

СТАЖИ ДУХ МИРЕН,  
И ТЫСЯЧИ ДУШ  
СПАСЬТЕСЯ ОКОЛО  
ТЕБЯ

# Православный Гаров

Информационно-просветительское издание православной общины Сарова

№ 4 (208)  
25 февраля 2021 г.

12+



Социальное служение

А. Виноградова, фото автора

## Открылся Центр милосердия Дивеевского благочиния



**В день памяти новомучеников и исповедников Церкви Русской, 7 февраля, в Центре милосердия Дивеевского благочиния состоялся день открытых дверей.**

**Ц**ентр милосердия построен при храме во имя святой преподобномученицы великой княгини Елисаветы Феодоровны, в непосредственной близости к нему. В здание уже переехала канцелярия благочиния, готовится перебраться трапезная. Освобождаются деревянные домики, которые ранее занимали административные и хозяйственные помещения. И скоро территорию возле Елисаветинского храма будет не узнать. Снос одного дома уже начался, освобождается пространство, где со временем будет разбит сквер и займет свое место памятник святой Елисавете.

Программа встречи была насыщенной и собрала около 40 человек. Собравшие посмотрели фильм «Алапаевская голгофа» – о последних днях Елисаветы Феодоровны и ее верной спутницы инокини Варвары, великих князей и близких к ним людей; о событиях, происходивших в Алапаевске в 1918 году.

После фильма ответственная за социальное служение Центра милосердия Алена Попова рассказала о том, какие дела запланированы. На повестке дня – создание сестричества, открытие воскресной школы для детей, комнаты мамы и ребенка, класса для занятий группой продленного дня, кухни и трапезной и другие важные для прихожан события.

Предполагается, что члены сестричества милосердия (не только сестры, но и братья, куда же без наших дорогих мужчин!) будут помогать на дому пожилым людям и инвалидам, по необходимости приносить продукты и лекарства, провожать или отвозить в храм старичков, делать у них на дому уборку, участвовать в приготовлении и раздаче горячего питания людям без определенного места жительства. Причем попечение о старичках и инвалидах будет развиваться в Дивееве, а пункт раздачи пищи для бездомных (и других нуждающихся) хотят открыть в поселке Сатис, где в этом добром деле больше потребность, поскольку в Дивееве значительную помощь малоимущим оказывает монастырь.

Алена Попова рассказала, что в Елисаветинском храме проведут анкетирование прихожан. Разработаны две анкеты: для тех, кто нуждается в помощи, и для тех, кто хочет помогать. По словам Алены, «всем желающим будет предоставлена возможность послужить Господу делами милосердия». С теми, кто уже готов стать в ряды волонтеров, побеседовал благочинный Дивеевского округа, иерей Павел Покровский.

Как сообщает сайт Дивеевского благочиния, в беседе с добровольцами отец Павел отметил: «Добровольцем, способным помочь другим, нельзя быть только в стенах Центра. Мы должны быть ими всегда, в нашей повседневной жизни...»

Помещения Центра милосердия очень уютные, с хорошей отделкой, постепенно они заполняются необходимым оборудованием, уже действует один класс для занятий, совсем скоро здесь будет настоящий человеческий муравейник. Уже начались регулярные встречи Клуба трезвения (ведущий приезжает из Сарова) и воскресные занятия по изучению Священного Писания — Ветхого и Нового Заветов. Беседы проводит протоиерей Александр Травин (начало в 15.00).

День открытых дверей стал официальным открытием Центра милосердия Дивеевского благочиния.



# Новости

По материалам Интернет-СМИ

## • В России •

Аборты следует официально признать смертью человека, поэтому включение данных по абортам в статистику смертности поможет стране выйти из демографического кризиса, заявила РИА Новости руководитель направления защиты материнства Синодального отдела Московского Патриархата по благотворительности, директор «Дома для мамы» православной службы «Милосердие» Мария Студеникина. Ранее письмо с этой инициативой было направлено на имя председателя правительства РФ Михаила Мишустина. По мнению авторов инициативы, искусственные аборты — «причина смертности номер один в России». Только по официальной статистике их производится порядка полумиллиона в год. В октябре прошлого года замглавы Минздрава РФ Олег Салагай сообщил, что количество абортов в России сократилось на 29,9% за последние пять лет, причем по желанию женщины — на 40,8%, однако оно все еще остается высоким — около 523 тысяч в 2019 году. По данным Росстата, в 2020 году число умерших составило 2,124 млн че-

ловек и выросло по сравнению с 2019 годом на 18%, а рождаемость снизилась на 3,3%. В 2020 году в России родилось почти 1,44 миллиона младенцев против 1,48 миллиона годом ранее. Естественная убыль населения составила 316 тысяч человек.

10 февраля начал работу сайт [anevsky800.ru](http://anevsky800.ru), посвященный празднованию 800-летия со дня рождения св. блгв. князя Александра Невского

10 февраля арбитражный суд Свердловской области отказал бывшему схигумену Сергию (ныне отлученному от Церкви) в праве участвовать в споре за храм на территории Среднеуральского монастыря. Был удовлетворен иск Екатеринбургской епархии к администрации Среднеуральска с требованием признать ее право собственности на здание храма, поскольку земля там оформлена на епархию, и здания строились теми людьми, которые жертвовали на Русскую Православную Церковь.

## • В митрополии •

Завершилось голосование за внешний облик памятника святым благоверным князю Димитрию Донскому

и его жене княгине Евфросинии (в миру — Евдокии). Опрос проводился на официальном портале 800-летия Нижнего Новгорода. 66 процентов голосов были отданы за эскиз супругов Ирины Макаровой и Максима Батаева — учеников народного художника России Салавата Щербакова. Памятник планируют установить в 2021 году на территории Нижегородского кремля неподалеку от церкви в честь свт. Николая Чудотворца при военном манеже, рядом с которым рассчитывают организовать сквер для молодоженов. Источником финансирования станут внебюджетные средства.

В Благовещенском соборе Дивеевского монастыря продолжается украшение стен и сводов храма мозаичными композициями, работы ведутся по всему внутреннему пространству церкви. Мастера ориентируются на античные, византийские образцы XIV века, а также церковное живописное искусство Руси XIV-XV века — времени Андрея Рублева. В настоящее время практически завершена установка мозаики в малом барабане собора. Благоустройство храма планируют завершить в 2021 году.

15 февраля митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий провел два совещания, посвященные вопросам благоустройства Дивеевских источников и теплоснабжения Саровского монастыря.

Издан сборник «Антология добрых дел» с материалами прошедшего в 2020 году Всероссийского конкурса «Волонтер преподобного Серафима Саровского». В нем собраны эффективные практики участников и лауреатов конкурса. Там представлен и опыт саровского волонтерского центра «Радость моя!» Напомним, что руководитель Центра Анна Куцык стала победителем конкурса.

Будет создан реестр объектов религиозного назначения Нижегородской митрополии. В него войдут в разной степени руинированные храмы. Проект реализуется при содействии благотворительного фонда поддержки возрождения русской церковной архитектуры «Иннотех XXI». Фонд занимается созданием не имеющего аналогов полномасштабного электронного реестра объектов РПЦ. Цифровые копии храмов создадут с помощью современных методов лазерного 3D сканирования и фотограмметрии.



