

СТАЖИ ДУХ МИРЕН,
И ТЫСЯЧИ ДУШ
СПАСЬТЕСЯ ОКОЛО
ТЕБЯ

Православный Саров

Информационно-просветительское издание православной общины Сарова

№ 12 (52)

10 июля 2013



Храму Царственных страстотерпцев – быть

Событие

3 июля состоялось учредительное собрание нового прихода в Сарове – строящегося храма во имя Царственных страстотерпцев.

Собрание возглавил благочинный Саровского округа протоиерей Александр Долбунов. На нем присутствовали священники и миряне – члены инициативной группы создания прихода. Благочинный сообщил собравшимся о полученном 13 июня благословении митрополита Нижегородского и Арзамасского Георгия на образование в Сарове нового прихода и предложил создать местную религиозную организацию «Православный приход храма в честь святых Царственных страстотерпцев г. Саров Нижегородской области». Участники приходского собрания поддержали это предложение. Они приняли Устав организации и утвердили состав приходского совета во главе с председателем протоиереем Александром Долбуновым. По благословению митрополита Георгия на 14 ноября запланировано освящение закладного камня нового храма.

Очень удачно выбрана площадка для строительства: она доступна для транспорта и для пешеходов; с одной стороны от нее – новый жилой микрорайон, а с другой – зеленый массив на берегу р. Сатис, откуда открывается прекрасный вид на заливные луга, лес и купола Саровской пустыни. В перспективе это будет главный приходской храм Сарова. Он будет вмещать до 500 молящихся. Дело в том, что небольшие храмы вмч. Пантелеимона и праведного Иова уже заполнены, а приход Всех Святых пока размещается в двух храмах Саровского Свято-Успенского монастыря и со временем, по мере становления монашеской жизни, будет освобождать их для монастыря. Напомним, что отличие приходского храма от монастырского – в том, что в нем совершаются таинства крещения и венчания, обряд отпевания умерших. Поэтому новый храм очень нужен для города.

Однако его значение выходит далеко за рамки Сарова, поскольку он будет посвящен святым Царственным страстотерпцам. Подобно тому, как в Екатеринбурге храм на месте расстрела Царской семьи, возглавившей сонм новомучеников и исповедников Российских, стал местом паломничества всероссийского масштаба, так же и Саров – особенное место, отмеченное царским присутствием. Здесь

наиболее полно воплотилась в жизнь формула «Православие, самодержавие, народность»...

Сто десять лет назад в Саров для участия в церковных торжествах по случаю прославления старца Серафима в лике святых пришло до 150-ти тысяч богомольцев со всей России, потому что батюшка Серафим стал одним из любимых святых, выразителем народной веры, символом жизни во Христе. Вместе со всем народом в Сарове был и Государь Николай II. Он многое сделал для канонизации Преподобного, которого горячо любил, и пронес это почитание до конца своей жизни. В Тобольской ссылке Император записал в своем дневнике: «Тянет в Саров...» Здесь Царь и народ соединились в своей любви к прп. Серафиму. А теперь уже современные православные почитают последнего Государя как символ благочестивого христианского правителя, который жил, руководствуясь волей Божией.

Сегодня и Царственные страстотерпцы, и батюшка Серафим – молят Бога о спасении России. Это – наши ходатаи пред Богом. Но захотим ли мы прибегнуть к их молитвенной помощи? Можем ли, как наши предки, миром построить храм? Способны ли чем-то поступиться, пожертвовать ради этого?

Просим вас не остаться в стороне от такого богоугодного дела. В скором времени будут выпущены специальные памятные билеты разного номинала для вкладов на строительство нового храма. Но уже сейчас жертвование можно сделать на счет прихода храма Всех Святых.

Банковские реквизиты:

Местная религиозная организация «Православный приход храма Всех Святых г. Сарова Нижегородской области»

В графе «назначение платежа» следует указать: «На строительство храма святых Царственных страстотерпцев»

ОАО «АКБ САРОВБИЗНЕСБАНК» г.Саров

ИНН 5254013813

р/счет 40703810900001381025

ГРКЦ ГУ Банка России по Нижегородской области

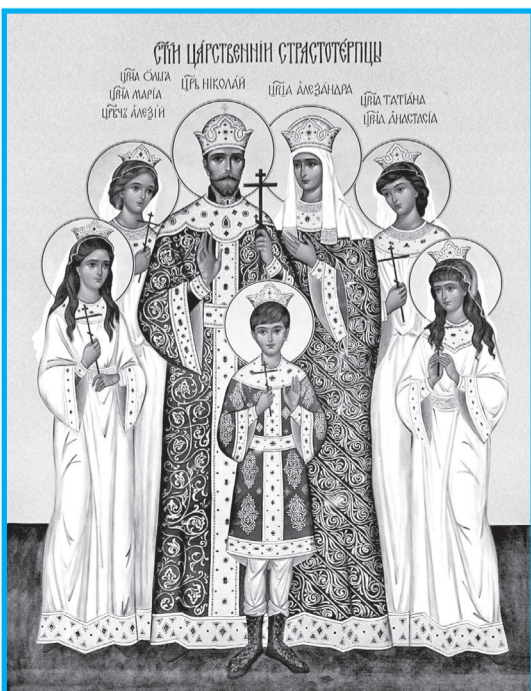
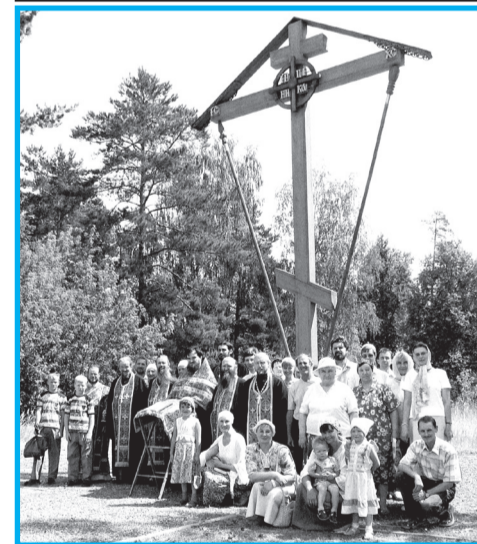
БИК 042204721

Кор/счет 30101810200000000721

Приходите на молебны

14 июля состоится освящение двух поклонных крестов на Царской дороге между д. Балыково и с. Кременки. Все желающие поучаствовать в этом, приглашаются в **14 часов** к пешеходному КПП в Балыково. Оттуда люди пройдут пешком километр с небольшим по пересеченной местности до первого поклонного креста, установленного в начале аллеи, а после его освящения – еще около двух километров до второго креста. Кресты высотой 6 м выполнены стараниями И. И. Ситникова из деревянного бруса и выкрашены в красный цвет (символизирующий одновременно императорскую власть и кровь мучеников).

17 июля, в день расстрела Царской семьи, состоится традиционный молебен святым Царственным страстотерпцам у поклонного креста по ул. Менделеева – на месте будущего строительства храма в их честь. **Начало – в 12 часов.**



Новости

По материалам Интернет-СМИ

• В России •

С 11 июля по 2 августа в пределы Русской Православной Церкви будет принесен Крест апостола Андрея Первозванного. Принесение святыни осуществляется Фондом Андрея Первозванного при поддержке благотворительной организации Элладской Православной Церкви «Апостоли». Крест, на котором был распят апостол, хранится в Андреевском кафедральном соборе г. Патры (Греция) на полуострове Пелопоннес. График принесения Андреевского креста: 11-15 июля – Санкт-Петербург, 16-19 июля – Московская область, 19-25 июля – Москва, 26-28 июля – Киев, 29 июля-2 августа – Минск. Принесение святыни призвано подчеркнуть, что духовная традиция народов России, Украины и Белоруссии восходит к единому источнику – благословию, данному апостолом Андреем в ходе его миссионерского посещения пределов Руси, и к Крещению, принятому русичами в киевской купели в 988 году.

3 июля состоялось заседание комиссии Межсоборного присутствия по вопросам организации церковной социальной деятельности и благотворительности. Обсуждались проекты документов «Разработка подходов к осуществлению церковной заботы о малоимущих», «Разработка подходов к осуществлению церковной заботы об инвалидах», «Положение об организации сестричеств и братств диаконической направленности», а также порядок дальнейшей работы комиссии. Рассматривая документ о помощи инвалидам, члены комиссии обратили особое внимание на необходимость помощи семьям, в которых воспитываются дети-инвалиды, и предложили продумать систему организации социального сопровождения таких семей силами церковного прихода.

