

СТАЖИ ДУХ МИРЕН,  
И ТЫСЯЧИ ДУШ  
СПАСЬТЕСЯ ОКОЛО  
ТЕБЯ

# Православный Саров

Информационно-просветительское издание православной общины Сарова

№ 1 (148)  
11 января 2018 г.

12+



Культура

М. Курякина, фото автора

С 7 по 9 января в православном культурно-просветительском центре проходил Третий саровский фестиваль домашних вертепов «Ясельки». В нем приняли участие два игровых вертепа, 15 декоративных и три вертепа в исполнении профессиональных театров.



## Третий саровский фестиваль «Ясельки»

**В** первый день зрители увидели теневой театр с изящно вырезанными фигурками. С их помощью Светлана Карюк с доверительной интонацией рассказала Рождественскую историю. Экран перед фонарем смотрелся, как вход в пещеру, освещенный Вифлемской звездой. Светлану Владимировну прихожане знают, как активного волонтера, а в роли артиста ее увидели впервые, но это был достойный дебют!

Другой игровой вертеп представили уже опытные самодеятельные артисты — семья Голубевых и Липовых. Они рассказали о грехопадении первых людей и явлении в мир Христа Спасителя через сказку Михаила Зощенко «Елка». «Мы бы никогда не послушались змея и не стали есть плоды с запретного дерева», — самоуверенно заявили маленькие артисты и тут же сами стали срывать и есть конфеты с украшенной елочки. В этой постановке сумели на удивление просто объяснить сложные богословские вопросы.

Во второй день был дважды показан кукольный спектакль «Однажды в Вифлееме» театра «Шутик» из Москвы и спектакль «Рождественский вертеп» хозяев площадки — ПТО «MiP».

Семейный дуэт Елены и Владимира Моргачевых создал театр «Шутик» в 1991 году, и сегодня в его репертуаре — 16 спектаклей. Среди них и спектакль о жадном хозяине гостиницы, который разместил Иосифа и Деву Марию в хлеву для скота (не упускать же возможность заработать!) Но встреча с Богомладенцем Христом смягчила его сердце. Этот человек спасает новорожденного от римских воинов, помогает бежать и даже отдает Святому Семейству своих вола и осла. В кукольном спектакле Святое Семейство не показывают явно, но используют элементы теневого театра.

с Христом изменила их собственную жизнь... Недавно человеческое сердце сравнивают с вертепом, в котором рождается Христос.

Гости из Москвы не имеют постоянного помещения, а дают выездные спектакли там, куда их пригласят. И таких маленьких театров, оказывается, немало. Они даже объединились в Международную ассоциацию «Бродячие кукольники», куда входят камерные театры кукол из России, Украины, Белоруссии, Прибалтики, Болгарии и Польши. Театр «Шутик» тоже в содружестве бродячих кукольников.

В заключительный день фестиваля прошли два показа спектакля «Рождественский вертеп» семейного кукольного театра «Четыре угла» из г. Кирова. Это было шумное, напористое, балаганное представление, какие показывали сто-двести лет назад на ярмарках.

Актеры из Кирова в стилизованных народных костюмах сначала поиграли с маленькими зрителями в традиционные русские игры и хороводы. Из рук в руки передавали маски козы, бабки и зайца. Актеры сами пели мощными голосами. Затем шел получасовой спектакль, созданный в 2016 году режиссером Евгенией Тарасовой.

Конечно, за много лет жители нашего города привыкли к спектаклю «Рождественский вертеп» ПТО «MiP», который показывают на Святках. И зрители немало подивились тому, как на одном фольклорном матери-

але можно сделать два совершенно разных спектакля, пусть даже с одинаковым названием. В вертепе у кировчан нашлось место и для скачущего черта, и для адского котла, куда запихивают царя Ирода, а у мировцев ничего такого нет. Используется разный режиссерский подход и манера музыкального сопровождения. Так, благодаря фестивалю «Ясельки» саровчане познакомились с двумя интересными творческими коллективами — из Кирова и Москвы.

Фестиваль завершился церемонией награждения всех участников и гостей, вручением благодарственных писем и подарков. Места не присуждались, потому что каждый из участников славил Рождество Христово как умел. А Господь уже Сам оценил их усилия. Наверное поэтому все они — и взрослые, и дети — были очень рады.

Фестиваль завершился церемонией награждения всех участников и гостей, вручением благодарственных писем и подарков. Места не присуждались, потому что каждый из участников славил Рождество Христово как умел. А Господь уже Сам оценил их усилия. Наверное поэтому все они — и взрослые, и дети — были очень рады.



# Новости

## • В России •

- В ходе акции «Дари радость на Рождество» православная служба «Милосердие» собрала в Москве 20 876 подарков для одиноких стариков, детей-инвалидов, тяжелобольных людей, многодетных семей и бездомных, а также — более 1,5 млн рублей на подарки нуждающимся. Акция проводится по всей стране с 2011 года. **Справка.** Православная служба помощи «Милосердие» — это 27 социальных проектов помощи людям, оказавшимся в беде.
- Житие прп. Серафима Саровского** переведено на калмыцкий язык. Презентация книги состоялась 9 января в духовно-просветительском центре Казанского кафедрального собора г. Элисты. Книгу перевел калмыцкий писатель Эрди Канкаев. Издание приурочено к 115-летию прославления прп. Серафима, которое будет отмечаться в этом году. Его безвозмездно передадут в библиотеки, образовательные учреждения и на приходы Калмыкии.
- По традиции в дни Рождества и Пасхи** Святейший Патриарх Кирилл посещает медицинские и социальные учреждения. Так, 7 января он побывал в Центре гуманитарной помощи для беременных женщин в кризисной ситуации, нуждающихся и многодетных семей и в центре помощи бездомным «Ангар спасения». Все они расположены на территории Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному служению. Святейший Патриарх Кирилл поздравил с Рождеством Христовым мам с детьми и передал им рождественские подарки. Также он разделил с бездомными праздничную трапезу и передал им иконки Спасителя, пакеты с продуктовыми наборами, средствами гигиены, а также комплектами белья. **Справка.** Ежедневно в «Ангар спасения» обращается до 100 человек. За 4 года существования проект помог 40 000 человек.
- С 1 января по 31 августа** Издательский Совет РПЦ проводит конкурс на «Лучшее не публиковавшееся ра-

нее художественное произведение по теме подвига новомучеников и исповедников Церкви Русской» (сайт <http://konkurs.izdatsovet.ru>).

- 28 декабря** на последнем в уходящем году заседании Священного Синода РПЦ были в частности утверждены и рекомендованы к общецерковному употреблению тексты служб новомученицам Евдокии, Дарии, Дарии и Марии Пузовским. Их честные мощи постоянно пребывают в храме в честь Успения Пресвятой Богородицы с. Суворово Дивеевского района.
- 27 декабря** на КПП «Майорское» Донецкой области состоялся обмен пленными между Киевом и представителями ЛНР и ДНР. Были освобождены 74 незаконно удерживаемых украинца, а двум самопровозглашенным республикам передали 233 человек. Это — самый крупный обмен удерживаемых лиц между сторонами с 2015 года, что стало возможным благодаря посредничеству Церкви и личной инициативе Святейшего Патриарха Кирилла и Блаженнейшего митрополита Онуфрия. Освобождение военнопленных — первый шаг к перемирию на Донбассе, заявил Предстоятель Украинской Православной Церкви.

## • В митрополии •

- В течение трех дней — 9, 10 и 11 января** — в Н. Новгороде впервые прозвучала «Рождественская оратория» митрополита Волоколамского Илариона (Алфеева). Премьера состоялась в Нижегородской государственной академической филармонии им. М. Ростроповича. Ораторию исполнил академический симфонический оркестр филармонии с участием капеллы мальчиков Нижегородского хорового училища, муниципального камерного хора «Нижний Новгород», Нижегородского молодежного хора и ряда солистов. Повествование о трех важных христианских праздниках — Благовещении, Рождестве и Сретении — предстает перед зрителями в новом оригинальном

сценическом воплощении — светомузыкальном действе. По словам дирижера Александра Скульского, мы имеем дело с новым для православного искусства жанром музыки — ораторией, в которой помимо хора и солистов появились оркестр и специальная музыкальная драматургия. Оратория создает атмосферу церковного праздника, передает ликование о рождении Спасителя. Митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий выразил надежду, что исполнение этого произведения во время Святков станет в Н. Новгороде традиционным.

