

СТАЖИ ДУХ МИРЕН,  
И ТЫСЯЧИ ДУШ  
СПАСЬТЕСЯ ОКОЛО  
ТЕБЯ

# Православный Саров

Информационно-просветительское издание православной общины Сарова

№ 21 (146)  
14 декабря 2017 г.

12+



Приходская жизнь

М. Курякина

**Это будет прекрасный храм не только снаружи, но и внутри. Удивительно быстро, используя современные технологии, художники покрывают росписью стены строящегося храма во имя святых Царственных страстотерпцев.**

В трапезной трудятся саровские иконописцы братья Александр и Алексей Кузьмины. Они разработали сюжет райского сада, эту часть работы планируется завершить к Рождеству Христову. Теплые тона, сказочные животные и над ними парят огненные шестикрылые серафимы — все это создает ощущение волшебства. Мастера представляют, что в трапезной будут собираться ученики воскресной школы, и стараются для детишек.

Роспись основного объема храма, начиная с алтаря, выполняют иконописцы мастерской «Новое Воскресение» из Палеха. Затем к ним присоединятся художники Нижегородского объединения художе-



## Роспись Царского храма в Сарове



ственно-реставрационных мастерских «Византия». Они же разрабатывают проект иконостаса в древнерусском стиле. Палехчане в сотрудничестве с нижегородцами ранее расписывали приходской Елисаветинский храм в с. Дивеево, поэтому с их живописной манерой мы уже знакомы.

Уже можно увидеть вытянутые пропорции фигур, растительные орнаменты, в медальонах — святых Церкви. Есть и редкие сюжеты, например, перенесение царем Соломоном Ковчега Завета в построенный им Храм. В целом роспись получается легкой и светлой, напоминая фрески Дионисия. Из храма выходишь с радостным чувством праздника.

В уходящем году строительство шло хорошими темпами. Были полностью сделаны кровля храма

и ее утепление, вся наружная отделка здания (кроме цоколя), золочение куполов и установка на звонницу колокольного ряда. Благоустроена прилегающая территория, дорожки подготовлены под финишное покрытие, под газонами проведены коммуникации. Построен хозблок, вокруг храма — красивое ограждение с элементами ковки.

В следующем году планируется обустроить цокольный этаж здания, где разместятся приходские помещения. Возле храма обязательно будет детская площадка. Прорабатывается вопрос устройства автостоянки перед храмом.

Все работы планируется завершить к середине июля 2018 года, когда будет широко отмечаться скорбная дата столетия убиения Царской семьи.

Акция

**Отправка гуманитарной помощи жителям Луганска состоялась 6 декабря. Вес груза — свыше полутора тонн. Это продукты питания, средства ухода и гигиены, теплые вещи.**

Сбор в течение двух месяцев проводили волонтеры центра «Радость моя!» Помощь саровчан 13 декабря прибыла в гуманитарный отдел Луганской епархии, где ее распределяют семьям с детьми, инвалидам и пенсионерам.

Саровчане принесли очень много одежды, но волонтеры отбирали для отправки только самые хорошие теплые и детские вещи. Все остальное передадут нуждающимся в Дивеевском районе.

В погрузке гуманитарной помощи со склада участвовали лично протоиерей Владимир Кузнецов, прихожане храма вмч. Пантелеимона и спортсмены ХК «Саров». Газель по городу предоставил прихожанин Андрей Серов.

Благодарим всех неравнодушных горожан, принявших участие в этой благотворительной акции.



# Новости

## • В Сарове и благочинии •

С 1 января 2018 года будет закрыто движение через Монастырскую площадь, а до конца 2020 года планируют построить детскую поликлинику на ул. Чапаева, куда переедет поликлиника с территории Саровского монастыря. Глава администрации Сарова Алексей Голубев назвал строительство детской поликлиники приоритетным проектом для города на ближайшие несколько лет. А по словам главврача КБ-50 Сергея Окова, благодаря защищенному финансированию проекта в размере 990 млн рублей, новая поликлиника будет оборудована по самому высокому разряду и может быть приравнена к диагностическому центру.

80 лет прошло со дня убиения трех новомучеников, прославленных в Соборе Дивеевских святых. Протоиерей Михаил Гусев служил в Дивеевском монастыре, он был расстрелян 20 ноября 1937 года (канонизирован в 2001 году). 11 декабря — день памяти сщмч. Серафима (Чичагова), который составил «Летопись Серафимо-Дивеевского монастыря» и был в числе организаторов саровских торжеств 1903 года по случаю прославления в лике святых прп. Серафима Саровского. А 26 декабря исполнится 80 лет со дня расстрела сщмч. Иакова Гусева (канонизирован в 2003 году). О. Иаков был последним настоятелем Свято-Никольского храма с. Елизарьево Дивеевского района до его закрытия в 1935 году.

12 декабря в Нижегородской духовной семинарии во время конференции «Фаворский свет» были награждены победители ряда епархиальных конкурсов, в т. ч. и представители Саровского благочиния.

По итогам конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» награждены О. В. Костюкова и Полина Ошкина (школа № 11, г. Саров), Е. Н. Исакова и Кристина Труфанова (Дивеевская СОШ). За работы, представленные на творческий конкурс к 100-летию Патриаршей интронизации святителя Московского Тихона и Всероссийского Церковного Собора, награждены: Г. Н. Габдулин с учениками Марией Кяжжиной и Ксенией Телиной (школа № 10, г. Саров), Т. А. Бобкова и Анна Корочкина (лицей № 3, г. Саров), Л. Ю. Яшнова и Елизавета Вишнякова (школа с. Череватово). А победителем конкурса «Православный учитель» стал преподаватель истории и обществознания Дивеевской СОШ А. А. Карпушов.

10 декабря сборная саровская команда Казачьего кадетского класса и Школы рукопашного боя им. св. Александра Невского выставила 13 бойцов на турнир по казачьему кинжалному бою в с. Нарышкино Вознесенского района. В соревнованиях принимали участие более 50-ти спортсменов из Вознесенского и Дивеевского районов. Организаторы: администрация Нарышкинского сельсовета, ВПК «Клеоника» при поддержке культурно-спортивного центра «Казачий острог». Участники были разделены на три возрастные категории. В категории до 12 лет первое место занял воспитанник Казачьего кадетского класса Серафим Лагно. В категории 13-15 лет на первом месте кадет Илья Сурначев, а на третьем — кадет Николай

Никишин. В категории 16-17 лет первое место у кадета Максима Баклашкина, второе — у кадета Михаила Лагно. В командном зачете: первое место — сборная команда (г. Саров), второе место — ВПК «Клеоника» (с. Нарышкино), третье место — ВПК «Следопыт» (пгт. Вознесенское).

9 декабря, в День Героев Отечества и 23-ю годовщину начала Первой чеченской войны, в храме св. Иова Многострадалного протоиерей Владимир Кузнецов совершил заупокойную литию по десяти саровчанам, погибшим во время прохождения воинской службы в Афганистане и Чечне. За них пришли помолиться в храм ветераны боевых действиях, а также родные и близкие усопших воинов. **Справка.** День Героев Отечества был установлен в 2007 году. Это восстановленный праздник Дня георгиевских кавалеров, который отмечался в дореволюционной России 9 декабря.

7 декабря протоиерей Владимир Кузнецов встретился с воспитанниками ДЮСШ «Саров» 2003 года рождения. Священник напутствовал и благословил ребят перед поездкой команды вместе с тренером Сергеем Колюбакиным в Лысково, на гостевой матч в рамках областного первенства.

6 декабря на XXX Международной православной выставке-ярмарке «Нижегородский край — земля Серафима Саровского» открылась выставка «Белые платочки». Это часть проекта «Сестры» ПТО «МПР» (г. Саров), получившего поддержку Международного грантового конкурса «Православная инициатива». Выставка впервые была показана в Н. Новгороде, с ней жители и гости города могли познакомиться до 12 декабря.

6 декабря протоиерей Александр Брюховец совершил молебен в Александро-Невской часовне на территории торгового парка АСС. С октября часовня открыта для посетителей, и еженедельно, по субботам, в ней совершаются молебны. А 6 декабря Святая Церковь вспоминает праведную кончину св. блгв. князя Александра (в схиме Алексия), который скончался по пути из Орды в Городце и был погребен в соборной церкви Рождественского монастыря г. Владимира. Девять дней длился путь из Городца во Владимир, но тело святого оставалось нетленным. Почитание благоверного князя началось сразу после его погребения, которое было озаглавлено чудом: святой сам протянул руку за разрешительной молитвой...