3 июля в рамках V Международной трезвенной школы-слета «Увильды-2013» в Челябинске состоялся семинар «Создание системы трезвенного просвещения в Уральском федеральном округе». Обсуждалась стратегия распространения трезвенного движения на Урале. В семинаре приняли участие представители региональной власти, социальной сферы и духовенства. По итогам съезда его участники выразили желание организовать приходские общества трезвости в своих епархиях. Организаторы семинара – Координационный центр по противодействию алкоголизму и утверждению трезвости при Синодальном отделе по церковной благотворительности, Иоанно-Предтеченское братство «Трезвение», Челябинская митрополия. Семинар состоялся при поддержке благотворительного фонда прп. Серафима Саровского. По окончании семинара участников пригласили посетить палаточный городок школы-слета «Увильды», расположенный недалеко от Челябинска, в котором 900 человек обучаются методикам антиалкогольной просветительской работы в молодежной среде.

16 июля в Арзамасе будет совершен традиционный крестный ход в память святых Царственных страстотерпцев.

3 июля в с. Понетаевка Шатковского района митрополит Георгий совершил чин Великого освящения храма в честь прп. Серафима Саровского. Храм расположен в Понетаевском скиту Дивеевского монастыря, и он там стал первой освященной церковью. Его восстановление длилось 16 лет. В настоящее время там продолжается восстановление храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость». Пока еще на территории скита располагается Понетаевский психоневрологический интернат, строительство нового здания для него не началось. В интернате лечатся и проходят социальную реабилитацию 700 пациентов со всей области и работают около 500 сотрудников. Сестры скита часто посещают и духовно опекают пациентов интерната.

28 июня в паломническом центре Дивеевского монастыря состоялась демонстрация презентационного ролика полнометражного мультфильма «Серафим», продолжительность которого составит 70-90 минут. Предназначенный для показа в кинотеатрах мультфильм студии «КиноАтис» создается Благотворительным фондом прп. Серафима Саровского при поддержке Министерства культуры России. Реализация проекта завершится к концу 2014 года. На презентации присутствовали митрополит Георгий, игуменья Сергия (Конкова), заместитель исполнительного директора Благотворительного фонда прп. Серафима Саровского Игорь Мещан, руководство студии «КиноАтис» и члены съемочной группы.

По сюжету мультфильма, в советское время сбежавшая из детского дома девочка попала в полуразрушенное здание храма, где

• В митрополии •

зашла в келью прп. Серафима Саровского. Там сам святой явился девочке и познакомил ее с миром православия. Мультфильм предназначен для семейного просмотра, он будет интересен взрослым и детям. Его Высокопреосвященство сказал, что ему понравился этот интересный и новый проект, с помощью которого можно будет рассказывать детям о православии.

27 июня в городе Жуковский Московской области на скульптурно-производственном предприятии «Лит Арт» состоялась заливка бронзового памятника Патриарху Сергию (Страгородскому), скульптор – нижегородец Вячеслав Потопин. Памятник установят в Арзамасе, где родился патриарх. Высота памятника составит 3,6 м, а вместе с постаментом – 7 метров.



Крестный ход возвращается из Оранского монастыря

• В Сарове •

8 июля стартовала ежегодная благотворительная акция «С миру по листочку». Ее цель – помочь семьям, находящимся в трудной жизненной ситуации в подготовке детей к учебному году. Акцию проводят Центр милосердия и волонтерский центр «Радость моя!» при храме Всех Святых, при поддержке ДМиС и Управления соцзащиты. В ходе акции помощь получают более 300 семей.

8, 9 и 10 июля в ТЦ «Плаза» и «Атом» волонтеры проводят сбор средств. А до 25 августа можно принести пожертвование: в Церковную лавку (пр. Мира, 17 – с понедельника по пятницу с 10 до 18 ч.), в храмы Всех Святых и праведного Иова (ежедневно с 17 до 19 ч.). Акция завершится 29 августа спектаклем ПТО «MiP» (пр. Мира, 50), где всем ребятам будут вручены новые школьные принадлежности.

8 июля в Художественной галерее состоялась вторая ежегодная церемония вручения медалей «За любовь и верность». 26 семьям, прожившим в любви с согласия более 35 лет, вручали награды представитель Фонда социально-культурных инициа-



тив Дмитрий Вдовых и заместитель главы администрации Сарова Владислав Крючков, прислал поздравления губернатор Валерий Шанцев.

Затем прошел праздник для молодых семей в Молодежном центре, где в торжественной обстановке вручали свидетельства о рождении второго, третьего ребен-

ка и памятные именные медали. Собранных поздравил с праздником протоиерей Владимир Кузнецов. Он рассказал о семейных ценностях на примере святых Петра и Февронии, ко дню памяти которых приурочен светский праздник. Батюшка принял участие в обоих праздничных мероприятиях. В Художественной галерее ему с матушкой Татианой в числе других семейных пар вручили медаль «За любовь и верность».

5-6 июля состоялся традиционный крестный ход из с. Богоявление в Оранский мужской монастырь на праздник Владимирской-Оранской иконы Божией Матери. В этот раз в нем участвовали 14 саровчан.

29 июня митрополит Георгий провел расширенное совещание с проектировщиками и строителями, занятыми на объектах монастыря Саровская пустынь. В совещании приняли участие глава администрации Валерий Димитров и начальник УКС Дмитрий Палилов. Об этом сообщает официальный сайт администрации Сарова. Руководитель проектной организации Юрий Коваль доложил о ходе работ на колокольне. Особое внимание было уделено механическим часам, которые планируют там установить. По словам специалистов, конструкция весом около 800 кг, созданная в 1881 году, отреставрирована, получено заключение о возможной эксплуатации. Монтаж начнется после того, как на ярусе появятся пол и винтовая лестница, по которой смогут подниматься люди, ответственные за работу часового механизма. Для циферблата выбран черный цвет и золоченые цифры и стрелки. Такие часы должны гармонировать с колокольней, которой будет возвращен исторический колер – светло-желтый.

Следующее совещание намечено на 20 июля. «Будем планировать на 14 декабря освящение храма, – подвел итог митрополит Георгий.

29 июня ураган, налетевший на Саров, не обошел стороной и храм Иоанна Предтечи. Прихожане, которые вышли из храма после всенощной службы, увидели масштабы разрушения – около десятка поваленных тополей. Одно дерево упало прямо на храм, повредив кровлю, другие – повредили ограждения. К счастью, никто не пострадал, в том числе и автомобили, припаркованные внизу у храма. На следующий день бригада МЧС убрала дере-

во с храма, а работники муниципальных служб очистили проход и лестницу, ведущую на пр. Мира.

29 июня митрополит Георгий провел совещание о создании в Сарове научно-духовного центра на базе РФЯЦ-ВНИИЭФ и Свято-Успенского мужского монастыря. В нем участвовали заместитель министра экономического развития России Андрей Клепач, заместитель министра сельского хозяйства России Игорь Маньков, руководитель Патриаршей службы протокола протоиерей Андрей Милкин, заместитель председателя СИНФО РПЦ Игорь Мещан, глава администрации Сарова Валерий Димитров и представители РФЯЦ-ВНИИЭФ. В научно-духовном центре, создающемся по благословию Святейшего Патриарха Кирилла, хотят проводить конференции и другие мероприятия с целью налаживания диалога между представителями научных кругов и Церкви. Туда будут приглашаться видные ученые для обсуждения актуальных тем на стыке духовности и науки (в частности, тема сохранения храмов и монастырей). Первое мероприятие пройдет в ноябре. Научно-духовный центр разместится в помещениях монастыря.

29 июня митрополит Георгий совершил Божественную литургию в храме прпп. Зосимы и Савватия, Соловецких чудотворцев. Глава Нижегородской митрополии поздравил всех с днем основания Саровской обители.

В храмах Саровского благочиния (как и по всей стране) по благословию Святейшего Патриарха Кирилла проводится единовременный сбор средств в пользу народа Сирии, где уже два года идет война. В нашем благочинии собрали 60 885 рублей, эти деньги будут направлены в Антиохийский Патриархат.

Саровская православная гимназия подготовила к изданию сборник литературного творчества «Дети рассказывают детям». В него вошли произведения победителей и призеров городского конкурса авторской православной сказки (30 школьников с 1 по 9 класс). Конкурс проводила гимназия совместно с Городской детской библиотекой им. А. С. Пушкина в рамках грантового конкурса благотворительного фонда прп. Серафима Саровского «Православная инициатива». Прочитать и скачать сборник можно на сайте pravsarov.su.

В Сарове освящен десятый храм

Приходская жизнь

28 июня митрополит Георгий совершил чин Великого освящения десятого православного храма в Сарове – во имя праведного Иова Многострадального и Божественную литургию в нем. Правящего архиерея в храме встречали колокольным звоном.