- 7 января** в Нижегородском государственном академическом театре оперы и балета им. А. С. Пушкина состоялась торжественная церемония открытия XXV фестиваля искусств «Рождественские дни православной культуры».
- 31 декабря** в Молитовском благочинии Н. Новгорода митрополит Георгий совершил чин освящения храма в честь святых апостола Тимофея и мученицы Татианы — небесных покровителей своих усопших родителей. Это домовая церковь новой православной гимназии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, учителей словенских. В новом учебном году туда планируется принять 200 ребят с 1 по 4 класс.
- 28 декабря** в Арзамасе на территории Свято-Николаевского женского монастыря митрополит Георгий совершил чин Великого освящения Богоявленского собора.
- С 28 декабря по 8 января** в Ардатове прошел 19-й зимний лагерь «Русь» им. прп. Серафима Саровского для воспитанников Национальной организации вятзей. Лагерь объединил 42 ребят из Ардатовского района, Сарова, Дивеева, Дзержинска, Павлова, Москвы, Санкт-Петербурга и Подольска. Дети занимались спортом в ФОКе, участвовали в мастер-классах, посещали богослужения в Знаменском соборе Ардатова, беседовали со священниками. А кульминацией лагеря стал бал вятзей в день Рождества Христова.



Святейший Патриарх Кирилл 7 января во время телемоста поздравил с Рождеством Христовым российских космонавтов А. Мисуркина и А. Шкаплера, несущих вахту на борту Международной космической станции.



## • В Сарове и благочинии •

- 9 января** в РДК Дивеевского района состоялся традиционный показ детской рождественской сказки, поставленной силами православных прихожан.
- 8 января** в спорткомплексе Дивеевской монастырской православной СОШ прошел Открытый Рождественский турнир по армейскому рукопашному бою «Новая смена — 2018». Молебен перед началом соревнований совершил помощник благочинного Саровского округа протоиерей Павел Павликов. В турнире приняли участие только бойцы, начавшие заниматься армейским рукопашным боем не ранее 2017 года. Всего соревновались 88 ребят в возрасте от 7 до 13 лет из Дивеева, Сарова, Н. Новгорода, Выксы, Первомайска, Кулебак, ряда сел Вознесенского района, поселков Саваслейка и Вад. Саров представляли пять спортсменов Центра военно-патриотического воспитания Саровского монастыря. Третье место в своей категории занял Андрей Горюнов (7 лет). Вторые места в своих категориях заняли Матвей Русин и Егор Павлов (10 лет), а первое место — Максим Смирнов (13 лет).

- 8 января**, накануне старта первой домашней серии в новом году, ХК «Саров» пригласил в гости протоиерея Владимира Кузнецова. Духовный наставник хоккейной дружины поздравил игроков и тренерский штаб с Рождеством Христовым и провел для них викторину, посвященную событиям этого праздника. В раздевалке команды был отслужен молебен. Священник также поздравил с днем рождения тренера Михаил Шукаева, а в завершение встречи пожелал саровским профессионалам крепости духа и побед в предстоящих матчах.
- 3 и 4 января** волонтеры центра «Радость моя!» выезжали с продуктовой помощью и поздравлениями с праздником Рождества Христова к 20-ти многодетным семьям Дивеевского района, в которых воспитываются 87 детей. Маршрут пролегал через Сатис, Кременки, Кошелиху, Суворово, Осиновку, Дивеево и др. населенные пункты. Волонтеры рассказывали детям о Рождестве и дарили подарки. Сладости пожертвовали горожане, а игрушки — магазин «Детский мир» и его покупатели. Продукты были закуплены волонтерами на средства, собранные в рамках

- акции «Проведи Рождество по-царски!» А часть сладостей и круп принесли семьи учащихся Саровской православной гимназии.
- 2 января** в архиерейской резиденции при Александро-Невском кафедральном соборе митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий встретился с настоятелями храмов Саровского благочиния. В ходе встречи обсуждались актуальные вопросы жизни приходов и перспективы их развития.
- 29 декабря** иерей Кирилл Бакутов, настоятель храма во имя свт. Николая Чудотворца с. Елизарьево, освятил участковую больницу в пос. Сатис (филиал № 3 Дивеевской ЦРБ). Поселковая больница — небольшая. Там 10 круглосуточных коек, 10 коек дневного пребывания и амбулатория, рассчитанная на 75 приемов в смену, персонал — 25 человек. О. Кирилл вместе с заведующим больницей Геннадием Глушченко обошел все помещения, окропив их освященной водой. Священник окормляет верующих пациентов сатисской больницы. И в этот день он пособоровал троих пациентов и пятерых — причастил Святых Христовых Таин. Персонал больницы всячески поддерживает эту деятельность, ведь духовное здоровье способствует и телесному выздоровлению.

# Дети славят Христа

**В Сарове 7 января состоялось ежегодное шествие христославов, которое предварило открытие Третьего фестиваля домашних Рождественских вертепов «Ясельки».**

Путешествие за Вифлеемской звездой началось от храма вмч. и целителя Пантелеимона. В нем участвовали учащиеся Саровской православной гимназии, воскресных школ, Студии раннего развития «Родничок» и прихожане с детьми — всего около полутора сотен человек. Веселые дети и взрослые с пением церковных и народных рождественских песен и самодельными звездами в руках шли поклониться Богомладенцу Христу. Мужчины несли ростовых кукол — пастухов и трех волхвов, которые, как известно, были первыми славильщиками Христа.

Традиционно первую остановку христославы сделали возле торгового центра «Плаза», где поздравили горожан с праздником Рождества Христова. Далее они спустились по Московскому проспекту и проспекту Музрукова к новому мосту через р. Сатис и впервые прошли по нему к храму Илии пророка. Там организаторы шествия — Православное творческое объединение «Мир» — показали уличное представление о Рождестве Христовом при помощи ростовых кукол. Зрителей позабавил Медведь в юбке — Медведица, которая сняла голову со злого царя Ирода не хуже обычного мишки.

Затем христославы направились к храму Всех Святых, где волонтеры центра «Радость моя!» приготовили для них пироги, конфеты и чай из дровяных самоваров. Рядом с храмом посреди украшенных елочек стоял символ саровского фестиваля домашних вертепов — старинные ясельки с иконой Рождества Христова. Участники шествия помолились и спели праздничный тропарь вместе с протоиереем Александром Брюховцом. Все приложились к иконе и получили на память миниатюрные деревянные елочные игрушки. После этого все желающие направились в православный культурно-просветительский центр на открытие фестиваля.



# У храма Иова Многострадального

**7 января прошел детский Рождественский праздник в воскресной учебно-воспитательной группе при храме Иова Многострадального, где занимаются более 30-ти детей от трех до семи лет.**

После краткого молебна прихожане прошли крестным ходом вокруг храма с пением колядок и рождественских песнопений. А сам праздник проходил за оградой храма. Он собрал не только воспитанников воскресной группы, но также их родителей, бабушек-дедушек, братишек-сестренку — настоящая приходская семья, более 80-ти человек. Праздник организовали педагоги Елена Викторовна Соловьева, Елена Владимировна Верещагина и Наталья Алексеевна Рыжова, которым, конечно же, помогали родители.



Ребята в стихах рассказали и показали историю Рождества Христова. Они пели, танцевали, играли в подвижные игры, угощались горячим чаем с пирогами и сладостями. В помещении приходского дома настоятель храма протоиерей Лев Юшков вручил ребятам подарки. И они, в свою очередь, также поздравили любимого батюшку.

И дети, и взрослые с интересом рассматривали Рождественский вертеп с подсветкой, устроенный возле храма. Его конструкция не нуждается в большом количестве снега. Каркас из деревянных планок плотно набивают снегом и сверху покрывают еловым лапником — такой вертеп стоит до самой весны, до Великого поста...

Среди прихожан храма св. Иова Многострадального много молодых семей с маленькими детьми. Пока на приходе организована учебно-воспитательная группа, но нет сомнений, что со временем она вырастет в полноценную воскресную школу.