4 декабря, в праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы, Дивеевский монастырь посетил французский пианист с мировым именем Никола Челоро. Он в 2015 году принял православие и является прихожанином парижского храма во имя прп. Серафима Саровского. После богослужений музыкант выступил с концертом в просветительском центре монастыря. «Я счастлив побывать в Четвертом уделе Божией Матери, — сказал он после концерта. — Дивеевский монастырь поразил меня своей духовной красотой. У меня есть большое желание вернуться сюда еще раз в следующем году». Последний год Н. Челоро

провел почти полностью в нашей стране, давая концерты на любых площадках и, нередко, бесплатно.

3 декабря в пос. Сатис Дивеевского района приступила к работе волонтерская группа по помывке тяжелобольных и престарелых пациентов сатисской больницы (филиал № 3 Дивеевской ЦРБ). Новые волонтеры — прихожане сатисского храма во имя прп. Серафима Саровского. Необходимый инвентарь и навыки ухода за больными им передали саровские православные волонтеры из больничной группы, которые уже свыше трех лет оказывают подобную помощь пациентам отделения сестринского ухода КБ № 50. Это направление работы курирует иерей Кирилл Бакутов, настоятель Свято-Никольского храма с. Елизарьево. Он окормляет верующих пациентов больницы пос. Сатис и регулярно совершает для них молебны.

Начались поездки классов Саровской православной гимназии в Н. Новгород в исторический парк «Россия — моя история». В экспозиции два мультимедийных раздела («Рюриковичи. Романовы» и «Россия в XX веке») и раздел Нижегородского краеведческого музея-заповедника. В историческом парке на Нижегородской ярмарке увлекательно представлен огромный объем информации, так что ребята с родителями придут туда еще не один раз.

30 ноября на Патриаршем подворье Дивеевского монастыря в Москве митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий провел совещание, посвященное дальнейшему восстановлению этой и Саровской обители. В совещании также участвовали зам. министра финансов России Андрей Иванов, и. о. зам. губернатора Нижегородской области Антон Аверин и другие организаторы предстоящих работ.

30 ноября в библиотеке им. В. Маяковского участники клуба любителей православной книги познакомились с книгой Людмилы Ильиной «Старец протоиерей Николай Гурьянов. Жизнеописание. Воспоминания. Письма».

28 ноября представители Саровского благочиния (22 человека) приняли участие в открытии XII Рождественских образовательных чтений Нижегородской митрополии и в работе отдельных секций: «Молодежь за жизнь, нравственность и будущее России», педагогические чтения в НИРО. Участникам Рождественских чтений подарили православную литературу, которую те привезли и передали в школы.

23 ноября протоиерей Владимир Кузнецов совершил благодарственный молебен и освящение формы игроков ХК «Саров» накануне их отъезда в Китай. Затем команда поздравила своего духовного наставника, который в свободное время принимает участие в матчах саровской Ночной хоккейной лиги, с годовщиной его рукоположения в диаконы, вручив священнику клюшку и шайбу сезона 2017/2018.

23 ноября настоятель Саровского монастыря игумен Никон (Ивашков) выступил на секции XII Рождественских чтений Нижегородской митрополии «Древние монашеские традиции в условиях современности», которая проходила в Нижегородской духовной семинарии. Целью конференции был обмен опытом и общение представителей монастырей Нижегородской епархии.



Наша история

**Саровская православная гимназия выиграла президентский грант на создание мультфильма «Первоначальник» — об основателе Саровской пустыни иеросхимонахе Иоанне.**

# Дети создают мультфильм



В Саровской православной гимназии уже три года функционирует творческое объединение «Введение в иконопись» для учащихся 6-9 классов, которым руководит профессиональный иконописец Олеся Валерьевна Финюшина. У учащихся вместе с педагогом возник-

ла идея создать 15-минутный мультфильм об основателе Саровского монастыря Первоначальнике Иоанне.

Это будет анимационное предание о начале града Сарова. Проект отличается оригинальностью — соединением иконописной традиции в рисунке с современными компьютерными программами для 2D-анимации. При этом проект носит профориентационную направленность, т. к. знакомит учащихся 6-9 классов с профессией художника-мультипликатора в целом и особенностями работы художника по персонажам, художника-фоношника, художника-контуровщика, художника-фазовщика, художника-прорисовщика, монтажера, звукорежиссера и т. д. Кроме этого, дети научатся работать в разных программах для анимации, освоят работу на графических планшетах.

В проекте Саровской православной гимназии примут участие учащиеся саровских муниципальных школ № 7 и № 13, а также ГБОУ ЦО № 173 г. Санкт-Петербурга.

Помимо образовательной и профориентационной направленности проект «Первоначальник» позволит учащимся узнать историю отечественной мультипликации, они посетят с экскурсиями студии «Союзмульт-

фильм» и «КиноАтис». А в ходе встреч с историками и археологами, работавшими на раскопках в Сарове, ребята узнают необходимые исторические сведения о быте XVII века — эпохе Первоначальника Иоанна, чтобы воспроизвести с исторической достоверностью их в мультфильме.

7 и 8 декабря уже состоялись познавательные встречи с членом краеведческого объединения «Саровская пустынь» Алексеем Подурцом и начальником отдела исторических исследований Городского музея Валентином Степашиным. В лекциях приняли участие ребята из школ № 7 и № 13. А учитель истории школы № 7 Л. М. Ганеева принесла книгу «Путешествие по старым городам Мордовии» с изображением деревянных мордовских городов-крепостей — эта тема найдет свое отражение в мультфильме.

Также участники проекта побывают на родине иеросхимонаха Иоанна в с. Красном Арзамасского района и на месте гибели саровского подвижника — бывшем погосте Преображенской церкви при Тайной канцелярии Санкт-Петербурга.

Источник — сайт Саровской православной гимназии

Образование



## Выбирают учителя — выбирают родители

**В декабре в саровских школах для родителей третьеклассников начали проводить собрания по выбору модуля курса «Основы религиозной культуры и светской этики», который их дети будут изучать в четвертом классе.**

На собраниях имеет возможность выступить православный священник и познакомить родителей с модулем «Основы православной культуры». В Сарове примерно половина родителей выбирает ОПК (в нынешнем учебном году его изучают 52 % саровских четвероклассников).

Саровское благочиние передало в школы буклеты о модуле «Основы православной культуры». Кроме того, со всеми школами были подписаны планы совместной работы. В ноябре помощник благочинного по образованию протоиерей Александр Брюсовец и куратор по взаимодействию Саровского благочиния с образовательными учреждениями Татьяна Белова провели встречи с директорами саровских школ. Обсуждались вопросы совместной работы по духовно-нравственному воспитанию учеников, участия в конкурсах православной направленности, прохождения курсовой подготовки педагогических кадров.

11 декабря в городском департаменте образования состоялась встреча учителей третьих классов с руководителем отдела образования и катехизации Нижегородской епархии протоиереем Евгением Худиным. Перед началом разговора о модуле ОПК состоялся просмотр видеоролика о XII Рождественских чтениях Нижегородской митрополии. Тема нынешних чтений — «Нравственные ценности и будущее человечества». Сейчас людям пытаются внушить, что каждый способен сам сформировать систему ценностей, поэтому многие идут вразнос. Показательные кадры ролика — когда опрошенные

на улицах молодые люди не сумели толком назвать нравственные ценности. Они не знают, что правила жизни дал Бог. Педагогам есть о чем задуматься.

Отец Евгений сразу обозначил главное: религиозная практика — дело внутрисемейное, модуль ОПК — чисто культурологический, а его выбор — доброволен. Но решение родителей во многом зависит от выбора самого учителя — что он будет преподавать. Священник задал вопрос, почему русские молодые люди в результате своих духовных поисков принимают ислам и идут воевать за ИГИЛ, становятся террористами-смертниками? Наверное, им не рассказали о родной культуре, не сделали «духовную прививку» от опасных заблуждений. Это сфера ответственности каждого из нас.