Его Высокопреосвященству сослужили митрофорный протоиерей Сергей Шалатов, благочинный Саровского округа протоиерей Александр Долбунов, настоятель храма протоиерей Лев Юшков и другие клирики благочиния. На богослужении вместе с многочисленными прихожанами молился глава администрации Сарова Валерий Димитров.

Перед богослужением владыка напомнил собравшимся житие праведного Иова Многострадального, подчеркнув, что каждый верующий должен знать жизненный путь этого ветхозаветного праведника, чтобы научиться принимать волю Божию о себе, благодарить Бога за все – как за радость, так и за скорбь.

По окончании Божественной литургии протоиерей Лев Юшков выразил митрополиту Георгию благодарность за визит и молитвы о храме, в котором растет паства Христова. Настоятель храма пожелал владыке помощи Божией в архипастырских трудах, преподнес ему задравную просфору и икону прп. Серафима Саровского.

Владыка Георгий поблагодарил всех, кто участвовал в создании храма и отметил, что о них будут молиться в нем, сколько бы лет он ни стоял: «Счастлив тот человек, который сподобился в жизни принять участие в строительстве или восстановлении храма. За Божественной литургией священник всегда возносит молитвы о тех, кто строил или благоукрашал храм. Самое главное для человека – стать наследником Царствия Небесного. И с этой точки зрения дело строительства храма – самое важное. Человека уже нет на земле, а о нем совершается молитва. Какая это для него радость и духовная поддержка! Поэтому Господь и говорит нам, чтобы мы не собирали себе сокровищ тленных на земле, а обрели божатство на Небе. Оно – нетленно. И строительство храма – дело богоугодное и бла-

годатное... Дорогие прихожане, сегодня я за вас радуюсь, что храм этот обрел полноту своей жизни. Пусть же здесь не оскудевает молитва, и всегда будет приноситься бескровная жертва о всех и за вся».

По окончании богослужения владыка Георгий наградил попечителей и благотворителей храма праведного Иова. За всемерную поддержку и содействие строительству храма благодарственным письмом награжден глава администрации города Валерий Дмитриевич Димитров. Отмечены также все, чьи трудами и вкладами новый храм созидался: Дмитрий Владимирович Сладков, Игорь Владимирович Мещан, Сергей Владиленович Габестро, Сергей Владимирович Тарасов, Евгений Аркадьевич Шаненко, Алексей Викторович Федоров, Андрей Эдуардович Пащенко, Ирина Викторовна Бутусова, Александр Иванович Дрынков, Игорь Михайлович Куцык и Нина Ивановна Пономарева. А депутат городской думы Сарова Иван Иванович Ситников за труды на благо Святой Церкви удостоен медали I степени Нижегородской епархии «Святого благоверного князя Георгия Всеволодовича».

А. Виноградова, фото автора

Справка

Храм праведного Иова был заложен 9 октября 2008 года архиепископом Нижегородским и Арзамасским Георгием. В 2010 году изготовили купола, сделали внутреннюю отделку, утепление и прокладку коммуникаций. 22 апреля 2011 года был освящен первый купольный крест. 25 апреля 2011 года была совершена первая Божественная литургия. 19 мая 2011 года впервые отмечался престольный праздник. С июля 2011 года в храме начались регулярные богослужения. 7 октября 2012 года были освящены все купольные кресты. 20 октября 2012 года состоялось первое приходское учредительное собрание, принявшее решение просить благословение правящего архиерея о создании самостоятельного прихода. 23 февраля 2013 года был освящен первый колокол.

Новый храм – новые прихожане

Из первых уст

После освящения храма святого праведного Иова Многострадального мы задали несколько вопросов его настоятелю – протоиерею Льву Юшкову.

– Батюшка, как получилось, что новый храм был освящен в честь праведного Иова Многострадального, ведь это – не очень известный святой?

– Священники и миряне давно говорили о том, что в Сарове – большое кладбище, куда ходит множество горожан, но церковной службы там нет, хотя люди высказывают такое пожелание. «А если человек имеет добрые намерения, то Господь их знает, и они исполняются», – сказал владыка Георгий после освящения храма...

Когда в 2006 году, в год восстановления монашеской жизни в Саровской пустыни, в город приехал Святейший Патриарх Алексий II, мы к тому времени подготовили проект храма святых Царственных страстотерпцев, и Предстоятель Церкви благословил это начинание.

Мы собирали средства на строительство, как вдруг разразился экономический кризис 2008 года. Многие благотворители перестали жертвовать вообще, а самые состоятельные – давали малые суммы. И мы поняли, что в тот момент не сможем осилить строительство большого храма. Чтобы собранные деньги не обесценились, возникла мысль – построить деревянный храм возле кладбища. И владыка Георгий нас благословил. Когда же возник вопрос, в честь кого освятить новый храм, мы остановились на святом праведном Иове Многострадальном по следующим соображениям.

Я всегда считал, что в Сарове обязательно должен быть храм в честь святых Царственных страстотерпцев, потому что Государь Николай II и батюшка Серафим были духовно близки друг другу, это четко прослеживается в жизнеописании последнего императора. А Николай II родился 19 мая по н. ст. – в день памяти Иова Многострадального, и он сам был убежден, что это совпадение не случайно. Он предчувствовал, что ему – как и библейскому праведнику – придется много страдать. Так и вышло. Государь подобно Иову Многострадальному твердо, кротко и безропотно перенес все ниспосланные ему испытания, в том числе

– непонимание и оставленность своим окружением. И, чтобы не терять намеченной линии, мы посвятили этот храм Иову Многострадальному. В нижнем ряду иконостаса – крайний образ справа – праведный Иов, а слева – образ святых Царственных страстотерпцев.

– Вы ощущаете помощь святого покровителя храма?

– Конечно. И мы это знаем на примере многих святых: когда начинаем узнавать их житие, читать о них, им молиться, в душе меняется отношение к ним. И приходит помощь свыше.

– Сколько человек вмещает храм праведного Иова?

– По проекту – 200. Имеется в виду плотно набитый храм, что для молитвы не очень хорошо. Думаю, что нормальным заполнением будут полторы сотни молящихся. Но у нас уже были две службы (на Рождество и Благовещение), когда храм не вместил всех желающих, более двухсот человек. Они стояли у храма несмотря на холод, подходили к помазанию и опять выходили на улицу.

– У вас много новых прихожан или храм привлек людей из других приходов, и просто произошло перераспределение церковного народа?

– Есть и те, и другие. Кто-то действительно перешел из других приходов, ведь пожилым горожанам и родителям с детьми особенно важна шаговая доступность храма. Но я вижу, что за два года работы храма появилось достаточно много новых людей, которые раньше вообще не ходили в церковь и не приступали к таинствам покаяния и причащения. В храме у людей умягчается сердце, к ним прикасается Божия благодать, и у некоторых происходит настолько глубокое покаяние, что исповедь прерывается потоками слез. На самом деле, чем больше открывается храмов, тем больше новых людей приходит туда. Они обретают веру и укрепляются в ней.

– Что еще предстоит сделать в храме?

– Продолжить благоустройство прилегающей территории. Для этого нам нужна помощь специалиста



по ландшафтному дизайну. Но сначала надо решить проблему водоотвода: под грунтом находится слой глины, который не дает уходить дождевой воде. Поэтому мы пока не завозим землю. Но затягивать эти работы тоже нельзя, иначе участок зарастет лебедой.

– Кто вам наиболее помог в строительстве храма и его подготовке к освящению?

– Самых главных помощников владыка отметил грамотами, но было много помощников из числа простых прихожан. Те, кого я просил помочь с благоустройством территории, всегда приходили и трудились до поздней ночи. Поэтому мы все запланированное сумели сделать. Пользуясь возможностью, я хочу поблагодарить всех помощников: жертвователей, церковных работников, привлеченных рабочих и прихожан за их поддержку. Митрополиту Георгию наш храм очень понравился. Он ему чем-то напомнил небольшой по размерам, уютный и «домашний» Троицкий собор Троице-Сергиевой Лавры, где находятся св. мощи прп. Сергия Радонежского. Там есть большие соборы, но именно этот маленький храм очень близок сердцу многих, кто в нем бывал. Так же и наш храм, – сказал владыка, – обязательно найдет себе таких прихожан.

М. Курякина, фото – А. Виноградовой

Крестный ход вокруг города

Приходская жизнь

Православные жители Сарова очень любят праздник Всех Святых, от века Богу благоугодивших. Во-первых, в этот день каждый крещеный человек – именинник. Во-вторых, отмечается престольный праздник первого возобновленного в городе в 1992 году храма – во имя Всех Святых. И, кроме того, вот уже 12 лет (с 2001 года), в этот день проводится крестный ход вокруг Сарова.