# Детский праздник в стенах монастыря

**8 января в конференц-зале духовно-научного центра Саровского монастыря состоялся праздничный концерт воспитанников объединения «Святая Русь» и студии «Дар» при Саровском монастыре, где занимаются полсотни ребятнишек.**

Наместник Свято-Успенского монастыря — Саровская пустынь игумен Никон поздравил собравшихся с Рождеством Христовым и пожелал детям сохранить на всю жизнь чистоту души и радость этого праздника.

Юные артисты подготовили постановку про елочку, исполнили песни о Рождестве. Родители позаботились о костюмах, а организовали праздник преподаватели детских объединений при Саровском монастыре: Татьяна Николаевна Абрамова, Татьяна Борисовна Исаева, Лариса Витальевна Нечаева и Лилия Валерьевна Золотовская.

После концерта его участники вместе с родителями прошли в монастырскую трапезную, где состоялось совместное чаепитие. А в завершение праздника игумен Никон вручил ребятам рождественские подарки.



Святые Царственные страстотерпцы, молитесь Богу о нас!

# Великая княжна Татьяна

**Приближается трагическая дата столетия убиения святых Царственных страстотерпцев. Мы открываем новую рубрику, в которой будем рассказывать об этих незаурядных людях. И первая публикация — о Татьяне (1897—1918), второй дочери императора Николая II и императрицы Александры Федоровны. Она была наречена в честь мученицы Татианы, память которой совершается 25 января.**

Как и другие дети царственной четы, Татьяна воспитывалась в строгости. Она и ее сестры спали на походных кроватях без подушек, утром принимали холодную ванну, в свободное время должны были заниматься рукоделием.

Современники вспоминали Татьяну как цельную, глубокою натуру. Полковник Кобылинский писал о ней так: «Это была девушка вполне сложившегося характера, прямой, честной и чистой натуры, в ней отмечались исключительная склонность к установлению порядка в жизни и сильно развитое сознание долга. Она ведала,



Приходская жизнь

за болезнью Матери, распорядками в доме, заботилась об Алексее Николаевиче и всегда сопровождала Государя на Его прогулках, если не было Долгорукова. Она была умная, развитая, любила хозяйничать, и в частности вышивать и гладить белье».

Придворные отмечали ее исключительную доброту и приветливость, которые люди не всегда умели распознать из-за застенчивости и сдержанности, унаследованных от отца.

В годы Первой мировой войны княжна являлась почетной председательницей «Татьянинского комитета» — организации, занимавшейся оказанием помощи беженцам и другим людям, пострадавшим в результате военных действий. Вместе с матерью-императрицей и старшей сестрой Ольгой она регулярно работала в госпиталях и лазаретах. А. А. Мосолов вспоминал: «Во время войны, сдав сестринские экзамены, старшие Княжны работали в царскосельском госпитале, выказывая полную самоотверженность в деле... У всех четырех было заметно, что с раннего детства им было внушено чувство долга. Все, что Они делали, было проникнуто основательностью в исполнении. Особенно это выразилось у двух Старших. Они не только несли в полном смысле слова обязанности заурядных сестер милосердия, но и с большим умением ассистировали при операциях... Серьезнее и сдержаннее всех была Татьяна». В письме В. И. Чеботаревой — старшей сестре Ее Величества лазарета в Царском Селе — Татьяна пи-



сала: «Так странно бывает утром дома, а не на перевязках. Кто теперь перевязывает? Вы ли на материале и старшей сестрой? А врачи все на месте и сестры солдатского отделения?»

В письме Татьяны к родителям от 15 августа 1915 г. видно желание разделить с ними все тяготы: «Я все время молилась за Вас обоих, дорогие, чтобы Бог помог Вам в это ужасное время. Я просто не могу выразить, как Я жалею Вас, Мои любимые. Мне так жаль, что Я ничем не могу помочь...»

Последней записью в дневнике Татьяны, сделанной в Екатеринбурге, были слова св. праведного Иоанна Кронштадтского: «Скорбь твоя неопишима, скорбь Спасителя в Гефсиманском саду о грехах мира безмерна, соедини свою скорбь с Его, в этом ты найдешь утешение».

Анна Ведяева, <http://www.pravoslavie.ru/>

Родион Горбушкин, фото участников поездки

## Три дня без мобильных и интернета

### или Семейное путешествие перед Рождеством

**Куда поехать отдохнуть в новогодние выходные? Такая проблема стоит перед многими, кто не хочет потратить отведенное для отдыха время впустую, лежа на диване, или в бесконечных застольях в компании уже до смерти надоевших телевизоров.**

В новогодние выходные, с 3 по 5 января, 17 саровских семей (свыше 60-ти человек) отправились подальше от оливье, салатов и новогодней шумихи в Вознесенский скит Дивеевского монастыря, который расположен на территории бывшей базы отдыха Дубки. Главный корпус скита имеет всю необходимую для полноценного отдыха инфраструктуру. В каждом номере есть горячая вода, душ, туалет, что особенно важно для отдыха семей с детьми. А для многодетных предусмотрены большие двухкомнатные номера с несколькими кроватями. Питание организовано по-монастырски — очень вкусное и питательное, а самое главное — постное.

В таких комфортных условиях и прошел очередной «семейный выезд» воспитанников и друзей студии раннего развития «Родничок» при ПТО «МІР», их родителей, а также подопечных волонтерского центра «Радость моя!» — семей деток с ОВЗ.

Идея вывезти воспитанников «Родничка» с родителями на отдых витала в воздухе очень давно. Ведь семье с ребенком бывает трудно выбраться из дома, особенно многодетным. И причины этому — часто не материальные возможности родителей, а особенности жизни с малышом. Не секрет, что родителям приходится полностью перестраивать свою жизнь и адаптировать ее под ребенка с его темпом, желаниями, возможностями и распорядком дня. Но и это не все. Когда семья с ребенком куда-то выезжает, родители часто чувствуют себя неудобно и в дороге, и на отдыхе. Шум, который всегда сопровождает маленького путешественника, бывает неприятен для окружающих. И этого не может не чувствовать родитель, особенно когда ему напрямую

высказывают слова негодования и даже враждебности.

Поэтому и захотелось выехать семьеми куда-нибудь за пределы города, чтобы полноценно отдохнуть без оглядки на реакцию окружающих, более тесно пообщаться друг с другом и просто развлекаться от домашней рутины, которой наполнена жизнь любой семьи с маленькими детьми.



Впервые удалось реализовать эту идею в мае 2016 года. Импровизированный семейный выезд в детский лагерь «Березка» состоялся благодаря усилиям педагогов «Родничка» при деятельной помощи директора И. И. Ситникова. Пробный

заезд на два дня прошел «на ура», родители были в восторге, просили повторить. Новая поездка состоялась через год, только уже в Вознесенский скит Дивеевского монастыря. Прием сестер был настолько теплым, что возникла идея здесь же провести новогодние каникулы.

Заезд увеличили до трех дней, а программа отдыха была тщательно продумана педагогами. Недостаточно просто собрать семьи за городом — должны быть предусмотрены формы совместной деятельности — спортивные игры, занятия музыкой или декоративно-прикладным творчеством.

Туда можно зайти в любое время, и для этого не надо одеваться и выходить на улицу, что очень удобно с детьми, особенно зимой.

Программа пребывания была организована таким образом, что в любой момент проходило какое-либо мероприятие, в котором мог принять участие каждый желающий. Причем параллельно предлагалось несколько разных видов деятельности как для детей, так и для родителей. Были организованы уличные и настольные игры, курс выживания в дикой природе, мастер-классы по валянию из шерсти и росписи рождественских пряников, семейное чтение, пользующийся большой популярностью вечерний просмотр диафильмов (некоторые дети до этого не знали, что это такое).

Взрослые могли поиграть с детьми на свежем воздухе, попеть песни под гитару, поговорить о семейных проблемах с психологом и даже познакомиться с западными традициями подготовки к Рождеству, упражняясь в пении колядок на английском языке. Кроме того, состоялись несколько небольших домашних концертов.

Плотное расписание не помешало родителям самим проявлять инициативу, чтобы сделать жизнь своих детей интереснее и творчески самореализоваться. Так, несмотря на малое количество снега (зима нас в этом году не балует), взрослые построили огромную снежную горку, с которой дети все время катались, и возвели из снега большой Рождественский вертеп.