Родители часто уделяют ребенку меньше времени, чем учитель начальных классов. Кроме того, молодые родители, поколение Перестройки, сами нередко дезориентированы в духовных вопросах. Учителя не должны отмахиваться от этой проблемы. «Помогайте, выручайте и спасайте Россию», — обратился к педагогам о. Евгений. Он ответил на вопросы аудитории, дал контактные телефоны и заверил, что священнослужители Саровского благочиния всегда придут на помощь учителям, если у них возникнут какие-то трудности. Но, конечно, тут необходим большой труд над собой.

Отец Евгений рекомендовал учителям посетить недельные образовательные курсы, которые в ближайшее время проведут в Сарове преподаватели НИРО и Нижегородской духовной семинарии.

Обратная связь

## На этих уроках прививают добро

**Чтобы понять, каковы первые результаты внедрения курса «Основы религиозных культур и светской этики», в школе № 7 проводили анкетирование родителей четвероклассников.**

В 2013 году было опрошено 35 человек. На вопрос об отношении к введению в учебный процесс курса ОРКСЭ, ответили положительно 74 % родителей и скорее положительно — 20 %. 63 % родителей считают, что на этих уроках осуществляется духовное и культурное развитие детей, 51 % — что происходит расширение кругозора, 40 % отметили повышение нравственности детей и 31 % — формирование уважительного отношения к старшим.

На вопрос, носит ли воспитательный, нравственно-развивающий характер православный модуль курса ОРКСЭ, утвердительно ответили 71 % родителей и «скорее да, чем нет» — 23 %. Выяснилось, что 80 % детей делились с родителями своими впечатлениями после уроков ОПК, и 46 % родителей также вовлечены в изучение этого предмета, оказывая помощь детям при подготовке к урокам.

80 % родителей хотели бы, чтобы дети продолжали изучать курс ОРКСЭ дальше, возможно, в форме факультатива или кружка. Они предложили проводить больше экскурсий, более углубленно рассматривать вопросы о душе человека, его мыслях и чувствах.

С этими данными вполне согласуются отзывы родителей пятиклассников школы № 14, чьи дети в прошлом году изучали основы православной культуры с учителем Е. Г. Неверовой.

— Во-первых, я считаю, что курс «Основы православной культуры» совершенно необходим. Уровень безграмотности в области христианства и православия в нашем обществе, при нынешней доступности всякой информации, просто поражает.

Во-вторых, дети после этих уроков совершенно по-другому себя ведут, становятся добрее, отзывчивее и внимательнее к окружающим людям. Им очень понравился этот предмет. Сейчас наша дочка в пятом классе и она очень часто вспоминает уроки ОПК, которые вела Евдокия Герасимовна. Она жалеет, что теперь в ее расписании нет такого предмета.

Не секрет, что люди в наше время стали очень жестокие, злые и завистливые. Наши дети смотрят на нас и, соответственно, копируют такое поведение. И раз мы порой не можем подать им хороший пример, так пусть хоть один раз в неделю им прививают добро на уроках ОПК.

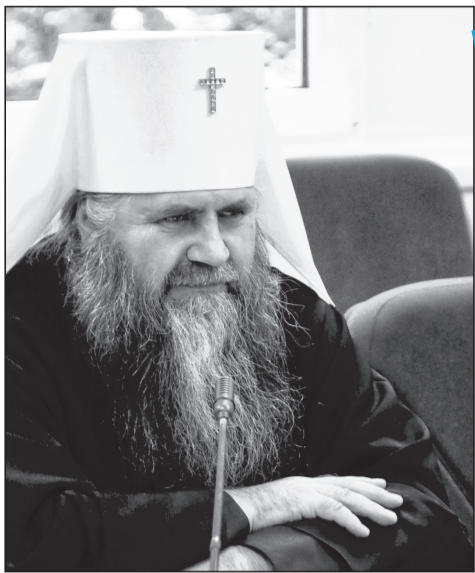
ДМИТРИЙ ВИЛКОВ

— Я считаю, что занятия по ОПК необходимы, т. к. способствуют развитию у ребенка доброты, учат вежливому и доброжелательному отношению к окружающему миру. Занятия знакомят детей с православной культурой и традициями, учат общаться и выражать свои мысли, давать полные осознанные ответы, развивают творческий потенциал, воспитывают патриотические чувства.

ЮЛИЯ ТИМОНИНА

— Этот предмет просто необходим для духовно-нравственного воспитания детей. Благодаря ему дети в нашем классе стали лучше относиться друг к другу. Изменилось поведение. Они научились оценивать и анализировать свои поступки. Приобретенные знания помогают им в непростых жизненных ситуациях. Православие — это наша культура, которую необходимо знать. Жаль, что курс рассчитан только на один учебный год.

ВАЛЕНТИНА СТРОКОВА



**В департаменте коммуникаций и международных связей РФЯЦ-ВНИИЭФ 9 декабря состоялось очередное заседание экспертов Духовно-научного центра по теме: «Новая технологическая реальность: ответственность ученых и их роль в использовании научных достижений во благо России».**

По традиции, заседание ДНЦ предварила совместная молитва участников за литургией в Саровском монастыре, которую возглавил управляющий Нижегородской митрополией.

В работе ДНЦ участвовали митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий, директор РФЯЦ-ВНИИЭФ Валентин Костюков, почетный научный руководитель РФЯЦ-ВНИИЭФ Радий Ильяев, председатель Синодального отдела по взаимодействию Церкви с обществом и СМИ Владимир Легойда, глава города Александр Тихонов, благочинный Саровского округа протоиерей Александр Долбунов и наместник Свято-Успенского монастыря — Саровская пустынь игумен Никон (Ивашков), заместитель председателя Внешэкономбанка, член Наблюдательного совета ГК «Росатом» Андрей Клепач, начальник ФАУ «Главгосэкспертиза России», председатель правления Ассоциации юристов России Игорь Манылов и другие.

Заседание открыл просмотр видеоролика с фрагментами выступления Патриарха Кирилла и Президента РФ В. В. Путина. Святейший Патриарх во время встречи с учеными в Сарове в 2016 году говорил об их нравственной ответственности за последствия научно-технологического развития. Эту же мысль озвучил на Всемирном фестивале молодежи и студентов в Сочи и Владимир Путин, говоря: «Все, что мы делаем, должно идти на пользу людям, укреплять человека, а не разрушать его».

Академик РАН **Радий Ильяев**, размышляя об ответственности и роли ученых, поднял проблему засилья некомпетентных чиновников, которые как в 1990-е годы пытались акционировать Федеральный Ядерный центр, так и теперь затрудняют работу ученых. Для повышения ее эффективности должен возобладать системный научный подход к решению задач.

Радий Иванович также одобрил усилия президента по решению демографической проблемы России. По словам ученого, в колдоговор института планируют внести положение о поддержке многодетных семей сотрудников. Также он предложил подключить к образованию молодежи технический и кадровый потенциал Ядерного центра.

**Владимир Легойда** убежден, что нравственно или безнравственно не само содержание научного открытия, а его применение. И нельзя всю ответственность за использование научных достижений возлагать только на ученых, которые выполняют заказ общества и государства. А поскольку решения принимают люди, то воспитание человека и его нравственность становятся предметами практической повседневной важности.

По мнению Владимира Романовича, первые последствия научных открытий будут социальными, связанными со стремительным внедрением роботизации и автоматизации в производственный процесс.

**«Наши знания и способности смогут принести пользу, если мы имеем сердце сокрушено и смиренно. Но могут принести зло, если наше сердце горделиво и надменно, если Бога в нем нет. Нам важно иметь дар видения своих грехов, тогда мы не будем никого осуждать и раздражать. И в этой праведности и чистоте сердца все наши таланты принесут добрые плоды...»**

*Из проповеди митрополита Георгия в храме Саровского монастыря — во имя Зосимы и Савватия Соловецких.*

Так, в Сбербанке еще недавно работало 5000 юристов, сейчас работает 500, а в ближайшее время, по заявлению руководства, останется 50. Таковы практические последствия развития информационных технологий.

Прогнозируют отмирание целых профессий, когда многие лишатся работы. Решая проблему занятости населения, американцы идут по пути сокращения рабочей недели, в европейских странах обеспечивают граждан минимальным обязательным доходом независимо от трудоустройства. И Россию эти проблемы неизбежно коснутся.

**Игорь Манылов** рассказал о теории исключения человеческого фактора, когда происходит замена человека цифровой технологией. Это стали применять не только в чисто технической области. И в новой технологической реальности возникает опасность потерять человека как такового.

таких чтений. Там происходит формирование ценностных ориентиров у молодых граждан России на базе естественно-научных знаний и духовных основ.