Люди ждут крестного хода как праздника и с большим душевным подъемом участвуют в нем, проходя, как благословил в этом году иерей Александр Брюховец, «от начала и до конца своих сил». Силы у всех разные, поэтому и пройденный путь – разный. Однако видно, как люди выкладываются, не жалея себя. Мужчины несли хоругви, преодолевая сильный ветер, и две тяжелые иконы – батюшки Серафима и Божией Матери



«Скоропослушница». Певчие всю дорогу пели акафисты и величания всем святым, призывая по их молитвам Божие благословение на наш город. Родители с младенцами стойко переносили жару и усталость, считая, что дети должны непременно прикоснуться к той благодати, которая обильно подается на крестном ходу. Ребяточки постарше вообще проявляли чудеса выносливости, без конца бегая под иконами, у них счет шел на десятки раз. А старенькие горожане выходили навстречу шествию недалеко от своего дома, были рады пройти хоть немного и, если им это удавалось, благодарили Бога и со слезами осеняли себя крестным знаменем. Они – немощные телом, но бодрые духом – наши главные молитвенники.

Крестный ход начался после Божественной литургии у храма Всех Святых, в 10 часов, а обошел город и вернулся назад – в 17.20, немного опоздав к началу вечернего богослужения. Маршрут движения был такой: пр. Мира – Саровский монастырь – Грузинская дорога – храм Сошествия Святого Духа на Ближней пустынке – Дальняя пустынка (молебен) – ул. Силкина – газовая станция – ул. ак. Харитона – ул. Семашко – ул. Березовая – храм св. прав. Иова Многострадального (краткий молебен) – аэродром – ул. Курчатова – ул. Арзамасская – ул. Менделеева (молебен у поклонного креста на месте будущего храма Царственных страстотерпцев) – ул. Павлика Морозова, ул. Садовая, ул. Димитрова – храм Всех Святых.

Настоятель храма Всех Святых, благочинный Саровского округа протоиерей Александр Долбунов после литургии благословил участников крестного хода. А на протяжении всего пути, сменяя друг друга, шествие возглавляли клирики Саровского благочиния: протоиерей Александр Сухоткин, иерей Александр Брюховец, протоиерей Лев Юшков, протоиерей Владимир Кузнецов, иерей Сергей Скузоваткин. Было пять остановок, самая запоминающаяся – на улице Садовой, деревенском уголке Сарова. По традиции, его жители приготовили для участников крестного хода столы с обильным угощением. Обычно эти места называют «частный сектор», но за этим сухим названием теряется деревенский уклад жизни и поистине деревенское радушие и хлебосольство, от которого умягчаются сердца. На улице Садовой участники крестного хода заговелись на предстоящий Петров пост.

Крестный ход вокруг Сарова – это соборная молитва о нашем городе, свидетельство о Христе перед всеми, единение и братство православных из разных приходов.

М. Курякина, фото автора и А. Виноградовой



О красоте души языком музыки

Соработничество

28 июня, накануне дня основания Саровской пустыни, на Монастырской площади в Сарове состоялся III фестиваль колокольных звонов и духовных песнопений, посвященный 110-летию канонизации прп. Серафима Саровского.

В фестивале приняли участие: преподаватели и ученики Московской школы звонарей (рук. Илья Дроздихин), сводный хор Свято-Успенского мужского монастыря – Саровская пустынь и храма Всех Святых (регент Лилия Золотовская), ансамбль преподавателей Детской школы искусств «Кантабиле» (рук. Анжелика Ермакова), мужской ансамбль хора Саровского монастыря (головщик Алексей Криницкий), Камерный хор ЦКиД РФЯЦ-ВНИИЭФ «Голоса Сарова» (рук. – Засл. работник культуры РФ Вера Богоявленская), семейный ансамбль гуляров Костровых из Нижнего Новгорода. В исполнении Романа Сванидзе (председатель правления ПТО «Мир») прозвучала притча Юрия Коваля «Сказка о колокольных братьях».

Открыли фестиваль глава администрации Валерий Димитров и благочинный Саровского округа протоиерей Александр Долбунов. По мнению В. Димитрова, фестиваль колокольных звонов приживается в Сарове и становится общегородским праздником. Валерий Дмитриевич заверил, что традицию проведения фестиваля обязательно продолжат, а для участия в нем будут приглашать все больше коллективов. Цель данного фестиваля,

по мнению главы администрации, «формировать доброе отношение между людьми, мирный дух, чтобы наш город возвращался к своим историческим истокам и ценностям». А протоиерей Александр Долбунов пожелал зрителям увидеть, в первую очередь, красоту духовного мира человека и русской культуры, ко-

торая вдохновляла наших предков на строительство храмов и монастырей: «И пусть в сердце у саровчан живет пасхальная радость, которая была у батюшки Серафима. Без возвращения к православной духовной традиции и культуре нам не узнать этой радости...»

Ведущая праздника – преподаватель ДШИ Марина Шитова – очень душевно рассказывала о батюшке Серафиме: его подвигах, значении и наставлениях. Святой как бы незримо присутствовал на празднике. Прозвучали колокольные звоны: «Торжество православия», «Перезвон на семи холмах», «Соборный», «Пасхальный», «Севастопольский», «Венчальный», «Московский перезвон». Прекрасно выступили хоровые коллективы Сарова. Впервые на сцене продемонстрировал свое вокальное искусство саровский священник – иерей Сергей Скузоваткин, соло-баритон, который исполнил величание прп. Серафиму. А из выступления Романа Сванидзе зрители узнали, что, оказывается, у каждого есть колокольный брат, выговаривающий его имя: «У каждого человека, который живет на земле, есть свой колокольный брат. Нужно только прислушаться, и услышишь, как он зовет тебя...»

В конце фестиваля все участники были награждены дипломами «за умение передать языком музыки красоту души и доброту сердец». Единственно, кто немного огорчился, так это – дети, которым не удалось позвонить в колокола, т. к. в этом году не привезли переносную звонницу из Арзамаса.



Хорошие звонари востребованы всегда

Из первых уст

Руководитель Московской школы звонарей Илья Дроздихин уже второй раз приезжает в Саров на фестиваль колокольных звонов.

– Илья, какова особенность Саровского фестиваля колокольных звонов?

– Ваша звонница отвечает всем необходимым условиям, чтобы здесь проводить такой фестиваль. Ее уникальность состоит в том, что колокола размещены низко, и все окружающие могут услышать именно такой звон, какой слышит звонарь. Создается впечатление, что все находится на звоннице. Дело в том, что на расстоянии звук затухает, и звучание внизу сильно отличается от того, который люди слышат, поднимаясь на колокольню. Понятно, что ни одна колокольня не может вместить столько народа, сколько собралось на Монастырской площади.

– В Сарове собираются восстанавливать звонницу на колокольне. А вас послушайте, так вроде бы это – лишнее, и так все хорошо...

– Когда восстанавливают колокольню, будет восстановлена историческая справедливость. Кроме того, на той звоннице было совсем другое звучание. Когда-то там находился огромный 20-тонный колокол – «Тысячный», а ярусом выше – набор всех остальных колоколов. Двухъярусная архитектура звонницы была только в наиболее значимых монастырях, их можно пересчитать по пальцам одной руки. Подобные звонницы сохранились в Троице-Сергиевой Лавре, на колокольне Иван Великий в Московском Кремле и у вас, в Сарове. (прим. авт. – Илья Дроздихин составил список самых высоких православных колоколен России и стран СНГ – высотой свыше 80 м. В этом списке колокольня Саровского Свято-Успенского монастыря (ее высота с крестом – 81 м) – на 17-м месте).

– Насколько теперь велик интерес к искусству колокольного звона?

– Очень велик. Мы обучаем молодежь и детей, порядка 100 человек в год, и количество учащихся только растет. В основном, приходят люди по направлению от храмов, где есть необходимость в звонаре. По благословению Святейшего Патриарха Кирилла, молодежь нужна активно привлекать к церковной жизни. Одна из сфер деятельности, интересная для молодых, – это колокольные звоны. Хорошие звонари всегда востребованы.

Помимо обучения звонарей в самой школе, мы по приглашениям из епархий ездим по России. Этим летом практически еженедельно проводим выездные фестивали колокольных звонов с обучающими мастер-классами, ведь совершенствование в мастерстве происходит через обмен опытом. Это очень вдохновляет энтузиастов на местах, и теперь в епархиях открывают свои школы звонарей.