Впервые у православных семей появилась возможность провести новогодние каникулы вдали от мирской суеты, телевидения и интернета; спокойно помолиться и причаститься; пообщаться с близкими по духу людьми; провести время в компании единомышленников, разделяющих одни и те же семейные и духовные ценности; обсудить насущные проблемы, да и просто поиграть и отдохнуть с детьми без необходимости отвлекаться на семейные дела и обязанности.

Из первых уст

# Люди должны видеть, что пастырь с ними

**Предлагаем вашему вниманию беседу с протоиереем Сергеем Сквозоваткиным о том, чем живет священник, и каковы особенности этого непростого служения.**



— Отец Сергей, как вы в детстве встречали Рождество?

— У своей крестной, в с. Суворово. Я слушал ее рассказы, как раньше жили деревнях, учил Рождественский тропарь и ходил колядовать по родственникам. Часто на Рождество мороз, и было приятно отогреваться на русской печке. Это были счастливые дни.

— Вы как-то ощущали молитвенную поддержку святой в вашем роду — Пузовской новомученицы Дарии (Тимагиной)?

— О святой Дунюшке и других пузовских мученицах я узнал только в 1990-е годы. Также и о том, что к ним на могилку приезжают за исцелением люди со всех уголков России. Хотя я всегда, приходя на могилы родственников, спрашивал, что это за большой крест стоит? И мне говорили, что здесь расстреляли монахинь. Было видно, что из этой могилы берут землю. Потом отец поведал мне, что Дария (Тимагина) — одна из мучениц, которые были с Дунюшкой с самого начала, приходится нам родственницей. Из рассказов отца я узнал, что в роду она считалась истово верующей, даже немного чудаковатой. И в прежнее время были люди обычные, без рвения относящиеся к вере, и особые молитвенники, вдруг возникающие из их среды.

— Батюшка, чем вам запомнилось начало вашего священнического служения?

— Я проходил 40-дневную практику после рукоположения (сорокоуст) в Дивеевском монастыре. И это были, наверное, лучшие дни жизни. Нас было несколько молодых священников. Возникло удивительное братство. Мы приходили к вечеру и рассказывали, что с нами произошло, и какие чудеса мы видели. Это звучало, как слова 70-ти апостолов, вернувшихся с проповеди, которые радостно восклицали: «Господи! и бесы повинуются нам о имени Твоем» (Лк. 10, 17).

Один из нас соборовал умирающего. Во время пятого евангельского чтения у того порозовели щеки, а во время седьмого — человек задышал полной грудью. И мы этому не удивлялись, но вместе радовались Божиим дарам. Во время сорокоуста все было легко.

Были моменты не менее удивительные, например, на литургии во время

Причастия не в меру ретивые граждане с такой силой прикладывались к Чаше, что по законам физики она должна была вылететь из моих рук, но оставалась на месте. От необычности происходящего меня кружила голова. А дивеевские диаконы говорили, что это — обычное дело для «сорокоустика». Это было действие новой благодати.

Диаконом я мог переминаясь с ноги на ногу, а тут изменилось даже само положение тела, благодать как будто выпрямила меня. Именно там я, взяв в руки служебник, опытным путем научился некоторым правилам при совершении богослужения, которые стараюсь хранить и поныне.

В первые годы после рукоположения Господь показывал всю силу и благодать священнического служения, которую ты, может быть, даже не заслуживаешь и не можешь вместить. Показывал необыкновенные возможности человека. Иногда все время между утренним и вечерним богослужениями приходилось ездить и соборовать болящих полным чином. На это уходило все время. Лишь ближе ко сну приходила усталость, но именно этот период духовно обогатил меня. Сам не заметил, как прошло уже 10 лет, за которые пришел колоссальный опыт общения с людьми, знание жизни.

— За десять лет священства как то изменились ваши представления о нем?

— Слава Богу, нет. Я до сих пор питаюсь запалом, который был в юности. Конечно, моя вера подкрепляется жизненным опытом. Может быть, со временем нужно будет сделать какой-то духовный рывок, но пока я еду на «старом бензине», и его хватает, чтобы нести свои послания. Я всегда помню, каким трудным для меня был путь к семинарии, когда приходилось отстаивать свои убеждения перед родителями и сверстниками.

— Какие трудности священнического служения?

— Думаю, что самая большая трудность это — привыкание к святине и к тому уважению, которое оказывают священнику. Господь, конечно, вразумляет, показывая, кто ты без Него, и то, что и без тебя общественно важные дела могут продолжаться. Здесь важен именно твой контакт с Богом. Как учил батюшка Серафим — сначала спасти самому, тогда вокруг тебя будут спасаться и другие. Если же не молиться и не замечать те знаки, которые являет Господь для твоего смирения и трезвения, а просто священнодействовать по инструкции, то тебя ненадолго хватит.

Надо быть вместе с людьми, разделять их дела, радости и горести. Не то, что отработал и пошел, а со-бытие. Люди должны видеть, что пастырь с ними. Служить — значит жить. Всегда быть в рясе.

— Через священника проходит много людского горя. Как вам удается при этом быть радостным и благодухным?

— А мне кажется, наоборот, после рукоположения у меня веселости поубавилось наполовину, я сразу стал серьезнее. Во время его ожидания в Нижегородском Печерском монастыре на меня нашла душевная туга, задумчивость, погруженность в себя. А когда во время хиротонии с меня снимали диаконские одежды, я чувствовал, что их как-будто с кожей отрывают.

Сразу после рукоположения ко мне подошел известный старец, наместник Оранского монастыря игумен Нектарий и попросил благословения, чем привел в замешательство. И другие батюшки просили благословить их «новым благословением». Вот такое удивительное к этому отношение.

Но я настолько врос в диаконство, что еще пару лет подписывался в богослужебном журнале — «диакон Сергей», из-за чего случались курьезы. Диаконское служение радостное и в приподнятом

настроении, а когда ты — священник, и во время исповеди сталкиваешься с серьезными проблемами, с тем, как людям тяжело, это спускает с неба на землю..

Я открыл для себя исповедь, как очень плодотворное дело, ведь священник — проводник благодати Божией. И если человек кается искренне, то священник кается вместе с ним и получает «духовные дивиденды» — чуть ли не такую же благодать, как сам исповедующийся. Я видел, как людям реально становится лучше после того или иного церковного Таинства или даже после молебна. Видел, как это «работает». Причем в этом нет моей личной заслуги. Иногда весь выложишься в своем желании помочь человеку, а толку меньше, чем если просто дерзновенно попросишь: «Господи, помоги ему. Ты меня поставил священником и велел делать Твои дела. Я делаю, но и Ты помогай, если я прошу...»

— А какие самые радостные моменты?

— Конечно, литургия приносит радость. Когда я был диаконом, со стороны наблюдал, как это происходит, а, встав у Престола, ощутил, что священник в это время являет собой образ Христов, помогает совершению этого величайшего Таинства и находится к нему ближе всех людей в храме.

Литургия — необъяснима. Это согревающий пламень, истинная жизнь, чистая радость, схождение Неба на землю. Совершая ее нужно, во-первых, не ошибиться и все сделать правильно. И в то же время не улететь бы самому в какое-то другое измерение. Когда я впервые на литургии стал читать тайные священнические молитвы, написанные святыми Иоанном Златоустом и Василием Великим, то по-



думал, насколько эти слова созвучны моему восприятию литургии — по-другому и не скажешь...

Священник воспринимает литургию по-другому, чем миряне. Те настроены на молитву и Причастие, а священник проживает литургию, это часть его жизни. Потом он делится со всеми благодатью, полученной на литургии, — во время молебнов и треб. Без нее православие мало чем отличалось бы от других религиозных конфессий.

— Батюшка, расскажите немного и о быте священника.

— Если говорить о бытовой стороне жизни, то прихожане не дадут священнику умереть с голоду. Когда я был диаконом, от недостатка средств заправлял машину несколькими литрами бензина, носил вещи после покойников и по молодости не замечал никаких неудобств. А когда стал священником, ощутил, что материально жить стало легче. И я понял — надо помогать диаконам, им живется труднее.