По мнению владыки Георгия, неконструктивно говорить о том, что все плохо, но каждый должен что-то делать на своем месте. Тренд мировой цивилизации — целенаправленно запущенный механизм деградации людей, а мы не умеем этому противостоять. У нас в стране должен быть социальный заказ на образованного, патриотичного и духовно крепкого молодого человека.

**Дмитрий Сладков** рассказал о своей работе в составе комиссии Межсоборного Присутствия Русской Православной Церкви и предложил для научно-богословской дискуссии целый ряд тем, касающихся христианского взгляда на развитие технологий. Это: «От медицины к трансгуманизму: богосотворенность человека и пределы технологической по-

Говорилось, что сегодня в мире сотни миллионов людей недоедают, а человечество никак не решает проблему голода при перепроизводстве продуктов питания. Это огромный социальный вызов. По мнению Радия Ивановича, в первую очередь важно заняться решением самых насущных проблем, потому что мир скорее может взорваться от войн, голода и болезней. Митрополит Георгий отметил: «Достигнув материального благополучия, мы не решим все проблемы в жизни людей. Если будет технический прогресс, но духовный регресс, общество окажется на грани гибели». По убеждению архиепископа, духовное развитие должно опережать материальное. Кроме того, обществу необходимо пойти по пути ограничения безудержных потребностей, изменить философию жизни. И отправной точкой должен стать ответ на вопрос, кто такой человек, и каково целеполагание его жизни на земле.

По мнению правящего архиерея, главная опасность нынешнего времени состоит в том, что в повседневной жизни людей оскучило благочестие. Мы постоянно пытаемся решать материальные проблемы, но у нас не получается обустроить счастливое общество. Заключившись на чисто материальном, мы забываем о духовном. Духовные ценности православия собрали народы России в одну огромную стра-



**Андрей Клепач** отметил, что нравственный кризис общества и бездуховность появились еще до того, как придумали интернет. Цифровые технологии привносят то, что делают доступными не только полезные знания, но и знания о грехе. Другой новый конфликт состоит в том, что виртуальная реальность отрывает людей от реальной жизни.

Владимир Легойда как преподаватель вуза говорил о проблемах системы образования. Перейдя от знаниевого к компетентному подходу, она порождает удивительно невежественных молодых людей. А ведь завтра они будут занимать руководящие должности и принимать ответственные решения.

Выступление Владимира Легойды поддержала профессор Высшей школы печати и медиаиндустрии Московского политехнического университета **Ирина Сушилина**, которая сталкивается с тем, что молодежь не знает русскую литературу. В школы вернули сочинение, но его требуют писать по шаблону, что несовместимо с развитием творческих задатков личности. «Молодые люди обладают компетенциями, но знаний у них нет», — отметила Ирина Константиновна. Однако она очень тепло отзывалась о ежегодных Харитоновских чтениях, которые проходят в Сарове под эгидой РФЯЦ-ВНИИЭФ. Московский профессор каждый год приезжает участвовать в них и считает очень ценным опыт

мощи его телу и разуму», «Эволюция человеческого сознания и самосознания в эпоху «открытого информационного общества», «Судьба неприкосновенности частной жизни и иных гражданских прав в условиях развития систем учета, контроля и безопасности», «Социальная стабильность и достоинство человека в условиях радикальных изменений в структуре занятости», «Между выживанием и роскошью: благоустроенность жизни как цель развития технологий и нравственная проблема», «Технологии и война», «Христианская апология новых видов труда». Владыка Георгий отметил, что для разработки этих тем нужно привлечь серьезных специалистов и богословов.

Андрей Клепач констатировал, что самые серьезные вызовы новой технологической реальности будут связаны с биотехнологиями, созданием живых киберсистем, осмыслением места человека в природе и места Бога в человеке. Он поставил вопрос об ответственности государства и общества перед учеными, необходимости повышения их статуса, уважения к ним, учета их мнения при принятии решений. Тогда возрастет и ответственность ученого, вопрос нравственности станет частью научного поиска. Нельзя рассматривать инновации только как средство получения денег благодаря науке и технологиям, причем, неважно какой ценой.

ну, и если мы откажемся от этих ценностей, то потеряем ее.

Подводя итоги встречи, митрополит Георгий говорил о том, к каким социальным потрясениям и катаклизмам приводит кризис нравственности. Так, Западный мир при помощи передовых военных технологий устроил гуманитарную катастрофу на Ближнем Востоке. Но кто идет по пути разрушения и насилия, тот исполняет волю дьявольскую. В настоящее время в мире насильно навязывается грех. Он смакуется и преподносится, как образец для подражания. Наш народ пытаются заставить жить по биологическим законам, стереть в людях образ Божий. Но для нас этот путь неприемлем, он ведет к разрушению русской цивилизации.

По мнению владыки, Русская Православная Церковь препятствует развалу страны. В следующем году мы будем отмечать 30-летие возрождения Церкви (от празднования 1000-летия Крещения Руси в 1988 году). За это время построено и восстановлено свыше 30 тыс. храмов, т.е. порядка тысячи храмов в год. Это была не программа государства, а внутренняя потребность людей, которые чувствовали, что для нас это спасительно.

Владыка призвал собравшихся трудиться во благо России, и во всех своих трудах дать место Промыслу Божию. Затем участники заседания посетили Дивеевский монастырь.

Праздник

# Введение во храм

4 декабря, в праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы, Божественную литургию в храме во имя Усекновения главы Иоанна Предтечи возглавил благочинный Саровского округа протоиерей Александр Долбунов.

Отцу благочинному сослужили протоиерей Александр Сухоткин и диакон Кирилл Макарецев. За богослужением молились педагоги и ученики Саровской православной гимназии, у которых был каникулярный день по случаю двенадцатого праздника, как это принято в образовательных учреждениях Русской Православной Церкви. Многие дети причастились Святых Таин.

Протоиерей Александр Долбунов поздравил прихожан с праздником Введения во храм Пресвятой Богородицы и отметил, что для каждого из нас приобщение к духовной жизни начинается с введения во храм.

**О. Александр:** «Мы живем в такое время, когда двери храмов открыты, и наши дети и внуки могут познать радость общения с Богом. Сегодня отрадно видеть в храме наших воспитанников, которым повезло учиться в стенах православной гимназии, где каждый день начинается с молитвы. Дорогие детки, дорожите этим! А вы, уважаемые родители, благодарите Бога за такую возможность, которой у нас с вами не было...»

Отец Александр поблагодарил за труды педагогов, а также в присутствии прихожан вручил благодарственные грамоты от правящего архиерея попечителям православной гимназии: гендиректору ООО «Саров АтомСтрой» Александру Колбину и гендиректору ЗАО «Саровгидромонтаж» Сергею Вострякову — «в благословение за усердные труды во славу святой Церкви».



Также отец благочинный зачитал с амвона Послание Освященного Архиерейского Собора Русской Православной Церкви, который проходил в Москве с 29 ноября по 2 декабря 2017 года.

М. Курякина

# Восстановим храм в Верякушах

Идет восстановление храма Покрова Пресвятой Богородицы в селе Верякуши Дивеевского района.

Покровская церковь была построена в 1856 году. Ее главный (холодный) престол освящен в честь Покрова Божией Матери, а теплые приделы: правый – во имя свт. Николая Чудотворца, левый – во имя прп. Сергия Радонежского. С 2000 года этот храм получил статус памятника градостроительства и архитектуры. Прихожане своими силами потихоньку восстанавливают его, начиная с 2009 года.

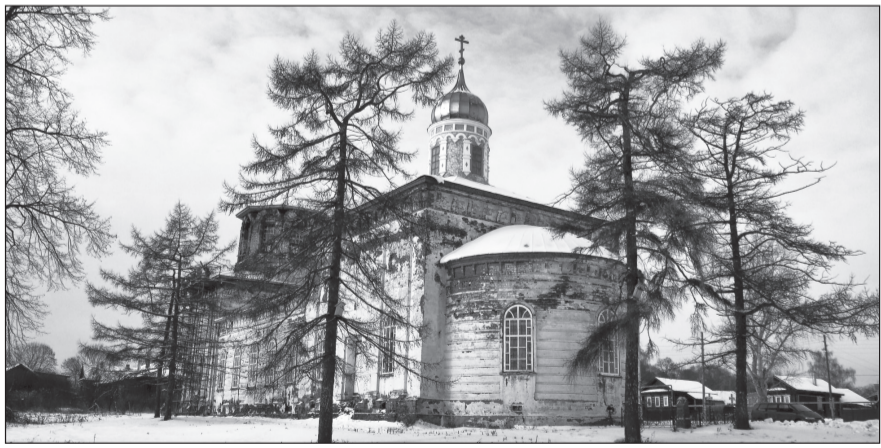
Недавно была произведена консервация колокольни, установлены 12 окон в зимней части храма. Сейчас идет подготовка к утеплению кровли и изготовлению (реставрации) сводов в главном приделе. Одновременно готовится документация по газификации и оформлению земельно-

го участка. Чтобы возродить этот прекрасный храм, требуется много средств. Верякуши будут благодарны за любую помощь.