Звонари Илья и Анастасия Дроздихины

Духовная связь с историей Сарова

Комментарии

Фестиваль колокольных звонов и духовных песнопений третий раз подготавливает департамент культуры и искусства администрации Сарова. Слово его руководителю – Заслуженному работнику культуры России Елене Георгиевне Рогожниковой.

– В связи с проведением подобного фестиваля происходит ли сближение городского департамента культуры с Церковью?

– Я всегда встречала понимание и поддержку наместника монастыря игумена Никона и благочинных Саровского округа. Отец Никон пообещал, что ради этого фестиваля не станет трогать имеющуюся звонницу, оставит ее перед храмом прп. Серафима Саровского. А на колокольню будут подбирать другие колокола. Дело в том, что по монастырскому уставу, посторонние люди могут подниматься на колокольню и звонить только в Пасхальные дни, а в остальное время туда никого нельзя пускать.

– На фестивале помимо колокольных звонов звучит хоровая музыка. Вспомнились грандиозные фестивали духовной музыки, которые проводились в нашем городе...

– Это – уличный фестиваль, поэтому здесь мы объединяем все направления: колокольные звоны и духовные песнопения. А Всероссийский фестиваль духовной музыки по-прежнему проводится в Сарове раз в четыре года, и мы принимаем более тысячи гостей. Уже сложилось хорошее братство, приезжают некоторые коллективы свыше ста человек: хор МИФИ, хор ННГУ, коллективы из Казани, Заречного и др. Три дня хоровой музыки. А когда идет заключительный концерт, это вообще незабываемое зрелище – на сцене поют 500-600 человек, и в зале – столько же. Очередной фестиваль намечен в конце ноября этого года в рамках празднования 110-летия канонизации прп. Серафима Саровского.

– Как реагируют горожане на проведение фестиваля колокольных звонов, ведь люди отвыкли от этой культуры, открывают ее заново?

– Мы слышим от горожан только благодарные отзывы. Чтобы люди



воспринимали колокольные звоны, они должны чаще звучать. Это – общая закономерность для всех видов классической культуры. Чем больше слушают и видят, что это такое, тем больше появляется заинтересованности и понимания. Уже слышу, как обсуждают: этот звон был в прошлый раз, а такого еще не было. Люди начинают разбираться. Это же интересно.

– Что этот фестиваль значит лично для вас?

– Я чувствую, что колокольный звон очищает мою душу. А сам фестиваль для меня означает неразрывную духовную связь с историей Сарова. Идея его проведения пришла два года назад, когда мы собирались праздновать 320 лет поселения на территории Сарова. Проследивается историческая связь города и монастыря, и помнить об этом необходимо. Если сейчас упустим момент и не будем этим заниматься, то наши дети вырастут Иваннами, не помнящими родства. Они не будут понимать, где живут, и что их окружает. Поэтому меня радует, что на этом фестивале всегда много детей.

Материалы полосы подготовила М. Куракина, фото А. Виноградовой

Господь открывает имена новомучеников

Интервью

Наш собеседник – Ольга Владимировна Дегтева, директор Церковно-археологического музея Нижегородской епархии, что на территории Нижегородского Вознесенского Печерского монастыря. Она – секретарь Епархиальной комиссии по канонизации новомучеников, созданной в 2004 году, и один из немногих специалистов, которые имеют доступ к архивно-следственным делам репрессированных, переданных из фондов ФСБ-КГБ в Центральный архив Нижегородской области.

– Ольга Владимировна, расскажите о деятельности Епархиальной комиссии по канонизации новомучеников.

– Дела репрессированных до сих пор закрыты, в открытом доступе их нет. Я много лет постоянно работаю с этими документами, и наша комиссия занимается не только выявлением новых кандидатов для канонизации, но самая большая и рутинная работа – изучение этого фонда. В нашей базе данных – более 2500 имен священнослужителей, монахов и мирян, пострадавших на территории Нижегородской области. Как правило, это – коллективные дела, хронологический разброс – с 1918 по 1946 год.

Первая волна репрессий пришла на период Гражданской войны (1918-1921 гг.) и кампанию по изъятию церковных ценностей в 1922 году. Потом аресты проводились в связи с колхозным строительством (1930-1933 гг.), а пик наиболее массовых репрессий – 1937 год. Мы изучаем документы, пополняем базу данных, а также – отвечаем на запросы родственников и других заинтересованных лиц, предоставляя имеющуюся информацию. Фактически сегодня мы являемся посредниками между закрытым архивом и широкой массой людей.

Интерес к этой теме возник в связи с тем, что сейчас люди изучают свою родословную, проводят генеалогические исследования. И когда они добираются до советского периода истории, если речь идет о священнослужителях, то те – в 99% случаев проходят по этим делам. Мы ежедневно получаем запросы из всех регионов, обмениваемся информацией с соседними епархиями и Синодальной комиссией по канонизации (г. Москва).

– Как быть с монашествующими? Ведь на многих из них родственники запрос не пришлют?

– Мы собрали списки последних насельников всех нижегородских монастырей на 1918 год. Но, действительно, трудно проследить их судьбу после ареста, даже если человек был просто выслан. Очень мало зацепок, потому что именно монашествующие чаще всего отказывались давать любые показания и вместо подписи ставили отпечаток пальца. В этих документах крайне редко попадаются фотографии. Может, они и были, но дела вычищены, часть материалов утрачена, листы из них выдраны или мы видим пустые конверты. Но даже если есть фото, не всегда удается определить, кто из участников дела на них изображен. Когда нам что-то удастся узнать, мы передаем эту информацию в монастыри. Например, для Дивеевской обители составляем отдельный поминальный синодик, чтобы об этих сестрах молились как за мучениц, невинно пострадавших за Христа. А дальше – Господь управит. Если кто-то из них достоин дальнейшего изучения и прославления, то открытие новой информации происходит как бы само собой.

– А про насельников Саровского монастыря что-то известно?

– Да. У нас достаточно много дел, где фигурируют саровские монахи. Они разошлись из Саровской пустыни и, если продолжали совершать богослужения, их настигли репрессии в разных местах. Тогда территория Горьковского края была гораздо шире, к нему относился Муром, вплоть до Кирова. Поэтому часть документов отложилось во Владимирском, Кировском, Костромском и других приграничных областных архивах КГБ, включая Темников. Часто встречается термин – «странствующий монах», у таких людей не было никаких документов, их отлавливали, когда они приходили к верующим людям. При аресте они не называли свои мирские имена, которые носили до пострига. Или давали ложную информацию, запутывая следы, скрывая свою принадлежность к тому или иному внутрицерковному течению, которых тогда было много. Поэтому установить личность такого монаха и определить монастырь, из которого он пришел, – это сложная аналитическая работа. Иногда мы подготавливаем информацию о человеке, а через несколько лет всплывают новые документы, согласно которым, он – выходец из другого монастыря.

К нашим недавним изысканиям относятся анкетные сведения о монахах Саровского монастыря после его закрытия. Многие из них рассеялись по православным приходам в Ардатовском и Арзамасском уездах, в Муроме. Иеромонахи совершали церковные службы, там же жили и помогали при храмах монахи. Все перемешалось. Согласно некоторым делам, допустим, арестовывали бывшего иеромонаха Саровского монастыря и вместе с ним – нескольких сестер

из разных монастырей: из Ардатовского, из Меляевского скита Дивеевского монастыря и т. д. Как правило, монашествующие после разгона монастырей возвращались в те места, откуда они были родом. В этих деревнях жили их родственники, еще помнили их родителей, и они там находили себе пристанище. Часто селились небольшими общинками. Мы постоянно обмениваемся информацией по Саровскому монастырю с историком Валентином Александровичем Степашкиным. Я перепроверяю информацию о каждом обнаруженном монахе.

– А о тех, кто был прославлен Церковью, мы уже все знаем, или остаются белые пятна?

– Белые пятна остаются всегда, потому что это – советский период.

Мы пытаемся выяснить сан священнослужителя и храм, в котором он служил. А в анкете следственного дела записаны всего три буквы – «поп», потому что шел большой поток репрессированных, расстреливали множество людей, и часто следственное дело на них заводили и закрывали в один день, не было следствия как такового.

С Божьей помощью в житиях канонизированных новомучеников или «кандидатов», как мы их называем, белых пятен становится меньше. Конечно, они все уже предстали пред Господом, но это нужно для нас, ныне живущих.

– Допустим, вы людям дали информацию о репрессированном родственнике. Что происходит дальше? Они организуют почитание новомученика, издадут его житие?

– Все бывает не так быстро. Сначала люди собирают информацию. Если я им пишу, что их родственника сослали, например, в Архангельскую область, они посылают запрос уже туда, а потом сообщают результат нам. С некоторыми людьми мы переписываемся уже много лет, сведения постоянно исправляются и дополняются. В итоге, они иногда издают книги.