Господь заботится о нас, а нам надо нести свое служение. Если же начинается какой-то расчет, то для священника это — начало падения. Подобно тому, как мы затачиваем лезвие ножа, нужно

затачивать и свою совесть, не дожидаясь, что Бог это сделает в принудительном порядке. Но даже если ты ворчишь и упрямисься воле Божией, то со временем понимаешь, что все делается для твоей же пользы.

— Бывают ли у священников выходные дни?

— Теоретически да, но если я не уехал из города, и мне звонят люди, неужели я им скажу, что у меня выходной? Могут позвонить среди ночи, чтобы причастить умирающего или посоветоваться. И это — естественно. У священника «ненормированный рабочий день», а, точнее, служение. А служить надо спокойно, без спешки, как участник марафонской дистанции, а не забега на стометровку. У нас нет цели — все успеть в этой жизни, но мы должны успеть подготовиться к будущей жизни. Я вижу, что многие мужчины умирают чуть за 50, потому что загоняют себя в стресс, делая одновременно несколько дел и не умея вовремя остановиться. В этой спешке их настигает тромб или инфаркт.

— Отец Сергей, у вас дома повсюду на стенах часы, которые вы восставливаете. Откуда такое необычное увлечение?

— Священническое служение корнями уходит в древность. Наверное, поэтому у меня «ретро-хобби», от любви «к отеческим гробам». Я люблю историю, в т. ч. семейную историю. Например, эти часы мой тесть купил со своей первой зарплаты, когда ему было лет 16. Я их нашел на балконе в доме родителей матушки и починил. Мне всегда нравились часы с кукушкой, и я стал их ремонтировать. Люблю механические устройства. И слу-

шать потрескивающие на старинном патефоне пластинки доставляет больше радости, чем скачивать произведения лучшего звучания из Интернета. Бой часов напоминает покаянный колокольный звон, навевая память смертную. Не напрасно ли ты, человек, проводишь свое время? Колокола это — недооцененное церковное искусство. Когда в нашем городе открыли первый храм Всех Святых, никто и не подумал о колоколах. Только сейчас у людей приходит какое-то понимание.

— Успеете ли уделять внимание своей семье, четырем деткам?

— Независимо от усталости я стараюсь заставлять себя играть с мальчишками в футбол, кататься с горки. Выходных, в обычном понимании этого слова, у меня нет, но можно найти свободный вечер для общения с семьей. Для меня это — лучший отдых.

Благодарю Бога за то, что я чудесным образом выбрал хорошую матушку. Ведь мы, будучи семинаристами, выбираем супругу в первую очередь как будущую матушку, помощницу священника. Она никогда не боится учиться, многое берет на себя, поэтому я могу сосредоточиться на своем служении, разделяя заботы и боль других людей.

Социальное служение

# Настоящий Дед Мороз с фальшивой бородой

**Поздравления на дому семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья. Что стоит за этими словами? Для православных волонтеров это — встреча с непростыми человеческими судьбами, выход из зоны собственного комфорта и работа души. Об этом рассказ Маши Курякиной.**

Сегодня я — Снегурочка. Вчера я уступила эту роль Аленке, а сама была Осликом в забавной серой шапке с ушами, махровом комбинезоне и перчатках-копытцах. Я говорила, что мне совершенно все равно, кем быть, но, конечно, немного лукавила. Костюм Ослика действительно очень милый, но в глубине души я все еще мечтаю быть принцессой в красивом платье... Поэтому сейчас я со счастливой улыбкой надеваю белую пушистую шубку и вплетаю голубые ленты в косы.

— Маруся, ты настоящая Снегурка! — говорит мне добрая женщина Ирина, ответственная за костюмы. — Только бледноватая какая-то. Давай-ка мы тебе щеки подисуем краской.

Я недоволю бурчу: — Нормальные щеки... И вообще, Снегурочка же холодная, откуда у нее красивые щеки? Я за натуральность!

Но она не слушает и втирает мне в кожу какой-то красноватый порошок для детского грима.

— Так гораздо лучше, — улыбается она и спешит к моему Деду Морозу.

Дед Мороз по имени Сергей, тридцатилетний отец двух милых девочек, тем временем пытается запихнуть себе под кофту подушку.

— Что ты делаешь? — интересуется костюмер.

— На мне шуба висит, как на вешалке, никакой солидности, — вздыхает он.

— Кушать надо хорошо, — заботливо говорит Ирина, замазывая густые черные брови моего товарища белой краской.

Нам выдают подарки, конфеты и заготовки для мастер-классов. Мы уже почти выходим на улицу, но спохватываемся, что бороду-то Дедушке Морозу не взяли. Возвращаемся. Оказывается, что все парики разобрали другие волонтерские бригады, а нам остались только две бороды. Пытаемся приспособить одну из них на голову, и после долгих усилий у нас это получается. Дедушка придирчиво смотрит на себя в зеркало, пытается спрятать резинку, на которую крепится борода, под жесткие непослушные кудри. Я начинаю нервничать, а Сергей виновато успокаивает меня:

— Понимаешь, это очень важно. Если дети увидят резинку, то все...

Наконец мы подходим к машине. Сегодня все мужчины-волонтеры оказались задействованы в других бригадах, поэтому мой Дедушка, кряхтя, садится за руль и надевает очки.

— Так, внученька, говори мне, что там сзади творится. Я из-за бороды ничего не вижу, сплошная слепая зона.

— Хорошо, Дедушка. Аккуратно, сзади в метре бордюру...

Поначалу смешно называть друг друга сказочными именами, постоянно переходить на настоящие. Но когда заходишь в квартиру к детям, нужно забыть, что под бородой скрывается Петя или Леша, иначе сказка будет испорчена. Это похоже на взаимоотношения учителей: наедине они могут быть Ленами и Танями, а перед учениками — только Еленами Ивановнами и Татьянами Леоновнами. Но мы с Сергеем уже несколько лет работаем в паре, поэтому без проблем вживаемся в уже привычные образы.

— Дедушка, какой у нас план действий?

— Так-с... Сегодня у нас три адреса, все рядом, только не помню, куда сначала. Можешь посмотреть? У меня в кармане бумажка.

Я лезу в карман Дедушкиной шубы и достаю путевой листок. В нем указаны адреса, контактные телефоны родителей, имена детей, их возраст, диагноз и особые медицинские рекомендации.

— Сейчас нас ждет семья Петровых. Коля, семь лет, проблемы с опорно-двигательной системой, задержек в умственном развитии нет. Есть старшая сестра Аня, тринадцать лет.

— Подвижные игры отменяются... Семь лет — уже большой мальчик. Сразу вместе зайдете?

Мы знаем, что это немного рискованно. Обычно я захожу в квартиру одна, чтобы наладить контакт с ребенком. Ведь для многих появление постороннего человека в ярком костюме — серьезное испытание. В этом смысле у меня большое преимущество: я меньше и тише огромного Деда Мороза. Но даже на меня ребенок вначале недоверчиво смотрит, прячется за мамину юбку, убегают из комнаты, иногда даже плачут. Я ласково говорю с ним и стараюсь незаметно приблизиться, чтобы взять его за ручку. Если тактильный контакт будет налажен, я смогу предложить позвать Дедушку, который заблудился по дороге.

— Знаете, нам как раз очень Снегурочки не хватало, — улыбаясь черными зубами, говорит один из них, дергая меня за косичку. — Зайдете к нам?

Я резко отшатываюсь, и, путаясь в шубке, бегу за Дедушкой, который уже поднялся на следующий этаж.

— Что, запыхалась, беденькая? — заботливо интересуется Дед Мороз.

— Нет, — говорю я, часто дыша от только что пережитого страха. — А вот и наша квартира.

— В лесу родилась елочка, — начинаем мы тихо напевать, нажимая на звонок. За дверью слышится взволнованный голос и быстрые шаги.

— Коленька, смотри! Кто это к нам пришел? — открывает нам дверь молодая красивая женщина в вечернем платье.

— Здравствуйте, здравствуйте, мои дорогие! — сквозь пышные седые усы говорит долгожданный гость. — Коленька, да ты ли это? Как подросток за год! Узнал ли ты меня? «Он и добрый, / он и строгий, / бородой до глаз зарос, / красноносый, / краснощекий. / Кто я?»

— Дедушка Мороз! — дружно отвечают мама и папа.

шать елку, то не является ли это доказательством того, что в этом доме все на своем месте?

