И ТЫСЯЧИ ДУШ
СПАСЕТСА ОКОЛО
ТЕБЯ

Православный Саров

Информационно-просветительское издание православной общины Сарова

№ 7 (270)
26 апреля 2024 г.

12+



Акция

М. Курякина, фото Е. Стуловой



Великопостное молитвенное стояние за воинов Росгвардии

В Троицком соборе Серафимо-Дивеевского монастыря 18 апреля группа военнослужащих саровского соединения войск Росгвардии во главе с заместителем командира дивизии по военно-политической работе полковником Денисом Казаковым приняла участие в молитвенном стоянии за росгвардейцев, находящихся в зоне проведения специальной военной операции.

14 марта 2024 года было заключено соглашение о сотрудничестве Русской Православной Церкви и Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации. Его подписали Святейший Патриарх Кирилл и директор Росгвардии Виктор Золотов. Совместной духовно-просветительской акцией стало «Великопостное молитвенное стояние за воинов Росгвардии». В рамках данной акции в течение четырех недель Великопостного поста росгвардейцы посетили святыни православия с чтением молитв о спасении, помощи и даровании победы русскому воинству, военнослужащим и сотрудникам Росгвардии, находящимся на передовой, а также освящение икон «Ангел Хранитель» и поясов «Живый в помощи».

Состоялся молебен перед мощами прп. Серафима Саровского. В нем приняли участие старший священник Серафимо-Дивеевского монастыря иерей Владимир Каргин, заведующий сектором Росгвардии Синодального военного отдела по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными орга-

нами иерей Роман Богдасаров, настоятель главного храма Росгвардии протоиерей Максим Беликов, настоятель храма при ОМОН ГУ Росгвардии, заведующий сектором Росгвардии епархиального военного отдела иерей Владимир Федотов, заместитель заведующего сектором Синодального военного отдела иерей Владимир Никитенко, руководитель отдела Нижегородской епархии по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными органами протоиерей Александр Малафеев, помощник благочинного Саровского округа по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными органами протоиерей Владимир Кузнецов.

За богослужением молились почетный член Императорского Православного Палестинского общества Григорий Гагарин и попечитель музея царя-страстотерпца Николая II Сергей Репринцев, сестры и прихожане Дивеевского монастыря. Все молящиеся приложились к мощам прп. Серафима Саровского.

Иерей Роман Богдасаров рассказал, что молитва за воинов уже проводилась в Троице-Сергиевой лав-

ре перед мощами прп. Сергия Радонежского, в Псково-Печерском монастыре у мощей угодников Божиих, которые были фронтовиками в годы Великой Отечественной войны, в Смоленском кафедральном соборе перед чудотворной Смоленской иконой Божией Матери и мощами воина-мученика Меркурия, а теперь — в Серафимо-Дивеевском монастыре перед мощами прп. Серафима Саровского. Далее молитва будет совершена у могилы у могилы полководца А. В. Суворова в Санкт-Петербурге, а завершится великопостное молитвенное стояние закладкой храма в честь св. блгв. князя Дмитрия Донского в г. Ставрополе, которую совершит председатель Синодального отдела по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными органами митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл. В этом храме будут кормить военнослужащих Росгвардии.

После совместной молитвы прошла встреча сотрудников Синодального военного отдела и военнослужащих Саровской дивизии Росгвардии в конференц-зале паломнического центра Серафимо-Дивеевского монастыря. На встрече говорили о том, что высокие технологии и способность защищать нашу страну должны быть связаны со святоотеческой духовной традицией и христианскими ценностями.

Новости

По материалам Интернет-СМИ



• В Саровском и Дивеевском благочиниях •

24 апреля в Н. Новгороде в архиерейской резиденции при кафедральном соборе в честь св. блгв. князя Александра Невского митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий провел совещания с благочинными и настоятелями храмов Дальнеконстантиновского, Дивеевского и Саровского округов Нижегородской епархии. От Саровского благочиния во встрече участвовали протоиереи Лев Юшков, Владимир Кузнецов и Сергей Скузоваткин.

24 апреля 51 ученик Саровской православной гимназии вместе с педагогами посетили ораторию «Страсти по Матфею» митрополита Илариона (Алфеева), которая прошла в центре культурного развития г. Арзамаса. В этот же день гимназисты побывали в Арзамаском Николаевском женском монастыре и на экскурсии в Арзамасском музее русского патриаршества. Также ребята посетили в Арзамасской православной гимназии экскурсию по новой экспозиции макетов арзамасских монастырей, которые изготовлены на средства Фонда президентских грантов.

24 апреля ораторию «Страсти по Матфею» в г. Арзамасе посетила делегация социальной службы Дивеевского благочиния. Это произведение повествует о последних днях жизни Иисуса Христа.

24 апреля в с. Дивеево учащиеся Александринской монастырской православной школы участвовали в съемках фильма про святую Канавку. Цель проекта – знакомство детей с историей Серафимо-Дивеевского монастыря. Все видеосюжеты будут доступны для просмотра на школьной странице ВК, а также на интернет-ресурсах Серафимо-Дивеевского монастыря.

23 апреля снаружи храма вмч. Пантелеимона, над южным входом повесили одиночный колокол, который будет созывать верующих на богослужения. Его установил Глеб Комаревский, подвеску выковал Владимир Руднев. Колокол был приобретен на молитвенную память об усопшей прихожанке. Согласно благочестивой традиции, каждый удар колокола — это молитва в звуке.

22 апреля помощник благочинного Саровского округа по взаимодействию с медицинскими и социальными учреждениями иерей Алексей Шестаков в храме вмч. Пантелеимона совершил молебен для будущих мам перед иконой Божией Матери «Помощница в родах». Молебны о благополучном рождении ребенка регулярно проводились в больничном храме до начала пандемии. Сейчас они возобновились и будут проводиться ежемесячно.

20 апреля в Троицком соборе Серафимо-Дивеевского женского монастыря митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий совершил иноческий постриг трех послушниц обители.

20 апреля на базе Дивеевской средней общеобразовательной школы прошел муниципальный детско-родительский педагогический форум. В нем приняли участие около 40 педагогов, учащихся и их родителей из школ с. Дивеево, Большое Череватово, Кременки и пос. Сатис. Собравшиеся обсудили трудности воспитания и обучения детей, такие темы, как: «Культура общения», «Семейные ценности», «Вера», «Права и обязанности».