А что касается уже прославленных новомучеников и исповедников Российских, то после их массовой канонизации на Архиерейском Соборе в 2000 году люди уже крестят детей в их честь или принимают монашеский постриг с этими именами. Они хотят узнать об этих святых и шлют нам запросы. Например, недавно написали из Москвы: «Мы окрестили дочь в честь новомученицы из вашей епархии – Елизаветы Самовской (или Самосской). Не могли бы вы прислать хотя бы краткое ее житие и изображение, т. к. мы хотим заказать икону в мастерской Оптиной пустыни...»

– Планируете ли вы издательскую деятельность? Наверное, проще один раз издать справочник, чем отвечать на каждый запрос?

– Мы подготовили такое издание, но требования ужесточились, и сейчас книга находится на согласовании в Издательском отделе Московской Патриархии. Происходит пересмотр списков Соборов святых всех епархий. Они перепроверяются, чтобы устранить недоразумения, например, чтобы один и тот же святой не был канонизирован в разных епархиях. Хотя Собор Нижегородских святых был утвержден еще Святейшим Патриархом Алексием II в 2008 году, но эти разногласия пока не дают нам возможности получить гриф на издание книги.

– Вспоминается священномученик Петр (Зверев), прославленный как архиепископ Воронежский, но который в 1919-1921 гг. был епископом Балахнинским, викарием Нижегородской епархии...

– Его канонизацию инициировала Воронежская епархия, так как там имелись основные документы, а у нас – только промежуточные – об аресте святителя Петра. Тем не менее, мы очень почитаем его, и в экспозиции нашего музея есть посвященная ему витрина.

– Сколько человек в настоящее время входит в Собор Нижегородских святых?

– Всего 73 человека. И среди них – 48 новомучеников (включая священнослужителей, монашествующих и мирян). Мы издавали календари с указанием дат памяти нижегородских святых.

– В чем состоит наибольшая сложность вашей работы?

– В том, что по действующему закону ограничен доступ к этой информации. Мы бы были рады переложить с себя часть этого бремени, например, на мона-



стыри, которые, как правило, заинтересованы в сборе такой информации... При Ельцине была более упрощенная процедура работы с этими архивными документами, тогда даже пообещали, что их раскроют через 15 лет после реабилитации, но потом ситуация резко изменилась. Бывает, что некоторые страницы следственных дел заклеены, прошиты или запечатаны сургучом, их читать нельзя. Поэтому сложно составить объективную картину. С учетом масштабов трагедии на территории нашей области объем материалов – очень большой, и нашей группе из 4 человек предстоит затратить еще много времени и сил, чтобы понять, что же происходило. Надеюсь, что с Божьей помощью постепенно многое прояснится.

Хотелось бы, чтобы пострадавших за веру людей поминали, молились за них. К сожалению, в нашей епархии до сих пор ни одного храма, освященного в честь новомучеников. И, наверное, эта ситуация должна меняться.

Беседовала М. Курыкина, фото автора

Словарь паронимов Седаковой

Книжная полка

Подолжаем публикацию Церковно-славяно-русских паронимов (это – слова, близкие по звучанию, но различающиеся по смыслу) из книги О. А. Седаковой «Словарь трудных слов из богослужения». Начало в № 43, 45, 47, 49.

Жа'ловати – жалеть, сокрушаться;

жалость – ревность; **жезл** – 1) отросток, побег, ствол; 2) пастушеский посох, атрибут и символ власти; 3) дорожный посох; 4) палка, которой наказывают;

жена – 1) женщина; 2) лицо женского пола (в т. ч. и девица);

жестокый – 1) суровый, трудный; 2) непорочный;

животное – всякое живое существо; **живот** – 1) жизнь; 2) Жизнь – именование Христа и Пресвятой Троицы; 3) земная жизнь; 4) пропитание, имущество;

жила – 1) струна, тонкая веревка; 2) нерв, сухожилие, сустав; 3) водная жила, проток; **жир** – корм, пастбище, пажить;

жительство – государство;

жрети – 1) приносить в жертву; 2) поглощать;

жупел – сера; **зелие** – огородное растение;

злак – трава, зелень; **злоба** – 1) зло, злодейство, лукавство;

зелье – 1) с силою; 2) очень;

за – 1) по причине; 2) от, прочь;

завет – завещание; **завещание** – 1) наставление, увещание; 2) возвещение;

задняя – 1) то, что сзади, спина, тыл; 2) прошлое; готовый;

запрещение – 1) угроза; 2) наказание;

звание – 1) крик, зов; 2) призывание; 3) призывание; 4) состояние, в котором призваны; сами призванные;

здание – 1) создание, творение, изделие; 2) строение, дом; 3) строительство, постройка;

знамение – 1) печать, отпечаток, образ; 2) знак; 3) чудо; 4) знамя;

зрак – 1) вид, образ; 2) естество, образ.

Подготовил И. Куцык

Продолжение следует

Путешествуем по родному краю

Дети в Церкви

С 26 по 30 июня прошел традиционный выездной летний лагерь Православно-краеведческого центра «Истоки». В нем приняли участие 13 детей и 3 педагога. Рассказывает руководитель – Людмила Владимировна Куликова.

– Мы – малoverные и часто теряем надежду на милосердие Божие, забывая, как Он милостив к нам. Вот и я перед началом каждого похода терзаюсь сомнениями: «А вдруг не получится?» И каждый раз Господь приводит ровно столько детей, сколько нужно, и именно тех, кого нужно...

В этот раз мы решили поставить не только краеведческие, но и спортивные цели. Планировалось пройти 24 км пути: от с. Суворово до с. Елизарьево, и оттуда – до с. Большое Череватово. Но с учетом возраста детей (с нами шли два младших школьника), сократили маршрут до 14 км. Все ребята прошли прекрасно, включая новичков. Вместе со мной в походе были наш педагог Ольга Сергеевна Скрипка и спортивный инструктор – председатель городской Федерации туризма Владимир Иванович Сорокин. Так получилось, что большинство детей к нам пришли из многодетных семей. Это Дарья и Марианна Бутузovy, Мария и Илья Никитины, Анастасия Семенко, Алексей Приходько, Иван и Андрей Дайнеки.

Мы планировали посетить храм в с. Суворово, доехать до храма в Елизарьево, там собрать краеведческий материал и дальше пойти пешком до ис-

точника Святого Духа у с. Большое Череватово, где и поставить лагерь. В Елизарьево нас встретили и приютили замечательные люди. Настоятель храма свт. Николая Чудотворца о. Борис разрешил разбить лагерь прямо на территории храма. «Нам не впервой встречать гостей, – объяснила работница храма Любовь Ивановна. – Каждый год принимаем крестный ход, так

то – располагайтесь». Пока готовился обед, мы немного помогли разгрести мусор у храма. А после обеда нас ждали в сельской школе. О местном гончаре-умельце Николае Ивановиче Кузьяеве, конечно, многие слышали. Он показал детям приемы работы с глиной. Поразила школа, где все сделано с большой теплотой и любовью.

Следующая задача – сбор краеведческого материала. Тут важно, чтобы ребята добывали материал сами: «Что сумеете достать, то и ваше. А если не получится, с вами поделаются ваши товарищи». Я объяснила детям, что сейчас они – настоящие исследователи. И многое из того, что они узнают, не написано в книгах, а осталось только в памяти людей: «Вам предстоит беседовать со старожилами села. Эта информация тем более ценна, что этим людям уже осталось недолго быть с нами». Дети разделились на группы, приступив к выполнению задания, и никто не пришел с пустыми руками. Много узнали об истории села и об истории храма. Вечернее правило читали прямо в храме. Вот уже 9 лет о. Борис с матушкой Натальей трудятся над его восстановлением. Там очень много икон с частицами мощей, есть две чудотворные иконы Божией Матери.

начали раскрывать фреску, из потолка посыпались... патроны, насчитали 17 штук. Стреляли в сердце и лик Господа. Стали опрашивать сельчан. Оказывается, стрелял один охотник. Он жил один недалеко от храма. А через несколько лет в селе произошло убийство. Никогда ничего подобного не случалось, т. к. село очень спокойное, люди – доброжелательные. А тут 17 ножевых ранений. Убили того охотника...» В связи с этим вспомнилось предание с. Суворово: все люди, которые грабили дом суворовских мучениц после их расстрела, умерли не своей смертью. И еще одну историю поведала матушка. Однажды к храму подъехала машина, из которой вышел молодой человек. – «Я – внук священника вашего храма, Иакова Гусева (прим. – В 2003 году он был причислен к лику святых как священный мученик). Я привез вам колокольчик деда, он мне ни к чему, а вам – пригодится». С тех пор колокольчик как драгоценная память хранится в храме и иногда используется при богослужении.