— Здравствуйте, — встречает нас возле елки девочка в рваных джинсах и футболке с изображением зарубежной музыкальной группы.

— Аня, я же просила тебя одеться красиво, — тихо говорит ей мама.

— Так я и оделась, — грубовато отвечает девочка, поправляя на руке браслеты с металлическими шипами.

— Кто же это у нас? Неужели Анечка! А была вот такой, — удивляется Дедушка, показывая рукой в воздухе, какой была эта, уже без пяти минут девушка. — Что, в этом году не писала письмо Деду Морозу? А я так любил читать твои письма...

— Зато Коля писал, — небрежно отвечает Аня. Она тоже ждала нашего прихода, но своим видом показывает, что уже выросла и не верит в сказки.

— Ну, это ничего... Я вижу, вы дружно живете, это самое главное. Тепло тут у вас... А Мороза-то вы не боитесь?

— Дедушка, да тебя уже никто не боится, — озорно отвечаю я.

— Ах вот как! — говорит Дед Мороз, шуточно угрожая своим посохом. — А если я вас заморожу?

— Не боимся, не боимся, — дразнится Коля.

— Тогда берегитесь! — начинает дуть на нас Дедушка, и мы со смехом прячемся от него за диваном...

Через час мы, мокрые насковозь, выходим из квартиры. На прощание



— Мы уже подъезжаем. Наберешь номер?

— Я уже... Алло! Это Колина мама? Вам звонят помощники Деда Мороза. Вы нас ждете? Мы через десять минут будем. У вас домофон? Да, хорошо.

— Ну что?

— Нас ждут. Сказали, что во дворе снег не чистили, лучше припарковаться возле магазина.

Мы вылезает из машины. Я беру свой мешочек с конфетами и загадками, Дедушка свой классический красный мешок и посох явно китайского происхождения, о чем свидетельствуют отклеивающиеся бусы и стразы.

— Ну что, внученька... С Богом!

Мы пробираемся по сугробам к подъезду. На втором этаже возле мусоропровода курят мужики в домашней одежде и тапочках.

— Глянь! Дед Мороз со Снегуркой!

— С наступающим праздником вас! — говорит Дедушка раскатистым окаящим басом.

— Слушай, реально... И вас с праздником!

— Вот, угощайтесь, — с улыбкой протягиваю им горстку конфет.

Коля, конечно, тоже знает ответ. Но он рассматривает нас, смущенно улыбаясь и желая понять: друзья ли мы, можно нам доверить свои секреты и дать подержать в руках любимую машинку?

— А ты — Снегурочка, — говорит он мне, особенно подчеркивая букву «р». Видимо, он освоил ее недавно, и произносить ее доставляет ему особое удовольствие.

— Да, «я Снегурочкой зовусь, / Дед Морозу внучкой. / Поздоровайся со мной / своей теплой ручкой!»

Коля при поддержке папы делает шаг навстречу. Его тело непослушно вздрагивает, но руку он мне жмет уверенно, как настоящий мужчина.

— А елочку вы к нашему приходу нарядили?

— Конечно! Николай, веди гостей к нашей елочке, — смеется папа.

Папа смеется... Эта семья относится к счастливому меньшинству. Ведь обычно мужчины не выдерживают, и остается с больным малышом одна мама. А в этой квартире пахнет счастьем. Ведь если у мамы остаются силы надевать вечернее платье и делать прическу, а папа смеется и помогает детям укра-

Коля подарил нам два своих рисунка: на одном — Дед Мороз со Снегурочкой, а на другом — Человек-Паук и Бэтмен. Ане я пожелала успехов в освоении только что подаренной родителями гитары, а она сказала, что ей очень нравятся мои сережки.

Родители сердечно поблагодарили нас и вручили пакет с фруктами, коробкой сока и «рафаэлками». Радостно видеть красивые лица этих, сильных духом людей...

На втором этаже по-прежнему стоят те мужики. Неприятное подозрение, что они ждут меня, подтверждается их пытливыми взглядами. Я, не поднимая глаз, бегу вниз, перепрыгивая через ступеньки. Моя радость резко сменяется каким-то неприятным чувством, по щеке предательски бежит слезинка.

— Что тут грустить... Эта семья счастливее многих, — утешает меня Сергей, по-своему поняв причину моих слез.

— Все нормально, просто соринка, — я тру глаза, устыдившись своей слабости. — Что у нас дальше?

— Андрей, пять лет, аутизм, не разговаривает, боится громких звуков.

— Я первая пойду?

— Да, конечно... В прошлый раз мы просто подарки отдали. Так что, если не получится, не огорчайся...

— Не буду.

Это неправда. Я знаю, что такие дети чувствуют малейшую фальшь, и болезненно переношу их недоверие. Для меня это как проваленный экзамен на человечность. И какая радость, когда такой малыш позволяет взять себя на руки! После этого появляются силы и желание куда-то стремиться...

Дедушка остается возле квартиры, ожидая моего сигнала, а я переступаю порог нового мира.

— Здравствуй, мои дорогие! Узнали вы меня? — говорю я, стараясь максимально смягчить свой голос.

— Андрюшенька, видишь? К нам в гости Сне-гу-роч-ка пришла, она добрая, — гладит мама своего сына, покачивая на руках.

Андрей волнуется, услышав незнакомый голос. Он начинает хныкать и совать в рот ручки.

— Он боится посторонних, — извиняется мама, стараясь вытащить его руки изо рта.

— Ничего, — говорю я, немного робя.

Говорят, бывают школы волонтеров, где учат правильно вести себя в различных ситуациях, связанных с социальным служением. Но я хожу в обычную школу, где учат только решать задачки и писать диктанты. Это тоже неплохо, но... Как реагировать на чужое горе, чтобы не оскорбить людей своей жалостью, а утешить их? И как подружиться с малышом, который боится даже твоего голоса? Можно ли дать единый рецепт? У меня есть сердце, и я прислушиваюсь к нему — вот и вся методика.

— Андрюшенька, хороший мальчик, хороший, — я медленно подхожу и тихо прикасаюсь к слюнявой ручке.

Он замирает и прислушивается, размышляя, продолжать плакать или нет. Я ласково перебираю его пальчики и говорю бессвязные нежные слова. Андрей кладет голову на мамино плечо. Он успокоился.

Мы заходим в зал. Там стоит маленькая елочка советских времен, укутанная серебряным дождиком. На стене в рамках висят фотографии Андрея, мамы и пожилой женщины, похожей на маму. Папы и дедушки на фото нет.

— Какую елочку Андрюша нарядил, красота! Андрюша, я пришла рассказать тебе одну удивительную историю...

Ставлю на пол плетеную корзину и начинаю доставать из нее вязаных кукол размером с ладонь. Это — Рождественское представление, называемое вертепом. Сюжет достаточно прост, но я понимаю, что Андрюша не в состоянии его понять. Зато он способен уловить настроение! Тем более, заняться нам больше нечем, т. к. в этом доме игры, загадки и мастер-классы отменяются.

— Давным-давно, более двух тысяч лет назад, жила добрая девушка, которую звали Мария... — начинаю я свой рассказ.

К явному удивлению мамы, Андрюша внимательно слушает, глядя в потолок. Но когда я запеваю тропарь, он неожиданно пугается и громко плачет. Я понимаю, что продолжать рассказ бесполезно.

— Андрюша, Андрюша... — вновь пытаюсь вернуть его доверие, но он уже боится меня и хватается за маму.

Обычно маленькие аутисты любят песни и музыкальные инструменты, а у Андрея музыка вызывает панику. Но кто же мог знать? Это как на минном поле — не знаешь, где взорвется...

— Андрюша, смотри, овецка пушистая, «ме-е-е» — достаю я игрушку из вертепа и подношу ее к Андрюшкиной руке. Он чувствует нежное прикосновение ворсинки шерсти и прислушивается к сво-

им ощущениям. Потом берет овецку в руки.

— А теперь пусть мама посмотрит. А мама мне даст. А я тебе...

Последующие пятнадцать минут мы передаем друг другу овецку. Андрюша счастлив, он громко смеется и обнимает то овецку, то маму. Я радуюсь его радости и грущу о несбывшихся планах. «Ну и какой миссионерский смысл в передаче овецки?» — звучит в голове вопрос, но я его прогоняю. Так и до уныния недалеко...