20 апреля саровчане Роман Сванидзе и Александр Гусихин в р. п. Шатки провели показ созданного ими документального фильма о заброшенных церквях Шатковского района Нижегородской области. Показ организовал благочинный Шатковского округа Лысковской епархии протоиерей Василий Лютянский, на встрече присутствовали местные жители. После кинопоказа возникла инициатива — на майские праздники прихожане отправятся в поход по Шатковскому району, чтобы привести в порядок заброшенные храмы в селениях Алферьево, Луканово, Тоузаково, Измайлово, Кирманы.

19 апреля педагоги и музейные активисты Александринской монастырской православной школы провели уроки в православной гимназии и православном детском саду в г. Арзамасе. Для дошкольников прошло занятие по экипировке солдата в годы Великой Отечественной войны, а для вос-

питанников гимназии – уроки «Экипировка советского солдата», «Они тоже помогли фронту» (о животных в годы войны) и «История одного боя». Руководитель проекта, директор Александринской монастырской православной школы инокиня Наталия (Лялюшко) провела в четырех классах занятия: «Оборона Севастополя», «Путешествие к звездам», «Человек-легенда», «Операция Звездочка». Для гимназической библиотеки и методкабинета детского сада дивеевцы передали альбомы «У войны не женское лицо», выпущенные при поддержке Фонда президентских грантов.

18 апреля товарищеские волейбольные матчи между командами Саровской и Арзамасской православных гимназий прошли в Сарове, а 24 апреля — в Арзамасе. Соревновалось по четыре команды с каждой стороны, причем, ребята лучше играли на площадке соперника, но в целом гимназисты показали примерно одинаковый уровень игры.

18 апреля митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий поздравил клирика Серафимо-Дивеевского монастыря протоиерея Андрея Торопова с 65-летием.

18 апреля в дивеевском приходском храме в честь св. прпмц. великой княгини Елисаветы Феодоровны духовник волонтерского движения «Всегда рядом» иерей Сергей Марченко совершил Таинство Соборования для 22-х волонтеров социальной службы помощи Дивеевского благочиния.

Поздравляем ученицу 9 класса Саровской православной гимназии Татьяну Мелёхину, занявшую 1 место в епархиальном конкурсе мультимедийных презентаций «Семя христианства». На конкурс было направлено около 40 работ от учащихся православных гимназий, посвященных творчеству, семье и наследию А. С. Пушкина.

17 апреля на базе Нижегородской православной гимназии во имя св. блгв. князя Александра Невского прошла интеллектуальная «Своя игра» для учащихся 8-11 классов православных гимназий и школ Нижегородской епархии. В игре приняли участие более 50

гимназистов, вошедших в состав 9 команд. Абсолютным победителем игры стала команда Саровской православной гимназии.

16 апреля подвели итоги ежегодной областной олимпиады для учащихся 2-4 классов «Православные зернышки». В этом году тематика заданий была связана с празднованием года А. С. Пушкина и Года семьи. Олимпиада прошла в режиме онлайн, в ней приняли участие 776 учащихся начальной школы православных гимназий Нижегородской митрополии. От Саровской православной гимназии 1 место занял Кирилл Шуватов, 2 место — Арсений Зеленцов, Михаил Воробьев и Злата Короткова, 3 место — Егор Колтыгин, Григорий Панкратов и Елена Иванова. Все победители и призеры будут награждены дипломами и памятными сувенирами.

С 15 апреля в зале искусств библиотеки имени В. Маяковского работает выставка из 12-ти картин художника Анатолия Стрелкова «Палитра любимого города».

15 апреля участники ВИА «Перемена» Саровской православной гимназии записали в студии радио «Образ» новые песни на музыку и слова зам. директора по воспитательной работе Елены Ершовой. Новые песни посвящены предстоящим праздникам – Пасхе и выпускному балу, содержат размышления о будущем, смысле жизни, любви. Ансамбль «Перемена» сотрудничает с радио «Образ» уже год. За это время записано 13 композиций из репертуара коллектива. Все они звучат в эфире радио «Образ» во время трансляции программ для детей.

15 апреля иерей Алексей Шестаков совершил молебен для пациентов терапевтического отделения Клинической больницы № 50 ФМБА России, а 17 апреля провел беседу с будущими мамами в Центре женского здоровья. Священник говорил беременным о том, что духовное развитие младенца начинается еще в материнской утробе, поэтому так важно, чтобы будущие родители жили дружно и благочестиво. Женщины узнали о том, как духовно подготовиться к родам, в том числе прибегая к Таинствам исповеди и причастия.

Образование

По материалам Саровского физико-технического института

Ожившая история

В СарФТИ НИЯУ МИФИ прошли IX Саровские молодежные чтения «Ядерный университет и духовное наследие Сарова».

15 и 18 апреля в рамках Чтений состоялась Всероссийская студенческая научно-практическая конференция по истории России в онлайн-формате, а 16 и 19 апреля — XXXVIII студенческая конференция по гуманитарным и социальным наукам — XVII конференция по истории России для студентов Саровского физтеха.

В жюри вошли преподаватели и студенты магистратуры данного вуза, МГУ им. М. В. Ломоносова, а также сотрудники Саровского благочиния. Научный руководитель проекта «Ядерный университет и духовное наследие Сарова» — Оксана Савченко, к. и. н., доцент, зав. кафедрой теологии СарФТИ.

В Чтениях приняли участие более 200 студентов и преподавателей Саровского физтеха, НИЯУ МИФИ (Москва), МГУ им. М. В. Ломоносова, Оренбургского государственного института искусств им. Л. и М. Ростроповичей, Оренбургского государственного педагогического университета, Нижегородской духовной семинарии, школы им. М. А. Кадакина при посольстве РФ в Индии (Нью-Дели), педагоги Семеновской православной гимназии, Варнавинского и Краснобаковского районов Нижегородской области.

Было представлено 20 студенческих докладов в онлайн-формате. А в очном конкурсе докладов приняли участие 155 студентов 1 курса СарФТИ, представив 35 командных работ. Доклады были посвящены выдающимся деятелям русской истории, в том числе святым (прп. Илья Муромцу, сщмч. Серафиму (Чичагову), св. прав. Иоанну Кронштадтскому), различным периодам отечественной истории; политическим, социальным и культурным ее аспектам.

С приветственными словами к участникам конференции обратились руководитель СарФТИ, к. ф.-м. н. Анна Сироткина; директор Института фундаментальных

проблем социо-гуманитарных наук НИЯУ МИФИ, к. ф.-м. н. иеромонах Родион (Ларионов); зам. руководителя СарФТИ Константин Евланов; д. и. н., и. о. заведующей кафедрой истории и начальник Культурно-исторического центра «Наше наследие» НИЯУ МИФИ Вера Македонская; проректор Нижегородской духовной семинарии Алексей Дьяконов, руководитель ОРОиК Городецкой епархии протоиерей Алексей Гизатуллин; специалист НИИ Ядерной физики им. Д. В. Скобелына МГУ им. М. В. Ломоносова Константин Крупников и Оксана Савченко. Все выступающие подчеркнули важность изучения гуманитарных и социальных наук в вузе, который готовит кадры для атомной промышленности, и пожелали участникам удачных выступлений.