Мы попрощались с матушкой и отправились дальше. Место для лагеря выбрали прекрасное. Кругом луга, полные земляники, рядом целебный источник с чистой водой, а сами палатки поставили в небольшой березовой роще в 4 км от с. Большое Череватово. Однако вместо отдыха нас ожидало испытание. Мужчины, которые нам помогали, расставив палатки и быстро натянув тент, уехали. Мы с Ольгой Сергеевной остались в эту ночь одни с детьми. И вдруг внезапно поднялся страшный ураган, тент сразу сорвало, на очереди были и палатки. В спешном порядке начали укреплять лагерь, но ветер не унимался. «Давайте пройдем крестным ходом вокруг лагеря», – предложила Оля. Взяли икону, пошли. Обращаясь, а все дети стоят рядом и молятся. Ураган утих. Дождя не было как в этот вечер, так и на следующий день. Слава Богу!

А на следующий день был отдых. Дети наслаждались природой. Провели конференцию, где выступали группы со своим краеведческим материалом. Ольга Сергеевна провела мастер-класс по плетению шнуров и косичек. Вечером ребята сдавали экзамен по туризму. Программа лагеря была выполнена, можно было уезжать. Но у педагогов была тайная мечта всем лагерем попасть на службу к о. Максиму, настоятелю Покровского храма в Большом Череватово, и причаститься. Но для этого на следующий день нужно было поститься, как благословил батюшка, отстоять вечернюю службу, а утром очень рано встать, собрать лагерь и прийти на литургию. Как отнесутся к этому предложению дети? Ведь они уже 4 дня в палатках, наверное, хотят домой. Их ответ был дружный: «Хотим причастить».



ся». На следующий день перед службой мы успели с помощью одного из наших пап благоустроить родник. А в воскресенье была служба и Причастие.

Работница сельского храма Татьяна Баженова, ныне живущая в Сарове, показала нам старинную икону храма, написанную на холсте, которая когда-то находилась в первом храме села, во имя Всех Святых. Когда-то ее спрятал и хранил у себя дома отец Татьяны. Каждый год в праздник Всех Святых сельчане ходят крестным ходом к часовне, построенной на средства жителей села на месте этого храма. Нам посчастливилось принять участие в этом крестном ходе. А потом была праздничная трапеза, купание, а еще – батюшка ради такого праздника благословил ребят подняться на колокольню и позвонить в колокола.

В заключение, расскажу еще об одной встрече. В Елизарьево ко мне подошла местная жительница и сказала: «Хотим к вам в лагерь». У нее многодетная семья, дети учатся в Дивеевской православной школе. Она рассказала, что у сельских детей никто не организует летний отдых, никаких лагерей у них нет. То же самое и в Большом Череватово. Так родилась идея, чтобы в наш лагерь на следующий год влились сельские дети. О. Максим предложил сотрудничать. Можно будет организовать реальную помощь по благоустройству родников силами ребят и жителей села, привлечь прекрасных педагогов, которые имеются в Сарове, чтобы, например, организовать занятия по экологическому направлению или медицине.

Хочется поблагодарить наших замечательных пап: Николая Ивановича Бутузова и Алексея Никандровича Никитина, без которых не состоялся бы поход. Также благодарим за молитвы игумена Никона, иеромонаха Даниила и иерея Владимира Лапшина.

Л. Куликова, фото из архива автора



точника Святого Духа у с. Большое Череватово, где и поставить лагерь.

В Елизарьево нас встретили и приютили замечательные люди. Настоятель храма свт. Николая Чудотворца о. Борис разрешил разбить лагерь прямо на территории храма. «Нам не впервой встречать гостей, – объяснила работница храма Любовь Ивановна. – Каждый год принимаем крестный ход, так

Матушка Наталья рассказала: «Наш храм построен в начале XIX века. Его расписывали мастера Ступинской школы. Подкупольная роспись необычна, сделана по заказу местной помещицы в стиле эпохи Возрождения. Впоследствии оказалось, что это копия картины Рафаэля Санти «Господь Саваоф». С этой росписью связана интересная история. Когда при восстановительных работах

Программа юбилейных торжеств 29 июля – 2 августа

ДИВЕЕВО

27 июля в селе Дивеево начнется работа палаточного городка для паломников.

29 июля

6.00 – Божественная литургия, по ее окончании – молебен преподобному Серафиму Саровскому.

9.00 – начинается крестный ход с мощами преподобного Серафима Саровского из Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского женского монастыря в город Саров.

Митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий благословляет крестный ход у колокольни Дивеевского монастыря.

Крестный ход двигается до села Цыгановка, где после молебна святые мощи погру-

жают на автомобиль и провозят в Саров (около 16.00).

САРОВ

Святые мощи вновь принимают духовенство и **крестный ход продолжается по городу до храма преподобного Серафима Саровского.**

17.00 – крестный ход подходит к храму преподобного Серафима Саровского и ковчег с мощами заносится внутрь, где перед ними начинается молебен Преподобному.

Митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий совершает Всенощное бдение. По его окончании продолжается служение молебнов с акафистом преподобному Серафиму Саровскому (в 21.00, в 22.30).

30 июля

00.00 – ночная Божественная Литургия, по окончании – молебны с акафистом преподобному Серафиму (2.30, 4.00, 6.30).

8.00 – Божественная Литургия, по ее окончании – молебны с акафистом преподобному Серафиму (10.30, 12.00, 14.30, 16.00).

17.00 – Всенощное бдение, по окончании – молебны с акафистом преподобному Серафиму (21.00, 22.30).

31 июля

00.00 – ночная Божественная Литургия, по окончании – молебны с акафистом преподобному Серафиму (2.30, 4.00).

6.00 – Божественная Литургия, совершает Митрополит Ни-

жегородский и Арзамасский Георгий. По ее завершении – молебен и начало крестного хода. Митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий провожает крестный ход до выхода из храма и благословляет его.

9.00 – начнется крестный ход с мощами преподобного Серафима Саровского из Сарова в Дивеевский монастырь.

ДИВЕЕВО

16.00 – встреча мощей преподобного Серафима Саровского в Троицком соборе обители, малая вечерня с чтением акафиста святому и всенощное бдение.

1 августа

9.00 – Божественная литургия на Соборной площади мо-

настыря. Она будет транслироваться в прямом эфире на телеканале «ННТВ».

13.30 – в Дивеевской обители состоится закладка собора в честь Благовещения Пресвятой Богородицы.

АРЗАМАС

15.00 – на Соборной площади города Арзамаса состоится открытие музея русского Патриаршества.

2 августа

САРОВ

Митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий совершит Божественную литургию в храме преподобного Серафима Саровского.

Как устроить домашний иконостас?

Вопрос-ответ

У православного христианина, живущего в современной городской квартире, нередко возникают вопросы: какие иконы необходимо иметь в доме? Как правильно их разместить? Можно ли использовать репродукции с икон? Что делать со старыми, пришедшими в состояние ветхости иконами?

– Сколько должно быть в доме икон?

– Количество и качество – категории разные. Наивно полагать, что чем больше Священных изображений в доме православного христианина, тем благочестивее его жизнь. Несистематизированное, занимающее значительную часть жилого пространства собрание икон, репродукций, настенных церковных календарей, зачастую может оказать совершенно противоположное воздействие на духовную жизнь человека.

Во-первых, необдуманное собирательство может превратиться в пустое коллекционирование, где о молитвенном предназначении иконы нет и речи. Во-вторых (и это главное), в таком случае происходит искажение понятия дома как жилища, как материальной основы православной семьи. «Дом мой домом молитвы наречется» (Мф. 21, 13) – это о храме, который создан для молитвы и совершения Таинств... Поэтому недопустимо смешение онтологически разных понятий храма и дома.

Тем не менее, иконы в доме должны быть обязательно. В достаточном количестве, но в разумных пределах... Для православного христианина икона... – изображение священное, то есть отделенное от реалий быта, не смешивающееся с обыденной жизнью и предназначенное только для богообщения...

Таким образом, икона – не просто семейная реликвия, передающаяся из поколения в поколение, а святыня; святыня, которая объединяет всех членов семьи во время совместной молитвы, ибо совместная молитва возможна только в том случае, когда прощены друг другу взаимные обиды и достигнуто полное единение людей, предстоящих перед иконой. Конечно, в настоящее время, когда место иконы в доме занял телевизор – своеобразное окно в пестрый мир человеческих страстей, во многом были утеряны и традиции совместной домашней молитвы, и смысл семейной иконы, и осознание своей семьи как малой Церкви...