Перед уходом я протягиваю маме пакет из волонтерского центра.

— Ой, спасибо вам огромное... С праздником!

В пакете — две большие пачки памперсов. Мне тяжело понять, как этому можно радоваться. Дверь закрывается. За моей спиной остается тихий мир маленьких непонятных мне радостей.

На улице я застаю своего товарища в компании мальчишек.

— Дед, слышь! А ты настоящий? Только честно! — беззлобно смеется какой-то семиклассник с сигаретой в зубах.

— Конечно! Конечно... нет, — говорит Дедушка. — Вы же взрослые, все знаете... Ну-ка, внученька, где твой мешочек?

И Дед Мороз щедрой рукой одаривает мальчишек конфетами. А нас уже ждет многодетная семья. Мы садимся в машину, и вскоре попадаем в одно из городских общежитий.

— В лесу родилась елочка... — уже на автомате поем, заходя в новую квартиру.

— К нам Дед Мороз идет! Мамааа! — вылетает навстречу малышка в голубом пышном платье, за ней братик, следом сестренка, а за ней еще и еще. Скоро нас облепляют семеро очаровательных ребятшек.

— Дедушка, идем, мы тебе елку покажем! — белобрысый мальчуган ведет нас в зал.

Зал — он же кухня, спальня, кабинет и единственная комната. Сложно представить, что на такой небольшой площади можно уместить столько всего.

— Дедушка, ребята приготовили тебе стихи... — говорит мама, включая видеокамеру.

Она невысокая, полноватая, одетая как-то невпопад, но меня очаровывает своей степенной мягкостью и теплотой. Папа и дети смотрят на нее восхищенными глазами. Кому нужна холодная голливудская красота? Красота этой женщины в том, что она отдала свою красоту своим девочкам и мальчишкам...

Дети читают стихи, поют, танцуют, показывают фокусы, играют с нами, с удовольствием мастерят поделки и все дарят маме. Смотрят вертеп, открыв рот. Потом получают свои маленькие подарки, повизгивая от счастья. Время пробегает незаметно, и мы, совершенно мокрые, вываливаемся на улицу.

— Ох, внученька, — кричит Дедушка.

Я тоже чувствую усталость, но она растворяется в море радости и энергии, которое только что так дружелюбно приняло нас.

— Ребятишки — чудо! Такие живые...

— Даже слишком. Чуть бороду не оторвали! Проказники!

Мы отвозим костюмы в волонтерский центр и едем домой. Теперь машину ведет самый обыкновенный гладко выбритый офисный служащий.

— Сережа, как ты думаешь, мы — не настоящие? — спрашиваю я.

От неожиданности он притормаживает и смотрит на меня.

— Конечно, мы настоящие! — горячо убеждает он. — Да, у нас фальшивая борода, но радость-то мы дарим настоящую!

Наверное, он прав... Сергей останавливается возле моего подъезда, и мы прощаемся до завтра.

Память сердца

## Светлый островок чистоты

**Быть христианином — это всегда подвиг верности Богу. За семь десятилетий царившего в нашей стране безбожия пострадало много православных христиан. Эти испытания не обошли стороной и Дивеевскую обитель. После разгона монастыря в 1927 году многим священнослужителям и монашествующим пришлось пройти тюрьмы, лагеря, ссылки... Но как приятно осознавать, что эти люди не забыты!**



Мы с сестрой как близкие родственницы одной из репрессированных дивеевских сестер были приглашены в Дивеево, на конференцию в рамках проекта «Сестры». Мы узнали массу нового из выступлений гостей из г. Караганды (Казахстан), где отбывали свои сроки многие насельники монастыря. Мы благодарны за гостеприимство, с которым нас, уже очень пожилых людей, встретили игуменья Сергия, благочинная Екатерина и монахиня Макария.

Все больше отыскивается имен дивеевских сестер, пострадавших от репрессий, но сохранивших свою веру. Мы благодарим за кропотливую краеведческую работу Валентину Александровну Сидорову, собирающую воспоминания о них.

Низкий поклон Православному творческому объединению «Мир» за проект «Сестры». С какой любовью они оформили выставку «Белые платочки»! Обтянули стенды платками, напоминающими головные уборы монахинь, рассказали непростые эпизоды из их жизни. Рассматривая старые фотографии, мы предположительно отыскивали своих родных — инокиню Марию (Гайнову) и монахиню Георгию (Перову).



Дети из Саровской православной гимназии нарисовали эпизод из жизни Марии (Гайновой), когда она перед арестом в 1937 году подарила невиданной красоты куклу своей пятилетней племяннице и крестнице Моте. Для кого-то — далекая история, а для нас — как будто все было вчера, ведь Мотя это — наша родная сестра Матрена Константиновна, а инокиня Мария — тетя, сестра нашей матери. И мы ее хорошо помним.

Поминаем как великую благодетельницу нашей семьи и дальнюю родственницу — дивеевскую монахиню Георгию (в миру — Евдокию Перову). Она нас спасла от голодной смерти. Когда отец погиб на фронте в 1942 году, наша мама, Матрона Андреевна, осталась вдовой с восемью детьми на руках. Порой голод доводил до отчаяния. А собранная нами, детьми, гнилая картошка была за счастье.

Мы жили в с. Ивановское Дивеевского района. Там земли плохие, и ничего не давали на трудодни. А мать Георгия после закрытия монастыря жила в с. Замятино Арзамасского района. Она в обители была золотошвейкой, а в селе — стегала одеяла на продажу, как это и показано в спектакле «Сестры». Мать Георгия пользовалась большим уважением сельчан. К ней приехала наша сестренка Наталья, еще подросток, 14-15 лет. Она устроилась работать в колхоз и неплохо зарабатывала. Из уважения к м. Георгии ей еще приписывали трудодни. Сестра покупала в Замятине хлеб, сушила сухари мешками и переправляла в Ивановское. Благодаря поддержке м. Георгии все восемь детей выжили, хотя вскоре и остались круглыми сиротами. Впоследствии мы все выучились и создали крепкие семьи. Да еще Господь нам с сестрой даровал долголетие...

И выставка, и спектакль ПТО «Мир» тронули нас до глубины души и вызвали слезы. Какое чудо, какая чистота, какие голоса поющих ангелов! Уже прошло время, но от увиденного и услышанного до сих пор на душе тепло. Низкий поклон всем участникам проекта «Сестры», доброго здоровья и творческих успехов.

**Нина и Наталья Константиновны, племянницы инокини Марии (Гайновой) и родственницы монахини Георгии (Перовой)**

# Идет борьба за каждую жизнь

**11 января Церковь вспоминает 14 тысяч младенцев, убитых по приказу царя Ирода в Вифлееме — первых мучеников за Христа. В этот день хотелось бы ответить на вопрос, который часто задают саровские прихожане.**

— Мы принимали участие в акциях движения «За жизнь!» и сборе подписей в поддержку законопроекта о защите человеческой жизни с момента зачатия. И что же дальше? Как развивается эта тема?

— Ситуация меняется не так быстро, как хотелось бы, но работа в этом направлении продолжается. И мы по мере своих сил будем участвовать в новых инициативах Общероссийского общественного движения «За жизнь!»

Если оглянуться назад, мы увидим, что было сделано немало. Уже три года реализуется федеральная благотворительная программа помощи «Спаси жизнь!» Проводится протиабортное консультирование, оказывается вещевая, продуктовая, материальная, социальная, юридическая и жилищная помощь кризисным беременным и семьям с детьми. **К концу 2017 года по России:**

- ◆ эта деятельность охватывает 86 городов;
- ◆ работает 138 специалистов в 113 ЛПУ; спасено 8114 детей;
- ◆ получили помощь 83000 нуждающихся;
- ◆ создана карта геолокации организаций, оказывающих помощь по всей стране [www.sos-life.ru](http://www.sos-life.ru);
- ◆ действует бесплатная телефонная кризисная линия комплексной помощи **8-800-100-48-77**.

Летом 2017 года запущен Московский комплексный центр «За жизнь!» — крупнейший по объемам помощи центр защиты семьи и материнства. Это благотворительный склад и штаб добровольцев, где проводятся духовно-просветительские встречи, мастер-классы и семинары.

