



стражи духа мирен,
и тысячи дух
спасутся около
тебя

Православный Саров

Информационно-просветительское издание православной общины Сарова

№ 1 (284)
17 января 2025 г.

12+

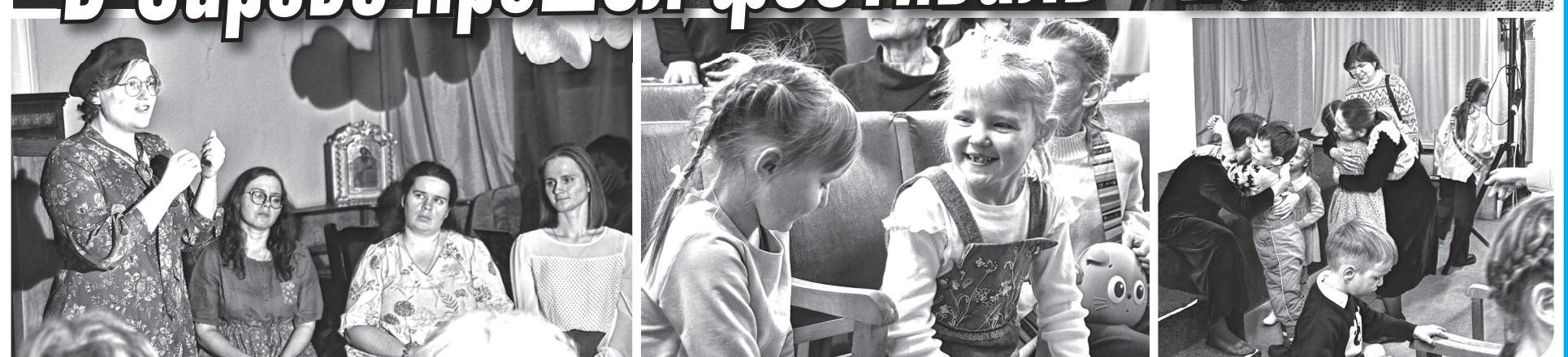


Культура

М. Курякина, фото автора



В Сарове прошел фестиваль «Ясельки»



С 10 по 12 января в Культурно-просветительском центре Саровского благочиния состоялся VI фестиваль домашних рождественских вертепов «Ясельки».

З а три дня актеры Православного творческого объединения «MiР» и гости из Москвы и Санкт-Петербурга показали восемь спектаклей. Их посетили порядка 500 зрителей.

В этом году фестиваль получился необычным – половина мероприятий была рассчитана на подростков от 12 лет и взрослых. Однако все события объединили тема Рождества и по-домашнему теплая, открытая и доверительная атмосфера. Перед началом выступлений всех гостей «Яселеек» поздравляли с Рождеством Христовым священники Саровского благочиния.

Сразу после открытия фестиваля для детей состоялся показ спектакля «Рождественский вертеп» Православного творческого объединения «MiР». Это – классический вертеп, который ежегодно на Святках играют мюровцы, начиная с 1994 года, и на котором выросли не только нынешние дети, но также их родители.

Второй детский спектакль – «Рождественское чудо» – привез театр кукол «Без занавеса» из Санкт-Петербурга (рук. – Юлия Морева). Его сыграли три раза. Спектакль родился по мотивам двух рассказов Ольги Першиной. Это история про девочку Машу, которая заболела на кануне Рождества и вместе со своим ангелом-хранителем совершила волшебное путешествие в Вифлеем, чтобы увидеть события Рождества Христова. **Юлия Викторовна:** «Мы сделали спектакль, чтобы дать деткам, которые, может быть, никогда не были в театре, первое понятие о Рождестве. И чтобы они запомнили какие-то имена, названия и символы...»

Театр «Без занавеса» привык выступать не на театральной сцене, а в передвижном формате. Актеры Юлия и Анна Моревы и Зинаида Еременко сами приходят к маленькому зрителю, и весь их реквизит не-большого размера. Но зато фантазия актеров – безгранична! Кроме кукол они использовали элементы теневого театра и световые эффекты, создавая у зрителя ощущение чуда. Постановка включала интерактивные моменты, вовлекая ребятишек в театральное действие. Малыши не просто смотрели спектакль,

но еще изображали ветер, поднимали волны на Средиземном море, сделанном из отреза ткани. Проживая сказку, дети воспринимали ее как реальность, живо реагировали, раскрывая такие свои лучшие качества, как непосредственность, сопереживание и желание помочь героям сказки. После окончания спектакля малыши устремились с любовью обнимать актеров, и родителям было непросто увести их домой. Можно сказать, актеры провели мастер-класс для родителей. Показали взрослым, как можно увлечь ребенка сказкой, если рассказывать ее с душой.

Вот какие отзывы о спектакле написали родители детей с особенностями развития:

– Сережа весь спектакль смотрел, не отрываясь, хотя очень тяжело удержать его внимание. Мне тоже очень понравилось, что актеры взаимодействовали с нами и дали детям возможность поучаствовать в спектакле.

– Я и мои дети от спектакля в восторге! Было очень душевно, неописуемо, сказочно, просто нет слов. Мы попали в сказку...

Окончание на стр. 2

В Сарове прошел фестиваль «Ясельки»

Окончание. Начало на стр. 1
Все три дня фестиваля саровские зрители общались с участниками Молодежного проекта «Событие из Москвы».

Этот творческий проект создала восемь лет назад Анна Алексеева при храме в честь иконы Божией Матери «Взыскание погибших» на шоссе Энтузиастов. В него входят молодые прихожане разных храмов. Это не профессиональные актеры, а люди различных профессий. Они познакомили саровчан с такими направлениями ораторского искусства, как художественный и личный сторителлинг (рассказывание историй). Здесь рассказчик, в отличие от моноспектакля, не играет роль героя, а общается с аудиторией от своего имени.