## Реквизиты храма:

Местная религиозная организация «Православный Приход храма в честь Покрова Пресвятой Богородицы с. Верякуши Дивеевского района Нижегородской области» ОАО «АКБ САРОВБИЗНЕСБАНК»:

**расчетный счет:**  
№ 40703810114060000010  
БИК 042204721  
кор. Счет:  
№ 30101810200000000721  
ИНН 5254004350/КПП 525401001  
ОГРН 1025200001254.



Продолжается городская благотворительная акция «Проведи Рождество по-царски» — в пользу семей с детьми-инвалидами и нуждающихся семей с детьми.

В этом году Рождественская акция посвящена памяти свв. Царственных страстотерпцев, которые даже находясь в ссылке, делали рождественские подарки всем, кто был рядом с ними — не только членам семьи, но и слугам, и даже охранникам.

Волонтеры центра «Радость моя!» уже дважды проводили сбор средств для акции в торговых центрах Сарова («Куба», «Плаза» и «Атом»). Последний сбор пожертвований состоится 21, 22 и 23 декабря.

С 15 декабря по 24 декабря волонтеры будут раскладывать закупленные подарки, готовиться к мастер-классам и домашним поздравлениям. С 25 по 29 декабря

пройдут поздравления подопечных семей на дому. 3 и 4 января волонтеры на машинах с прицепом совершат выезды в Дивеевский район для передачи помощи и поздравления многодетных семей.

Рождественские праздники пройдут на площадке Православного культурно-просветительского центра (пр. Мира, 50). Для подопечных малышей праздник назначен на 12 января, его готовит Студия раннего развития «Родничок». Для детей школьного возраста праздник состоится 14 января, его организуют волонтеры при поддержке ПТО «MiP».

Как провести Рождество по-царски? Ответ на этот вопрос дети получат на празднике, где их также ожидают сюрпризы и мастер-классы. А в конце всех ждут подарки.

А. Виноградова, фото автора

Акция

# В воскресной школе – пенсионеры

4 декабря в воскресной школе при Свято-Никольском храме села Елизарьево прошла встреча настоятеля храма иерея Кирилла Бакутова с сотрудниками Управления соцзащиты и пожилыми сельчанами.

Это — первая встреча такого формата, в ней приняли участие около 20-ти человек. Она состоялась по инициативе директора Центра социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов Дивеевского района Людмилы Ивановны Марагиной.

Беседа со священником проходила в теплой и дружеской атмосфере за чашкой чая.

Отец Кирилл рассказал об истории и значении праздника Введения во храм Пресвятой Богородицы и о Рождественском посте, ответил на вопросы жителей села.

По словам о. Кирилла, собравшиеся были в основном из числа прихожан храма, и он был удивлен, насколько активно они задавали вопросы. Видимо, в храме батюшка очень занят, и людям совестно его отвлекать долгими разговорами. Но потребность в общении со священником у людей есть, что и показала прошедшая встреча. Социальные работники благодарили о. Кирилла за теплый прием, содержательную беседу и выразили желание продолжать сотрудничество.



## Остановилось сердце милующее



В ночь со 2 на 3 декабря 2017 года после тяжелой продолжительной болезни на 54-м году жизни в Челябинском окружном клиническом онкодиспансере отошла ко Господу монахиня Анастасия (в миру Ирина Владимировна Романова). Просим о ней ваших святых молитв.

Ирина Владимировна была коренная саровчанка, родилась 7 февраля 1964 года. Много лет она трудилась в технологическом отделении РЯЦ-ВНИИЭФ, родила и воспитала двух сыновей.

С 1997 по 2015 год она возглавляла Центр милосердия при храме Всех Святых. Заложив традиции приходской социальной деятельности в Сарове, особенно уделяя внимание адресной помощи нуждающимся. За эти годы была оказана помощь тысячам людей из Сарова и округи. Ее милующее сердце было открыто для каждого.

С 2009 года Ирина Владимировна мужественно боролась с онкозаболеванием, перенесла свыше 10-ти операций и 20-ти химиотерапий, не унывала и принимала превратности судьбы, за все благодаря Господу.

4 апреля 2015 года она приняла монашеский постриг в Свято-Введенском Верхнетеченском женском монастыре (Курганская обл., Катайский р-н, с. Верхняя Теча) с именем Анастасия — в честь Бутовской новомученицы Анастасии (Бобковой), память которой совершается на следующий день, 5 апреля.

Мать Анастасия периодически проходила курсы лечения в Челябинском онкодиспансере, а между ними жила в монастыре, где исполняла посильные послушания и оставила о себе добрую память.

Имя Анастасия переводится как «воскресение». Монахиня Анастасия и предала свою душу Богу накануне воскресного дня и за день до главного престольного праздника Свято-Введенской обители — Введения во храм Пресвятой Богородицы и Приснодевы Марии.

Последние два года верующие Сарова оказывали м. Анастасии как материальную помощь на лечение, так и молитвенную помощь, в которой она особенно нуждалась. Не оставим свои молитвы о ней и сейчас, когда решается ее загробная участь. А мать Анастасия как молилась о нас при жизни, так молится и сейчас.

Приходская жизнь

## Соработница Божия

В праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы, 4 декабря, в храме Всех Святых священники Владимир Кузнецов и Сергей Скузоваткин совершили панихиду по новопреставленной монашине Анастасии (Романовой).

В этот день отмечают престольный праздник в Свято-Введенском женском монастыре с. Верхняя Теча, где м. Анастасия два с половиной года назад приняла монашеский постриг. Ее отпевание в обители состоялось на следующий день, 5 декабря.

Саровчане пришли молитвенно помянуть мать Анастасию в храм Всех Святых, где она 18 лет занималась социальной работой, организовала Центр милосердия, помогала людям. И у собравшихся было такое чувство, что она находится где-то здесь, с теми, с кем она бок о бок трудилась много лет, деля радости и горести. Об этом говорил в своем слове протоиерей Сергей Скузоваткин.

**Отец Сергей:**

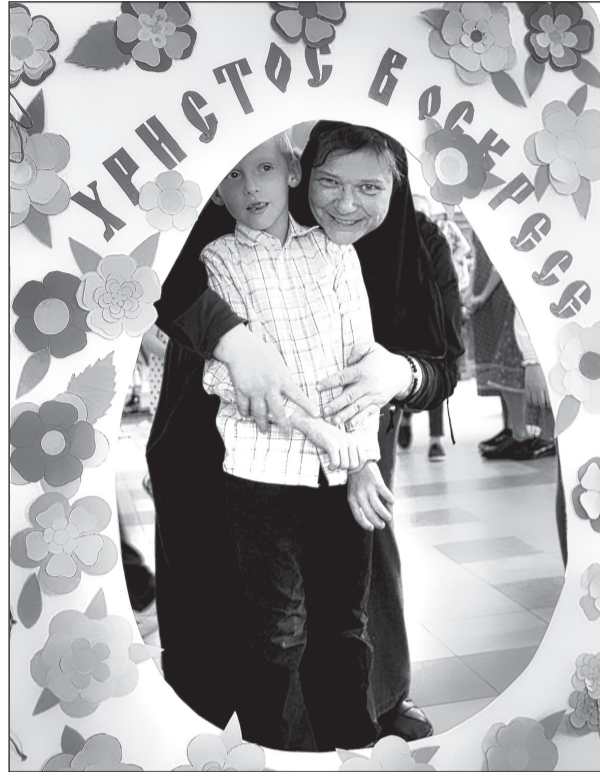
— Земной наш путь, братья и сестры, когда-нибудь заканчивается. Когда же Господь забирает человека? Мне кажется, что если человек живет и трудится для других, то он важен не только здесь и сейчас, но всегда важен для Господа. Он со-благодотворитель и помощник Бога, который за нас на Кресте отдал свою жизнь.

