

СТАЖИ ДУХ МИРЕН,
И ТЫСЯЧИ ДУШ
СПАСИТЕЛЯ ОКОЛО
ТЕБЯ

Православный Саров

Информационно-просветительское издание православной общины Сарова

№ 12 (181)

11 июля 2019 г.

12+



Паломничество

А. Виноградова, фото автора

К святыням Иверской земли



Сейчас на слуху провокационные события в Грузии, повлекшие ухудшение отношений между нашими государствами. Как раз в те тревожные дни, с 19 по 27 июня, в Грузии находилась группа паломников из Сарова, Нижнего Новгорода, Горького и Москвы, возглавляемая помощником благочинного Саровского округа по общим вопросам протоиереем Львом Юшковым.

Мы с волнением ожидали возвращения наших прихожан и дорогого батюшки, и их поездка завершилась благополучно. Путешественникам было оказано восточное гостеприимство, ведь одно дело государственная политика, а другое — отношения между простыми людьми. Они посетили улочки старого Тбилиси и новый кафедральный собор столицы, гору Казбек, Алазанскую долину и морское побережье Батуми, пещерные монастыри VI века Давид-Гареджа, монастырь святой Нины, Самтавро, Боржоми, Самтависи и Мцхету (Светицховели).

Своими впечатлениями делится **Анна Виноградова**:

— У нас подобралась хорошая группа. Большая часть знакомы по приходу либо уже бывали вместе в паломничестве. Три священника. А миряне — люди разного возраста и сфер жизни: предприниматели, музыканты, инженеры, врачи, финансисты и даже один председатель колхоза (редкая по нашим временам профессия).

Вечером накануне отлета все мы собрались за одним столом. По очереди говорили, что значила для нас эта поездка, и каждый открылся для других с новой стороны. Руководитель группы, отец Лев, подытожил сказанное: «Мы все готовились к этой поездке. Одни что-то читали и узнавали о святынях. Другие стремились сюда, уже имея собственный духовный опыт общения со святыми Грузии. И вот, Иверская земля нас приняла и многое нам дала. В некоторых местах душа трепетала, просвещаясь и получая духовные дары. Здесь Бог показал наши недостатки. Мы вдруг начинали видеть причины нестроений в себе самих, а не в нашем ближнем. Здесь нас и печали посетили, и опасения, но хочется сказать «Слава Богу за все!» За то, что Господь нас ведет, любит, всегда поддерживает и спасает...»

Репортаж о паломничестве в Грузию читайте на стр. 6-7

Событие

30 июня в храме в честь святых Царственных страстотерпцев в Сарове встретили икону преподобного Серафима Саровского с частицей мощей.

Образ был написан для этого храма саровским иконописцем Александром Кузьминым. В Серафимо-Дивеевском монастыре в него вставили мощевик, и 27 июня митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий передал освященный образ благочинному Саровского округа протоиерею Александру Долбунову.

В воскресенье, 30 июня, после Божественной литургии в Царском храме икону торжественно встретили духовенство и верующие Сарова. Отец благочинный возглавил молебен перед новой храмовой святыней, которую затем разместили на стене, и она доступна для поклонения.

Известно, что святые Царственные страстотерпцы глубоко почитали батюшку Серафима, особенно после того, как через год после его прославления (в 1904 году) родился долгожданный наследник престола цесаревич Алексей. В Ипатьевском доме среди личных вещей убитой Царской семьи были иконы и житие прп. Серафима Саровского, с которыми они не расставались до самого конца. Поэтому появление в Царском храме иконы батюшки Серафима, небесного покровителя августейшей семьи, — событие очень радостное и закономерное. Ведь эти святые неразрывно связаны друг с другом.



Встретили икону батюшки Серафима

М. Курякина, фото автора

Новости

По материалам Интернет-СМИ

• В мире •

Представители ПЦУ захватили более 80 храмов канонической Украинской Православной Церкви. Об этом заявил управляющий делами УПЦ митрополит Бориспольский и Броварской Антоний на собрании представителей епархиальных юридических отделов. По словам иерарха, в государственных областных администрациях проходят массовые перерегистрации уставов приходов на «новую

церковь», а правоохранители не фиксируют и не расследуют нападения на верующих и церковных служителей канонической Церкви. Идут открытая дискриминация и гонения со стороны властей, членов националистических группировок и раскольнических структур, а также информационная кампания против Церкви в украинских СМИ.

• В России •

10 июля Святейший Патриарх Кирилл совершил чин малого освящения храма прп. Серафима Саровского на Порфирьевском острове Валаамского ар-

хипелага, который расположен в 4,5 км от монастыря.

9 июля во Владимирском скиту Валаамского монастыря впервые состоя-

лось заседание Священного Синода Русской Православной Церкви. К общецерковному богослужебному употреблению благословлены службы свт. Иннокентию, епископу Пензенскому и Саратовскому, новомученице Татиане Гримблит, прп. Аристоклию, Московскому чудотворцу, прп. Александре Дивеевской, а также Собору брянских святых. В юрисдикцию Русской Православной Церкви вошли ряд приходов в странах Юго-Восточной Азии: Вьетнаме, Корее, Тайланде и Филиппинах. Священный Синод принял «Пастырские рекомендации для приходской работы с молодежью, вовлеченной в субкультуры». В документе указывается, что «целью работы с представителями субкультур должно стать желание показать им полноту жизни в Церкви со Христом, а не желание переделать молодого человека и вытянуть из суб-

культуры (кроме деструктивных)... В данной работе должны соединяться разные виды деятельности: миссионерская, информационная, социальная и др.», – говорится в принятом документе, который будет направлен в епархии для использования.

Члены Синода выделили в Самарской области новую Тольяттинскую епархию, а также постановили включить в повестку дня очередного Архиерейского Собора вопрос об общецерковном прославлении прп. Гавриила Седмиезерного (Зырянова). Священный Синод сделал заявление в поддержку епархий Сербского Патриархата на территории Черногории, которые страдают от раскольнической деятельности т. н. «Черногорской православной церкви», усиления дискриминации и давления властей на каноническое духовенство и верующих.



Новый vikarий Нижегородской епархии



• В митрополии •

9 июля назначен новый vikarий Нижегородской епархии (**прим.** — Викarий это епископ, не имеющий своей епархии и помогающий в управлении епархиальному архиерею). Заслушав рапорт митрополита Нижегородского и Арзамасского Георгия о необходимости иметь vikарно-го архиерея, члены Священного Синода постановили: Преосвященным Дальнеконстантиновским, vikарием Нижегородской епархии, быть епископу Канскому и Богучанскому Филарету, освободив его от управления Канской епархией.