В своем приветственном слове **Анна Сироткина** отметила: «В нашем вузе не ждали новых образовательных стандартов и Указов Президента. Зав. кафедрой теологии с 2010 года начала серьезно обучать студентов истории. Также я хочу поблагодарить Оксану Валерьевну за то, что она учит молодежь критически мыслить и работать в команде». Также перед студенческой аудиторией выступил ряд экспертов.

По итогам конференции три доклада заняли первое место, три — второе и три — третье, еще пять командных выступлений получили приз жюри. Украсили конференцию песни в исполнении первокурсников СарФТИ Варвары Афонинной и Егора Макарова.

Куратор по молодежной работе Саровского благочиния **Анастасия Базеева** поделилась: «Конференция произвела на меня огромное впечатление. Она была хорошо подготовлена благодаря стараниям студентов и их преподавателей. Я уже не первый раз являюсь членом жюри, особенно мне удобен дистанционный формат



участия. Считаю, что конференции по гуманитарным и социальным наукам — это прекрасная возможность студентам проявить себя, а слушателям и членам жюри узнать много нового и интересного».

Первокурсник **Олег Стожаров** сказал: «Студенты с энтузиазмом раскрывали глубину исторических событий от древности до современности, привнося свежие идеи в изучение значимых личностей и эпох, от былинных героев до ключевых фигур в медицине и военной истории. Каждый доклад добавлял краски в общую картину

прошлого страны. Особенно запомнились исследования о влиянии отдельных личностей на ход истории и развитие культуры. Студенты связывали исторические события с современностью, показывая, как прошлое продолжает формировать настоящее. Это был не просто обзор истории, но праздник интеллектуального общения и уважения к богатому наследию России. Конференция подтвердила, что история — это живая ткань, которая продолжает вдохновлять на новые открытия и достижения».



Инициатива

Саровчане выиграли конкурс «Православная инициатива»



Саровская православная гимназия выиграла грант на реализацию проекта «Горячая точка»: создание в школьном музее «С русским воином через века» экспозиции, посвященной воинам-землякам, прошедшим афганскую, чеченскую войну, а также находящимся в зоне специальной военной операции. Предполагается, что в музее будут и другие экспозиции о подвигах русских воинов на протяжении тысячелетней истории России.

«История нашего Отечества дает яркие примеры беззаветного служения России и выполнения воинского долга русскими людьми. Во все времена подвиги наших воинов почитались на родом, на их примерах воспитывали молодое поколение. Рядом с нами тоже живут такие люди.

Нам хочется привлечь к ним особое внимание молодежи, чтобы она прони-

На шестой неделе Великого поста были подведены итоги конкурса «Православная инициатива».

класс историей каждого воина-земляка, который побывал в горячей точке. Не секрет, что молодые люди сегодня неохотно идут служить в армию, полагая, что это дело добровольцев, профессиональных военных и контрактников. Создание военно-патриотического музея призвано показать, что для русского человека защита Родины была святым и главным делом во все времена. Причем защита не только ее границ, но и ее интересов, и веры. Поэтому рядом с каждой экспозицией будет нарисован свой святой воин.

Частью экспозиции, посвященной воинам, прошедшим афганскую и чеченскую войны, станет фреска святого праведного Иоанна Русского, которую нарисуют гимназисты. Экспозиция расскажет не только о погибших воинах-земляках, чьи имена будут перечислены на стендах, но и о ветеранах, которые сейчас трудятся на благо страны или защищают ее. Для этого будет снят 30-минутный фильм о воинах-земляках, прошедших Афганистан и Чечню, он станет частью экскурсии.

Экспозиция затронет тему и других горячих точек, а также антитеррористических операций, в которых принимали и принимают участие наши воины-земляки. Партнером в проекте выступит Саровское городское отделение «Российского союза ветеранов Афганистана и специальных военных операций» (председатель Константин Быков). Отделение поможет организовать встречи учеников с ветеранами, предаст в гимназию часть экспонатов», — рассказала директор гимназии Наталья Суздальцева.

Также победителями данного конкурса стали культурно-спортивный центр «Казачий острог», который проведет фестиваль «Православный воин» (семейный лазертаг), Центральная городская детская библиотека имени А. С. Пушкина с проектом «Это твой город, это мой город...» и автономная некоммерческая организация по содействию социализации безнадзорных животных «Подари жизнь» с проектом «Лучики надежды» на развитие деятельности приюта для безнадзорных животных «Мультидом».

Акция

А. Виноградова, фото автора

Гуманитарная помощь белгородцам

С 17 по 23 апреля в Сарове прошел сбор помощи для пострадавших от обстрелов жителей Белгорода. Инициатором поддержки белгородцев выступил областной штаб «#МыВместе», в Сарове координацией занимался муниципальный штаб движения. Курировал сбор Департамент по делам молодежи и спорта администрации г. Сарова. Волонтеры центра «Радость моя!» поддержали акцию, предоставив площадку Гуманитарного склада Саровского благочиния и свои руки.

На призыв о помощи откликнулись студенты, сотрудники и воспитанники спортивных учреждений города, работники предприятий и просто неравнодушные саровчане. За пять дней было собрано немало, список помощи обширный. Это: детское питание, гигиенические

средства и принадлежности, детская одежда, бытовая химия, продукты, хозяйственные принадлежности, посуда, столовые приборы, постельное белье, одеяла, пледы и др.

24 апреля все собранное отправили в Нижний Новгород для дальнейшей транспортировки к месту назначения.



Прошел праздник первой исповеди

В храме в честь святых Царственных страстотерпцев 21 апреля прошел межприходской праздник первой исповеди. В нем принял участие 21 ребенок, достигший семилетнего возраста и еще ни разу не исповедавшийся.

Неделю детки и их близкие готовились к этому событию – вместе постились и читали молитвы. 14 апреля в Культурно-просветительском центре Саровского благочиния старший священник храма в честь святых Царственных страстотерпцев протоиерей Сергей Скузоваткин беседовал с детьми и, отдельно, со взрослыми, которые занимаются их христианским воспитанием.

Пока священник беседовал со взрослыми, дети посмотрели спектакль по мотивам русского фольклора «Золотая прялочка», в котором говорится о важности послушания. Режиссер Ирина Семенчук обсудила с ребятами спектакль: кто кого в семье должен слушаться, и что бывает, когда это нарушается.