У м. Анастасии действительно была потребность помогать людям. Наверное, присутствующих здесь людей можно разделить на тех, у кого она брала, и тех, кому раздавала. Ее машина была всегда заполнена вещами, которые она кому-то везла, и для каждого у нее был подарок. Она неустанно ездила по Сарову и району, помогая нуждающимся. Эта работа на первый взгляд незаметна. Казалось, человек существует, ездит туда-сюда и при этом всегда улыбается, пребывая в добром расположении духа. Только в последнее время на вопрос «как дела?» она отвечала: «Лучше всех. Но никто не завидует».

Монахиня Анастасия своими трудами приобрела среди нас многих должников и молитвенников. Но Господь сподобил ее еще и монашества. Вспоминается основатель Саровского монастыря Первоначальник Иоанн, который принял великую схиму, думая, что он уже при смерти. Но у него болезнь прошла, и братья просили его продолжить управление Саровским монастырем даже в схимонашеском чине. Точно так же, в тяжелой болезни, приняла монашество и мать Анастасия. И еще более двух лет она в новом чине продолжала как и прежде молиться Богу и помогать людям. А теперь Господь забрал эту долготерпицу к Себе.

Примерно в одно и то же время с м. Анастасией заболели онкологией и другие люди, но все они ушли из жизни гораздо быстрее. Конечно, нам бы хотелось, чтобы она подольше оставалась с нами. Но, как мы видим, даже эта болезнь явилась для нее духовным приобретением.

Всякий человек умирает, но не всякий переживает чужую боль, как свою собственную. Может,



это и помогало ей справляться с тяжелым недугом. Мы удивляемся, насколько она была сильным и нужным Богу человеком. Когда она приезжала в Саров, на вопрос о здоровье отвечала: «Господь пока терпит». Она это говорила без подавленности и уныния, а просто констатируя факт — пока Господь терпит, я еще дышу, двигаюсь и молюсь. Мать Анастасию мы провожали в монастырь, как в последний путь, не надеясь больше увидеться. Но она после этого еще несколько раз приезжала в Саров, и мы вновь видели ее улыбочивое лицо.

Мать Анастасия оставила нас еще раньше, перейдя на новый духовный уровень и посвятив свою жизнь Богу. А теперь она перешла в вечность. Поскольку она находилась далеко от нас, возникает чувство, что она продолжает жить. И как мы с вами молились за тяжело болящую монахиню Анастасию, так и теперь молимся о новопреставленной монашине Анастасии...

На девятый день упокоения м. Анастасии, 10 декабря, протоиерей Александр Брюховец также совершил панихиду по ней в храме Всех Святых. А после богослужения друзья и родные собрались в волонтерском центре за поминальной трапезой.

Память сердца

## Настоящего праведника



Телефонный звонок прозвучал для меня как гром среди ясного неба. Мать Анастасия преставилась. Нет, нельзя сказать, что я была совсем не готова к этой новости. О ее болезни и ухудшении самочувствия было известно всем ее друзьям. Но... мы общались иногда и по телефону, и в сети... Казалось, что еще не конец, что есть еще время на последнее прощание. Столько лет она мужественно боролась со сво-

им недугом! Мне казалось, что болеет она целую вечность.

Есть такие люди, уход которых осознается нами, как невосполнимая утрата. И я рванулась на панихиду по ней, бросив все важные дела. Последняя возможность попрощаться. Наш дорогой храм Всех Святых был полон. Это очень знаменательно, когда на заочную панихиду приходит столько людей. Я видела слезы на глазах многих ее подруг. Мне так хотелось сказать: «Не плачьте! Это не утрата, а огромное приобретение!»

Все последние дни я мысленно постоянно возвращалась к ней. Вспоминала, вспоминала...

Ирина Романова. Все знали ее как веселого, неугомонного руководителя саровского Центра Милосердия, разъезжавшего на красной китайской машинке, вечно забитой до отказа какими-то «мешками деда Мороза». Заразительная хохотушка, она всегда безошибочно находила точки приложения своей кипучей энергии. Вечно носилась она, разыскивая, выбивая, добывая что-то для потерявших точку опоры, скорбящих от потерь и жизненных трудностей, больных и погорельцев, деревенских многодетных и многих других, в чью нужды она усиленно вникала и не оставляла без помощи никого.

Многие ли знали о ее трудностях? Какова была ее личная жизнь? Перебрав все, что мне известно, я ненароком примерила на себя... Ей выпала классическая судьба многих русских женщин. Океан женских слез пролит об утере семейного счастья и благополучия.

Что происходит с большинством женщин, прошедших через подобные скорби? Да известно, что: закликиваются, замыкаются в жалости к себе, черствеют, погружаются в одиночество, нередко озлобляются на жизнь, на мужчин, на Бога... Церковные бедовухи не исключение. Что бы там ни говорил Господь, а свое горе-то ближе и горше. Для того, чтобы от него оторваться, надо глаза поднять и увидеть, сколько чужого горя вокруг! Вот Ирина и оторвала взгляд от себя. А таааа! И стало как-то сразу некогда. Чего я не припоминаю за ней, так это саможаления. Ни одного эпизода за все время нашего общения. Ни до, ни во время болезни. Истинное мужество нередко мало заметно.

Топчутся в моей голове воспоминания... Одно на другое напозаает: «Меня, меня расскажи!»

Вот, например, они с Надеждой Тарасовой отвезли на заднем сиденье Ауди козу какой-то многодетной матери-одиночке в деревню. С хохотом рассказывала Ирина этот эпизод, перебирая забавные подробности. Да уж, картина маслом! И мы смеялись, за животики держались.

Раньше, совершая аскетические подвиги, многие святые нагружали и утесняли свою плоть под одеждой специальными приспособлениями: власяница, вериги, гири...

В житии прп. Евфросинии Московской сказано, что после внезапной болезни и смерти мужа, князя Дмитрия Донского, великая княгиня стала тайно вести подвижнический образ жизни, утесняя свою плоть постом, молитвенными бдениями, веригами. Но под объемными княжескими нарядами это никому не было заметно. И только после того, как ее оклеветали перед детьми в блуде, мать, чтобы развеять смущение сына, сняла с себя часть одежды, и тот узрел иссохшую изможденную плоть матери-подвижницы.

Культура

# Икона и картина

**В Духовно-научном центре Саровского монастыря 7 декабря состоялась лекция инокини Агнии (Смирновой) о том, чем отличается православная икона от западного религиозного искусства.**



Мы живем в информационном пространстве, и наши глаза пресыщены визуальными образами, которые всячески стараются привлечь наше внимание кричащей яркостью или воздействием на эмоции. Даже на православных интернет-ресурсах можно увидеть картинки на религиозные темы, которые неискушенные люди принимают за иконы. А канонические иконы проигрывают, потому что они более сдержанны как в цветовом, так и в эмоциональном плане. Чтобы понять их духовное содержание, нужно быть подготовленным, обладать определенной культурой. Кроме того, когда мы стоим перед древним намоленным образом, мы ощущаем воздействие Божией благодати, но изображение в Интернете этого не передает.

По мнению лектора, если мы считаем себя верующими, то обязательно должны потрудиться разобраться в догматах и особенностях своей веры. Не зная церковной традиции, мы не сможем до конца понять православную икону. Большинство собравшихся об этом раньше и не задумывались. И до сих пор многие наши соотечественники, считающие себя культурными людьми, воспринимают иконы, как непонятные темные доски, а западно-европейскую религиозную живопись — как вершину духовности.

Мать Агния более 20 лет занимается церковным искусством: иконописью, реставрацией, резьбой по де-

реву, поэтому трепетно относится к православной иконе, как в величайшему сокровищу, материальному воплощению нашей веры, которую мы должны сохранить и передать детям. Она постаралась в немногих словах сказать самое главное, чтобы у слушателей возник интерес к церковному искусству и желание разобраться в нем.