9 июля, в день особого почитания Тихвинской иконы Божией Матери, епископ Выксунский и Павловский Варнава возглавил Божественную литургию в Троицком храме с. Аламасово Вознесенского района. В этом храме пребывает местночтимый образ Божией Матери «Тихвинская» из Саровской пустыни. Богослужение собрало более 300 человек, в т. ч. паломников из Москвы, Н. Новгорода, Сарова, Дивеева, прихожан из близлежащих сел. По традиции возле храма состоялась общая трапеза, по окончании которой владыка Варнава раздал иконы в благословение верующим.

7 июля, в день Рождества Иоанна Предтечи, в Кстове состоялся традиционный трезвеннический крестный ход протяженностью 17 км. Шествие организовала НОО «Трезвение», духовником которой является протоиерей Александр Николаев, настоятель церкви в честь Казанской иконы Пресвятой Богородицы с. Великий Враг. От этого храма по окончании литургии и начался крестный ход. В шествии

участвовал глава г. Кстово Михаил Гоголев. Верующие несли икону Пресвятой Богородицы «Неупиваемая Чаша» из Богородицкого скита Благовещенского мужского монастыря. Во время шествия перед образом совершались молебны.

7 июля в Центре помощи семье и детям «Быть мамой», действующем в Нижегородской епархии, приняли таинство Крещения четверо малышей. Центр работает с 2012 года на пожертвования неравнодушных людей.

1 июля состоялся пресс-тур в Нижегородскую духовную семинарию для более 30 журналистов, пишущих на православную тематику. Это второе мероприятие историко-просветительского проекта «Пресс-клуб «Православное слово», реализуемого региональным Союзом журналистов при поддержке грантового конкурса «Православная инициатива». Состоялись экскурсия по семинарии и круглый стол на тему «Возрождение нижегородской православной печати в конце 1990-х — начале 2000-х годов». Газета «Православный Саров» — тоже одно из первых православных изданий в области, ее начали выпускать в 1996 году. Об истории саровского православного СМИ рассказала его гл. редактор М. Курякина.

30 июня в с. Сноведь городского округа Выкса открылся летний слет отрядов Национальной организации втязей. В первой смене собрались более 50 ребят из Выксы, Ардатова, Дивеева, Павлова, Н. Новгорода и Москвы. Епископ Варнава уже дважды возглавлял богослужения для детей в храме в честь Преображения Господня, возле которого расположен лагерь Витязей.

• В Сарове и благочинии •

6 июля в с. Елизарьево Дивеевского района торжественно отметили день села. Дождливая погода помешала развернуться народным гуляниям под открытым небом. Поэтому и официальная часть, и праздничный концерт прошли в здании сельского дома культуры, перед входом в который расположились привозные аттракционы для детей. В концертной программе был большой блок русских песен. В концерте приняла участие молодая саровская исполнительница народных песен Дарья Скузоваткина, студентка ГМПИ имени Ипполитова-Иванова. **Справка.** Село Елизарьево основали русские переселенцы во второй половине XVI века, а первое упоминание о нем относится к 1612 году. Каменную однопрестольную Свято-Никольскую церковь построила в 1820 году владелица села графиня Толстая, теперь это — памятник градостроительства и архитектуры. А сельский клуб напротив храма стоит на месте разрушенной деревянной церкви в честь свт. Петра, митрополита Московского, построенной в 1783 году владельцем села князем Цициановым.

5 июля в с. Дивеево на сцене РДК состоялся благотворительный концерт, в котором приняли участие солисты Большого театра и Центра оперного пения Галины Вишневской, в том числе заслуженные и народные артисты России. Зрители увидели вокальные и инструментальные и балетные номера. Собранные на концерте средства передали на мозаики Благовещенского собора Серафимо-Дивеевского монастыря.

4 июля помощник благочинного Саровского округа по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными учреждениями протоиерей Владимир Кузнецов провел беседу о добродетелях в Специальном управлении федеральной противопожарной службы №4 МЧС. Во встрече приняли участие 25 сотрудников пожарной охраны. 3 июля священник посетил учебное занятие в отделе ГИБДД, где поздравил с профессиональным праздником сотрудников отдела и его руководителя — подполковника полиции Александра Косенкова. А 1 июля отец Владимир принял участие в торжественном митинге на плацу Саровской дивизии Национальной гвардии, посвященном началу летнего учебного периода. В мероприятии приняли участие полторы тысячи военнослужащих Саровского соединения Росгвардии.

1 июля протоиерей Сергей Скузоваткин совершил молебен на начало доброго дела перед выборкой срунта под фундамент здания нового спортзала Фонда святой православной гимназии.

28 июня в Елизаветинском приходском храме с. Дивеево состоялся первый молебен с акафистом перед иконой Божией Матери «Неупиваемая Чаша». Его совершил настоятель Покровской церкви с. Глухово иерей Вячеслав Астафьев, недавно назначенный помощником благочинного Саровского округа по социальной работе в Дивеевском районе. На общую молитву собрались люди, страдающие недугом пьянства, и их родные. Подобные молебны будут совершаться в Елисаветинском храме два раза в месяц, по пятницам, в 16 часов.

В Саровской православной гимназии

М. Курякина, фото Д. Бутузовой

Вручение аттестатов девятиклассникам

27 июня выпускникам девятого класса Саровской православной гимназии торжественно вручили аттестаты.

Торжественная церемония совпала с днем Собора Дивеевских святых, в их число входит и батюшка Серафим, чье имя носит православная гимназия. Поэтому праздник начался с молебна прп. Серафиму Саровскому. Напутствия выпускников, духовник гимназии протоиерей Владимир Кузнецов пожелал ребятам хранить православную веру, которую они приобрели в стенах гимназии. Быть настоящими христианами и своей добродетельной жизнью прославлять Бога. Стремиться не только к тому, чтобы иметь хорошие оценки, хорошую работу и зарплату, но и к тому, чтобы в душе было все в порядке, для чего нужно идти по жизни с Церковью Христовой и ее Таинствами. Отец Владимир подарил гимназии икону Божией Матери «Неупиваемая Чаша».

В актовом зале гимназии собрались выпускники, их родители и педагоги. При вручении аттестатов директор Наталия Суздальцева представила выпускников, сказав о каждом из них добрые задушевные слова. Некоторые ребята будут пробовать поступать в средние учебные заведения, но Наталия Владиславовна подчеркнула, что всех их ждет в 10 классе.