Отец Сергей объяснил родителям, как они могут помочь своим детям подготовиться к первой исповеди. Как организовать пост, какие молитвы читать, о чем поговорить с детьми, чтобы создать правильный настрой. Для этого можно постоять с ребенком в церкви возле распятия и рассказать, что на нем изображено — о том, что Господь сделал для нас, о жертве Христовой. Священник подробно говорил о Причастии Святых Таин, а также дал родителям практические советы. В частности, о том, как не отбить у детей желание причащаться. Для этого родители не должны ребенка принуждать, но предлагать ему: «Я собираюсь причаститься. Пойдешь со мной?»

Взрослые активно и заинтересованно задавали вопросы. При этом некоторые вопросы показывали, что для самих родителей церковная жизнь в новинку.



Например, интересовались, как объяснить ребенку, зачем надо поститься. Если в семье принято поститься, семилетний ребенок делает то же, что и все, и у него не возникает таких вопросов. Поэтому переход ребенка от младенчества к отрочеству это также и возможность для родителей перейти к более серьезной и осознанной христианской жизни.

Пока ребенок был мал, его родители приносили, а затем приводили ко Причастию. Но вот малыш подрос. Ему пора исповедоваться перед причащением. Он задает родителям вопросы о том, что видит в церкви. И родителям, чтобы поддержать интерес ребенка к духовной жизни, надо самим начать в этом разбираться.

Отец Сергей: «Дорогие родители, вы сейчас для своих детей и богословы, и переводчики молитв. Вы закладываете в них нравственное начало, творите историю взаимоотношений ребенка с Богом». Это большая ответственность, но священник сказал, что не надо ее бояться. У нас есть детские воскресные школы при храмах, православные курсы для взрослых, доступная литература, которую можно взять в приходской библиотеке, и к батюшке всегда можно подойти посоветоваться.

Вечером 20 апреля отец Сергей исповедал детей, а 21 апреля они причастились. Вместе с ребятами причастились и многие родители, так что праздник получился семейным. В его подго-

товке и проведении помогли волонтеры Саровского благочиния.

Священник с амвона поздравил маленьких прихожан. Им вручили в подарок Библию для детей и белую розу как символ души, которая очистилась покаянием. Воспитание детей — живое и творческое дело, а основа воспитания — это личный пример. Поэтому праздник первой исповеди — запоминающееся событие не только для детей, но и для их родителей.

Справка.

Праздник первой исповеди проходит в Сарове Рождественским и Великим постом, начиная с декабря 2014 года. За это время в нем приняли участие 349 детей.

Точка зрения

В параллельной вселенной видеоигр и аниме



В духовно-научном центре Саровского монастыря 19 апреля кандидат физико-математических наук, диакон Артемий Мусин провел встречу с учениками 5-11 классов и педагогами Саровской православной гимназии на тему «Христианство в видеоиграх и аниме».

Отец Артемий рассказал о том, какие христианские мотивы можно найти в видеоиграх и аниме. Впрочем, там также присутствуют идеи и верования других религий, причем, далеко не безобидные. По словам выступающего, ныне запрещенная секта Аум Синрикэ заказывала аниме, через которые транслировала свои взгляды. Есть и православные энтузиасты, которые развивают миссионерский проект священника Павла Островского «Евангелие в манге», пытаясь использовать язык японских комиксов для проповеди христианства среди неве-

рующей молодежи. Правда, в марте 2023 года на официальном сайте Синодального миссионерского отдела Московского Патриархата опубликовали заключение коллегии отдела, в котором говорится, что проект «Евангелие в манге» (в существующем на тот момент виде) входит в серьезное противоречие с принципами православного миссионерства и не может быть рекомендован для миссионерской работы.

На самом деле, культура аниме и видеоигр эклектична, она содержит различные религиозные атрибуты, но часто без духовного содержания. Например, если в игре сражаются армии монахов, драконов и инопланетян, мы же не будем всерьез говорить о каком-то христианском компоненте игры.

Основная идея докладчика состояла в признании факта, что дети погружены в виртуальный мир, родителям с этим бесполезно бороться, поэтому им следует возглавить процесс — смотреть вместе с детьми аниме-сериалы и компьютерные игры, обсуждая с ними эти явления современной массовой культуры.

В связи с этим вспомнился реальный случай из жизни, когда мои дети были школьниками младших классов. Девочкам нравился аниме-сериал, и я посмотрела вместе с ними несколько серий. Сюжет был захватывающий, дети погрузились в него целиком — сидели, открыв рот. Главные герои были смелые, борцы за справедливость, верные друзья — наверняка дети хотели быть похожими на них. Но каплей дегтя явилось то, что герои общались с некими могущественными духами. Мы стали беседовать с детьми о том, что мы — православные, а православие признает существование добрых и злых духов. Какой же дух изображен в мультфильме? Он побуждает героя к мести и наказанию якобы отрицательных персонажей. Выходило, что это скорей всего злой дух или бес. Рассказала о том, как опасно общаться с духами, которые хотят погубить человека. О том, как один человек послушался голоса духа, пошел и на Пасху убил трех оптинских монахов.

В результате разговора у детей испортилось настроение. Им не понравилась критика героев, которых они любили, и они уже не хотели смотреть мультфильм вместе с мамой. В итоге, после совета с мужем мы все-таки запретили детям смотреть этот сериал и объяснили почему. Надо сказать, что у детей тогда не было карманных гаджетов, просмотр осуществлялся на стационарном компьютере. Вы можете спросить, а если дети все-таки нарушат запрет родителей? Думаю, что в таком случае они понимают, что поступают плохо, и совесть их будет обличать. Массовая культура и гейм-индустрия много чего предлагают. Но устанавливать границы дозволенного — прерогатива взрослых, которые отвечают за здоровье ребенка, в том числе душевное и духовное здоровье.

Когда говорят о том, что хорошие родители должны разделять с детьми их увлечения, погружаясь вместе с ними в модную музыку, фильмы и игры, хочется спросить, а почему бы не наоборот? Почему бы ребенка не погрузить в дела родителей: помочь маме приготовить ужин или папе починить велосипед? В нашем детстве не было такого, чтобы перегруженный родитель откладывал все свои дела, чтобы погрузиться вместе с ребенком в виртуальную реальность. Более правильным видится стремление родителей подтянуть ребенка на новый, более высокий уровень, а не опускаться до его уровня...