10 января прошла сторителлинг-вечеринка «Детство, или туда и обратно». Вначале актеры играли со зрителями, а потом беседовали с ними о детстве и декламировали отрывки из произведений Рэя Брэдбери «Вино из одуванчиков», Фредрика Бакмана «Башушка велела кланяться и передать, что просит прощения», Алана Маршалла «Я умею прыгать через лужи», Астрид Линдгрен «Эмиль из Леннеberги», Елены Ланецкой «Ночь полнолуния». А на следующий день зрители увидели пример личного сторителлинга в спектакле «Рождественские несказки». Шесть реальных историй из жизни молодых людей, рассказаны ими искренне, от сердца к серд-

цу, увлекли слушателей. Проект «Событие» – это очень интересный опыт молодежной работы на приходе.

В рамках фестиваля был показан спектакль «Дом свободы» ПТО «Мир» по пьесам святых Царственных страстотерпцев из заточения в Тобольске. А завершил фестиваль «Ясельки» уютный «Ламповый вечер». Сначала режиссер «Театра без занавеса» Юлия Морева представила внимание собравшихся свою новую работу на стыке художественной декламации и кукольного театра. В ее исполнении прозвучали стихи о Рождестве, параллельно она при помощи выразительных средств кукольного театра обозначала место действия: метель, последний трамвай, запорошенные снегом дома ночного Питера

и в одном из них – Рождественский вертеп. Затем все собрались тесным кругом, в полу暗кое читали святочный рассказ Николая Лескова «Христос в гостях у мужика» и пели песни о Рождестве. Куратор Саровского благочиния по культуре Роман Сванидзе вручил в подарок всем 20 актерам фестиваля «Ясельки» фонарики в виде книг.

Каждый год в дни Рождества Христова и Святок мы вспоминаем, как Господь Иисус Христос рождается в бедных яслях. А на фестивале «Ясельки» с его камерным форматом, непрятязательным реквизитом, добрым юмором и задушевным общением рождается радость прикосновения к искусству, которое согревает сердца.

По материалам Интернет-СМИ

Новости



• В Саровском и Дивеевском благочиниях •

15 января, в день памяти прп. Серафима Саровского, Божественную литургию в Троицком соборе Серафимо-Дивеевского монастыря, где пребывают мощи этого святого, возглавил митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий. Ему сослужили 22 архиерея, в храме молились настоятельницы и игумении монастырей Русской Православной Церкви. На богослужении присутствовали зам. губернатора Нижегородской области Петр Банников, зам. генерального директора по развитию производственной системы ГК «Росатом» Сергей Обозов, директор РФЯЦ-ВНИИЭФ Валентин Костюков и его заместитель Юрий Якимов. **Справка:** Прп. Серафим Саровский почил в ночь на 2/15 января 1833 года. Он отошел ко Господу тихо, во время ночной молитвы, стоя на коленях. Церковь причислила Серафима Саровского к лику святых в 1903 году. 19 июля того же года, в присутствии императорской семьи, мощи святого были открыты для всеобщего почитания. Второе обретение мощей святого Серафима, после утраты в советское время, произошло 15 января 1991 года. Осенью 1990 года в запасниках Музея истории религии Ленинграда были найдены неизвестные останки, которые после церковного освидетельствования признали мощами прп. Серафима. В январе 1991 года их перенесли из Александро-Невской лавры в Москву, в Богоявленский кафедральный собор. 1 августа того же года мощи крестным ходом доставили в Дивеевский монастырь.

15 января от Свято-Елизаветинского храма с. Дивеево отправили 20 тонн гуманитарного груза в зону проведения СВО. Молебен перед отправкой совершил благочинный Дивеевского округа иерей Владимир Каргин. На богослужении молились руководитель от-

дела по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными органами протоиерей Александр Малафеев, волонтеры, участвующие в соборе и отправке гуманитарной помощи. Организаторы сбора – Нижегородская епархия и АНО «Духовное наследие». Транспорт предоставлен АНО «Дом народного единства». В составе груза для воинских подразделений в ЛНР – автомобиль УАЗ, окопные свечи, маскеты, бронированные двери для блиндажей, 400 м кабеля, медикаменты, а также кондитерские изделия и подарки из дома. Порядка 6500 книг направлены в образовательные учреждения Луганской Республики. Студенты Нижегородской духовной семинарии изготовили часть маскетов, окопные свечи и другие необходимые вещи. Протоиерей Александр Малафеев вручил награды ряду добровольцев.

15 января настоятель храма прп. Серафима Саровского п. Сатис иерей Павел Покровский поздравил с Рождеством и Святыми учениками Дивеевской школы-интерната и вручил им сладкие подарки.

14 января клирик Саровского благочиния иерей Алексий Шестаков был удостоен права ношения наперсного креста во внимание к усердным трудам во славу Святой Матери Церкви и к празднику Рождества Христова. Церковную награду ему вручил правящий архиерей во время Божественной литургии в Воскресенском кафедральном соборе г. Арзамаса.

Ежегодно в дни Святок митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий дарит подарки нуждающимся и многодетным семьям по их просьбам. В Дивеевское благочиние были переданы стиральная машина и морозильная камера, а в Саров – холодильник, стиральная машина, ноутбук и принтер для учащегося.

13 января дивеевских монахинь, которые живут в монастырской богадельне, посетили с концертом учащиеся воскресной школы Арзамасского подворья обители, а 12 января – воспитанники воскресной школы Меляевского скита.

12 января хор Александринской монастырской православной школы участвовал в XVIII Рождественском хоровом соборе в кафедральном соборе Н. Новгорода.

11 и 12 января состоялась двухдневная поездка участников детского творческого коллектива «Елизавета» (воскресная школа при Свято-Елизаветинском храме с. Дивеево), их родителей и педагогов в г. Владимир. Там они посетили с рождественским концертом дом-интернат для людей с ограниченными возможностями здоровья и пожилых людей. Поездка также включала в себя паломническую и экскурсионную программу по святыням Владимира и Боголюбова.