## • В Саровском и Дивеевском благочиниях •

21-22 февраля воспитанники Центра военно-патриотического воспитания при Саровском монастыре успешно выступили на Межрегиональном турнире по тактическому троеборью «Кубок Северного Кавказа» в с. Дивное Ставропольского края. Соревнования проходили два дня (лазертаг и страйкбол) и были посвящены Дню защитника Отечества. Их организовали Ставропольское краевое отделение «Боевого братства», администрация Апанасенковского муниципального округа и местное казачье общество. Соревновались 30 команд в четырех возрастных группах из пяти регионов: Ставрополья, Краснодарского края, Ростовской и Нижегородской областей, республики Марий Эл. Нижегородскую область представляли спортсмены из Сарова и Дивеева. Участники турнира выполняли упражнения «Трудная мишень», «Бункер» и «Встречный бой». Стрелковый клуб Центра военно-патриотического воспитания при Саровском монастыре выставил четыре команды, по одной в каждой возрастной категории. В дисциплине лазертаг саровская команда «Стрелковый клуб» заняла первое место в возрастной категории «дети до 13 лет» и третье — в категории «14-17 лет», а команда «Град» из с. Дивеево — третье место в возрастной категории «дети до 13 лет». Также команда «Стрелковый клуб» завоевала первое место в возрастной категории «14-17 лет» с использованием страйкбольного оружия. А в катего-

рии «18+» первой стала команда «Бесмертные» (г. Саров).

21 февраля, в Неделю о мытаре и фарисее, началась подготовка к Великому посту, который начнется 15 марта. Впервые в этом году певчие открыли книгу пастырей богослужений — Постную Триодь, которая станет спутником богослужений до самой Пасхи. Впервые в храме прозвучала коленопреклоненная молитва «Покаяния отверзи мне двери...» По словам благочинного Саровского округа протоиерея Льва Юшкова, пост заключается не только в воздержании от пищи. Верующим предлагается очистить свое сердце, чтобы приблизиться к Богу. Средства для этого: воздержание в пище и развлечениях, усиление молитвы, понуждение себя на добрые дела.

Саровская православная гимназия стала победителем городского конкурса на предоставление субсидии социально ориентированным НКО, осуществляющим деятельность в области образования. Она получит 3,1 млн рублей из городского бюджета на оплату коммунальных услуг и содержание помещений.

Подведены итоги шестого конкурса «Православный колумнист», организованного Отделом образования Нижегородской епархии и кафедрой теологии НИЯУ МИФИ СарФТИ. По итогам конкурса 1 место присуждено Татьяне Зининой (Саровская православная гимназия) и Анне Телегиной (Православная гимназия им. Александра Невского г. Заволжье), 2 место — у Екатери-

ны Барышевой и Василисы Дубининой (Арзамасская православная гимназия), 3 место — у Марии Кожяевой и Федора Драничникова (Саровская православная гимназия), Арины Тороповой (школы № 27 г. Дзержинска). Отмечены призами жюри самая юная участница Мария Лошакова (Саровская православная гимназия), Никита Лаптев и Лидия Сорокина (Православная гимназия г. Дзержинска). Эссе участников конкурса см. на сайте «Дорога к Батюшке» (<http://serafim.sarfti.ru>).

Команда КВН «Атомные детки» из Саровской православной гимназии дистанционно прошла отбор на первый юмористическое шоу талантов Арзамасского филиала ННГУ. Ребята сняли видеоролик и прислали на кастинг. Организаторы конкурса из 16 видеозиток участников отобрали 10 самых смешных, в том числе и ролик гимназистов. Маша Хлыстова, Алексей Киршин и Даниил Крюков приняли участие в гала-концерте 25 февраля. Поздравляем!

16 февраля в доме причта храма Иова Многострадального возобновились Евангельские беседы с участием помощника благочинного Саровского округа по делам молодежи иерея Алексия Шестакова. Священник рассказал собравшимся о празднике Сретения Господня и Всемирном дне православной молодежи (15 февраля), который в следующем году отметит свое 70-летие. По словам отца Алексия, задача православного молодежного движения — приводить молодых людей

к вере. Участники встречи высказывали разные предложения, в т. ч. организацию паломнических поездок по Нижегородской области. В конце встречи отец Алексий раздал буклеты про основателя Н. Новгорода св. блгв. князя Георгия Всеволодовича.

7 февраля воспитанники Центра военно-патриотического воспитания при Саровском монастыре успешно выступили в Первенстве Нижегородской области по практической стрельбе из пневматического пистолета IPSC Action Air, которое впервые проводилось в регионе. Соревнования в областном стрелковом клубе Н. Новгорода для участников от 11 до 20 лет организовали региональное отделение Федерации практической стрельбы России и ДОСААФ России. Всего в Первенстве приняли участие 24 стрелка из Нижегородской области и республики Марий Эл. Саровский стрелковый клуб представляли четыре молодых спортсмена, трое — в классе Production (серийном), и один в классе Standard. Они забрали все медали в серийном классе: Илья Ламзин (17 лет) — 1 место, Герман Харитонов (11 лет) — 2 место, Даниил Скуратов (16 лет) — 3 место, а также — бронзу в стандартном: Дмитрий Нагорный (11 лет) — 3 место. При этом стаж занятий у ребят всего четыре месяца.

Со 2 по 25 февраля в Саровской православной гимназии прошла неделя «Открытая гимназия» в видеоформате. На страничке гимназии ВКонтакте можно посмотреть видео открытых уроков, проведенных 25 учителями гимназии как очно, так и записанных для дистанционного формата.



## Инициатива

**13 февраля в стрелковом клубе Центра военно-патриотического воспитания при Свято-Успенском монастыре — Саровская пустынь состоялся первый Открытый городской турнир по практической стрельбе из пневматического пистолета по правилам IPSC Action Air.**

В соревнованиях мог принять участие любой желающий. Соревновались 17 спортсменов, все начального уровня подготовки, поскольку стрелковый клуб открылся недавно, в сентябре 2020 года. Цель турнира была скорее ознакомительная. Участникам рассказали правила соревнований и показали, какое оборудование необходимо иметь, чтобы заниматься этим видом спорта профессионально.

В каждой возрастной категории в каждой возрастной категории. В итоге, в категории «до 10 лет» 1 место занял Николай Филяев, 2 место — Стас Платонов, 3 место — Валерия Нагорная. В категории «11-17 лет» 1 место завоевал Иван Габелев, 2 место — у Дмитрия Нагорного, третье — у Ильи Сергеева. В категории «18+» 1 место занял Вячеслав Харитонов, 2 место — Александр Нагорный,



# Первый городской турнир по стрельбе из пневматического пистолета

Четверо участников показали лучшее время при выполнении упражнений. Для определения места спортсменов в тур-

нире между ними проводили «дуэли» 3 место — Артем Шикин. Лучшим по общему времени выполнения всех упражнений стал Дмитрий Нагорный.

Победители и призеры были отмечены медалями и грамотами. Каждый участник получил сладкий подарок от на-

местника Саровского монастыря игумена Никона.

## Культура

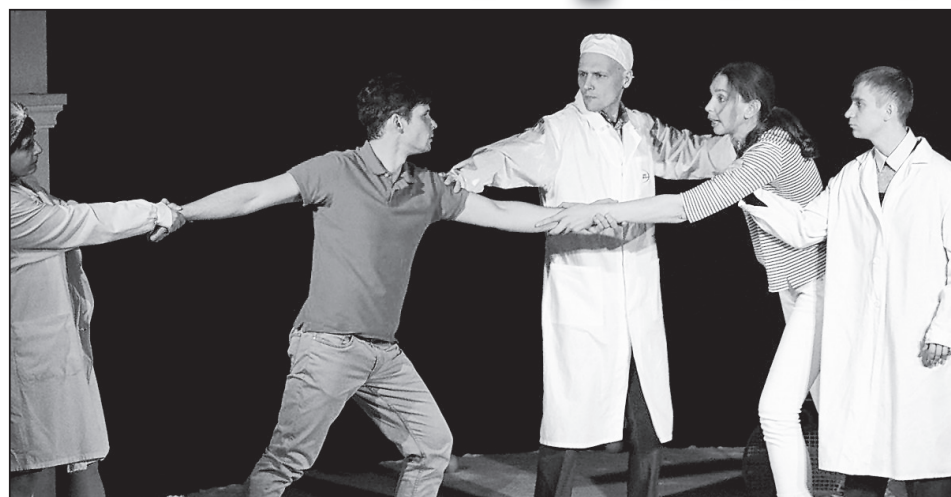
М. Курякина, фото автора

## «С любимыми не расставайтесь»

**22 февраля на сцене театра Православного творческого объединения «Мир» прошел предпремьерный показ спектакля по пьесе Александра Володина «С любимыми не расставайтесь».**