Выпускники вместе со своим классным руководителем Евгением Гнатенко с юмором вспомнили школьную жизнь, подготовили шуточные и вокальные номера. Также на сцену вышли родители со словами благодарности гимназии и учителям. Их выступление — танец и пение — стали сюрпризом не только для педагогов, но и для собственных детей, не подозревавших о таких талантах пап и мам.

Благодарственное письмо администрация гимназии вручила бесценному председателю родительского комитета класса Татьяне Куличковой. Праздник завершился вручением цветов учителям, фотографированием и чаепитием.



Читающие семьи Дивеевского района

В Центральной библиотеке Дивеевского района 7 июля состоялся заключительный праздник VI районного литературно-музыкального фестиваля «Читаю я – читает вся моя семья», посвященного Дню семьи, любви и верности.

Второй год в празднике принимает участие помощник благочинного Саровского округа по культуре в Дивеевском районе иерей Алексей Курносос. В своем пастырском напутствии отец Алексей призвал родителей воспитывать детей личным примером и ценить каждый миг жизни.

Дивеевская земля богата талантами, они есть в каждой семье. А библиотека — это та площадка, где можно продемонстрировать выразительное чтение, актерское или исполнительское мастерство.

В Год театра фестиваль проходил под девизом: «Домашний театр на гастролях в Центральной районной библиотеке». В праздник приняли участие представители художественной самодеятельности районного Дома культуры и 16 приглашенных семей, всего порядка 60 человек из Дивеева, Сатиса, Елиза-

рьева, Суворова, Глухова, Верякуш, Коннова, Стуклова, Ивановского, Ичалок и Онучина.

Фестиваль завершился церемонией награждения. Директор библиотеки Галина Ятунина вручила каждой семье диплом участника фестиваля и книгу из серии «Мировая классика в иллюстрациях», с прекрасными рисунками лучших художников. Также все присутствующие получили закладку о празднике Дня семьи, любви и верности. А от Саровского благочиния семьям подарили издание «Катехизис для детей». «Эта небольшая книга написана доступным и простым слогом, деликатно вводит ребенка в мир православия. Рекомендую ее читать и родителям», — отметил священник. Мероприятие завершилось фотографированием.

Текст, фото О. Шелеховой

Любви без верности не бывает

Протоиерей Сергей Скузоваткин 8 июля принял участие в городском празднике, посвященном Дню семьи, любви и верности. На нем чествовали и вручали подарки четырем многодетным семьям, в которых в этом году родились младшие дети, а также награждали победителей фотоконкурса «Радость отцовства».

Праздник начался с видеосюжета о святых благоверных князе Петре и княгине Февронии, Муромских чудотворцах, небесных покровителях семьи. История их любви, упокоения в один день и посмертных чудесах никого не может оставить равнодушным. Также организаторы подготовили концертную программу.

В этот день в Молодежном центре за столиками сидели семьи с младенцами в колясках и на руках. Было радостно видеть таких молодых, но уже многодетных родителей, среди которых были и наши прихожане. Семьи Беловых, Муравских, Бардадымовых и Наумовых поздравили глава администрации Сарова Алексей Голубев, руководитель Центра социальной защиты населения и депутат гордумы Наталья Тимченко, начальник городского отдела ЗАГС Марина Егорова, протоиерей Сергей Скузоваткин и зам. председателя ассоциации приемных семей Сарова, организатор акции «Не остуди свое сердце» Ольга Флотская.

Отец Сергей назвал семейную жизнь подвигом, потому что она не бывает счастливой без верности супругов, соблюдения ими святости уз брака и взаимного терпения немощей друг друга. «Настоящая любовь — всегда выстраданная, подобно тому, как Господь на кресте выстрадал любовь к людям. Семья — это училище любви, и как порой нам трудно быть добрым, отзывчивым, терпеливым. В семье мы не только воспитываем детей, но и сами воспитываемся — так, что в середине или в конце своего жизненного пути



мы можем увереннее сказать, что любим друг друга», — отметил священник.

Начальник городского отдела ЗАГС Марина Егорова сообщила, что за первое полугодие 2019 года в Сарове зарегистрировано 409 новорожденных, и с каждым годом становится все больше многодетных семей. А директор управления соцзащиты Наталья Тимченко уточнила, что сейчас в городе 571 многодетная семья, и большинство из них (559) — это полные семьи, где есть и отец, и мать. В одной семье Сарова воспитывают девятерых детей, в одной — восьмерых, в 15

семьях по шесть детей, в 35 — по пять, а в остальных — по трое и четверо детей. Здесь учитываются только несовершеннолетние дети, а те семьи, в которых детки подрастают, постепенно «выбывают» из числа многодетных.

Наталья Анатольевна выразила надежду, что депутаты Госдумы примут обсуждаемый сейчас законопроект об отцовском капитале. А пока она пожелала тем семьям, где еще нет «7Я», стремиться к этой высокой планке: «Дети это — самое большое богатство, ваше будущее, ваша старость. Вы — счастливые люди...»

Из первых уст

М. Курякина, фото автора

Наталья Гончарова:

«Кости говорят о нашем образе жизни»



Под низкими сводами Преображенской церкви стоят фанерные коробки, в которых покоятся останки монахов и благодетелей Саровской пустыни. Их потревожили в ходе строительных работ по восстановлению утраченных храмов обители. В открытые окна доносятся шум со стороны монастыря, ставшего большой строительной площадкой. Там трудятся десятки людей, параллельно ведется множество работ. А здесь, в таинственном полумраке, время как будто остановилось, и я невольно перехожу на шепот. Возникает мысль: «Может быть, в нескольких метрах от меня находятся косточки святых саровских подвижников?»

Вот уже два года во время своих командировок в Саров здесь трудится московский антрополог, кандидат биологических наук Наталья Гончарова. Наталья Николаевна показывает свой инструмент для обмера костей. В ходе беседы она наглядно иллюстрирует утверждения, доставая ту или иную кость из захоронений. — «Видите, вот это — обычная лопатка, а это — лопатка с вмятиной после полученной травмы». Очевидно, что она уже знает каждый костяк, как хороший врач — своего пациента. За это время ученый обработала 30 захоронений из-под Успенского собора и почти столько же — из-под храма в честь иконы Божией Матери «Животворящий Источник».

На вопрос, где можно приобрести столь редкую профессию, Наталья Николаевна сообщила, что в настоящее время в России есть две кафедры антропологии: одна — на биологическом факультете МГУ им. М. В. Ломоносова, а другая — на историческом факультете СПбГУ. Сама она окончила биофак МГУ и теперь является старшим преподавателем кафедры антропологии.