9 января в дивеевской школе в рамках Рождественских чтений состоялся конкурс чтецов духовной поэзии и прозы «Рождественское чудо». В нем приняли участие 22 чтеца из семи школ Дивеевского муниципального округа.

7 января, в праздник Рождества Христова, помощник благочинного Саровского округа по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными органами протоиерей Владимир Кузнецов совершил молебен в храме в честь святых Царственных страстотерпцев, в котором приняли участие свыше 60 военнослужащих саровского соединения войск Росгвардии.

8 января состоялось святочное шествие с пением колядок из Серафимо-Дивеевского монастыря до Центра славянской письменности и культуры с. Дивеево. В шествии принимали участие ученики Александринской монастыр-

ской православной школы, их учителя, родители и все желающие.

4 января помощник благочинного Саровского округа по физической культуре и спорту протоиерей Сергий Скузоваткин провел встречу с воспитанниками детско-юношеской спортивной школы «Атом» г. Саров. Беседа с ребятами 8-12 лет проходила в помещении горнолыжного комплекса «Лыжная база». В ходе разговора были затронуты важные для спортсменов темы: что такое честность и честь, честная и нечестная конкуренция, зависть и злорадство в спорте, умение правильно проживать победу и поражение. Ребята задумались, как непросто быть внимательным к своим мыслям, словам и поступкам, поэтому лучше учиться этому с детства.

Команда Саровской православной гимназии заняла 3 место в первенстве общеобразовательных учреждений Сарова по волейболу среди команд юношей. 27 декабря прошло торжественное награждение волейболистов, все ребята и тренеры Александр Баринов и Надежда Пурьева получили медали.

25 декабря на базе Нижегородской православной гимназии имени прп. Сергия Радонежского прошла церемония награждения победителей епархиальных конкурсов, конкурса театральных постановок и олимпиады по классическим языкам и славянской культуре Нижегородской митрополии. Среди награжденных были директор Саровской православной гимназии Наталья Суздальцева, театральная студия гимназии «Глаголь», занявшая в конкурсе 3 место, и ученики гимназии (Мария Киселева, Марьяна Сазанова, Федор Курикин и Василий Егорова).

25 декабря помощник благочинного Саровского округа по социальной работе иерей Алексий Шестаков совершил молебен свт. Спиридону Тримифунтскому в хирургическом отделении КБ-50.

Праздник

Шествие христославов

В день Рождества Христова, 7 января, в Сарове состоялось ежегодное шествие христославов, в нем приняли участие порядка 150 человек, в основном семьи с детьми.

Шествие организует Православное творческое объединение «MiР», начиная с 2009 года. В этом году маршрут пролегал от храма в честь Пантелейиона Целителя к храму в честь святых Царственных страстотерпцев с остановками возле торговых центров «Плаза» и «Куба».

Участники шествия с самодельными рождественскими звездами в руках отправились вслед за Вифлеемской звездой, по дороге поздравляя прохожих с Рождеством Христовым. Их сопровождали ростовые куклы – пастухи и волхвы. В местах остановок певчие Роман и Мария Сванидзе.



В Саровском благочинии

Прошло первое собрание катехизаторов

Помощник благочинного Саровского округа по образованию, катехизации и миссионерскому служению протоиерей Александр Брюховец 5 января провел в храме в честь святых Царственных страстотерпцев первое собрание приходских катехизаторов и консультантов.

Руководитель катехизаторских курсов при храме Всех Святых Сергей Крюков в своем докладе по итогам работы за 2024 год представил статистические сведения. За минувший год в Сарове прошло 114 крещений, беседы с катехизаторами посетили 370 человек. На катехизаторских курсах при храме Всех Святых обучаются 50 человек, «Православный лекторий» при храме Иова Многострадального посещают 15 человек. Православные курсы являются кузницей кадров – из них выходят приходские консультанты. Работают библейские кружки при храмах в честь святых Царственных страстотерпцев, Иова Многострадального и Пантелейиона Целителя. Их посещали 32 человека. Сергей Анатольевич также рассказал о Союзе катехизаторов Нижегородской области и пригласил присоединяться к нему.

Помощник благочинного обсудил с собравшимися, как можно развивать приход-

ское консультирование и посткрещальную катехизацию. В настоящее время консультанты с бейджами присутствуют на богослужениях в приходских храмах, но к ним очень мало обращаются, хотя у людей есть вопросы. Отец Александр дал поручение подготовить визитки с телефонами катехизаторов. Участники встречи обсудили методики преподавания на катехизаторских курсах, поскольку главная цель преподавания – заинтересовать слушателей духовным развитием. Преподаватель курсов Лилиана Буланова поделилась опытом: слушатели ее группы в ТГ-чате активно задают вопросы и полемизируют по поводу пройденного материала. Кроме того, на встрече обсудили планы миссионерской деятельности.

Отец Александр озвучил проблему: нужен педагог в воскресную группу при храме Пантелейиона Целителя для работы с дошкольниками, конт. тел.: +79524640156 (Елена Валентиновна).



Спорт

Первый Рождественский турнир по хоккею



В спортивном комплексе «Ледовый дворец» 9 января состоялся первый Рождественский турнир по хоккею с шайбой среди команд ночной хоккейной лиги. Соревнования организовало Саровское благочиние.

На ледовой арене встретились три команды возрастных любителей хоккея: две команды «Феникс» и команда сотрудников РФЯЦ-ВНИИЭФ «Заряд». За каждую из команд играл клирик Саровского благочиния, который увлекается этим видом спорта и участвует в ночной хоккейной лиге: священники Владимир Кузнецов, Сергий Скузоваткин и Александр Брюховец.