В постановке задействованы 13 самодельных актеров — участники театральной студии «Образ». По словам режиссера спектакля Ирины Семенчук, изначально актеров было больше, но часть отсеялись, т. к. подготовка спектакля в условиях пандемии заняла без малого год. Собрать труппу было нелегко, было много замен, но благодаря настойчивости творческого коллектива спектакль все-таки состоялся. И даже не верится, что на сцене играют люди разных профессий, которые пришли в театр совсем недавно. Мотивы были у каждого свои: желание самореализации, получение нового опыта, эмоциональный голод, преодоление замкнутости и трудностей в общении... Сейчас это одна сплоченная команда, которая пропустила через себя очень важный материал и пытается донести его до зрителя.

Время действия — 1970-е годы. Звучит музыка модных в то время музыкаль-



ных групп. Все хотят под музыку беззаботно отдохнуть и веселиться. А на сцене одна за другой происходят человеческие трагедии. Судья рассматривает дела о разводах. Необыкновенно душевный судья, которого играет Юлия Гусева, пытается как-то уладить конфликты, отложить рассмотрение дела, дать людям шанс сохранить семью. Иногда ей это удается. Но для людей семья это

— не главное. И они с легкостью жертвуют ею ради своих амбиций, гордости, пустых подозрений, корыстолюбия или пьянства. А некоторые прямо заявляют судье, что желают расторгнуть брак, чтобы жениться на другой. Развод стал обычным, будничным делом...

И на этом фоне разворачивается история двух молодых людей — Кати и Мити, которые проходят путь от свадьбы до раз-

вода и — через страдания — к новой надежде на соединение. Ведь несмотря на то, что каждый из них хорохорится, они не перестали любить друг друга.

Постановка заставляет задуматься о том, какие глупые поступки мы совершаем и как расплачиваемся за ошибки; о хрупкости человеческой жизни и о том, как нужно беречь свою любовь — самое дорогое сокровище.

В спектакле звучат пронзительные стихи о любви Е. Евтушенко, А. Яшина и А. Кочеткова, строки из стихотворения которого «С любимыми не расставайтесь» и дали название спектаклю.

Зрителей порадовало много ярких сценических находок. Например, оброненный красный воздушный шар валяется на сцене, как разбитое сердце Кати. Или находчивая гражданка Миронова за трешку на похмелье возвращает в семью своего мужа-забудлыгу. Режиссер сумела наполнить жизнью лаконичные строчки пьесы; актеры играли трепетно, с большой самоотдачей. Музыкальное и световое оформление постановки выполнил Роман Сванидзе. Надеемся, что спектакль будет показан еще не раз. Следите за афишей ПТО «Мир»

## Соработничество

## Священники в Саровской дивизии Росгвардии



**13 февраля состоялась рабочая встреча благочинного Саровского округа протоиерея Льва Юшкова и его помощника по взаимодействию с вооруженными силами и правоохранительными учреждениями протоиерея Владимира Кузнецова с недавно назначенным командиром Саровской дивизии войск национальной гвардии полковником Сергеем Гашковым и его заместителем по работе с личным составом полковником Дмитрием Казаковым.**

Ознакомившись с трудами отца Владимира по духовному окормлению военнослужащих, новый комдив выразил готовность содействовать этой работе. Участники встречи обсудили дальнейшие планы совместных мероприятий.

Также отец Владимир в клубе воинской части провел беседу с гвардейцами о празднике Сретения Господня и воскресном Евангельском чтении — о мытаре Закхее.

А 21 февраля встречу с военнослужащими провели протоиерей Владимир Кузнецов и иерей Алексей Шестаков. Отец Владимир уже 25 лет окормляет гвардейцев, а для отца Алексия это — новое послушание, теперь он будет помогать отцу Владимиру.

Отец Алексей рассказал гвардейцам притчу о мытаре и фарисее, которая учит покаянию. Тему

покаяния продолжил отец Владимир. Он поднял вопрос, почему в мире происходят локальные конфликты и беспорядки? Об этом написал живший в XX веке свт. Николай Сербский в книге «Война и Библия». Он объяснил, что многие нестроения происходят, когда отдельные люди и целые народы отступают от Бога и попирают Его заповеди. «Нечестивым нет мира, говорит Господь» (Ис. 48, 22). Но при желании все можно исправить. Если какой-либо народ освободится от греха, то враги ничего не смогут с ним сделать, учит святитель Николай (Велемирович). Военнослужащие с интересом слушали отрывки из этого произведения сербского Златоуста.

После беседы для священников провели экскурсию по обновленной экспозиции музея Саровской дивизии Росгвардии.



Память сердца

# Из первой церковной десятки...

В февральском номере газеты хочется вспомнить о двух людях, стоявших у основания православного прихода в закрытом городе Арзамас-16. Они не побоялись поставить свои подписи под заявлением о регистрации общины. Это были смелые и решительные люди, с активной жизненной позицией. 10 февраля 2021 года на 84 году жизни отошел ко Господу Юрий Терентьевич Синяпкин, а 25 февраля исполнился год, как упокоился Владимир Михайлович Карюк (15.04.1947 – 25.02.2020). Вспомним о них.

## Казачья душа



Рассказывает Елена Шутова, дочь Юрия Терентьевича Синяпкина:

— Отец родился в 1937 году на ж/д станции Каменоломни, Ростовской области. Его родители до начала 1930-х годов жили возле станицы Вёшенской, воспетой Михаилом Шолоховым в романе «Тихий Дон», занимались земледелием. Все это исторические земли Войска Донского.

Бабушка Хиония дожила до 2004 года. Она рассказывала мне, как советская власть сгоняла казаков с земель. Сначала их семью подвели под раскулачивание, все имущество отобрали. Рылись в сундуках, и на следующий день жена председателя совхоза щеголяла в прабабушкиных платьях. Изгнанникам нечего было есть, а вокруг лежали кучи зерна, обработанные формалином. Сырое зерно отмывали от яда в реке, подолгу терли между ладонями и потом ели. Животы крутило страшно. Многие умирали, а кто был покрепче — выжил.

Дед Терентий сумел устроиться в депо машинистом паровоза. Так семья осела на станции Каменоломни, где находился крупный железнодорожный узел. Сколько всего у них было детей, затрудняюсь сказать, а в живых остались четверо. Дед Терентий тоже прожил долгую жизнь, успел покатасть своих внуков на паровозе, который за гудок называли «кукушкой».

Во время войны, пока дед воевал, его жена и дети пережили ужасы фашист-

ской оккупации. В их хате стояли немцы. Однажды пятилетний отец схватил со стола пистолет немецкого офицера. Тот сильно разозлился, и бабушка испугалась, что он расстреляет ребенка, но, слава Богу, все обошлось.

Отец мечтал стать летчиком, но не прошел медкомиссию, т. к. еще мальчишкой повредил глаз. Правда, после школы он служил в армии, в авиации, прыгал с парашютом. Потом учился в Новочеркасском политехническом институте. Там и познакомился со своей будущей супругой, Нелли Сергеевной. При вузе была оперная студия, студенты ставили «Пиковую даму» Чайковского и «Фауста» Гуно. Наши родители пели оба, причем, всю жизнь. Это передавалось по наследству их детям и внукам. Также отец увлекался фотографией — не как фотоискусством, но как способом зафиксировать и сохранить историю, в т. ч. историю семьи.