О посмертном смиреннии

Н. Гончарова:

— Те захоронения, которые не попали в зону строительства, лежат на своих местах, их не стали трогать. Может быть, прп. иеромонах Назарий не очень хочет, чтобы его подняли, поэтому его склеп пока еще не открыт. Я уверена, что и те 30 монахов, похороненных за алтарем Успенского собора, останки которых поднимали, были не менее святой жизни. Идентифицировать их сложно, ведь многие действительно не хотели, чтобы их хо-

ронили с надлежащим почетом. И помимо погребений, которые мы можем археологически прочитать, есть костные останки, лежащие между захоронениями. Когда при строительстве каменных склепов или обычных захоронений наткнулись на чьи-то кости, их просто аккуратно складывали в углубления.

Когда я работала на Соловках, при подходе к Филипповской церкви строили траншеи и достали огромное количество монашеских костей, не обозначенных даже холмиками или крестами. Эти люди хотели, чтобы их останки попирали ногами. Это посмертное смирение. Мне кажется, что это происходило и в Сарове. Вроде бы известно, кто был похоронен в склепах, но и склепы ставили один на другой, и в одном склепе бывало по несколько захоронений. Проходило лет 50, и туда снова подходили, это довольно распространенная практика.

Читаем как книгу

— Какова цель вашей работы?

— Кости несут на себе отпечаток нашей жизни. Это и самые простые сведения о человеке: пол, размеры тела, возраст наступления смерти. Кроме того, они содержат информацию о наших физических нагрузках и болезнях. Кости — это такой материал, который всю жизнь накапливает необратимые изменения. Что-то произошло в жизни человека — и это отразилось на скелете, который хранит эту информацию.

Например, есть такой признак, как эмалевая гипоплазия или поперечная исчерченность эмали зубов — маркер остановки ростовых процессов. По расположению этих полосочек можно сказать, когда человек перенес какое-то тяжелое

инфекционное заболевание в детском возрасте. Можно посмотреть, как часто болели люди.

По одному из скелетов совершенно четко читается, что незадолго до смерти на этого человека напали разбойники. Ему перебили ноги, ребра, руки, а также нанесли травмы черепа. Когда его избивали, он лежал на земле и закрывал голову руками. Эта находка подтверждает информацию о том, что на монахов обители совершали нападения.

По костям можно определить этнические особенности; узнать, в монастырь приходили преимущественно местные жители или откуда-то издалека. Этой работой я занимаюсь в настоящее время. Любопытно, что в средние века здесь жило достаточно много людей, принадлежащих к т. н. понтийскому варианту средиземноморского антропологического типа, который отличается довольно узким лицом, крупными глазами и носом с горбинкой. Это влияние степного населения.

— Чтобы делать какие-то выводы, важна статистика. А 60 захоронений это, наверное, слишком маленькая выборка.

— Да, но с другой стороны, это захоронения мужчин (за исключением 3-4 женщин из числа благотворительниц, погребенных у храма Живоносного Источника). Считается, что более 30 погребений одного пола — это достаточно надежная выборка, характеризующая население местности в то время, когда миграция не была столь значительна, как сейчас.

Духовно крепкие люди

— Удалось ли вам узнать что-то новое о жизни Саровского монастыря?

— Скорее, мне удалось подтвердить фактами то, что было известно из литературных источников. Но это тоже немало.

Например, известно, что монахи много трудились. И на захоронениях за Успенским собором, где были погребены не простые насельники, а элита монастыря, отчетливо видны маркеры физических нагрузок. У большинства монахов есть серьезные повреждения позвоночника: срастание позвонков между собой, разрушение тел позвонков, компрессионные переломы. Причем, частота этих заболеваний выше, чем среднестатистическая того времени. Это подтверждает, что они выполняли очень тяжелые работы. Кроме того, монахи выставляли долгие службы, а это тоже большая нагрузка на позвоночник.

На 37,5% стоп встретился артроз в области сустава первого пальца, который возникает из-за того, что стопа подвергается нехарактерному для нее положению. Вероятно это происходило из-за многократного совершения земных поклонов при исполнении монашеского келейного правила — стопа при этом изогнута, с упором на пальцы.

Под большим пальцем стопы проходит связка, которая приводит его в движение. В обычном положении она просто образует свод стопы, а при поклонах — растягивается и в месте соприкосновения с суставом полирует кость, как зеркальце. Эту особенность можно рассмотреть как «профзаболевание». Мне довелось работать в Троице-Сергиевой Лавре и Соловецком монастыре, и там такое повреждение встречалось значительно реже.

В двух захоронениях встретилась одинаковая и очень тяжелая травма, по сути перелом правого плеча. Я думаю, что это связано с тяжелыми строительными или лесоповальными работами. Эти люди прожили долгую жизнь, терпя боль, поскольку никакого лечения им не было оказано.

— То есть это были физически крепкие люди?

— В первую очередь духовно крепкие. У них рука вылетела из разбитого сустава, со временем он сместился вниз, как-то прирос, и образовался дополнительный плечевой сустав. Деформированная головка кости испещрена точками, это т. н. «пароз» — следы постоянного воспаления. У одного из этих монахов также был раздроблен голеностопный сустав и еще — травма позвоночника, которая здесь встречается в 70% случаев. Это сросшиеся позвонки. Считается нормой, когда это бывает в 10% захоронений...

— В греческой традиции монахи поднимали костные останки своих товарищей, смотрели, какого они цвета, затем перекладывали в костницу...

— Надо понимать, что там жаркий, сухой климат, и все кости в равных условиях, находясь в каменных ящиках без доступа земли. Поэтому цвет костей может что-нибудь означать. Но в наших климатических условиях это не работает. Кроме того, если усопшего хоронили в иерейском облачении, с вышитыми элементами, то это тоже отразилось на костях. Есть погребения, где на лице иеромонаха лежал вышитый воздух, который оставил следы окислов. Или на скелете одного молодого монаха от головы до бедра видны следы окислов меди, из-за чего кости зеленого цвета. У него был наперстный крест и какой-то покров с вышивкой, содержащей медную нить...

Господь разберется

Журналистам всегда хочется услышать эксклюзив. Но на вопрос, встретились ли ей в Сарове что-то удивительное, Наталья Николаевна рассмеялась: «Так же, как и грехи, болезни у всех одинаковые. Все дело в их соотношении...»

Когда в медиа-пространстве активно обсуждался вопрос подлинности останков якобы Царской семьи, выступления уважаемых экспертов вызвали у многих верующих людей неприятие и ощущение копания в нижнем белье. Может быть, поэтому наместник Саровского монастыря игумен Никон не благословил ученого-антрополога говорить индивидуально о каждом монахе, но давать лишь обобщенную и усредненную информацию. И даже если существуют предположения, какие останки принадлежат строителю Ефрему или игумену Маркеллину, при последующем захоронении они уйдут безымянными монахами.