Перед началом игр помощник благочинного округа по физической культуре и спорту протоиерей Сергий Скузоваткин поздравил хоккеистов с Рождеством Христовым. «С пришествием в мир Спасителя началась новая эра в истории человечества. И каждый год начинается с Рождества Христова, потому что это необычайно важное событие для обновления человечества. Важно чтобы и у нас произошло личное обновление. Для этого нужно жить духовной жизнью. Христианин борется с грехами и страстями. В спорте тоже присутствует борьба, для которой помимо духа соревновательности нужно иметь терпение, чтобы не ожесточаться», – сказал отец Сергий и пожелал всем избежать травм и получить удовольствие от игры в дружеской атмосфере.

Цель проведения турнира – популяризация здорового спортивного образа жизни для сохранения активности до самой старости, а также рассказ спортсменам о празднике Рождества Христова.

Команде-победительнице «Феникс» (черная) вручили спортивный кубок, а лучшему игроку (Александру Цеме) – клюшку с автографом хоккеиста клуба «Спартак» высшей хоккейной лиги Андрея Миронова. Протоиерей Сергий Скузоваткин раздал всем игрокам подарки с атрибутами Нового года и Рождества Христова, а также сухарики, освященные в келье прп. Серафима Саровского.

Материалы подготовила М. Курякина, фото автора и Е. Шульгиной

«В целом мире торжество, наступило Рождество...»

Фотовзгляд

В воскресных школах и православных детских объединениях Сарова прошли веселые праздники, и каждый из них был особенным, непохожим на другие. Рождество – это один из любимых детских праздников, потому что Иисус Христос родился младенцем – таким же, каким был каждый из нас. Как сказал директор воскресной школы при храме Всех Святых протоиерей Александр Брюховец: «Когда вы, ребята, вырастете большими, то с теплотой будете вспоминать наши радостные церковные праздники. Сегодня вы собрались, чтобы порадовать родителей и педагогов, порадоваться самим и, конечно, порадовать Господа! И я вам желаю радовать Господа в течение всей вашей жизни. Для этого нужно только исполнять Его заповеди и делать добрые дела!»



Самым первым (8 января) прошел рождественский праздник для 40 воспитанников воскресной школы при храме Иова Многострадального. Его организовали педагоги Елена Верещагина, Наталья Рыжова, Мария Макарова и регент Ксения Шестакова с помощью родителей и более старших детей, выпускников воскресной школы. Ребята продемонстрировали свои таланты и показали театральную постановку о Рождестве Христовом.

На празднике в воскресной школе при храме Всех Святых младшая группа детей под руководством педагога Ирины Лимоновой выступила с небольшим концертом, а старшая группа вместе с родителями представила спектакль по сказке чешского писателя Иозефа Лады «Пепеляк». Участие в спектакле было интересно как детям, так и взрослым. Праздники в этой воскресной школе не обходятся без народных танцев, которые помогают провести педагогу Наталье Климовой участники группы «Корни».



Ученики воскресной школы храма Иова Многострадального поздравили с праздником Рождества Христова ребят, посещающих центр социальной помощи семье и детям «Теплый дом». Такие визиты в «Теплый дом» стали уже традиционными. А в этот раз священник договорился с педагогами, что на праздник Пасхи дети из «Теплого дома» приедут в гости в воскресную школу, чтобы вместе встретить Воскресение Христово.

Праздник в объединении «Святая Русь» прошел в духовно-научном центре Саровского монастыря. Был показан мультфильм о Рождестве, выполненный детьми и педагогом Еленой Павлуткиной в технике песочной анимации. Звукорежиссуру и монтаж мультфильма выполнила другой педагог объединения – Галина Головкина. Собравшиеся увидели зрелищную постановку о Рождестве, где дети играли роли лесных зверей и птиц, елочки, стихий огня и воды, танцевали танец снежинок, декламировали стихи и пели песни под руководством педагога Любови Мешалкиной. Основная мысль постановки – нужно научиться быть добрым и помогать друг другу! Праздник завершился дружеским общением в трапезной Саровского монастыря.

Фотовзгляд



На утреннике в воскресной школе при храме в честь святых Царственных страстотерпцев педагоги Юлия Скузоваткина и Софья Ванеева подготовили с детьми концерт, а педагог Светлана Лазарева с помощью загадок и викторины проверила знания ребят о событиях Рождества Христова и традициях их празднования в разных странах. Надежда и Федор Голубевы показали музыкальный кукольный мини-спектакль о бычке и ослике, при этом Федя продемонстрировал уверенное владение гитарой. Затем педагог Инна Бутакова провела веселые игры возле наряженной елочки. Праздник завершился чаепитием, угощением и вручением подарков.



В студии творческого развития «Родничок» педагог Татьяна Мальгина предложила малышам совершить увлекательное путешествие в прошлое, чтобы самим увидеть события Рождественской ночи. Дети проживали это путешествие, как волшебную игру.

Акция

«Дари радость на Рождество!»

В рамках ежегодной благотворительной акции «Дари радость на Рождество!» с 27 декабря по 3 января прошли домашние поздравления с Новым годом и Рождеством Христовым. 8 января в Культурно-просветительском центре Саровского благочиния состоялся праздник «Рождество в нашем доме» для детей с особенностями развития и инвалидностью. А всего в этом году подготовили более 120 подарков для особенных детей.



Волонтерские экипажи центра «Радость моя!» посетили с праздничной программой 30 семей, в которых воспитываются особенные дети. В поздравлениях приняли участие ученики Саровской православной гимназии, родители учеников и педагоги. Они приходили в гости к семьям в костюмах Деда Мороза, Снегурочки и добрых лесных зверей.

Волонтеры проводили с детьми игры, мастер-класс по изготовлению деревянного домика-магнита и показывали кукольный мини-спектакль о Рождестве Христовом. В этом году волонтеры приобрели новый игровой реквизит: растягивающуюся елку, сугроб и снежки. После поздравления детям вручали подарки.