Юрий Терентьевич приехал с семьей в Арзамас-16 в 1965 году. Трудился научным сотрудником в РФЯЦ-ВНИИЭФ, при этом не ограничивался какой-то узкой специальностью. Он ездил на испытания ядерных зарядов на полигоны Семипалатинска и Новой Земли, был изобретателем, автором свыше десятка запатентованных научных разработок.



Отец всегда увлекался историей казачества. И хотя особый казачий уклад жизни был разрушен, за одно поколение невозможно стереть генетическую память. Вот и для меня муж это — глава семьи, старший сын — наследник рода. Почему именно такая иерархия? Все это у нас в крови. Исторически казаки вели физически активный образ жизни на земле и имели четкие убеждения. Они были высокими, здоровыми и красивыми людьми потому что и тело, и душа у них были в порядке.

Юрий Терентьевич был для нас хорошим отцом: любящим и требовательным. Он искренне интересовался жизнью детей и все знал про нас. Ходил с классами в походы, во время отпуска родителей мы на автомобиле колесили по всей стране. Он мотивировал нас стремиться к совершенству и поддерживал во всем. Очень хорошо помню, как, будучи студенткой музучилища, отвечала на вопрос теста: «Кто является для вас примером в жизни, достойным подражания?» Я совершенно искренне ответила: «Мой отец, потому что он сам добился в жизни всего, чего хотел».

## Когда разрешили Бога

В конце 1980-х годов Юрий Терентьевич стал интересоваться православием. Помню, как мы с ним были в Дивееве, в домике схимонахини Маргариты, где хранился котелок прп. Серафима и другие святыни. Запомнилось богослужение в Троицком соборе Дивеевской обители, который



давно передали верующим. На месте алтаря стоял крест, на полу — деревянные лаги. Вскоре мы вместе с дочкой крестились в с. Дивеево, в Казанской церкви на источнике. Отец тогда загорелся православием, а мама долгое время была далека от веры. При этом она хранила молитвослов своей матери, моей бабушки Евдокии, на церковнославянском языке, 1910 года издания. Она мне его подарила, и я — взяла, хотя не знала, зачем он мне нужен. Уже потом, в середине 1990-х годов я стала воцерковляться с этим молитвословом. Когда бабушка умерла в 1997 году, она мне приснилась вся в белом. Шла по цветущему лугу и улыбалась, говоря: «Как мне тут хорошо!»

## Нам хотелось чего-то русского...

Алексей Викторович Федоров:

— С Юрием Терентьевичем мы познакомились в 1987 году, когда группа сотрудников РФЯЦ-ВНИИЭФ организовала при Доме ученых историко-философский клуб.

Мы приволили туда своих друзей и единомышленников. Историческая ветвь клуба собирала материалы об истории Саровского монастыря, потом они образовали общественное объединение «Саровская пустынь». А мы изучали наследие русских философов: отцов Сергия Булгакова и Павла Флоренского, Владимира Соловьева, Василия Розанова, Алексея Хомякова, Ивана Киреевского и других. Готовили доклады, выступали. Потом собранная нами литература положила начало приходской библиотеке.

## Увидеть Дон и умереть...

Отец пережил маму меньше, чем на год. Очень тосковал. Я бесконечно благодарна за поддержку иерею Владимиру Лапшину, он причащал отца на дому.



А потом отец захотел увидеть Дон. Брат Дмитрий живет в Каменоломнях, в отчем доме. Он забрал Юрия Терентьевича, и тот последние три месяца пожил в родных местах. Видимо чувствуя приближение смерти, отец велел похоронить себя возле родителей, сам выбрал место. Чтобы потом выполнить эту просьбу, понадобилось его свидетельство о рождении. Но во время оккупации немцы уничтожили весь архив. Спасибо, нашлись добрые люди, которые закрыли глаза на формальности. Кончина отца была непостыдной и мирной.

Духовный голод был страшный, всем нам хотелось чего-то русского, православного. И в это же время, в 1987 году, спустя 60 лет после закрытия Саровского монастыря, власти еще продолжали бороться с верой русского народа. В праздник прп. Серафима Саровского, 1 августа, на Дальней пустыни еще выставляли кордоны милиции, которые разгоняли верующих бабушек. Перелом в отношении к Церкви наступил только в 1988 году, после празднования 1000-летия Крещения Руси.

И уже с 30 июля по 1 августа 1990 года историко-философский клуб на базе от-





Память сердца

М. Курякина, фото из архива

дыха «Дубки» организовал Первые Саровские чтения, на них приехало много гостей из Москвы и Нижнего Новгорода: писатели и публицисты Михаил Антонов, Сергей Шатохин, Эдуард Володин, Александр Стрижев; режиссеры Алексей Илюхин, Георгий Шевкунов (ныне митрополит Тихон) и другие.

Мы тогда были молоды, боялись, что известные люди не приедут, и ничего у нас не получится. Юрий Терентьевич был старше нас, смелее и увереннее. Он стал председателем этих чтений, и все прошло замечательно.

Всего мы провели семь Саровских чтений, они проходили летом и зимой, в дни памяти прп. Серафима Саровского. Во время зимних чтений 1991 года мы узнали об обретении святых мощей батюшки Серафима. На чтениях побывало много патриотически настроенной культурной элиты России, их привлекала возможность увидеть Дивеево и Саров. Также несколько раз проводили в городе масштабные Дни славянской письменности и культуры. Тогда в наш закрытый город мало кого привозили. Около 20-ти сотрудников ВНИИЭФ (все доктора наук) подписали обращение к директору института Владимиру Белугину с просьбой разрешить приезд и выступления в городе патриотически настроенных деятелей культуры. Мы приглашали как отдельных людей (богослов Алексей Осипов, писатель Вадим Кожин, актер Николай Бурляев), так и целые редакции популярных в те годы журналов: «Литературная Россия», «Наш современник», «Москва».

Юрий Терентьевич активно участвовал в этой деятельности, а также в регистрации православного прихода и его первых шагах.

## Наставничество

**Атаман Саровско-Дивеевской казачьей общины поддесаул Илья Алексеевич Ламзин:**

— Просим молитв за нашего хорошего товарища, настоящего, природного казака, новопреставленного раба Божия воина Георгия (Юрия Терентьевича Синяпкина). Ушел из жизни последний представитель советской эпохи, который на развалинах Союза, еще в начале 1990-х, а потом и в 2000-х, наставлял на путь возрождения казачьего народа нас, молодых. Тогда старики смогли нам так вправить мозги, что все попавшие под их влияние выбирали не малиновые пиджаки и бандитскую романтику сериала «Бригада», а старую добрую классику «Тихого Дона» Шолохова. Мы часто спорили с Терентьевичем, и практически всегда оставались каждый при своем, но никаким политическим или иным разногласиям не позволяли встать стеной между казаками... Именно с подачи мудрых стариков! Спасибо вам! Это, наверное, главный и самый важный урок, который нам, надеюсь, удалось усвоить.

## Ему было жалко тратить время на неинтересные дела

**Иван Ильич Сидоров о Владимире Михайловиче Карюке:**

— Писатель Иван Бунин говорил о себе: «За мою жизнь во мне умерло несколько человек...» Также и в Карюке каким-то образом помещалось несколько человек, и никогда нельзя было предугадать, который из них заговорит. Удивляли его жизнелюбие и многомерность устремлений. Он прожил 72 года, но у него один год был равен трем или четырем. Поэтому Владимир Михайлович по насыщенности своей жизни событиями прожил около трехсот лет — как праведный Симеон Богоприимец.

Мы были знакомы примерно 45 лет, но всегда он мог удивить, к нему нель-



лихе, за что он был награжден орденом преподобного Серафима Саровского III степени...