Отцу Артемию задали вопрос. Если в мультфильме или компьютерной игре присутствуют, как нам кажется, христианские мотивы, приближает ли нас это к Богу? Отец диакон ответил, что его лично не приближает и не отдаляет, поскольку для него это времяпровождение является вариантом досуга и отдыха. Но если эта продукция не приближает к Богу, то какой смысл отыскивать в ней зерно христианства? Упражняться в применении знаний о православной вере? Или поиск христианских мотивов является оправданием игровой зависимости? Вопросов много, и искать ответы на них придется самим родителям.

Говорят люди

Ученики не боятся высказывать свое мнение



В Саровской православной гимназии с 8 по 24 апреля проходили Дни открытых дверей, которые посетили родители учеников. Они поделились своими впечатлениями от увиденного.

Олеся Гончарова:

— У меня дети учатся в разных классах гимназии. Побывав на уроках у ряда учителей, хочу отметить, что все уроки были построены не только на материале учебной программы, но и на том, как эти знания и умения помогут ученикам в их духовно-нравственном возрастании.

На уроке английского языка в 5 классе чувствовалось приближение главного православного праздника — Пасхи. Учитель Юлия Александровна Машина познакомила детей со словами, относящимися к государственному и православным праздникам. Ученики узнали пасхальные традиции нашей страны и стран изучаемого языка. Каждый рассказал на английском, что он больше всего любит делать на Пасху. Закончился урок радостными пасхальными приветствиями: «Christ is risen!» «He is risen indeed!»

На уроке математики в 6 классе ребята с помощью учителя Анны Александров-



ны Елисейевой на языке математики обсуждали тему вреда курения. Решая математические примеры и задачи по данной теме, ученики убедились, насколько курение — вредная и опасная привычка для нашего организма. А на уроке географии шестиклассники совершили увлекательное путешествие к недрам Земли, познакомились с ее твердой оболочкой литосферой. Учитель Ольга Игоревна Савельева на макете наглядно показывала внутреннее строение нашей планеты, сравнив его со строением яйца — символа жизни.

На уроке русского языка в 6 классе дети читали тексты о святой Марии Египетской, житие которой вспоминается на 5-й Неделе Великого поста. Они не только познакомились со спряжением глаголов особого вида, но и узнали о святой подвижнице. Полученные знания церковно-славянского языка на уроках Екатерины Юрьевны Кальмановой помогали ученикам глубже понимать значение слов и происхождение правил спряжения глаголов современного русского языка.

Биана Курякина:

— Мне удалось побывать на двух открытых уроках, которые провели в 6 классе учитель ИЗО, обладатель почетного

звания «Серафимовский учитель» Олеся Валерьевна Финюшина и в 4 Б классе — учитель начальных классов Елена Викторовна Михайлова.

Урок рисования был посвящен иконописи, а именно — пейзажу на иконе. Это: горки, растительность, здания. Олеся Валерьевна — профессиональный иконописец. Она показывала ученикам, как добиться легкости и многослойности красочного слоя. Перед началом работы учитель угостила ребят печеньем в форме лестницы, которое пекут в Неделю Иоанна Лествичника. Она обратила внимание на то, что день памяти этого святого, описавшего лестницу добродетелей, которая позволяет взойти от земли на небо, отмечается 12 апреля — в День космонавтики.

Во время урока и дети, и присутствующие родители узнали много интересного о священных изображениях в Ветхом Завете, о возникновении новозаветных икон, об инструментах и материалах художника-иконописца. А простые элемен-

ты и чувствовать русский язык, обладать широким кругозором, а самое главное — вера будет для них не чем-то отделенным от обычной жизни, а естественной частью мировоззрения.

Елена Абросимова:

— Открытый урок русского языка в 1 Б классе, как обычно, начался с молитвы. Я была приятно удивлена тому, что дети к концу первого класса наизусть знают многие молитвы, с большим удовольствием их читают и поют. Учитель Ирина Александровна Соколова разделила класс на четыре команды. Это позволило ребятам проявить командный дух, и в то же время элемент соревнования стимулировал учащихся быстро давать правильные ответы. Некоторым родителям повезло быть членами команды, и они поучаствовали в решении увлекательных заданий. Темой урока был «Алфавит». Ирина Александровна рассказала ребятам о возникновении букв и создании алфавита, объяснила, чем отличается православная азбука от обычной. Мы узнали, какие изменения происходили с буквами, прежде чем они приобрели нынешний вид и произношение. Ребята показали прекрасное знание алфавита. После активной музыкальной паузы ученикам предложили познавательные задания, с которыми они все прекрасно справились. Урок прошел настолько интересно, что было жаль, когда он быстро закончился, и прозвенел звонок на перемену.

Елена Бондарева:

— Учитель начальных классов Жанна Александровна Рипка провела в 1 А классе открытый урок по окружающему миру на тему «Почему радуга разноцветная». Дети разобрались, как получается радуга. Жанна Александровна показала эксперименты по разложению луча света на семь цветов радуги. Ребята сами получили радугу с помощью фонарика и CD-диска, а потом смастерили ее из бумажных полосок, которые расположили по цвету в соответствии с известной фразой: «Каждый охотник желает знать...» Также Жанна Александровна рассказала ребятам о Великом потопе и Ноевом ковчеге, о том, что радуга — это знамение Завета между Богом и людьми. В течение урока дети активно работали как индивидуально, так и в группах, а родители отметили, что урок был интересным, многогранным и динамичным.

Марина Агапова:

— Мы побывали на открытом уроке литературы в 8 А классе, он был посвящен проблеме свободы в рассказе Максима Горького «Челкаш». Очень понравился комплексный подход, при котором ребята рассмотрели тему свободы и в живописи, и в скульптуре, и в высказываниях древних, причем, особое внимание было уделено отрывкам из Евангелия.

Ребята работали в группах, обсуждая сложные философские вопросы и приводя доказательства из текста. Обратила внимание на то, что дети не боятся высказывать свое мнение, видно, что им интересно. Хотя текст Горького и характеры его персонажей довольно сложны, классу под руководством учителя Татьяны Ивановны Замятиной удалось прийти к важным выводам о духовных ценностях, поговорить о настоящей внутренней свободе. Ребята поднимали актуальные вопросы: «Дают ли материальные ценности подлинную свободу?» «Что помогает противостоять соблазнам?» «Как по-разному воспринимают внезапное богатство герои Горького: какой выбор сделает каждый из них?» «А какой выбор сделаешь ты сам?» Поиск ответов был по-настоящему важен для ребят, связан с их личными переживаниями. А для нас, родителей, было радостно видеть, что наши дети умеют рассуждать, критически мыслить, опираясь на сложный текст. Привить любовь к книгам, к чтению — непростая задача для современного педагога, и мы очень благодарны учителю за ту большую работу, отражение которой мы увидели во время открытого урока.