Н. Гончарова:

— Я думаю, это правильно. Мы ведь не знаем, кто подвижился в Саровских пещерах. А это были самые стойкие. Кто они? Нам не известно... С человеческой точки зрения нам хочется установить, чьи это останки, но с метафизической — так ли это важно? Господь разберется.

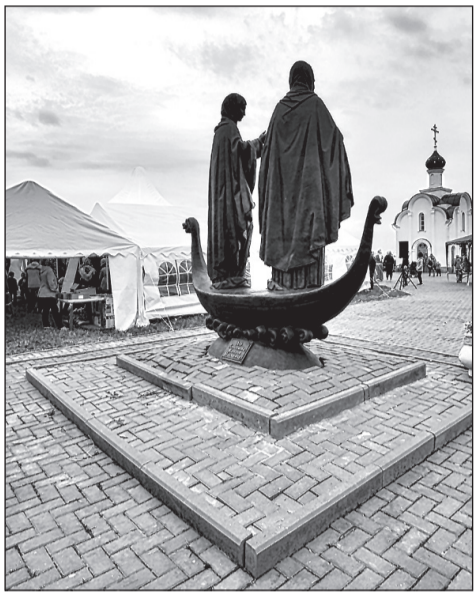
Не все саровские монахи могли понести ту славу, которая обрушилась на батюшку Серафима и, наверное, многие из них сознательно от нее отказались, предпочитая безвестность. Конечно, прп. Серафим выполнял волю Царицы Небесной, принимая тысячи людей, но он был в силах выдержать это.

Когда я читала летопись Саровской пустыни, изданную в XIX веке иеромонахом Авелем, меня поразило, что он перечисляет множество братьев, которые вели святую жизнь, и батюшка Серафим — ничем не выделен, он лишь один в этом списке...

По просьбе наместника Саровского монастыря игумена Никона Наталья Николаевна почистила и привела в порядок все найденные останки. Их покрыли монашеским облачением и уложили в отдельные гробы, которые будут снова захоронены в подготовленных склепах за алтарем Успенского собора.

Семейный фестиваль «Княжий берег»

С 5 по 7 июля в палаточном лагере в урочище «Княжеское прощение» на берегу Оки близ села Жайск Вачского района прошел ежегодный семейный фестиваль «Княжий берег», приуроченный ко Дню семьи, любви и верности.



Жайск — это единственное место в Нижегородской области, исторически связанное со святыми покровителями семьи — благоверными князьями Петром и Февронией Муромскими. Именно здесь, согласно преданию, они останавливались во время изгнания, простили своих обидчиков и вернулись на княжение в Муром. Поэтому в народе это место называют «Княжеское прощение». Непогода не отпугнула желающих приехать на фестиваль, в этом году организаторы смогли принять 400 человек.

Для укрепления семей

Многодетная семья Голубевых участвует в фестивале каждый год. Рассказывает **Алексей Голубев:**

— Для проведения фестиваля выбрано замечательное место — высокий правый берег Оки, на краю которого вымощена камнем небольшая площадь с часовней, большим поклонным крестом и памятником святым Петру и Февронии. Изображение этого памятника — стоящие в лодке святые — стало эмблемой фестиваля. Участники размещаются рядом в палатках на поле — целое поселение, состоящее из «слобод». Жители каждой слободы придумывают название, девиз, собираются за одним столом, совместно участвуют в ряде мероприятий фестиваля. На каждом шагу заметна слаженная и дружная работа организаторов и волонтеров, чувствуется их ненавязчивая забота об участниках, особенно — о детях.

Фестиваль проходит уже в третий раз и число участников с каждым годом растет. Все больше семей приезжают из Сарова и других городов. В этом году порадовала группа активных и жизнерадостных ребят из организации молодых инвалидов «Эдельвейс», среди которых были и колясочники.

Программа фестиваля каждый год немного меняется, в т. ч. с учетом поже-



ваний участников, но общее неизменно — каждый член семьи любого возраста найдет себе полезное занятие по душе. Всевозможных лекций и мастер-классов столько, что побывать на всех не получается. В этом году из гостей фестиваля мне особо запомнились казачий конный клуб, реконструкторы, спектакль, концерты и, конечно, лекции замечательных психологов (священник Валентин Марков, Александр Ткаченко, Елена Симашова) и дивный проникновенный голос певицы Людмилы Кононовой.

Чтобы стать участником фестиваля нужно было успеть зарегистрироваться в группе ВК <https://vk.com/kn.bereg>. Для участия необходимы только палатка и спальники, а все остальное, включая питание, организаторы берут на себя.



Быт на фестивале организован весьма неплохо: вся территория освещается в темное время, на случай дождя настелены дорожки из досок, есть «мыльный двор» — ряд биотуалетов и умывальников, а большая часть лекций и занятий проходит в огромных палатках, так что никакая погода участникам не страшна. Традиционно особое внимание фестивалю уделяет епископ Выксунский и Павловский Варнава, который и в этом году несколько раз посетил «Княжий берег», а в субботу совершил Божественную литургию, за которой многие смогли причаститься.

По словам идейного вдохновителя и организатора фестиваля Сергея Матюгина, начальника отдела по церковной благотворительности и социальному служению Выксунской епархии, одна из целей фестиваля — помочь семьям стать немного счастливее и крепче.

Под покровом святых Петра и Февронии

Рассказ Алексея дополнила **Вероника Федюнина:**

— Вот уже два года мы слышали восторженные отзывы о семейном фестивале «Княжий берег». А в этом году и мы побывали на нем! Взяли напрокат палатку и спальники, собрали теплую одежду и отправились в соседнюю Выксунскую епархию. Романтика походов мне совсем не знакома, в палатке я никогда не жила, и наш двухгодовалый ребенок — тоже. Поэтому сильно испортившаяся перед фестивалем погода меня встревожила, но супруг заверил, что в спальниках не замерзнем.

Здесь, в урочище «Княжеское прощение», действительно хочется только любить и прощать. А еще — любоваться Окой и соснами, с высоты можно разглядеть каждую зеленую макушку.мотришь и удивляешься руке Мастера, который создал этот пейзаж.

На Княжьем берегу вырос палаточный городок. Как же мы обрадовались, встретив в нашей слободе четыре семьи из Са-

рова, а в соседних слободах — еще три. Прекрасная возможность пообщаться!