Когда я приехал работать в Саров, именно Карюк подтолкнул меня к православию. Мы с ним познакомились во время совместного рейда ДНД и не просто подружились, а, скорее, сроднились...

До 27 лет я умудрился не услышать слово «Христос». В детстве прабабушка водила меня в церковь и даже причащала, но я все забыл. За время учебы в МИФИ (с 1969 по 1975 гг.) ни разу не зашел в храм — они для меня просто не существовали.

Первая книга, которую мне дал почитать Карюк, это — автобиография Николая Бердяева «Самосознание», изданная в Париже в 1948 году. Потом я в родительском доме нашел ветхие разрозненные страницы Нового Завета. Одно Евангелие сохранилось целиком, и оно меня тронуло за душу. Я захотел узнать больше. Рассуждал: «Поскольку я русский, сначала нужно понять, во что веровали наши предки. Если это станет ясно, можно будет пойти дальше». Но как окупился в православии, оказалось, это такая глубина! И я крепко увяз. Православие не умещается даже в самую гениальную личность, поэтому мы веруем во «святую, соборную и апостольскую Церковь». Карюк посещал московский приход протоиерея Димитрия Дудко, где среди прихожан были даже академики. Там он доставал православную литературу, которой здесь вообще не было. В 1978 году Карюки и мы с супругой там обвенчались.

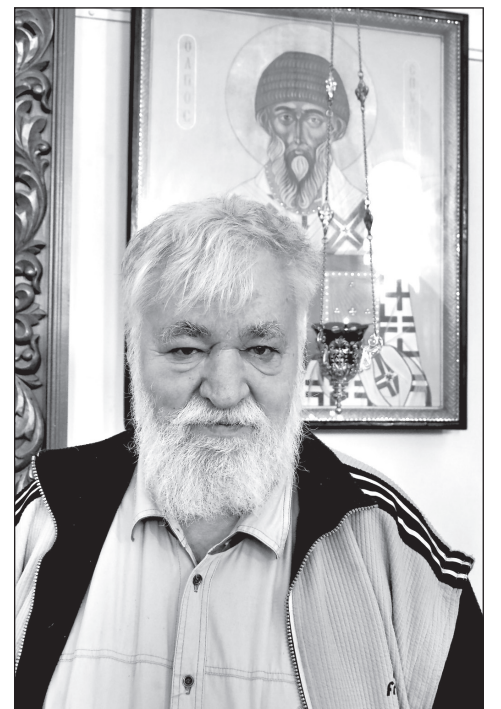
Ближайшие к нашему городу действующие храмы были в селах Полховский Майдан, Выездное под Арзамасом и Бутаково. В 1976 году мы впервые поехали на Троицу в церковь с. Полховский Майдан. Потом мы туда ездили с детьми и перед службой останавливались в поле, собирали полевые цветы. По преданию, в букете должно было быть 12 разных видов цветов. Потом дети вспоминали это, как самое счастливое время.

Однажды мы с Владимиром застряли, только вытолкнули машину, как увидели на остановке порядка 12 стару-



шек. Мы остановились, и они, узнав, что мы едем на службу, попросили подбросить. Карюк умудрился посадить их всех в свою «двойку». И такие ситуации повторялись не раз. Даже в багажнике размещал пассажиров, ведь раньше было мало личного автотранспорта. Некоторые и одного-то человека опасаясь брать: вдруг машину испачкает или доставит какое-то неудобство. А Карюк был настолько великодушен, что ему такое и в голову не приходило. В конце 1980-х годов мы начали бороться за регистрацию православного прихода в нашем городе, стала собираться община, но это отдельная большая история.

## В руке Твои предаю дух мой



Последний раз я возил своего друга в Санкт-Петербург за два месяца до его смерти. Он уже знал свой диагноз. Сразу для него все неважное отошло на задний план. Он поговорил с наместником монастыря и обошел знакомых монахов, со многими простился.

Мы с ним много говорили о смерти, которая всегда воспринимается человеческим умом нелепо и неожиданно. Я давно положил в сердце своем быть готовым к ней в любой момент, потому что от нас это не зависит. Но он боролся до конца. Благодаря православной вере он пережил предательства и банкротство, травлю и другие тяжелые обстоятельства жизни, не впал в отчаяние, но все это привело к болезни. Он решился на операцию, после которой 20 дней находился между жизнью и смертью, и «встретил смерть лицом к лицу, как в битве следует бойцу».

Все жизненные испытания он принимал настолько мужественно, что никогда даже не возникала мысль его пожалеть, но когда я увидел его в гробу, готов был разрыдаться — он лежал какой-то виноватый и смиренный до невозможности. Когда умирают наши близкие, мы тоже умираем вместе с ними, потому что умирает часть нашей жизни и нас самих. Их смерть приближает нас к нашей собственной смерти. Как сказала дочь Владимира Михайловича Светлана, не надо жалеть усопших, ведь они решили самую главную задачу человеческой жизни — умерли.

Вспоминаю, как в ноябре 2020 года в Успенском соборе Саровского монастыря была архиерейская служба, отпевание и перезахоронение останков саровских монахов. Карюк, который уже ходил с трудом, с палочкой, обошел и приложился к каждому из 21 гроба. Я спросил его, зачем нужно было прикладываться ко всем? Он сказал: «Я просил себе непостыдную и мирную кончину живота». Но Господь подал ему больше просимого — дал возможность пострадать и умереть, все зная, принимая и примирившись с Богом.



Это было

# ЖИЗНЬ В ЭПОХУ ПЕРЕМЕН

**В 2016 году Владимир Михайлович Карюк встречался с православными добровольцами и рассказал молодежи о возрождении православия в Сарове и Дивеево. О событиях, участником которых ему довелось быть...**



## Приобщение к тайне

— Когда я был еще школьником, однажды на Дальней пустынке я смутно почувствовал существование Бога. После этого я начал интересоваться религией. Нашел двуязычное Евангелие и, ничего не понимая, стал его читать. Потом Господь меня привел в молельный дом Николая Комарова. Обычный дом, а в шкафу — потайная дверь, ведущая в комнатушку с иконами и подсвечниками. Верующие там собирались на молитву и меня почему-то пускали. Был там несколько раз. Шел 1965 год, мне было 18 лет, и я оказался приобщен к тайне.

Другое удивительное событие произошло со мной в 1972 году. По профессии я физик-экспериментатор, 25 лет отработал на импульсных ядерных реакторах, был страшно активен и не раз награжден за техническое творчество. Однажды к нам приехал командировочный Валера, тоже энергичный парень. Он мне предложил на Пасху тайком съездить в Москву. Я ничего не знал, впервые в храме был и, как послы князя Владимира, оказался прямо на небесах. Меня ввели в алтарь, облачили в стихарь и гово-

рили что делать, как прислуживать. Служил потрясающий священник — протоиерей Димитрий Дудко. Когда он высказывал из алтаря с пасхальным возгласом, я был в восторге!

После этого я стал туда ездить, а на работе скрывал. Дома у меня появились старинные иконы.

Мой коллега и друг Иван Сидоров был тогда еще не воцерковлен. И моя религиозная пропаганда его озадачивала. Особенно он был смущен, узнав, что я почитаю императора Николая II, чей образ тогда был оболган и измазан грязью. В итоге, мой друг поменял свое мнение, и мы стали единомышленниками. Мы с Иваном на мотоцикле, а потом на машине ездили на праздники по окрестным селам, где были действующие храмы. Знали всех священников, и с нашей подачи крестилось не менее 20 человек. На работе, конечно, скоро узнали, но закрывали на это глаза, несмотря на то, что я работал с секретностью. Уже привыкли, что на Пасху я беру отгулы.