С июля по декабрь 2017 года центр оказал помощь более 2000 людей из 32 регионов. Там было собрано, рассортировано и роздано 131168 кг продуктов, 18259 единиц вещевой помощи, 779 наборов бытовой химии и памперсов.

Святейший Патриарх Кирилл считает, что «чем больше мы будем говорить и призывать «не делайте аборт», тем ак-

тивнее у нас должно развиваться вспомоществование молодым мамам, попавшим в трудные жизненные обстоятельства». Предстоятель Церкви отметил: «Очень важно, чтобы были и развивались приюты для мам, особенно для тех, кто отказался делать аборт, но у которых стесненные обстоятельства, которым иногда в семью невозможно вернуться, потому что родители были против рождения ребенка. Мы должны таких защитить, помочь».

Также у женщины должна быть возможность оставить ребенка в церковном семейном центре, не лишаясь

**По информации Минздрава, «благодаря работе более 1,5 тыс. отделений и центров психологической и социальной помощи беременным женщинам, которые организованы по всей стране при женских консультациях и родильных домах, число абортотворов за пять лет снизилось на 25 %, это 250 тыс. спасенных жизней».**

материнских прав. «Это не передача в детский дом с потерей материнства — женщина остается матерью, она может прийти в любой момент и в любой момент забрать ребенка. Но мы должны обеспечивать воспитание детей, родители которых не могут этого совершить по целому ряду объективных причин», — заявил Святейший Патриарх Кирилл.

**21 ноября** прошла согласованная с Администрацией Президента яркая позитивная акция, приуроченная к передаче более миллиона подписей в защиту жизни до рождения. Коробки с подписями из 85 регионов были украшены детскими рисунками. Акции солидарности прошли в сотнях городов России, а также у российских посольств в 15 странах Европы и у консульства в Нью-Йорке. Ацию поддержали известные люди в соцсетях.

**14 декабря** на ежегодной пресс-конференции Президента РФ координатор движения «За жизнь!» Сергей Чесноков задал вопрос Путину о поддержке инициатив движения, передавшего миллион подписей в защиту детей до рождения. Владимир Владимирович уточнил: «Ребенка до рождения?» Эта формулировка его задела.

По словам Президента, вопрос возможности аборта должен оставаться за женщиной, а не за государством, но заявил, что готов и к дискуссии, в частности по теме криминальных абортов. Также Президент считает, что государство должно поддерживать НКО, помогающие женщинам сохранить беременность.

В. В. Путин рассказал о мерах поддержки института семьи, материнства и детства:

— Вводится единовременное пособие на рождение первого ребенка до достижения им полутора лет в размере

Мы увеличим количество таких регионов с 50-ти до 60-ти.

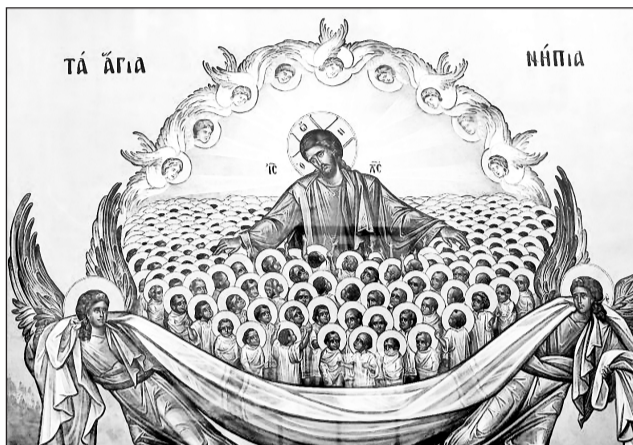
Четвертое — с 1 января 2018 года и по 31 декабря 2022 года вводится субсидирование процентной ставки по ипотечным кредитам. Все, что свыше 6 %, будет субсидироваться государством. Сроки субсидирования кредита при рождении второго ребенка — три года, третьего — пять лет. По оценкам, эта программа охватит до 500 тыс. российских семей.

И пятое — программа создания дополнительных мест в яслях для детей от двух месяцев до трех лет. Это — 100 % обеспечения, более 326 тыс. мест...

**26 декабря** в Общественной палате России провели межрегиональную конференцию для подготовки предложений государству по поддержке НКО, оказывающих помощь кризисным беременным и семьям с детьми. В ней приняли участие несколько десятков руководителей самых эффективных центров защиты материнства. Представители отдаленных регионов участвовали и выступали онлайн.

Одно из предложений — дать врачам право отказываться от проведения абортов по соображениям совести, поскольку в настоящее время им приходится сталкиваться с давлением руководства. Подготовлен проект резолюции с соответствующим пунктом. По замыслу инициаторов, врачам для отказа от проведения абортов надо будет один раз написать нужное заявление. Также участники конференции предложили изменить статус человека до рождения: рассматривать эмбрион и плод как второго пациента и лечить его от каких-либо заболеваний и патологий во время развития в матке. Движение «За жизнь!» активно продвигает социальную рекламу, в т. ч. видеоролики. Сейчас идут съемки короткометражного художественного фильма «Новый день!»

И, конечно, не надо оставлять молитву о прекращении абортов. В день памяти святых мучеников Вифлеемских младенцев, 11 января, подобные молебны прошли в храмах Москвы и Санкт-Петербурга. В храме прп. Сергия Радонежского Высокопетровского монастыря г. Москвы молебен сопровождался зажжением двух тысяч свечей. В Екатеринбурге в центре защиты семьи «Кольбель» прошел покаянный молебен «о младенцах, убитых во чреве».



прожиточного минимума, которое будет выплачиваться семьей со среднедушевым доходом ниже 1,5 прожиточного минимума трудоспособного населения. В 2018-м году это 10523 руб., в 2019-м — 10836, в 2020-м — 11143 руб.

Второе — это продление программы материнского капитала и расширение возможностей для его использования (в виде ежемесячной денежной выплаты в связи с рождением второго ребенка до достижения им полутора лет, а также оплаты услуг в сфере дошкольного образования уже с двухмесячного возраста ребенка).

Третье — у нас в 50 субъектах РФ люди получают денежные выплаты на третьих и последующих детей до достижения ими трех лет.



**В Рождественскую ночь**

## Объявления

◆ **14 января** митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий возглавит Божественную литургию в Саровском монастыре. Начало — в 9.30.

◆ **Священник дежурит в церкви вмч. Пантелеимона 17, 24 и 29 января с 15 до 17 часов и 26 января с 9 до 11 часов.** К нему могут обращаться пациенты и медработники, которым необходим духовный совет. Также священник отвечает на вопросы по тел.: **8-(952)-454-18-77**. Телефон работает строго в часы дежурств. По телефону храма вмч. Пантелеимона (**50-8-50**) можно вызвать священника для проведения исповеди и причастия, пригласить его для беседы к больному.

Желающие могут сделать пожертвования на строительство нового приходского храма в Сарове — во имя свв. Царственных страстотерпцев — в виде именных вкладов на сумму 200, 500, 1000, 5 000 и 10000 рублей.

В приходских храмах и в магазине «Церковная лавка» вы получите памятный билет об участии в этом богоугодном деле. Имена жертвователей будут вписаны в синодики для поминания на молитве, возносимой о возведении храма.

На билетах изображен проект храма, автор которого — архитектор Андрей Анисимов. На билетах, выпущенных ранее, была изображена красная пятиглавая церковь. И те, и другие билеты имеют одинаковую силу, изменился только проект. Все средства перечисляются на счет прихода храма свв. Царственных страстотерпцев.

### Реквизиты для перечисления пожертвований:

Полное название: Местная религиозная организация «Православный Приход храма в честь святых Царственных страстотерпцев г.Саров Нижегородской области».

ОГРН: 1135200003135  
ИНН/КПП: 5254995133/525401001

### Юридический адрес:

607188, Нижегородская обл., г. Саров, проспект Мира, д. 52. т/ф: (83130) 6-03-03.  
Фактический адрес: тот же.

Банк: ОАО «АКБ САРОВБИЗНЕСБАНК» г. Саров  
ИНН: 5254004350  
БИК: 042204721  
р/счет: 40703810100000000259  
Кор/счет: 30101810200000000721

Настоятель: протоиерей Александр Николаевич Долбунов. Тел. 8(83130) 6-03-03