ты, которые отработывали ребята, можно увидеть даже на знаменитой иконе «Троица» прп. Андрея Рублева: символ Бога Отца — здание, Сына — дерево, а Святого Духа — гора.

Некоторые ученики выполняли отдельные задания: делали работы на конкурсы, копировали иконы святых, рисовали на графических планшетах иллюстрации к 4 серии мультфильма в рамках грантового проекта «Настоятели», над которым работает гимназия...

А урок русского языка у четвероклассников был посвящен новой теме «Имя числительное». Это — выпускной класс, и ребята показали, чему научились в начальной школе. Воспитанные, собранные, быстро соображающие, активно работающие на уроке, все определения частей речи у них просто отскакивали от зубов — такими я увидела четвероклассников.

Елена Викторовна умеет заинтересовать ребят, в итоге, они сами сформулировали определение имени числительного. А для взрослых, которые пришли на открытый урок, самым необычным явились отсылки учителя к истории происхождения слов, к церковно-славянскому языку и к тексту Библии, ведь нас, родителей, учили совсем по-другому. Понравилось, насколько органично эта информация была вплетена в ткань урока. Хочется надеяться, что благодаря такому подходу наши дети будут глубже пони-



Соработничество

Дойти до самой сути

17 апреля в Саровской православной гимназии в рамках православного лектория состоялось занятие для учителей школ Сарова «Православие и русская литература. Духовно-нравственный потенциал русской литературы». Занятие для учителей истории, русского языка и литературы провела директор гимназии, кандидат филологических наук Наталия Суздальцева.

Перед началом семинара гости гимназии увидели постановку отрывка романа Достоевского «Преступление и наказание» в исполнении одиннадцатиклассников, где Раскольников просит Сою Мармеладову почитать Евангелие о воскресении Лазаря и затем признается ей в совершенном убийстве. В ходе последующей лекции прозвучал ответ на вопрос, для чего этот евангельский отрывок писатель включил в свой роман? Это не случайная прихоть автора. Дело в том, что главный сюжет русской литературы — это духовное умирание и духовное воскресение. Об этом шла речь с учителями.

А началось занятие с совместного размышления о роли православия в русской литературе. Наталия Суздальцева убеждена, что в произведениях русскоязычных авторов, созданных в России, обязательно будут присутствовать христианские смыслы. Они могут лежать не на поверхности. Также в произведениях могут быть боготворческие мотивы, полемика с православными ценностями, но чтобы это понять, нужно ориентироваться в тексте Священ-

ного Писания. Аргументируя свою точку зрения, Наталия Владиславовна приводила примеры из древнерусской литературы и классической литературы XIX века. Например, прп. Нестор Летописец в «Повести временных лет» вписывает русскую историю в библейский контекст, начиная со времен после Всемирного потопа. В повествовании об убийстве св. князя Бориса говорится, что тот, предчувствуя смерть, поет заутреню — шестопсалмие и канон — элементы православного богослужения. И в классической литературе можно увидеть библейские сюжеты, например, в образе Базарова из романа Тургенева «Отцы и дети» — образы блудного сына и ветхозаветного Хама, восставшего на своего отца Ноя. «Мы копаем текст в глубину, как археологи, чтобы дойти до библейских оснований», — отметила директор гимназии, — но правильной идти наоборот — от библейских оснований».

Наталия Владиславовна показала учителям принципы анализа текста, содержащего православные смыслы, на примере стихотворения Пушкина «Пророк», кото-



рый изучают в рамках школьной программы. Для начала она включила запись, где его непревзойденно читает актер Иннокентий Смоктуновский (тоже педагогический прием). Это стихотворение все вроде бы знают, но, как оказалось, понимают очень поверхностно. Пушкин переложил отрывок из книги пророка Исайи, гл. 6, но увидел его новозаветными глазами. Участники семинара погрузились в исторический контекст, чтобы понять видение пророка Исайи; рассмотрели, что Пушкин взял из Библии, а что добавил от себя и почему он это сделал. Детальное сравнение текстов стихотворения и первоисточника привело к неожиданным открытиям. Учителя были вооду-

шевлены. Оказалось, что распутывание клубка сокровенных смыслов — увлекательное и радостное занятие.

Директор гимназии рекомендовала учителям читать Священное Писание, а также слушать аудиолекции Евгения Авдеенко о русской литературе. Она раздала имеющиеся методические материалы и предложила учителям-словесникам собираться для творческого анализа произведений и создания новых методических разработок. Кроме того, Наталия Владиславовна познакомила педагогов с возможностями интерактивного музея истории Саровской пустыни, куда пригласила на экскурсии учителей со своими классами.

Конкурс

Т. Белова, фото автора

«Мамочка - мой ангел»

Подвели итоги благотворительного этапа епархиального конкурса «Мамочка - мой ангел». Дошкольные учреждения Сарова ежегодно активно участвуют в нем. В этом году свои работы прислали 212 воспитанников 22 детских садов.

Самыми активными стали коллективы д/с № 5 (15 рисунков), д/с № 9 (20 работ) д/с № 16 (12), д/с № 6 (12), д/с № 40 (15), д/с № 41 (12), а также д/с № 47, 37, 35. Работы в основном были оформлены в соответствии с требованиями, однако отдельные рисунки были выполнены взрослыми, что недопустимо.

Среди победителей воспитанники детских садов № 2, 8, 9, 5, 16, 35, 40, 41, 47. Первые места в своих возрастных категориях заняли: Е. Левандюк (д/с № 2), У. Татурина (д/с № 16), И. Иванов (д/с № 16). Отмечены работы М. Самариной и Д. Ямбаевой (д/с № 41), Н. Конкиной (д/с № 8), Е. Сорокина (д/с № 44), К. Бакиновской (д/с № 2), К. Чапаева и М. Ортиной (д/с № 37), М. Новиковой (д/с № 5), С. Тимофеевой (д/с № 31), Д. Башмаковой (д/с № 45), М. Шмелевой (д/с № 30). Огромное спасибо всем юным участникам, их родителям, воспитателям, и руководству детских садов за помощь в проведении конкурса.

18 работ победителей первого этапа, занявших призовые места в своей возрастной категории, 23 апреля передали в Отдел образования и катехизации Нижегородской епархии (ОРОиК) для участия в областном этапе. Подведение итогов пройдет 15-20 мая. Участникам епархиального этапа выдадут сертификаты.

Справка.