– Где разместить иконы?

– В свободном и доступном месте... Главное, чтобы перед иконами было достаточно свободного про-

странства, и молящиеся не чувствовали бы тесноты при совместной молитве. А для книг, необходимых во время молитвы, удобно использовать складной переносной аналой.

Выбирая место для домашнего иконостаса, необходимо избегать близкого соседства икон с телевизором, магнитофоном и другой бытовой техникой. Технические приборы принадлежат нашему времени, они сиюминутны, их предназначение не соответствует предназначению священных изображений и соединять их вместе, по возможности, не следует. Правда, здесь могут быть исключения. Например, в редакционных отделах православных издательств вполне допустимо соседство иконы и компьютера. А если автор или сотрудник работает на дому, то икона, помещенная возле компьютера, служит подтверждением того, что эта техника используется для распространения Благой Вести, что этот, созданный руками людей инструмент служит проводником Божией воли.

Нельзя допускать смешения икон с предметами декоративного убранства светского характера: статуэтками, панно из различных материалов и т. п. Неуместно помещать икону на книжную полку по соседству с книгами, содержание которых или не имеет ничего общего с православными истинами, или даже противоположно христианской проповеди любви и милосердия.

Совершенно недопустимо соседство икон с плакатами или настенными календарями, на которых напечатаны фотографии кумиров века нынешнего – рок-музыкантов, спортсменов или политических деятелей. Это не только низводит значение почитания священных изображений до неприемлемого уровня, но и ставит извратые иконы в один ряд с идолами современного мира...

Украшением домашнего иконостаса могут быть живые цветы, а большие, отдельно висящие иконы, часто, согласно традиции, обрамляют полотнами. После празднования Входа Господня в Иерусалим, возле икон помещают веточки освященной в церкви вербы, которые по традиции хранят до следующего

Вербного воскресения. В День Святой Троицы или Пятидесятницы принято украшать жилище иконы веточками березы, которые символизируют Церковь процветшую, несущую благодатную силу Святого Духа.

Не должно быть между иконами картин или репродукций картин. Картина, даже если она имеет религиозное содержание, как, например, «Явление Христа народу» Александра Иванова или «Сикстинская мадонна» Рафаэля – это не каноническая икона.

– В чем же разница между православной иконой и картиной?

– Картина представляет собой художественный образ, созданный творческой фантазией художника, который является своеобразной формой передачи собственного мироощущения... Икона... – это откровение Божие, высказанное языком линий и красок... Мироззрение иконописца – мироззрение Церкви. Икона – вне времени, вне господствующих вкусов, она – символ инобытия в нашем мире.

Картинам присуща ярко выраженная индивидуальность автора, своеобразная живописная манера, специфические приемы композиции, характерное цветовое решение. Авторство иконописца намеренно скрывается, так как икона – творение соборное; иконописание – не самовыражение, а служение и аскетическое делание.

Картина должна быть эмоциональна, так как искусство – форма познания и отражения окружающего мира через чувства; картина принадлежит миру душевному. Кисть иконописца бесстрастна: личные эмоции не должны иметь места... Картина – средство для общения с автором, ... икона – средство для общения с Богом и святыми Его.

Иногда среди икон в красном углу можно встретить фотографии или репродукции фотографий священников, старцев, людей праведной, богоугодной жизни. Допустимо ли это? Если строго следовать каноническим требованиям, то, конечно же, нет. Не следует смешивать иконописные изображения святых и фото-портреты... Подобные фотографии конечно нужны в доме, но размещать их следует в стороне от икон.

Продолжение следует

По книге С. В. Алексеева «Как устроить домашний иконостас». изд. «Сатисъ». Санкт-Петербург. 2000. http://azbyka.ru/tserkov/ikona/5g6_4-all.shtml

Объявления, анонсы, конкурсы, афиша

Крестный ход «Благодарность за державу»

Дорогие братья и сестры! Приглашаем Вас пройти крестным ходом из Нижнего Новгорода в Дивеево с 17 по 31 июля.

Крестный ход объединит в себе несколько важных для духовного возрождения русского общества тем в связи с историческими датами: 110-летие со дня прославления прп. Серафима Саровского, 100-летие посещения Нижнего Новгорода семьей Государя Николая II, 400-летие Дома Романовых. Во время остановок по пути следования будут совершаться литургии и молебны (Божией Матери, прп. Серафиму и святым Царственным страстотерпцам), а также – панихиды по великим Государям Дома Романовых и их сродникам как благодарение за державное наследие, за великую страну Россию, которую они собрали, сохранили, защитили и передали нам в наследство. Маршрут пролегает через населенные пункты, где остались разрушенные храмы и монастыри, чтобы помолиться об их возрождении.

В рамках крестного хода организаторы проведут два фестиваля православного творчества, традиционного искусства, народного костюма и игр. Они состоятся 24 и 28 июля, в дни памяти св. равноап. великой княгини Ольги и св. равноап. великого князя Владимира. Организаторы будут рады посильной помощи и поддержке – как молитвен-

ной, так и материальной. Заявку на участие желательно сделать заранее. **Тел. 8-(909)-282-83-73.**

Объявления

◆ Молодая семья священнослужителя снимет квартиру на длительный срок. Обращаться в храм Всех Святых. **Тел. 77-0-77 и 6-03-03.**

◆ В храме св. праведного Иова Многострадального в продолжение сорокоуста литургия совершается ежедневно: по будням – в 7 ч. утра, по субботам и воскресеньям – в 8 ч. Ежедневные вечерние богослужения начинаются в 17 ч.

◆ С 30 июня в Георгиевской часовне д. Балыково возобновлены регулярные летние молебны, которые проходят два раза в месяц, по воскресным дням в 12 часов. Часовня, как и в прошлом году, открыта по пятницам с 14 до 18 часов, по субботам и воскресеньям – с 11 до 15 часов.

◆ Большие семьи переселенцев примут в дар: рыбацкое снаряжение (удочки, снасти и др.); мебель (шифоньеры, шкафы, комоды, диваны, кровати); женскую одежду (для деревни); холодильник; стиральную машину. **Контактный тел. (вечером) 7-50-02, 8-(987)-531-28-71.**

◆ В фойе городской администрации развешена выставка работ участников открытого городского конкурса «Душа Сарова – отче Серафим», посвященного 110-летию прославления Преподобного в лике святых. На рисунках детей – батюшка Серафим и наш город, освященный его молитвой. Спешите увидеть эти работы, они вам подарят большую радость!

◆ В Городском музее продолжает работу уникальная выставка икон «Православное монашество: от прп. Антония Великого до прп. Серафима Саровского» из собрания Центрального музея древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева, Фонда ап. Андрея Первозванного, Российской государственной библиотеки и частных коллекций (Москва).

Приглашаются добровольцы

◆ В церковь св. вмч. Пантелеимона – для работы в цветнике. Работать можно в любое удобное время, заранее договорившись с ответственной – Валентиной Царапкиной (89036091820), **тел. храма: 5-08-50.**

◆ 29 июля нужны помощники, чтобы в пос. Цыгановка разлить воду для участников крестного хода из Дивеево в Саров. Обращаться по раб. тел. 6-71-81 (Александр Михеев, ДМиС).

С МiРом – в дорогу

Православное творческое объединение «МiР» приглашает группы по 6 человек в однодневные просветительские поездки на грузопассажирском автомобиле Максус с салоном повышенной комфортности. Предлагаем готовые маршруты:

- ◆ в Муром – «Город семейных святых»;
- ◆ в Болдино – «Где живет вдохновение»;
- ◆ в Саранск – «Тысячу лет с Россией».

В поездках вас ждет уникальная тематическая подборка аудио- и видеоматериалов, чаепитие из самовара на углях. Возможна разработка маршрута по вашему желанию. Справки по телефону 8 910 880 2400 (Роман).

Требуются на работу

- ◆ Просфорница и уборщица – в храм Всех Святых, звонить 6-03-03.
- ◆ Разнорабочие строительных специальностей – в Свято-Успенский мужской монастырь, тел. канцелярии 3-09-28.

Дорогие братья и сестры!

Дивеевский культурно-просветительский центр приглашает всех желающих ежедневно с пн. по пт. с 12 до 16 часов.

Вашему вниманию предлагается большой выбор аудио- и видеолекций, а также документальных фильмов духовно-нравственного содержания. Центр находится на территории Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского монастыря, на втором этаже здания «Паломнического центра». Справки: 8(909)-299-72-72.



Просим не использовать газету в хозяйственных целях. При перепечатке материалов ссылка обязательна.