Всего было подготовлено более 120 подарков. Из них 50 подопечных семей в результате опроса выразили желание получить подарок на Рождественском празднике, а остальные – пришли за подарком сами.

На праздник «Рождество в нашем доме» собрались 70 детей и их родителей, а организовали мероприятие волонтеры центра «Радость моя!» и творческого объединения «На доброй ноте», всего 20 человек. Помощник благочинного Саровского округа иерей Алексий Шестаков поздравил собравшихся с Рождеством Христовым и благословил детей.

Тематика праздника была посвящена традициям встречи Рождества в кругу семьи. Сначала волонтеры провели для детей творческие мастер-классы по раскрашиванию домиков из фанеры и изготовлению декоративных свечей, а также организовали для желающих подвижные игры. Ведущие праздника Алексей Голубев и Ольга Подгорная устроили интерактивную игру «Готовим дом к Рождеству». Ребята наряжали елочку и украшали дом к приходу гостей.

Затем все прошли в зрительный зал, где участники творческого объединения «На доброй ноте» показали детский музыкальный спектакль «Рождественская свечка». Песни для героев спектакля написал волонтер объединения Максим Веселовский.

Пока шел спектакль, организаторы успели накрыть праздничные столы с угощением и приготовить пакеты с подарками, которые были закуплены на пожертвования саровчан. К удивлению детей помещение полностью преобразилось. После чаепития ребята пели колядки, а потом получали подарки (красочный календарь, теплый плед с веселыми рисунками и игрушки от магазина «Детский мир»).

10-12 января некоторые подопечные волонтерского центра «Радость моя!» посетили спектакли фестиваля «Ясельки». Для детей с инвалидностью спектакли были бесплатными.

Справка. Благотворительная Рождественская акция для особенных детей проходит в Сарове ежегодно, начиная с 2010 года.



Премьера мультифильма

В последние дни 2024 года в Саровской православной гимназии завершился проект «Настоятели: создание мультифильма об истории Свято-Успенского мужского монастыря – Саровской пустыни», реализованный на средства Фонда президентских грантов.



Во всех классах гимназии с первого по шестой прошла премьера 4 серий мультифильма «Под сенью батюшки Серафима». Для 7-10 классов состоялся показ мультифильма на большом экране в духовно-научном центре Свято-Успенского мужского монастыря – Саровской пустыни.

Также мультифильм «Под сенью батюшки Серафима» посмотрели во всех православных гимназиях Нижегородской епархии. Например, в Борской православ-

ной гимназии имени Димитрия Донского мультифильм посмотрели 350 учеников, а в Сормовской православной гимназии – 415. Из Арзамасской православной гимназии пишут: «Наши ребята оценили творчество саровчан и теперь ждут продолжения их проекта!»

Мультифильм делали в течение двух лет. Главным его создателем и вдохновителем является иконописец Саровского монастыря, учитель ИЗО и МХК Саровской православной гимназии,



обладатель почетного звания Серафимовский учитель Олеся Финюшина. Сценарист 4 серии – Диана Куркина, режиссер-постановщик и монтажер – Александр Птичкин. В качестве художников выступили 23 ученика Саровской православной гимназии, а также приняли участие шестеро учеников православной гимназии г. Козельска. Главный аниматор всех четырех серий мультифильма – выпускница гимназии Яна Игнатишина, ей помогали ученики Константин Вагин и Егор Липов, ныне уже тоже выпускники. Звукорежиссер – Дмитрий Чуйков. Работала с актерами Надежда Файзулина. Роли озвучивали священники Владимир Кузнецов, Сергей Скузоваткин и Вячеслав Гусихин, а также ученики и их родители. Специально для мультифильма Елена Ершова написала песню «Батюшка Серафим», ее исполнил вокально-инстру-

ментальный ансамбль гимназии «Перемена». Руководитель проекта – директор Саровской православной гимназии Наталия Суздальцева.

В мультифильме действие происходит на территории Саровского монастыря, где причудливо переплетаются судьбы героя Наполеоновских войн генерала Бориса Полуектова, организатора просвещения и писателя Януария Неверова, преподобных Ионы Киевского, Антония Радонежского и Моисея Optinskого. Всех их объединяет имя прп. Серафима Саровского. Также пример генерала Полуектова и молитвы батюшки Серафима и всех святых поддерживают наших современных воинов, защитников России...

В день памяти прп. Серафима Саровского, 15 января, мультифильм был показан в духовно-научном центре Саровского монастыря учащимся лицея №3, лицея №15 и школы №7.

Завершается проект «Горячая точка»

В Саровской православной гимназии 26 декабря состоялась первая экскурсия в музее «С русским воином через века», который был создан в рамках проекта «Горячая точка», при поддержке Международного грантового конкурса «Православная инициатива – 2024». С января 2025 года в музей могут попасть учащиеся школ Сарова. А 28 декабря в духовно-научном центре Саровского монастыря прошла презентация документального фильма о ветеранах Афганистана и Чечни.



Первыми зрителями фильма стали гимназисты среднего и старшего звена, педагоги и приглашенные гости – ветераны боевых действий в Афганистане и Чечне. Интервью с ветеранами вошли в этот фильм, который станет частью экспозиций в новом музее гимназии.

Руководитель музея – учитель истории Дмитрий Арзамасков. Были изготовлены пять экспозиционных стендов, закуплены музейные витрины, манекены. Экспозиция рассказывает о десяти погибших в Афганистане и Чечне воинах-земляках, а также о ныне здравствующих ветеранах, которые очень помогли ребятам при создании богатой экспозиции. Много экспонатов пожертвованы Саровским отделением Союза ветеранов Афганистана и специальных военных операций, а именно Константином Быковым и Павлом Ношаевым. Есть особо ценные экспонаты – форма боевого генерала Владимира Соломонова, куртка погибшего в Афганистане вертолетчика Игоря Бабичева, а также авторская рабочая модель памятника воину-интернационалисту – подарок скульптора Михаила Лимонова.