Чтобы вы немножко почувствовали дух того времени, вспомню неприятный случай. Привез я одному священнику почитать книжки отца Димитрия Дудко, а он на нас донес. Видимо, испугался, что мы провокаторы, и решил упрямить удар. Вызывали нас в КГБ. Время было такое, что я уже мысленно прощался с работой, семьей и даже с жизнью, но чудесным образом для нас это не имело последствий. Мы анализировали потом — почему обошлось? Дело в том, что советская система была очень регламентирована. В КГБ существовали различные управления. Наше управление отвечало за поимку шпионов и сохранение гостайны, но не отвечало за религиозные дела. Им невыгодно было такое дело, с них это не спрашивали. Поэтому следователь подкашивал нам, что отвечать, и все замяли. В результате, мы с Ваней запрещенные книжки спрятали и стали маскироваться.

## Творили историю

Потом мы познакомились с верующим юношей Сергеем Дубровским, теперь он клирик Дивеевского монастыря игумен Серафим, и через него — с монахом Николаем (в миру Михаилом Семеновичем Рубцовым), жившем в Дивеево, его называли «дедушкой». Дедушка прошел войну, ничего не боялся и был глубоко



## Встреча мощей батюшки Серафима

ко верующим, настоящим старцем. Тогда власти Дивеево были враждебно настроены, в соборах были склады, разруха, но он помнил пророчества батюшки Серафима и повторял: «Я знаю, что в Дивеево снова будут служить!»

В 1988 году он поехал в Москву, в Совет по делам религий, с заявлением, чтобы разрешили зарегистрировать православную общину и открыть храм. И случилось чудо. Мимо него проходила жена генсека Раиса Горбачева, посмотрела на старца, расспросила и прочитала заявление. А когда отец Николай вернулся обратно в Дивеево, там уже выполняли указания сверху. Служить разрешили, но монастырские храмы не отдали. Тогда кто-то пожертвовал свой дом, и его переделали в храм. А потом, чуть поодаль, на роднике построили еще храм.

В Дивеево зарегистрировали общину, и мы тоже захотели последовать их примеру. Вскоре мы познакомились с архиепископом Горьковским и Арзамасским Николаем. Для владыки главным были люди, он имел с паствой живое общение, советовался с прихожанами. К нам очень хорошо относился, шутя называл «братцы-кролики», но вначале был против создания общины в Арзамасе-16 (прим. — Город был переименован в Саров в 1995 году). Велел не торопиться, так как всему свое время. Но мы нагло собрали 13 активистов, среди них пять членов партии и всего два-три воцерковленных человека. Со второй попытки в областном Минюсте зарегистрировали православный приход в городе. Это было 16 сентября 1991 года.

Хронология событий тех лет изумляет до сих пор. 22 апреля 1989 года в Дивеево освятили Казанскую церковь, а 31 марта 1990 года — Троицкий собор Дивеевского монастыря. В 1990 году были первая литургия в Санаксарском монастыре и первый приезд в наш город владыки Николая. Председатель горсовета Валерий Такоев активно поддерживал возрождение церковной жизни и тогда принимал владыку у себя дома.

А 31 июля 1991 года Святейший Патриарх Алексей II впервые посетил Арзамас-16... Власть пытались это скрыть, но весь город вышел на улицы, и Святейшего на Дальнюю пустынку сопровождало море людское. Было ощущение, что ВНИИЭФ в тот день не работал. Это был вообще первый визит Святейшего Патриарха в Саров, потому что до революции не было Патриаршества.

Мы были непосредственными участниками торжеств принесения в Дивеево мощей батюшки Серафима в 1991 году. Расскажу, что запомнилось.

Обстановка, настроения — все тогда было принципиально другим, нежели сейчас. Когда намечалось перенесение святых мощей, тогда в Арзамасе-16 создали штаб под руководством компетентных органов. Поскольку я был депутат, меня туда ввели. В штабе опасались, что в наш город хлынут толпы оголтелых паломников, и их задачей было не допустить прорыва колючей проволоки. Тогда усилили КПП. Второй страшный прогноз гласил, что весь Дивеевский район переболит дезинтерией. Врачи были в боевой готовности. Машины скорой помощи пригнали откуда-то из Нижнего Новгорода. Был построен огромный палаточный лагерь.

А еще Великим постом в Троицком соборе Дивеевского монастыря к нам обратился ныне покойный диакон Владимир Покровский с просьбой организовать внутрицерковную охрану мероприятия. Мы решили, что охрана будет включать три компонента: полсотни набрали в Арзамасе-16, полсотни — в Москве, для этого вошли в контакт с РНЕ Баркашова (тогда, в 1991 году, они воспринимались как здоровая патриотическая организация), а также списались с казачеством, не зная, сколько их приедет.

Мы назвали себя «черной сотней», сшили черные рубашки и нарукавные повязки с цветами флага Российской империи: белый, желтый, черный. А чтобы черный цвет на повязке не сливался с рубашкой, мы его поместили в середину. Непрерывно шли тренировки и репетиции.

С казаками был такой интересный случай. Нам позвонили и сказали, что через три часа на станцию Арзамас прибывает сто кубанских казаков. Мы в экстренном порядке наняли два автобуса и поехали в Арзамас. Прибыл поезд, вышли казаки в форме, с оружием, построились и сели в автобусы. Вдруг подбегают двое мужчин и говорят: «Ну-ка, быстро к Склярову!» Что поделаешь? Мы с Сидоровым и тремя казачьими атаманами поехали к Ивану Петровичу, который тогда был в Арзамасе первым секретарем горкома КПСС. Он меня поразил. Оказалось, что Иван Скляров сам бывший казак. Он их хорошо принял, всем обеспечил, велел разместить на ночевку в школе, а на следующий день — отвезти в Дивеево. Наши автобусы не понадобились.

Скоро в Дивеево стали стекаться и другие казаки: донские, терские, уральские — их было человек 300. Когда вла-



Приезд митрополита Николая в Саров, 1993 г.



Продолжение, начало на стр. 6

М. Курякина

дыка Николай их увидел, перепугался. Это выглядело настолько самодержавно! В 1991 году все это воспринималось, как вызов окружающим. И Скларов нам помог! Он представил казаков Патриарху Алексию II, и полковой священник кубанских казаков подарил Святейшему Патриарху кинжал как символ духовной брани. И казачество допустили охранять Патриарха. Жаль, что из официальной хроники многое вычищено, теперь этого не увидишь...

Мы координировали действия разных групп охраны. Дежурства шли круглосуточно и в храме, и около него. Опасались хулиганов. На торжествах было много юродивых. Притворялись они или нет, я не знаю.



В храме была теснотища, и приходилось наводить порядок. Были два серьезных инцидента, и оба связаны с алкоголем. Первый — когда какой-то казак подпил и стать приставать к монахиням. Его другие казаки публично выпороли. После этого он и его товарищи были вынуждены уехать. Второй эпизод: возле мощей уже шли службы, и один пьяный мужичок стал буянить, затевать драку. Его казаки так отхлестали нагайками, что на следующий день он не вышел на работу, а это оказался подполковник милиции. Происшествие замяли.

Мощи сопровождал отряд ОМОНа, и во всех храмах на пути следования они несли службу. Но в Дивееве они встретили уже организованную охрану. Они вызвали начальников КГБ из Арзамаса-16, Дивеева и меня, как ответствен-



ного за охрану. Они хотели сами все охранять. Я с ними говорил жестко: «Ребята, вы хотите конфликта? Будет конфликт. Давайте, договоримся так. До ворот охраняете вы, а в храме — только мы. Ни одного милиционера внутри не должно быть». Они оценили обстановку и уступили. После этого у нас с ними наладились хорошие отношения.