С иконами связано много мифов и парадоксов. Например, можно ли изображать Бога Отца? Многие видели такие изображения. Однако «Бога никто же виде нигдеже (1 Иоан. 4, 12). И во время богослужения поется: «Бога человеком не возможно видети, на Него же не смеют чини Ангельстии взирати...» Действительно, Седьмой Вселенский Собор и затем Московский Стоглавый Собор в 1551 году запретили изображение Господа Саваофа. И то, что мы видим, это неканонические изображения или влияние западной живописной традиции. Однако догмат о Боговоплощении дает возможность изображать на иконе Иисуса Христа. И первой православной иконой стал лик Спасителя: Христос, видя безуспешные попытки художника Ханнана написать Его портрет, потребовал воды, умылся, вытер Свой лик платом, и на нем запечатлелся Его образ.

Св. апостолу и евангелисту Луке приписывают создание Владимирской и ряда других почитаемых икон Божией Матери. Однако Владимирская икона датиру-

ется XII веком, а самые древние иконы, которые дошли до нас, — VI веком, поэтому их никак не мог собственноручно написать св. апостол Лука. На самом деле мы видим списки (копии), сделанные с его икон, многие из которых также прославились, как чудотворные...

Инокания Агния рассмотрела историю возникновения икон, которые культурно восходят к античному искусству, в частности, к фаюмскому портрету — надгробным живописным изображениям, найденным в египетском оазисе Фаюм. Первые иконы имели стилистическое сходство и такую же технологию изготовления. Но если фаюмский портрет напоминает о неизбежности смерти, то икона несет послание о вечной жизни. К XIV веку сложились характерные черты византийской иконы. Ей присущ особый символический язык, золотой фон, сознательно упрощенная стилистика, обратная перспектива, отсутствие внешнего источника освящения и привычного хода времени.

Нет четкого определения, что такое православная икона, но существует церковная традиция, основанная на Священном Писании и Священном Предании. Поэтому святые отцы называли икону «богословием в красках», «Библией для неграмотных». Древние иконы вызывают у предстоящего перед ней особый настрой души, молитву или благоговейное созерцание. По учению отцов Седьмого Вселенского Собора, икона передает обоженное состояние Первообраза и благодать, присущую Первообразу.

В XI веке произошло разделение Западной и Восточной Церквей, и уже к XIII веку в Европе перешли от икон к картинам. На картине мы видим не одухотворенный святостью лик, а лицо, которое несет в себе отпечаток человеческих страстей.

Чтобы лучше понять религиозное искусство Запада, мать Агния рассмотрела примеры католической религиозности, приведя выдержки из жизнеописаний учителей католической церкви. Франциск Ассизский, «святые» Тереза и Анжела демонстрируют гордыню вместо смирения; повреждение ума и состояние прелести; воображение, мечтание и экзальтированность в противоположность трезвению святых отцов Восточной Церкви.

Искажение вероучения повлекло искажение духовной жизни. А это, в свою очередь, отразилось в искусстве: натурализм изображения, культ плоти, греховная страстность и личные чувственные представления. Все это можно было увидеть на слайдах презентации. Слушатели задумались: изображенные на картинах толстые, порхающие амурчики это кто: ангелы, бесы или персонажи античной мифологии? «Не просто так святые отцы ограждают нас от ереси, — отметила инокиня Агния, — поскольку она ведет к духовной смерти».

Язык же православной иконы — лаконичен до аскетизма, там нет ничего лишнего. Нет пышных форм и безудержной фантазии художника. Она не услаждает чувственно наш взор, а заставляет «поститься глазами». Цель иконы — направить все наши чувства на путь внутреннего очищения и преображения, направить наш ум и сердце к Богу.

В конце встречи мать Агния ответила на вопросы слушателей и рекомендовала прочесть книгу Леонида Успенского «Богословие иконы Православной Церкви».

*Елена Мармышева, фото из архива*

## ЛЮДИ НЕ ВИДЯТ

Есть такой духовный закон: Бог помогает тем, кто помогает другим.  
**Священник Иоанн Павлов**



Помогая ближним, мы не должны чего-либо ждать взамен. В бескорыстном милосердии к ближним таится удивительная свобода, когда ты не терзаешься внутренне: «Да когда ж меня отблагодарят?», а радуешься, помогая другим, и в этой самоотдаче обретаешь простор сердца, какой-то внутренний источник чистых и светлых чувств.

**Священник Валерий Духанин**

Как-то летом заехала ко мне Ирина в мастерскую. «Хочу, — говорит, — красивые бусы крупные, сделай мне, а?» Смотрю на нее: красавица стала! Сарафан в пол, шляпка такая импозантная, обувка замечательная подобрана. «Ну, — говорю, — ты даешь! Вот это здорово! Так держать!»

А она отвечает: «Борюсь с унынием из всех сил! Вот прихорашиваюсь, чтобы в тонусе быть». На тот момент уже и не помню, какая по счету у нее была химия. А под сарафаном вывод у нее с пакетиком на поясе висел. И вот с этим выводом она все еще успевала мотаться по деревням, как та княгиня с веригами.

А как это выглядело со стороны обывателей? Тех, к кому она приезжала на красной «иномарке», купленной на деньги, отложенные ее мамой с пенсии, пока работала, да отданные на машину дочери, когда ее старая «шестерка» окончательно развалилась, а мать уже поняла, что дочери без машины никак...

Сколько поводов для нашего классического бурчания про «толстых попов», распиливания и присваивания! Ишь ты! Приехала мадам бедным помогать с жиру! И ей доставалось, не обходили ее разговоры, порой и в лицо гадости говорили. А уж за глаза...

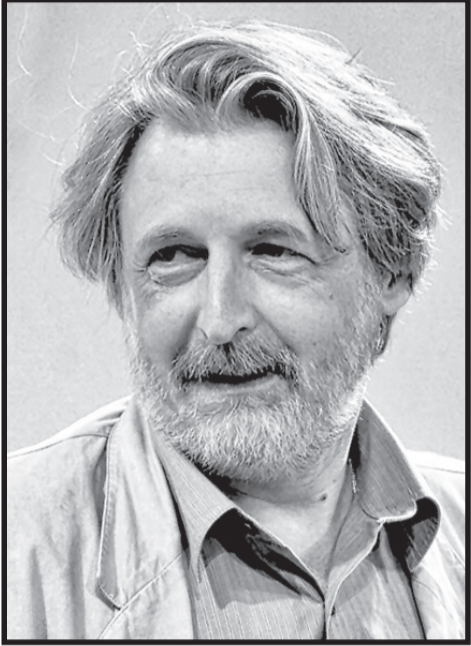
Однажды я поняла, что если посреди людского моря будут ходить настоящие праведники, то люди их НЕ УВИДЯТ. Если настоящие. Почему? Да потому, что праведники заповеди чтут. А Господь повелел, чтобы добрые дела ни в коем случае не творились напоказ. И стала я приглядываться внимательно. В чем может проявляться истинное смирение и богопочитание? Да, пожалуй, в простоте и непритязательности. А еще — в хранении бодрости и борьбе с унынием. И для меня нарисовался такой образ: обычный человек, нередко веселый, простоватый такой, носящий на себе большие нагрузки без ропота. Похоже?

# Объявления, анонсы, афиша

## Мы помним...

30 ноября после тяжелой и продолжительной болезни, немного не дожив до своего 60-летия, ушел из жизни Андрей Николаевич Балдин — архитектор, писатель, историк, художник; популяризатор и сторонник сохранения культурного наследия.

Андрей Балдин жил в Москве, но его детство прошло в Сарове. Он оставил жителям нашего города на молитвенную память о себе прекрасный храм — во имя вмч. и целителя Пантелеимона. Этот храм освятили в 2004 году, но его благородно-лаконичные классические формы не выглядят новоделом. Храм настолько удачно вписался в панораму Больничного городка, став его архитектурной и смысловой доминантой, как будто всегда тут стоял. И в этом — заслуга Андрея Балдина, который увидел его перед своим мысленным взором и нарисовал легким росчерком пера.



Андрей Николаевич называл себя архитектором-теоретиком. У него было оригинальное видение пространства, его «перетекания» в литературу и жизнь людей. Его книги на эту тему — «Протяжение точки» и «Московские праздные дни» — стали лауреатами Национальной литературной премии «Большая книга» в 2009 и 2010 годах. А незадолго до смерти Андрей Николаевич записал на видео цикл «Домашние лекции» (<https://www.youtube.com/watch?v=UHGTr4H-IUG>). Он хотел успеть сделать как можно больше. Посмотрите, это действительно интересно.