В программу экскурсии входит прослушивание советских пластинок, просмотр видеоролика о локальных боевых конфликтах, рассказ о подвигах воинов-саровчан, знакомство с экспонатами музея, а в конце экскурсии можно потренироваться в меткости в электронном тире.

Во время работы над грантом учащиеся неоднократно встречались с ветеранами на классных часах, записывали интервью, приглашали на мероприятие. В гимназию приходили председатель Саровского городского отделения Союза ветера-

нов Афганистана и СВО Константин Быков, а также Алексей Баринов, Александр Четырев, Николай Мелешкин, Владимир Толков и Александр Огурцов. Кроме фильма ребята подготовили литературно-музыкальную композицию, посвященную саровчанам – участникам войн в Афганистане и Чечне. При работе над грантом всегда бывают интересные поездки. Учащимся особенно запомнилась поездка в Рязань, где они посетили Музей истории Воздушно-десантных войск. Рассказ об этом вошел в фильм. Также в фильме были использованы кадры документальной кинохроники и фотографии из архива ветеранов.

Духовник Саровской православной гимназии протоиерей Владимир Кузнецов призвал ребят равняться на героев; на тех, кто защищал и в наше время защищает Родину.

Константин Быков рассказал гимназистам об истории и деятельности Саровского отделения Союза ветеранов Афганистана и СВО. «Я надеюсь, ребята, что в ходе работы над проектом вы поняли, что солдаты – это люди, которых мы не видим, но они в любой момент готовы пойти защищать вас и ваши семьи. Мы должны быть благодарны им, помнить историю нашей Родины, чтить подвиги ее героев и передавать это следующим поколениям», – подытожил он. А директор гимназии Наталия Суздальцева напомнила, что по приглашению Константина Петровича ребятам еще предстоит поездка в Чебоксары, где они посетят Чувашский национальный музей и один из лучших школьных военных музеев города, возложат цветы к монументу воинской славы и памятнику воинам-интернационалистам.

Поездка гимназистов в Москву

Группа учеников Саровской православной гимназии вместе с родителями, учителями и помощником благочинного Саровского округа по культуре протоиереем Александром Сухоткиным 9-10 января совершили поездку на Рождественский спектакль в Храме Христа Спасителя и посетили достопримечательности столицы. Всего в поездке приняли участие 33 человека.

Билеты на спектакль «Братья и Белый Король» были приобретены еще в начале учебного года, а остальные мероприятия поездки выстроились вокруг этого, главного гвоздя программы.

В первый день саровчане побывали на экскурсии в музее-диораме «Царь-Макет», где представлены миниатюрные макеты городов и достопримечательностей России. Затем было свободное время, которым каждый распорядился по-своему: одни поехали на ВДНХ, другие – на Красную площадь, а кто-то просто гулял по празднично украшенной Москве.

Во второй день путешественники посетили фабрику елочных игрушек в Сокольниках, где для них провели экскурсию и мастер-класс по росписи стеклянной елочной игрушки. В завершение поездки гимназисты и сопровождающие их взрослые увидели добрую Рождественскую сказку на сцене Зала церковных соборов Храма Христа Спасителя. А перед началом спектакля у елки аниматоры проводили игры и конкурсы для детей.

Всех участников поездки переполняли впечатления. Вот что пишет Е. А. Бондарева:

– Москва фантастически украшена, светится разноцветными огнями, переливается и завораживает своей праздничной красотой. Это было первое чудо! А возможно ли за два часа посетить 20 городов и осмотреть более 230 природных и архитектурных достопримечательностей европейской части нашей страны? Оказывается, можно, что мы и сделали в Музее-диораме «Царь-Макет». Чем не чудо? Так же мы своими руками сотворили новогоднее чудо, раскрасив обычные стеклянные шары, и они превратились в прекрасные елочные украшения. С чудесами мы встретились и на Рождественской сказке в Храме Христа Спасителя «Братья и Белый Король». Приключения героев тесно переплелись с библейской историей о рождении Иисуса Христа. Невероятная по красоте и глубокая по смыслу зреющая сказка не только привела всех в восторг, но и в очередной раз напомнила, что добро всегда побеждает зло. Жизнь полна добрых чудес, надо только замечать их и непрестанно благодарить Бога!



Дети в Церкви

Материалы подготовила М. Курякина

Посвящение первоклассников в гимназисты

В день памяти преподобного Серафима Саровского, 15 января, в Свято-Успенском мужском монастыре – Саровской пустыни, в первом в мире храме, освященном в честь преподобного Серафима, состоялось традиционное посвящение в гимназисты учеников двух первых классов Саровской православной гимназии, носящей имя этого святого.

Наместник Саровской обители игумен Никон (Ивашков) и духовник гимназии протоиерей Владимир Кузнецов совершили молебен прп. Серафиму Саровскому. Отец Никон пошел ребятам учиться на пятерки, а для этого преодолевать препятствия в виде собственной лени, непослушания и пристрастия к гаджетам, которые крадут время. Также со словами напутствия к первоклассникам обратились ученики выпускного 11 класса.

Малыши торжественно прочитали наизусть Кодекс чести гимназиста, где изложены правила, как должен жить православный человек, и получили удостоверения гимназистов. Родители учеников поблагодарили за труды духовных наставников и вручили им подарки по случаю Рождества Христова.

Ученики посетили главную саровскую святыню – келью, где жил и упокоился прп. Серафим. Игумен Никон помазал ребят елеем из лампады перед иконой батюшки Серафима, и затем каждый из них в подарок от монастыря получил освященные сухарики.