Только разобрались с палаткой, как задорный куратор Татьяна стала нас торопить придумать название и девиз слободы, нарисовать плакат. Хорошо, что среди нас оказались художники и затейники, все дружно с заданием справились. После ужина состоялось открытие фестиваля и презентация каждой слободы. Было весело. Звучали красивые песни, дети радостно танцевали около родителей, которые наслаждались закатом солнца. Перед сном помолились под открытым небом. На душе мир!

Ночь прошла спокойно, правда, иногда под «звонкую перекличку» малышей, но это не помешало выспаться и набраться сил перед новым днем. Утро началось с главного — Божественной литургии, которую возглавил епископ Варнава, и молитвы перед ковчегом с мощами святых Петра и Февронии.

Здесь интересно всем

Дополнение от **Анны Юрьевой:**

— Наша семья побывала на фестивале уже во второй раз. Дорога туда на автомобиле занимает 2,5 — 3 часа. Пока ехали, я уже придумывала песню и речевку, так что это не застало меня врасплох. На фестивале сразу вовлекают в творческую деятельность, это побуждает семьи знакомиться и объединяться. Скушать совершенно некогда. Наоборот, часто бывает, когда затрудняешься выбрать, на какое из трех мероприятий пойти.

Дети-подростки были особенно увлечены изготовлением змея и мастер-классом по созданию мультфильма от студии «Пилот». В прошлом году обучали пластилиновой анимации, а в этом — при помощи конструктора-лего. А нам с супругом больше всего нравятся лекции психологов. Я поехала в основном ради лекций священника и многодетного отца Валентина Маркова, который дает очень много полезного из своего личного опыта. Он рассказывал, как сохранить отношения между супругами, когда они уже вырастили детей. Нужно перенести акцент с детей на Бога. Большое внимание он уделит о роли пап на этом этапе развития семьи. Мужья были очень увлечены лекцией. Также понравились встречи с автором журнала «Фома» психологом Александром Ткаченко, человеком очень начитанным и образованным. Он объяснял, как правильно переживать горе и помочь другому человеку его пережить. Также была беседа об обиде, и как с ней справляться. Вообще, особенность фестиваля в том, что здесь никто не чувствует себя лишним, но каж-



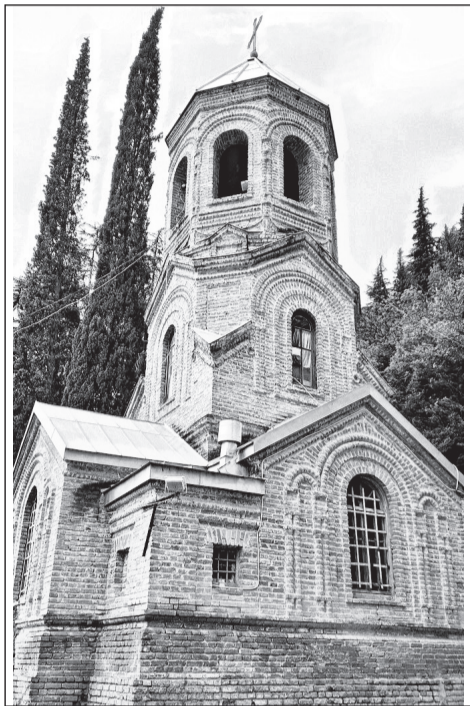
дый находит то, что ему интересно. Также хочу отметить, что взнос участника фестиваля — чисто символическая сумма. При этом организаторы обеспечивают 4-разовое горячее питание, и все мероприятия — бесплатны.



Увидеть своими глазами

К святыням Иверской земли

С 19 по 27 июня в Грузии находилась группа паломников из Сарова, Нижнего Новгорода, Городца и Москвы, возглавляемая помощником благочинного Саровского округа по общим вопросам протоиереем Львом Юшковым. Своими впечатлениями о поездке поделилась Анна Виноградова.



Духовное родство с Россией

Эта поездка в Грузию была для меня первой, как и для большинства в нашей паломнической группе. И до сих пор впечатления еще не улеглись. Вспоминаются люди, события и ландшафты, архитектура и природа, переживания и радости.

Грузия обладает своим, особым, обаянием. Но как бы ни была великолепна и разнообразна природа и гостеприимны люди, главное, что более всего отзывалось в моей душе – древность этих мест, их погруженность в христианскую историю человечества, а также современное проживание христианства нынешней Грузией и, несмотря на все различия, духовное родство с нами – русскими. Как они сами говорят, «мы одной нации – христиане». Я бы еще добавила – православные христиане. Родной дух православия ощущается повсеместно, в людях. К сожалению, есть и общее для наших стран грустное наследие советской эпохи, оно выражается включениями архитектурной серости, безликими жилыми и производственными зданиями. Это наследие есть, наверное, и в душах людей.



Однако доброму человеку свойственно помнить лучшее. И грузины помнят нас своими братьями. Мы почувствовали эту братскую и сестринскую любовь.

Надежда Грузии

В первый же день после посадки в Тбилиском аэропорту нам показали новый главный кафедральный собор Грузинской Православной Церкви во имя Пресвятой Троицы – Цминда Самеба, который находится на холме св. пророка Или в старинном районе Авлабари, на левом берегу Куры. Собор впечатляет своими размерами, его высота вместе с крестом около 80 метров. Собор стоит на возвышенности, и его золотой купол виден из любой точки Тбилиси. Позолота на церковных куполах не свойственна строгой грузинской архитектуре, но к этому веянию нового времени постепенно привыкают. Золото это, одновременно, и символ самостоятельности государства, и Царствия Небесного, что, конечно, важнее.

Задуманный еще в конце 80-х годов прошлого столетия (к 1500-летию Крещения Грузии и 2000-летию христианства) собор был заложен в 1995 году, а первое богослужение в нем прошло в 2002 году. На великом освящении, которое состоялось в день небесного покровителя Грузии, св. вмч. Георгия Победоносца, присутствовали представители 11-ти Поместных Православных Церквей.

В строительстве вложены средства как богатых бизнесменов, так и простых людей. Убранство великолепное. В центре храма находится великая святыня – один из четырех крестов св. Нины, установленных ею в Грузии. Много ценных икон, но самая ценная – икона «Надежда Грузии», выполненная из золота и драгоценных камней в древней технике «минанкари». Икона двухсторонняя, на ней изображена Пресвятая Богородица и более четырехсот святых Грузии. Она обошлась в 27 млн долларов. Здесь уместно говорить о стоимости, потому что в Евангелии сказано: «Ибо где сокровище ваше, там будет и сердце ваше» (Мф. 6, 21). Весь народ вложился в этот дорогой образ. И его название говорит о многом. Грузия надеется не на экономические программы или поддержку из-за рубежа, а на Матерь Божию, которая сможет спасти вверенный Ей народ вопреки всему.