Когда мощи уже были в храме, приехал какой-то батюшка-экзорцист и вече-

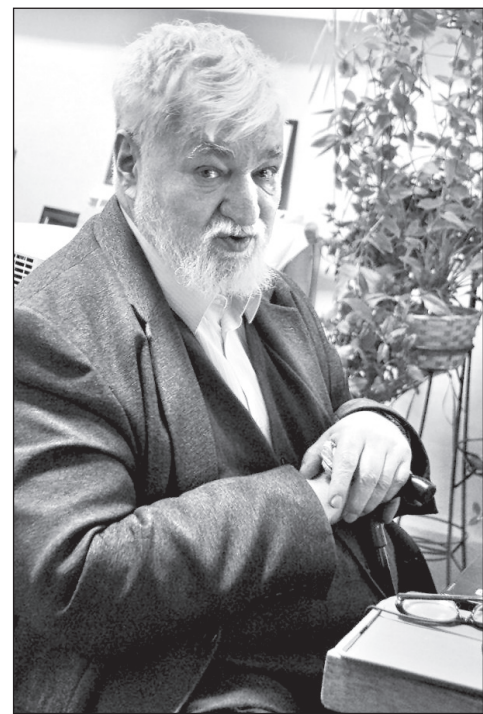
ром отчитывал бесноватых. Я приехал на следующее утро и обомлел. Как физик я был на многих подземных ядерных испытаниях, и мой организм знаком с особенными ощущениями. Когда подъезжаешь к штольне снять пленку сразу после взрыва, волосы дыбом встают, пробивает озноб. Раньше я объяснял это психологическим напряжением и не придавал значения. А тут когда я только подъехал к Дивееву, у меня возникло такое



В центре В. М. Карюк в окружении атаманов. Справа от него – атаман кубанских казаков В. П. Громов.

же ощущение. Стал расспрашивать дежуривших ночью казаков, но они не могли говорить, их била дрожь. Они присутствовали при изгнании бесов. Потом они успокоились и рассказали, что было.

Пришли порядка двадцати прилично одетых людей, из них всего двое мужчин. Они не крестились, к иконам и мощам не подходили. Все верующие ушли, а они стояли и не расходились... Вышел священник, и что тут началось... Они на него бросались, кричали, хотели порвать рясу. Он совершал священнодействия, и у него был белый костяной кинжал. Казаки подводили болящих к батюшке по одному, и некоторых из них не могли удержать вчетвером. Силища у тех была неимо-



верная, и нескольких так и не удалось отчитать. Остальные постепенно ослабевали, падали там же и спали до утра. Больше этого священника никто не видел, он сразу уехал.

Все это происходило рядом с мощами прп. Серафима, который, как я слышал, тоже обладал способностью изгонять бесов...

Кажется, что тогда сконцентрировалось время. В течение года-двух происходили поворотные события истории. Тогда мы этого не замечали, потому что находились в гуще событий. Бурлила не только церковная, но в целом политическая и общественная жизнь. Рухнул Советский Союз, и мы стали жить в другой стране.

Образование

Татьяна Белова, куратор по образовательной и просветительской деятельности Саровского благочиния

## Из поколения в поколение



**Представители Саровского благочиния рассказали родителям третьеклассников о курсе «Основы православной культуры», который преподают в четвертом классе. Родительские собрания во всех школах города прошли в этом году в режиме онлайн.**

Ежегодно в третьих классах общеобразовательных школ проходят родительские собрания по выбору одного из модулей культурологического курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ). Этот курс состоит из шести модулей: основы православной культуры (ОПК), основы исламской культуры, основы иудейской культуры, основы буддийской культуры, основы мировых религиозных культур, основы светской этики. Выбор модуля на основании ФЗ «Об образовании в РФ» осуществляют родители обучающихся.

Возраст 10-11 лет в психологии называют концом детства, в четвертом классе дети входят в подростковый период. Он очень важен, поскольку влияет на всю дальнейшую жизнь ребенка. У де-

тей меняется отношение к себе, к родителям, к школе и образованию — происходит переоценка ценностей. Необходимо поддержать ребенка в этот сложный для него период. Курс ОРКСЭ как раз и призван содействовать формированию у младшего подростка мотивации к осознанному нравственному поведению, опираясь на культурные и религиозные традиции многонационального народа России.

В школах нашего города родители в основном выбирают для изучения модули: «Основы православной культуры» и «Основы светской этики». В школах есть подготовленные на курсах повышения квалификации учителя, методические пособия, учебники.

Саровское благочиние передало во все школы буклеты для родителей и учителей, где объясняется целостность выбора именно модуля ОПК. Здесь приводятся слова Президента Рос-

сии Владимира Путина о том, что «саму российскую государственность невозможно представить без духовного исторического опыта Русской Православной Церкви, который передается из поколения в поколение». К родителям обращается митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий, говоря: «Наша задача не в том, чтобы все дети стали верующими, пришли в церковь, а в том, чтобы дети и взрослые прикоснулись к прекрасной одухотворенной культуре православия».

В этом году на родительских собраниях в режиме онлайн представители Саровского благочиния познакомили слушателей с рабочими программами и отдельными темами курса ОПК: культура и религия, человек и Бог в православии, православная молитва, учение Иисуса Христа, совесть, раскаяние, милосердие и др.

Каждому образованному человеку необходимы знание истории и культуры страны, где он родился и живет; возможность понять произведения великих поэтов, писателей, художников, музыкантов. У нас же большинство родителей крестят своих детей, и на этом успока-

иваются. Младенец становится членом Православной Церкви, но это не приводит его к частому приобщению Святых Христовых Таин. Он не видит вокруг себя православный уклад жизни, не слышит молитв, которые благотворно воздействуют на детскую душу. Дети наблюдают праздники Рождества Христова, Крещения Господня, Пасхи, но ничего о них не знают.

Изучение ОРКСЭ, безусловно, пойдет на пользу и детям, и взрослым. Родители тоже заинтересуются этим курсом, если будут обсуждать вопросы с детьми, посетят вместе с ними православный храм, станут участниками паломнической поездки, сходят на концерт духовной музыки. Это объединит семью, будет способствовать развитию у ребенка самых замечательных качеств: честности, справедливости, сострадания, заботы о ближних, любви к своей Родине, желания познать мир. И пусть это будет мир православия — мир добрый, мудрый и бесконечный.

С такими словами мы обращаемся к родителям, призывая их сделать выбор в пользу изучения курса «Основы православной культуры».



# Без Мене не можете творити ничесоже...

— Как правильно дать Богу обет?  
Отвечает протоиерей Игорь Бачинин:

— Можно обет дать не только Богу, но и самому себе. Можно дать ближнему обет. Когда человек приходит и говорит о решении дать обет трезвости, я отвечаю: «Это замечательно. Но только Вы должны понимать, что обет трезвости это — духовное средство из определенной религиозной традиции. И для того чтобы вам дать такое обещание Богу, надо сначала в эту традицию войти, начать жить религиозной жизнью. Но это отнюдь не означает, что сейчас вы не должны получить помощь и бороться со своей страстью. Если хотите, прежде чем дать обещание Богу, вы можете дать обещание мне или самому себе. И когда вы приобретете определенный опыт, то следующим шагом может быть обещание Богу».

Понять, что не можешь справиться со своей проблемой, это, между прочим, очень важный, ответ-

ственный шаг, на который не все способны. Очень часто люди думают: «Я смогу. Вот сейчас не получилось, но в следующий раз обязательно смогу». — «Но у тебя же уже несколько раз не получалось, ты давал обещания и не сдерживал». — «Нет, вот в этот раз я обязательно смогу». И пока человек надеется сам на себя, то вряд ли он сможет решить эту проблему, потому что сила Божья в немощи проявляется, «блаженны нищие духом». То есть только когда человек осознает свою немощь, он и способен получить благодать Божью.