Областной конкурс детского рисунка «Мамочка - мой ангел» проводится ежегодно среди детей в возрасте от 2 до 7 лет. Он приурочен к православному женскому празднику в честь святых женщин-мироносиц. Организатор конкурса — ОРОиК Нижегородской епархии при поддержке Министерства образования и науки Нижегородской области.

Цель конкурса: духовное развитие детей в сфере семейных отношений, а также популяризация православного женского праздника. Задачи конкурса: формирование в сознании детей положительного образа материнства, укрепление детско-родительских отношений в семье, воспитание чувства любви и уважения к матери, развитие творческой активности детей.



Точка зрения

Врага надо знать в лицо

17 апреля в библиотеке им. В. Маяковского состоялась встреча с саровским активистом политического движения «Суть времени», сотрудником РФЯЦ-ВНИИЭФ, кандидатом технических наук Константином Васильевым, который рассказал об идеологии боевого крыла украинских националистов.

Константин Николаевич вкратце отметил, что лево-патриотическое движение «Суть времени» выступает против капитализма и за восстановление СССР. Он представил собравшимся коллективную монографию «Украинство» — научный труд, изданный движением в 2014 году, доработанный и переизданный в 2023 году. Его можно приобрести в интернет-магазинах.

И хотя украинство — это политический проект, но он не является духовно нейтральным. Докладчик рассмотрел лишь один частный вопрос — во что верит украинский националист. Он убедительно показал, что радикалы взяли не только внешнюю атрибутику фашизма (свастика, зиги, черное солнце, волчий крюк), но и его религиозные оккультные воззрения, которые имеют древнее происхождение и опираются на ересь гностицизма с добавлением элементов скандинавской языческой мифологии. Отсюда ненависть неонацистов к православию.

Гностики восстают против Бога Творца, отвергают сотворенный материальный мир и такое благо, как жизнь, проповедают культ смерти. Христианство провозгласило онтологическое равенство людей перед Богом, что нашло свое отражение в политической и общественной жизни христианских государств, например, в равенстве людей перед законом. А гностики-

неонацисты свято верят в фундаментальное неравенство представителей человеческого рода. Себя считают сверхлюдьми, а своих оппонентов — биомусором. И если во время Второй мировой войны фашисты назначили недолудьми евреев и цыган, то теперь — русских. Эти идеи глубоко внедрены в Западное общество, и с легкостью выходят на поверхность. Отсюда необъяснимая для нас ненависть к России, попытки отменить русскую культуру.

Собравшиеся узнали о существовании международного союза фашистских организаций, которые поддерживают украинских неонацистов и опирающийся на них киевский режим. К сожалению, символика и риторика неонацистов, культ силы и вседозволенности привлекают к себе часть молодежи. Сама государственная система образования Украины используется для распространения неонацистской идеологии и прославления бандеровцев-карателей, возвращает ненависть к России. Украинские националисты целью своей жизни видят уничтожение русских. Поэтому с такими людьми по хорошему договориться невозможно.

В рамках лекции не были затронуты такие исторические аспекты, как униатский проект Католической Церкви и насильственная украинизация населения. Тем, кому это интересно, следует познакомиться с монографией «Украинство».



Почему так тяжело молиться

Что является одним из самых трудных деланий в жизни христианина? Вероятно, любой ответит на этот вопрос так: молитва! Трудно молиться внимательно, с сокрушенным сердцем, вдумчиво. Но в то же время именно молитва является основой духовной жизни. Об этом разговор с протоиереем Дмитрием Моисеевым (Обнинск).

– Почему во время поста Церковь сосредотачивает наше внимание именно на образе правильной молитвы?

– Потому что святые отцы говорят о том, что молитва, по сути, это основное делание для человека. Молитва – это способ общения с Богом. И поскольку человек сейчас находится в падшем состоянии, его молитва должна быть, по преимуществу, молитвой покаяния. Исходя из этого, мы должны понимать, что пост для нас должен быть инструментом, пользуясь которым, мы должны усилить свою молитву.

– Что такое молитва покаяния?

– Это осознание себя человеком падшим, греховным и, соответственно, испрашивание у Бога прощения за свои грехи и помощи в борьбе с ними. В одном из своих писем свт. Игнатий (Брянчанинов) пишет, что человек немощен, но Господь обещает ему Свою помощь, как сказано в Писании: «Господь крепость людям Своим даст». А кто такие для Господа свои люди? Свт. Игнатий говорит, что своими Господь считает тех людей, которые хранят Ему верность в произволении, но нарушают эту верность в деяниях по своей немощи. Задача человека – хранить свое произволение постоянно направленным к Богу. Но наше произволение и наши действия, к сожалению, не всегда совпадают. Как говорит апостол Павел, «добро, которого хочу, не делаю, а злое, которого не хочу, делаю».

Если мы в своем произволении всегда будем стремиться хранить Богу верность, будем обращать внимание на несоответствие своих действий своему произволению, мы будем находиться в состоянии покаяния перед Богом. Отсутствие покаяния будет говорить либо о том, что у нас нет произволения быть с Богом, либо о том, что мы не обращаем внимания на свои действия, мы видим их несоответствия нашему произволению.

– Святитель Игнатий (Брянчанинов) говорит, что к молитве нужно понуждение в течение всей жизни. Действительно, почему почти всегда молиться трудно?

– Потому, что молитва – это духовный труд, и он встречает противодействие со стороны темных сил, которые реально находятся вокруг нас. Чем серьезнее наше намерение помолиться, тем большее противодействие мы встречаем.

Человеку в падшем состоянии свойственно стремление к развлечению, удовольствиям. Человек готов потерпеть какой-то труд, если он увидит его результаты достаточно быстро. А предпринять труд, результатов которого не увидит долго, для человека тяжело. Но для того, чтобы достичь состояния святости, когда молитва будет в радость и когда духовные плоды от нее человек будет чув-

ствовать, нужен подвиг всей жизни. Свт. Игнатий пишет, что не все великие подвижники этого достигали, а только некоторым Господь давал дар благодати почувствовать сладость молитвы. Большинство людей не достигают этого состояния в земной жизни. Поэтому молитва – такой тяжелый труд для человека.

– Чтение Евангелия и святых отцов – тоже духовный труд. Но он не требует такого принуждения себя.

– Да, это тоже духовный труд, но он меньше. Молитва в том виде, в котором мы привыкли ее совершать, то есть в качестве молитвенного правила, нам трудна еще и потому, что наши чувства не соответствуют тем словам, которые мы произносим. Мы, к сожалению, не видим себя столь грешными, как об этом говорят святые отцы, и не готовы в полном смысле слова примерить на себя все те эпитеты, которые произносим во время молитвы. Исходя из того, что наши представления не соответствуют словам, которые мы произносим, нам трудно сосредоточиться и трудно молиться внимательно.