Маслица занимала особое место в жизни Андрея Балдина, ведь когда-то его родители здесь трудились врачами-хирургами. И с появлением православного храма Больничный городок стал не просто местом бессмысленных страданий, но страданий, преображенных присутствием Бога. Живем ли мы — живем для Бога, умираем — идем к Богу, страдаем ли от болезни — нас утешает Бог. Вечная память р. б. Андрею (молимся о нем, как о новопредставленном до 8 января).

## Объявления

◆ Департамент образования просит откликнуться саровчан, имеющих желание и возможность принять на воспитание двух сестер 2004 г. р., оставшихся без попечения родителей. Тел.: 9-55-72.

◆ Центр милосердия благодарит горожан, которые пожертвовали средства на дрова многодетной семье в Дивеевском районе. А сейчас требуется адресная помощь нуждающейся маме с месячным ребенком. У мамы пропало молоко, нужна детская смесь «Симилак» № 1, а также памперсы от № 2. Тел.: 8 (83130) 77-0-99 или 8 (906) 353-46-37 (Анна Юрьевна).

◆ 24 декабря в Сарове состоится Праздник первой исповеди для детей, достигших семи лет и еще ни разу не приступавших к Причастию после Таинства Покаяния (исповеди). 17 декабря — беседы священника с родителями и детьми. Тел. для справок: 77-0-99 и 89063534637.

◆ С 28 декабря по 8 января в Ардатове состоится детский зимний лагерь Национальной организации вотязей. Дети живут в теплом доме, четырехразовое питание, стоимость 6000 рублей. Программа лагеря включает: посещение храма (исповедь и причастие по желанию), утренние и ве-

черные молитвы, спектакли, творческие и интеллектуальные конкурсы, викторины, ярмарку и бал, ежедневное посещение ФОКа (плавание, каток, спортзал). Для спортивных занятий нужно иметь форму и обувь, а для посещения бассейна — медсправку. Начальник лагеря Анжелика Михайловна Резина: тел.: 89200674401 (вайбер, ватсап).

◆ С 1 декабря Благотворительный фонд прп. Серафима Саровского проводит ежегодный педагогический конкурс «Серафимовский учитель». Все материалы нужно представить конкурсной комиссии до 1 февраля. Положение — на сайте [www.bfss.ru](http://www.bfss.ru).

◆ График дежурств священника в церкви вмч. Пантелеимона: 20 декабря (ср.) — 09.00 — 11.00, 22 декабря (пт.) — 15.00 — 17.00, 25 декабря (пн.) — 10.00 — 12.00, 27 декабря (ср.) — 15.00 — 17.00. К нему могут обращаться пациенты и медработники, которым необходим духовный совет в трудной жизненной ситуации. Также в часы дежурств священник отвечает на вопросы по тел.: 8-902-301-44-10. А по телефону храма вмч. Пантелеимона (50-8-50) можно вызвать священника для проведения исповеди и причастия, пригласить его для беседы к больному.

## Анонсы

◆ ПТО «МиР» приглашает на свои спектакли (пр. Мира, 50). 17 декабря в 15.00 для детей от 4 лет с родителями пройдет спектакль «Золотая прялочка» по мотивам русского фольклора. А 18 декабря в 18.30 состоится спектакль «О брэнности» по рассказам А. П. Чехова. 14+. Можно записаться в «ВК»: [https://vk.com/app5708398\\_134823343](https://vk.com/app5708398_134823343).

◆ 24 декабря в Сарове, в помещении Школы рукопашного боя им. Александра Невского (пр. Мира, 25) пройдут тактико-специальные соревнования «Антитеррор-2017», приуроченные к празднованию Дня работника органов безопасности РФ.

Возраст участников 12+. Поддача заявок — до 22 декабря. Регистрация участников — с 10.30, начало соревнований в 11.00, награждение победителей и призеров в 17.30. Положение о соревнованиях см. [https://vk.com/topic-118161660\\_36260473](https://vk.com/topic-118161660_36260473).

◆ 9, 10 и 11 января 2018 года Саровское благочиние организует автобусные поездки в Нижегородскую филармонию на «Рождественскую ораторию» митрополита Илариона (Алфеева). Начало представлений в 18.30. Стоимость билета — 550 рублей, проезд — бесплатно. Тел.: 8 (910) 880 24 00 (Роман).

## Серафимовские чтения

13-14 января 2018 года в Сарове пройдут Восьмые ежегодные Серафимовские детские и юношеские чтения для участников от 5 до 22 лет.

Тематика работ: «Святые земли Нижегородской», «Духовные страницы русской истории», «Православная этика», «Православное искусство», «Древние языки», «Духовная безопасность в современном обществе», «Русская Православная Церковь в XX-XXI веках», «Православный календарь».

Участникам нужно подать заявку до 30 декабря по эл. адресу [sc7nvs@yandex.ru](mailto:sc7nvs@yandex.ru) или принести в Саровскую православную гимназию по адресу: Октябрьский пр., 16, каб. 63.

Положение Чтений — на сайте [pravsarov.su](http://pravsarov.su).



# Программа IV Серафимовских дней в Сарове — 2018

С 13 января по 17 февраля 2018 года в Сарове пройдут Серафимовские дни, цель которых привлечь внимание горожан к святыням родной земли, показать воспитательный потенциал духовного наследия подобного Серафима Саровского.

На Координационном совете по взаимодействию между администрацией города, РФЯЦ-ВНИИЭФ, Нижегородской епархией и СарФТИ в рамках реализации комплексной программы «Саров Благословенный» была принята программа мероприятий.

Кафедра теологии СарФТИ с ноября 2017 по январь 2018 года на сайте <http://serafim.sarfti.ru/> проводит III конкурс «Православный календарь».

В день памяти прп. Серафима Саровского, 15 января (пн.), состоятся праздничные богослужения в храме Саровского монастыря — во имя прп. Серафима Саровского и в приходских храмах города.

С 13 января пройдут VIII Серафимовские детские и юношеские чтения, которые организуют Саровское благочиние, Саровская православная гимназия, СарФТИ и Духовно-научный центр Саровского монастыря (ДНЦ).

С 15 по 25 января в ЦГДБ имени А. С. Пушкина будут проходить Дни чтения «Душевное прочтение».

11 февраля в ДНЦ состоится концерт православной духовной песни «Радость моя!»

17 февраля Совет наследия прп. Серафима Саровского организует празднование Международного дня православной молодежи.

С 20 декабря по 17 февраля в библиотеке ДНЦ будет работать выставка «Наследие прп. Серафима Саровского».

15 февраля в Художественной галерее пройдет X городская конференция «Земля Серафима Саровского: нравственные ценности и будущее человечества».

**Справка.** Русская Православная Церковь чтит память прп. Серафима Саровского дважды в год. 1 августа празднуется обретение его мощей в 1903 году. А 15 января православные христиане отмечают преставление Преподобного. В дни памяти св. Серафима Саровского в храмах и монастырях по всей России совершается праздничная служба.

Желающие могут сделать пожертвования на строительство нового приходского храма в Сарове — во имя свв. Царственных страстотерпцев — в виде именных вкладов на сумму 200, 500, 1000, 5 000 и 10 000 рублей.

В приходских храмах и в магазине «Церковная лавка» вы получите памятный билет об участии в этом богоугодном деле. Имена жертвователей будут вписаны в синодики для поминания на молитве, возносимой о возведении храма.

На билетах изображен проект храма, автор которого — архитектор Андрей Анисимов. На билетах, выпущенных ранее, была изображена красная пятиглавая церковь. И те, и другие билеты имеют одинаковую силу, изменился только проект. Все средства перечисляются на счет прихода храма свв. Царственных страстотерпцев.

### Реквизиты для перечисления пожертвований:

Полное название: Местная религиозная организация «Православный Приход храма в честь святых Царственных страстотерпцев г. Саров Нижегородской области».  
 ОГРН: 1135200003135  
 ИНН/КПП: 5254995133/525401001

### Юридический адрес:

607188, Нижегородская обл., г. Саров, проспект Мира, д. 52. т/ф: (83130) 6-03-03. Фактический адрес: тот же.

Банк: ОАО «АКБ САРОВБИЗНЕСБАНК» г. Саров  
 ИНН: 5254004350  
 БИК: 042204721  
 р/счет: 40703810100000000259  
 Кор/счет: 30101810200000000721

Настоятель: протоиерей Александр Николаевич Долбунов. Тел. 8(83130) 6-03-03