Культура Зав. отделом краеведения О.Прошина, <https://пушкинка-саров.рф/>

Беседы со школьниками о преподобном Серафиме

В рамках празднования Дня памяти преподобного Серафима Саровского в Детской библиотеке имени А. С. Пушкина всю неделю проходили мероприятия, направленные на духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения.

В отделе краеведения работала интерактивная площадка «В гостях у батюшки Серафима». Ребята погружались в мир загадок, ребусов, кроссвордов и пазлов, связанных с жизнью и духовным наследием великого молитвенника за нашу землю. Каждый день начинался с новых задачек, помогающих детям больше узнать о жизни прп. Серафима. Кроссворды содержали вопросы о его деяниях, чудесах и учении, а ребусы требовали смекалки и внимания к деталям. Пазлы изображали сцены из жизни святого, и дети с удовольствием собирали их, обсуждая увиденное. Сотрудники Пушкинки помогали детям ответить на вопросы викторины, содержащей как исторические факты, так и духовные аспекты учения прп. Серафима Саровского.

Беседа о жизни и духовных подвигах прп. Серафима прошла для пятиклассников школы №13. Ребята узнали о том, как святой Серафим служил Богу и людям, задавали волнующие их вопросы. Ребята размышляли о причинах стремления святого к уединению, молитвенному и аскетическому образу жизни. Школьники поняли, что такие подвиги совершаются во благо всего мира, из глубокой любви к ближнему.

Особое место в беседе занял рассказ о том, как прп. Серафим всегда прощал обидчиков и даже молился за них. Этот пример вызвал живую дискуссию о значении прощения и великодушия. Для каждого это бывает непросто, и важно помнить о примере святого старца, стремиться следовать его путем.

Такие тематические встречи помогают укрепить и развить духовный опыт ребят, дают им возможность глубже осмыслить значение жизненного пути прп. Серафима Саровского для каждого из нас.



Богословие в красках

Об иконах батюшки Серафима

В зале искусств библиотеки имени В. Маяковского 13 и 16 января прошли встречи «Здесь я мею с вами буду...» – об иконографии преподобного Серафима Саровского. С презентацией выступала зав. отделом литературы по искусству Людмила Гулина, ей помогала коллега Валентина Гордеева.



Прп. Серафим Саровский стал первым русским святым, прославленным в XX веке. Но еще задолго до церковной канонизации разошлись копии с его двух прижизненных портретов, на которых после прославления старца дописали нимбы. Они-то и стали первыми иконами Преподобного и долгое время хранились в келье настоятеля Саровского монастыря.

Людмила Михайловна подробно остановилась на истории этих двух портретов. Автор одного из них – воспитанник Императорской Академии художеств Дмитрий Евстафьев. На этом портрете батюшке Серафиму около пятидесяти лет. Предположительно портрет подарили императору Александру II, в семье которого очень почитали саровского подвижника после того, как великая княжна Мария получила исцеление от полумантинии прп. Серафима. Перед этим портретом молился Государь Николай II, но после революции портрет пропал. Похожее изображение нашли в 1993 году среди вещей одного умершего иеромонаха. Его родные подарили икону прп. Серафима в московский Свято-Данилов монастырь, и теперь он находится в скиту прп. Сергия Радонежского.

Свято-Данилова монастыря в с. Михеи Рязанской области.

Другой прижизненный поясной портрет батюшки Серафима написал выпускник Ступинской школы живописи в Арзамасе Семен Серебряков около 1828 года, за несколько лет до смерти старца. На нем прп. Серафим прижимает ладонь к сердцу. Подобные храмовые иконы «серебряковского извода» можно увидеть в саровском храме Всех Святых, в Троицком соборе Серафимо-Дивеевского монастыря, во многих сельских храмах округи. После 1845 года художник стал иноком Саровского монастыря, расписывал храмы обители и продолжал писать по памяти портреты батюшки Серафима.

Интересна история прижизненного портрета старца Серафима, хранившегося в семье его духовного чада Николая Мотовилова, а затем у игумении Дивеевского монастыря. По свидетельству писателя Сергея Нилуса, на этом образе у батюшки Серафима менялось выражение лица. После закрытия Дивеевской обители в 1927 году портрет увезли в Киев, оттуда вместе с православной общиной протоиерея Адриана Рымаренко он попал в Германию, а потом – в США. Там был создан

Ново-Дивеевский женский монастырь, и образ батюшки Серафима – его святыня.

Собравшиеся узнали, что первое посмертное изображение прп. Серафима (в полный рост, в белом балахоне, с благославляющим жестом) находилось на стене кельи Преподобного, и теперь оно восстановлено. Так же, как и сюжет последнего явления Божией Матери прп. Серафима на северной стене кельи.

На встрече рассказали о мироточащих иконах прп. Серафима Саровского, об иконах с житийными клеймами и о сюжетах жизни, которые стали распространены как самостоятельные иконы. Это сюжеты моления на камне, кормления медведя, праведной кончины старца и другие. В саровском храме Сошествия Святого Духа можно увидеть икону с изображением беседы прп. Серафима с Мотовиловым на Ближней пустынке о цели христианской жизни. Это уже современная икона.

Людмила Михайловна отметила, что иконография Серафима Саровского продолжает развиваться. Так, в последнее время получили распространение иконы с изображением преподобных Серафима Саровского и Сергия Радонежского. Интересна икона работы художника Палехской школы Ирины Кокуркиной «Святой страстотерпец Царь Николай принимает от священномученика Серафима (Чичагова) Летопись Серафимо-Дивеевского монастыря». Этот образ находится в храме Илии Пророка в Обыденском переулке г. Москвы.

Тема иконографии прп. Серафима Саровского очень обширна – за одну встречу всего не рассказать, но можно пробудить у горожан интерес к этой теме.