Вся христианская история страны связана с именем Пресвятой Богородицы. Иверия (значительная часть современной Грузии) стала жребием Приснодевы Марии, когда решалось, кто из апостолов в какую страну пойдет на проповедь. Хотя Сама Дева Мария не была здесь при жизни, свет христианства принесли на эту благодатную землю сначала Ее современники, апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит, а затем Ее посланники – св. равноап. Нина (IV век) и 13 преподобных Сирийских отцов (VI век). Нам, российским паломникам, повезло побывать в местах, связанных с их памятью и до сего дня свято почитаемых и сохраняемых православным народом Грузии.

Духовный центр — Мцхета

Если политический центр Грузии – Тбилиси, то духовный – это город Мцхета. Он почти примыкает к современному Тбилиси с севера. Это древняя столица, расположенная на мысу при слиянии двух рек, Арагви и Куры. Здесь сконцентрировано множество исторических святынь, находятся важнейшие храмы страны – Светицховели, Самтавро и Джвари. Светицховели (в переводе «живой столп») – самый древний собор Грузии, посвящен 12-ти апостолам, он свидетель коронации грузинских царей и место их захоронения. А «живой столп» – это наименование столпа, выточенного из кедра, под которым была сокрыта великая святыня – Хитон Господень. Часть этого древнего кедра сохранилась по сей день. Внутри собора Светицховели, над местом,



где под землей сокрыт Хитон Господень, уже много веков стоит каменный столп. До сих пор на нем видны следы протекающего из него святого мира. Впечатляет, когда видишь такую древнюю святыню.

В Мцхете находится действующий женский монастырь XI века Самтавро с древним захоронением первых христианских царей, принявших крещение после проповеди св. Нины в 337 году. Здесь мы причащались за литургией. По преданию, именно на этом месте долгое время жила святая просветительница Грузии. Рядом с собором – маленький храм, он стоит на месте ее шалаша.

Появление в Грузии Хитона Господня и приход сюда св. Нины тесно связаны. Именно горячее желание обрести эту святыню привело юную Нину в Грузию. Но придя сюда, она его уже не искала, а планомерно, долго и терпеливо занималась миссионерским трудом. Изучала язык и местные обычаи, проповедовала словом и делом, всей своей жизнью. Почему же она отказалась от своей мечты? И как все-таки стало известно место, где под спудом находится Хитон?

Мы узнали много местных преданий, которые не встречали в житии св. Нины. И все это благодаря нашему гиду Иоанну, замечательному и глубоко образованному человеку. Иоанн уже восемь лет трудится миссионером Грузинской Патриархии, преподает богословские дисциплины. За время длительных переездов он сумел рассказать нам очень многое из истории Грузинской Церкви и самой Грузии. Образ святой Нины из полусказочного стал вполне реальным, а ее действия – понятными и адекватными своему времени. Однако эта понятность не умалила в наших глазах подвиг святой, ее верность своему призванию.

Мцхета открывалась нам не за один день. Сначала мы миновали древнюю столицу по пути в Казбегу, разглядывая ее издали. На пятый день паломничества мы причастились в монастыре Самтавро. А в конце путешествия смогли побывать в Светицховели и Джвари.

С последним местом я ждала встречи с замирием сердца. Это название («Джвари» дословно означает «крест»), было известно мне с 1989 года, когда я в одном из литературных журналов прочла одноименную

повесть. Как узнала намного позднее, ее автор – мама одного из иерархов Русской Церкви. Начало 90-х – время моего прихода к вере, а Джвари – отправная точка на этом пути. И вот спустя тридцать лет я стою на вершине горы, где расположен монастырь, и откуда открывается вид на древнюю духовную столицу Грузии. Любуюсь границей вод сливающихся рек – мутной Куры и изумрудной Арагви. В ушах шумит ветер. Мимо снуют туристы и паломники. Здесь и наши братья с Украины, и земляки из Мордовии... Как и везде в Грузии, много арабов-мусульман, азиатов. И что радостно – множество грузин совершают паломничество к родным святыням. Семьи с детьми или школьники целыми классами. Тут так принято – после завершения учебного года отправляться в паломничество.

Джвари первым вошел в список памятников Всемирного наследия ЮНЕСКО, и с тех пор здесь всегда людская толпа. Монахи, которые восстанавливали монастырь (о встрече с ними рассказывается в повести «Джвари»), сейчас живут поодаль от него, в лесу на склоне горы, подальше от шума и суеты.

Если на встречу с Джвари я надеялась, то другая встреча оказалась неожиданной. Имя прп. Гавриила Ургебадзе на слуху у верующих россиян. Доходило оно и до меня. Но только до слуха, не до сердца или ума. Кто это, не знала, не читала и не интересовалась. И вот уже в самолете, когда мы летели в Тбилиси,





в руках одного из наших батюшек увидела небольшие образки прп. Гавриила. Один образок он подарил местной молодой паре перед выходом из самолета в Тбилисском аэропорту. Они приняли образок из рук русского священника с большим благоговением и благодарностью. Запали в память слова батюшки: «Мы ведь сюда к нему и приехали». Подумала, кто же это?

Одного духа с батюшкой Серафимом

Архимандрит Гавриил Ургебадзе (1929-1995) — наш современник, монах, юродивый Христа ради. Он был канонизирован Грузинской Православной Церковью в 2012 году в лике преподобных, а в 2014 году включен в месяцеслов Русской Православной Церкви. День памяти — 2 ноября. Его почитание так велико, что вопреки традиции Грузинской Церкви, в которой обычно святые остаются под спудом, мощи святого подняли, и теперь они находятся у западного входа в собор монастыря Самтавро. У его раки всегда много молящихся на коленях и со слезами людей. Рекой притекают верующие. Известно и записано множество чудесной помощи святого. И мне самой пришлось пережить его скорый ответ на молитву. Не обо всем можно рассказывать, но свидетельствую, что почувствовала живое участие в своей судьбе любящего отца Габриэля.

Беспорядки нас не коснулись

Когда мы молились за литургией в Самтавро, к нам подходили прихожанки (здесь тоже больше женщин в храмах). Слыша нашу речь, они интересовались, из России ли мы? Шел второй день политических демонстраций в Тбилиси и осложнения взаимоотношений между нашими государствами. Добрые женщины старались заверить нас, что хорошо к нам относятся, что наши народы — братья. А когда настоятельница монастыря передала, что в храме паломники из России, она попросила узнать, сколько нас, и передала подарки на всех — книжечки о монастыре и образ, на котором вместе изображены преподобные Гавриил Самтаврский и Серафим Саровский.