А вот если мы молимся в каких-то экстраординарных ситуациях и о каких-то нуждах, молитва идет достаточно горячо. Поскольку намерения человека полностью соответствуют тому, что он произносит.

– Все святые отцы призывают нас молиться внимательно. Но внимание образуется там, где человек имеет дело с новой информацией. Когда изо дня в день повторяются те же молитвы, трудно удерживать внимание.

– Молитвенное правило в наших молитвословах – изобретение довольно позднее. Изначально читались вечером повечерие, утром – полунощница, которая включает в себя каноны, меняющиеся изо дня в день. Часть канонов связана с дневным циклом, и поскольку у нас восемь гласов, они повторяются раз в восемь недель. То есть если мы прочтем канон понедельника первого гласа, в следующий раз мы его прочтем только через восемь недель. Кроме того, добавляются некоторые молитвословия, которые связаны с годовым богослужебным кругом и совершаются раз в году. Церковное богослужение как раз построено на том, чтобы давать человеку молитвословия, которые отличаются словесным образом и не дают человеку совсем рассеивать свое внимание.

С другой стороны, у отцов, которые привыкли к молитвенному подвигу, нет никакого разнообразия – они творят Иисусову молитву «Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя, грешного» и вообще отходят от псалмопения и других молитвословий, не-престанно молясь только одной этой молитвой. Им это не мешает хранить свое внимание. Речь идет о том, что мы должны сначала нау-



читься вниманию на разнообразных молитвословиях, постепенно приводя это ко все большему единообразию.

– Почему апостол Павел заповедует нам непрестанно молиться?

– Потому что человеческий ум не может находиться в состоянии нирваны – абсолютного покоя. Он всегда настроен на какую-то деятельность. В идеале его деятельностью должно быть непрестанное Богообщение. Поэтому апостол Павел говорит: непрестанно молитесь. Те восточные практики, которые ведут к полному отсутствию каких-либо мыслей, являются ложными, потому что ведут не к той цели, для которой человек предназначен, – не к непрестанному Богообщению.

– Почему такое внимание уделяется именно Иисусовой молитве, если есть молитва, которую дал Сам Господь, – «Отче наш»? Кто-то из святых отцов говорил, что в этой молитве заключены все Евангелие, весь закон Божий, все заповеди.

– Иисусова молитва тоже опирается на Евангелие – на молитву мытаря, которую Господь дал нам в качестве примера правильной молитвы: «Боже, милостив буди мне, грешному». По сути, Иисусова молитва – это та же молитва мытаря, только обращенная ко Христу. Отцы, говоря об Иисусовой молитве в ее первоначальном варианте «Господи Иисусе Христе, помилуй мя», ссылаются на апостола Павла, который писал, что предпочитает пять слов сказать умом, нежели тысячу – языком. Слова «Сыне Божий», и в конце «помилуй мя, грешного» – добавки уже более поздние.

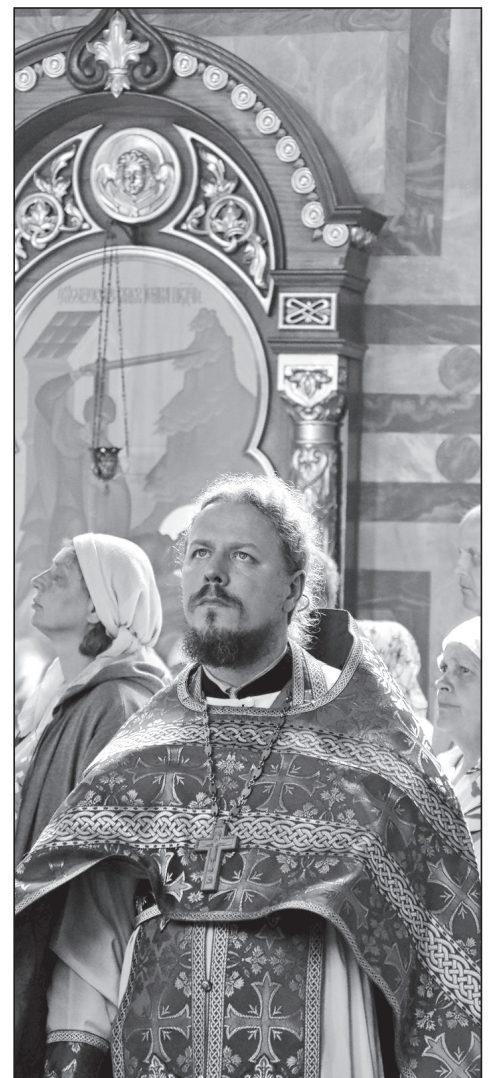
– Известно, что молиться лучше поменьше, но повнимательнее. Но эти понятия «меньше – больше» очень относительны.

– Свт. Феофан Затворник говорил, что первоначально лучше молиться чаще, но поменьше. К примеру, не двадцать минут непрерывно молиться, зная, что устанешь, отвлечешься, а молиться десять или пять минут, потом сделать перерыв и еще пять минут помолиться. Потому что цель не весь объем текста прочесть, а помолиться как можно внимательнее.

Игумен Никон (Воробьев), например, благословлял своих прихожан в девять вечера читать вечернее правило, пока есть силы и внимание. А потом можно заниматься своими делами. И человеку будет спокойнее: правило он прочел, а захотел спать – лег. Важно помолиться внимательно, это главное.

– Подходит к концу Великий пост. Должен ли молитвенное делание в этот период каким-то образом измениться?

– В это время, как правило, люди стремятся более усердно молиться, увеличить свое молитвенное правило. Поскольку это правило у каждого должно быть свое,



соответствующее его силам, то и изменение его в Великий пост тоже должно быть индивидуально.

Церковь всегда говорит о том, что хорошо человеку выстроить свое молитвенное правило, во-первых, опираясь на видение себя, своих сил, своего состояния, а во-вторых, – с советом более духовно опытного человека, духовника или священника, который хорошо знает человека и может вместе с ним проанализировать его силы, возможности. Это позволит подобрать такое правило, которое будет приносить пользу, будет требовать от человека некоего труда, в то же время не станет для него чрезмерной нагрузкой и не приведет, в итоге, к отвращению и забрасыванию правила вообще, что, к сожалению, иногда случается, если человек берет себе правило не по силам. Какое-то время он это правило «тащит», потом бросает любую молитву, даже перекреститься перед сном ему будет затруднительно. И выйти из этого состояния тоже очень тяжело, о чем святые отцы неоднократно предупреждают. Поэтому ко всему надо подходить с рассуждением.