— Как не унывать? Есть ли какой-то способ?  
Отвечает протоиерей Евгений Попиченко:

— Одно из лекарств против уныния — вовремя ложиться и вовремя вставать, потому что очень часто плохое настроение бывает от утомленности, отсутствия правильного отдыха, от отсутствия режима. Режим

очень сильно корректирует наше состояние души. Если во внешней жизни наводится порядок, то это влияет и на внутреннюю жизнь. Если человек вовремя ложится, вовремя встает, в меру кушает, не забывает молиться, то эти меры, как правило, корректируют внутреннее состояние души.

Уныние, конечно, бывает от маловерия; от того, что мы не доверяем Богу; нам кажется, что происходящее в жизни бывает помимо Промысла Божьего. Противоположностью унынию добродетелью является трезвение: трезвое состояние ума, умение разбираться в своих помыслах, вовремя замечать приближающегося врага и прогонять его, умение и желание молиться. Поэтому чтобы преодолеть уныние, нужно начать трудиться в этом направлении. У прп. Иоанна Лествичника есть такая мысль: «Ничто не доставляет подвижнику столько венцов, сколько борьба с унынием». Надо пробовать разные средства, и одно или несколько обязательно помогут.

## В Центре милосердия

Благодарим доброго человека, который откликнулся на публикацию в прошлом номере и приобрел холодильник для лежачего инвалида, за которым ухаживают соцработники.

Одиноким пенсионерке из с. Дивеево нужна инвалидная коляска.

По-прежнему нужны памперсы-трусики № 3 (размер М, М3, на охват талии 95 см) многодетной маме после оперативного лечения онкозаболевания. До момента получения от государства бесплатных средств ухода семья находится на попечении Центра милосердия.

### Требуется мебель:

◆ одинокому молодому человеку, выпускнику детского дома (жилье дали в пос. Сатис) нужны диван, шкаф для одежды и зимняя обувь 39 размера;

◆ маме с двумя детьми в небольшую комнату маневренного фонда (г. Саров) — компактный шкаф для одежды, стулья, двухъярусная кровать, стол-тумба для кухонных принадлежностей;

Гуманитарный склад работает во вт. и чт. с 17 до 19 часов, в сб. с 9 до 12 часов. Адрес: ул. Пушкина, 24 А (пешком — с ул. Гагарина, удобный подъезд — с ул. Фрунзе). Конт. тел.: 8(906)3534637 (с 10 до 19 часов).

◆ многодетной матери, переселенке (с. Аламасово) — диван, кресло-кровать;

◆ многодетной матери в г. Саров (очень стесненные жилищные условия) — спальное место для ребенка (макс. длина кровати 130 см);

◆ Одиноким пенсионерке (г. Саров) — диван.

Гуманитарный склад принимает:

◆ очень нужные теплые мужские вещи — одежда и обувь;

◆ продукты для нуждающихся, в первую очередь консервы;

◆ детские памперсы всех размеров;

◆ постельное белье для детей и взрослых;

◆ стиральные машинки любого класса и холодильники б/у в рабочем состоянии.

Православный волонтерский центр «Радость моя!» приглашает в свои ряды новых людей. В настоящее время требуется помощь в ремонтных работах. Постоянно нужны переводчики для доставки помощи.

## Акция

### «Помоги тюремной библиотеке»

До 15 марта в благочиниях Нижегородской епархии идет благотворительная акция по сбору православной литературы для осужденных, отбывающих наказание в исправительных учреждениях: ИК-2, ИК-5, ИК-9, ИК-11, СИЗО-1, СИЗО-2.

В Сарове книги в хорошем состоянии можно принести на церковный гуманитарный склад или в свой приходской храм (с пометкой «для заключенных»). В конце марта собранную литературу передадут в исправительные учреждения.

## Конкурсы

◆ В Нижегородской епархии в феврале-мае проходит конкурс детского изобразительного творчества «Александр Невский – воин, правитель, святой покровитель земли Русской». Конкурс проводится в два этапа в возрастных категориях: до 8 лет, 9-12 лет и 13-17 лет. Темы работ: «Подвиг Александра Невского как воина и правителя», «Александр Невский – святой подвижник и покровитель Русской земли», «Нижний Новгород празднует 800-летие!» (иллюстрация к сюжетам художественных книг, краеведческих изданий, отражающих историю, современность и духовную жизнь Н. Новгорода). Подробнее см. на [nne.ru](http://nne.ru).

◆ Отдел культуры Нижегородской епархии приглашает к участию в конкурсе декоративно-прикладного творчества «Пасха красная». Первый отборочный этап проводится на уровне образовательного или культурного учреждения до 18 апреля. Второй отборочный тур проводится в благочиниях Нижегородской епархии в период с 19 апреля по 2 мая. Работы-победители примут участие в епархиальном туре конкурса с 29 апреля по 9 мая. Положение конкурса см. на [nne.ru](http://nne.ru).

◆ 24-25 апреля на базе Нижегородского музыкального училища (колледжа) им. М. А. Балакирева состоится очный VIII Всероссийский детский хоровой фестиваль-конкурс «Звонкие голоса», посвященный 800-летию Н. Новгорода. К участию приглашаются вокальные ансамбли (от 6 человек) и хоровые коллективы академического направления, работающие на базе ДМШ, ДШИ, ДДТ, православных гимназий и воскресных школ. Срок подачи заявок – до 1 апреля. Положение о конкурсе см. на [nne.ru](http://nne.ru).

◆ Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви приглашает принять участие во Всероссийском конкурсе в области педагогики, работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя». Конкурс идет в три этапа с января 2020 по ноябрь 2021 года. Региональный этап: с 11 января по 31 марта — прием работ, с 1 апреля по 12 мая — подведение итогов. Межрегиональный этап — с 14 мая по 31 августа. Всероссийский этап — с 1 сентября по 30 ноября. Приглашаются все желающие. Форма для регистрации участников: <http://konkurs.podvig-uchitelya.ru/>. Конт. тел.: +7(495)650-13-10 (доб. 118, 119, 125); e-mail: [sm@otdelro.ru](mailto:sm@otdelro.ru).

◆ Отдел культуры Нижегородской епархии проводит фотоконкурс «Сохраняя образ мироносицы» в четырех номинациях: «Хранительница очага», «Мироносица», «Русская краса», «Маленькие мироносицы». Первый этап конкурса проходит в благочиниях до 15 апреля. Справки по тел.: 89108802400 (Роман). Лучшие 12 работ от каждого благочиния примут участие в епархиальном туре с 16 по 25 апреля. Подробнее см. на <https://pravsarov.su/>.

## Объявления

◆ Храму в честь Сошествия Святого Духа требуется алтарь (возможно совмещение с дворником). По вопросам трудоустройства звоните старосте: 8(951)9092155 (Алексей).

◆ 13 марта в 13.00 в театре Православного творческого объединения «Мир» (пр. Мира, 50) состоится спектакль по пьесе Александра Володина «С любимыми не расставайтесь». Это совместный проект театральной студии «Образ» и ПТО «Мир». Постановка Ирины Семенчук, муз. оформление Романа Сванидзе. Поскольку действуют ограничения по наполняемости зала, желающие посетить спектакль должны записаться на страничке ВК [https://vk.com/ptomir\\_zapis](https://vk.com/ptomir_zapis) или по тел.: +7 910 880 2400 (Роман).

◆ Братья и сестры! По благословению митрополита Нижегородского и Арзамасского Георгия в нашей епархии возрождается традиция крещения взрослых людей на Крещальной литургии после предварительного научения истинам христианской веры. 1 мая, в Великую субботу, в Спасском Староярмарочном соборе Н. Новгорода будет совершена Крещальная литургия. В Сарове каждому желающему стать православным христианином, предоставляется возможность прослушать во время Великого поста цикл подготовительных бесед при храме Всех Святых (отв. – протоиерей Александр Брюховец) и принять Таинство Крещения на торжественном богослужении, которое совершит митрополит Георгий. Набор группы осуществляется до начала Великого поста. Конт. тел.: 8(83130)77-0-77.