Беспорядки нас не коснулись, хотя мы жили в центре старого Тбилиси, недалеко от проспекта Шота Руставели. Всюду мы чувствовали только дружелюбие.

А после известных событий многие старались специально подойти и высказать нам свое расположение, чтобы сгладить негативное впечатление. Но негатива не было. Мы путешествовали по Грузии, окунувшись в ее славную и непростую историю, восхищаясь красотой природы, радуясь и удивляясь гостеприимству и хлебосоilstву хозяев. После того, как мы причастились, наше путешествие стало более походило на паломничество. Начались поломки автобуса, испытания жарой и собственными немощами... К этому времени вся группа уже сплотилась и наши новые друзья, гид Иоанн и водитель Давид тоже стали нам, как родные. Поэтому внешние трудности мы переносили терпеливо, с пониманием и поддержкой, с молитвой друг за друга.

После переезда по жаре к морскому побережью мы были вознаграждены возможностью отдохнуть. Разнежиться погода нам не дала (море волновалось), но все же удалось выбрать моменты и окунуться, чему все радовались, как дети. Побывали мы и в Батуми. Полюбовались старинным Ботаническим садом, увидели и сам приморский городок. Еще издавна виднелись небоскребы нового Батуми, выросшие за два последних десятилетия. Батуми стал городом контрастов, где богатые здания соседствуют с обшарпанными пятиэтажками советской эпохи, а изящная застройка конца XIX века — с современным смешением стилей.

На обратном пути с побережья в Тбилиси мы побывали в Боржоме, попробовали живой минеральной воды. Посетили Самтависи — один из самых известных памятников средневековой грузинской архитектуры (1030 год), кандидат на включение в список Всемирного наследия. Удивительная каменная резьба украшает этот храм.

Трудно подробно описать все точки маршрута нашего путешествия. Незабываем дневной переезд в Западную Кахетию в монастырь Давид-Гареджи, расположенный среди суровой пустыни и солончаков. Здесь издавна никто не селился, так суров местный климат — нет воды, знойное лето и сильные морозы зимой. Тут смогли жить только специально переселенные в эти края горцы-сваны (село Удабно), да монахи, руководимые св. прп. Давидом Гареджийским.

Самые яркие впечатления от гор подарил поездка по Военно-Грузинской дороге к подножию Казбека. На высоте более 2000 м находится Гергетская Троицкая церковь XIV века, прямо над селением Степанцминда (иное название Казбеги). Оттуда открываются необыкновенные виды, от которых захватывает дух.

Первые тосты за Господа и Божию Матерь

Особых слов благодарности заслуживает гостеприимство хозяев. Мы познакомились с национальной кухней и с грузинской традицией трапезы как средства объединения людей. На первом месте — памятование о горнем, первые тосты возглашаются за Господа и Божию Матерь, а потом уже говорится о земном... Тосты перерастали в богословские разговоры, дружеские беседы.

Для многих из нас грузинское застолье стало проверкой на прочность, так как подавалось самое лучшее и питательное из национальной кухни, великолепно приготовленное и очень вкусное. А еще в путешествии мы смогли увидеть, как печется грузинский хлеб. Какой удивительный аромат от жаркой печи! Попробовали домашние сыры и не только простой лаваш, но и медово-сладкий нежный хлеб — праздничный. Узнали, что чурчхела —

всегда постоянный. Это тоже маленькое чудо. В этой купели крестятся много людей. Почему-то именно здесь они, наконец, понимают, что нельзя жить без Святого Крещения.

Мы посетили русский храм во имя св. князя Александра Невского, приятно было ощутить знакомую атмосферу. Здесь сохранилась старая русская традиция, которую я давно не наблюдала в наших храмах — особо чтимые иконы украшены рушниками или кружевными накидками. На территории этого храма находятся могилы почитаемых старцев Зиновия (Мажуги) и Виталия (Сидоренко).

Над старым Тбилиси на высоком берегу Куры возвышается храм Метехи (собор XII века в честь Рождества Пресвятой Богородицы), где находится захоронение первой грузинской мученицы — царицы Шушаник (V в.). А пониже стоит Сиони — главный храм Тбилиси, названный в честь Сионской горы в Иерусалиме и освященный в честь Успения Пресвятой Богородицы. Главной святыней собора является глава апостола Фомы и крест равноапостольной Нины, просветительницы Грузии, сделанный из виноградной



орехи в уваренном виноградном соке — не детские сладости, а пища грузинских воинов. В один из вечеров побывали в кахетинском доме, где нас принимали и угощали.

Последний день в Грузии мы пешком ходили по Тбилиси. Было очень жарко даже для местных жителей. Сначала поднялись на святую гору Мтацминда над старым Тбилиси к храму мамы Дивити («мама» по-грузински — «отец»). Здесь в самом начале своего просветительского подвига жил святой Давид, который позднее получил прозвание Гареджийского, так как завершил свою жизнь в пустынном месте Гареджи. С VI века храмы на горке разрушались и возобновлялись, но неизменным остался святой источник, прославивший чудесами исцеления от бесплодия. Вода течет из горы, наполняя купель, ее уровень

лосы и перевязанный волосами святой. Неподалеку древнейший храм города — Анчисхати (VI в.), который был освящен в честь Рождества Пресвятой Богородицы и прославился чудотворной иконой Спасителя. Путь от одного храма к другому проходит по живописным и уютным улочкам. Если бы не жаркий день, то гулять бы по ним и гулять...

Всего полных восемь дней плюс дни прилета и отлета. Целая маленькая жизнь, внутри которой — испытания путешественником, новыми знакомствами, обилием впечатлений, немощами и даже удовольствиями. Но, завершив это паломничество, мы говорим: «Слава Богу за все!» За новые знания и друзей, за познание себя, за открытие новых святых и укрепление в вере. И да сбудется надежда Грузии, которую Божия Матерь обещала никогда не оставить!

От редактора.

Конечно, паломники и туристы видят лишь малую часть жизни. Поэтому хочется сделать небольшое добавление. По данным грузинского демографа Анзора Тотадзе, «за последние годы из Грузии выехало до 1,7 млн. человек. Если в 1989 году численность проживавших в СССР составляла 5,4 млн человек, то уже согласно данным переписи населения 2014 года, эта цифра снизилась до 3,713 млн». Другими словами, за годы независимости Грузия потеряла треть своего населения. А Тотадзе: «Трудно поверить, но даже в период Второй мировой войны, в 1941-1945 годы, в Грузии наблюдался естественный рост населения и не было такой катастрофической ситуации, как сейчас...» Такова цена политики национализма. Да помилует Пресвятая Богородица свой Третий удел!