Посетители Маяковки также посмотрели документальный фильм о прп. Серафиме «День ангела». А в секторе краеведческой литературы открылась книжная выставка «Боголюбезный безмолвник и собеседник ангелов».

Азбука веры

Объявления

◆ Паломнический центр в Арзамасе приглашает всех желающих в поездку в Казань и Раифскую пустынь с группой из Арзамаса и Сарова, которая состоится **с 28 февраля по 2 марта**. Программа: Казанский Богородицкий мужской монастырь (место обретения чудотворной Казанской иконы Божией Матери), храм Ярославских чудотворцев (единственный храм в городе, который с XVIII века никогда не закрывался), Петропавловский собор (красивейший храм Петровской эпохи), Зилантов монастырь, Благовещенский собор на территории кремля (главный собор Казанского края). Состоится поездка в Раифский Богородицкий монастырь, расположенный в заповедном лесу, на берегу озера. Его главная святыня – чудотворный Грузинский образ Пресвятой Богородицы. Стоимость поездки 5200 руб. Запись по телефону или л. с.: 8(910)123-25-11. Бронь.

◆ Поздравляемprotoиерея Владимира Кузнецова с 30-летием священнической хиротонии (15 января) и игумена Афанасия (Тихонова) с 65-летием (16 января). Многая и благая лета!

◆ До 31 января включительно в новоосвященном домовом храме Саровского монастыря – в честь вмч. и целителя Пантелеимона – будет совершаться Божественная литургия с понедельника по субботу с 7.00. Вход в храм через колокольню. Нужно подняться на второй этаж и пройти по переходу в гостиничный корпус.

◆ Краеведческий центр «Истоки» приглашает на Рождественскую программу школьников с 1 по 7 класс. Вас ждет увлекательная прогулка по Саровскому монастырю с рассказом о Рождестве Христовом, представление «Рождественский вертеп», занимательные игры и викторины и чаепитие с угощением. Заявки принимаются до конца января. Конт. тел.: 8(910)1469447 (после 16.00).

◆ По данным Межрегионального управления №50 ФМБА России вода в источнике Себерянные ключи не соответствует нормам по микробиологическим показателям. Использовать эту воду для питья нужно только после кипячения.

◆ Волонтером Серафимо-Дивеевского монастыря может стать каждый. Уточнить дату ближайшего заезда, заполнить анкету и получить приглашение можно на официальном сайте паломнического центра монастыря: <https://diveev-palomnik.ru/volunteers/>.

◆ До 28 февраля 2025 года открыт первый фотоконкурс Фонда содействия строительства и реконструкции храмов во имя святого Архангела Михаила «Семья в храме». Главная цель конкурса – показать людям роль православного храма в укреплении семейных ценностей через радость общей молитвы в нем. В конкурсе смогут принять участие как профессиональные фотографы, так и любители. Работы победителей будут размещены на уличных фотостендах. Подробности см. <https://event.fond-am.ru/semya-v-hrame>.

◆ Экскурсионно-паломническая служба Саровского монастыря предлагает экскурсии по монастырской площади с посещением храмов, пещерного комплекса, колокольни, Дальней и Ближней пустынок прп. Серафима Саровского. Также проводится экскурсия по улицам города: «Их именами названы улицы». Конт. тел: 8(83130)77325; 8(904)0502750 (Светлана).

Вакансии

◆ Для работы в Саровском монастыре требуются: главный бухгалтер, разнорабочий, охранник, уборщица производственных помещений. Конт. тел.: 8(83130)3-09-28.

◆ В храм Иова Многострадального требуется помощник настоятеля, дежурный по храму, уборщица. Тел.: 8(83130)9-02-01.

◆ Саровской православной гимназии требуется учитель музыки. Конт. тел.: 8(960)1719341, 8(952)4440588.

◆ В храм в честь святых Царственных страстотерпцев на постоянную работу требуется уборщица. Конт. тел.: +79108733964 (Елена).

◆ В храм Всех Святых требуется: просфорница и уборщица. Тел.: 8(83130)7-70-77.

О ВЕЛИКОМ ОСВЯЩЕНИИ ВОДЫ

Есть немало ошибочных мнений и утверждений, относящихся к крещенской воде. Мол, крещенская и богоявленская вода – вещи разные, что «разбавлять» ее нельзя, но главное заблуждение – якобы омовение в крещенской воде разрешает человека от грехов...

Чин великого водоосвящения совершается Церковью накануне и в same день праздника Богоявления (то есть Крещения Господня), 18 и 19 января. Водоосвящение называется великим по особенной торжественности обряда, проникнутого воспоминанием Крещения Господня, в котором Церковь видит не только первообраз таинственного омовения грехов, но и действительное освящение самого естества воды через погружение в нее Бога во плоти.

Во время молитвы, читаемой в этот день над освящаемой водой, Церковь вспоминает (то есть напоминает нам, ее членам) сотворение мира, поэтическими словами воспевает Господа и свидетельствует о том, что все созданное Богом благодарит Его за бытие; Церковь вспоминает Божии благодеяния людям, совершенные через воду, и просит, чтобы Господь и сейчас наделил ос-

вящаемую воду целительной для души и тела силой, соединил эту воду со Своей благодатью.

Освящение воды напоминает нам и о воплощении Бога Сына – Господь принял материальное тело, принял плоть, и вода, освящаемая Его благодатью, напоминает нам, что материя — не зло и не «низший уровень», она также создана и благословлена Богом и даже принята Им как тело Своё.

Освящение напоминает нам и о всеобщем воскресении в конце этого мира: все мы воскреснем в телах наших, которые изменятся, но останутся материальными подобно тому, как изменяется, но остается собою освященная вода.

Считать, что эта вода автоматически «очищает от грехов», – большая ошибка, основанная на непонимании слов молитвы. Церковь молится, чтобы Господь дал воде силу избавлять человека от привычки к греху, чтобы вода помогала



ла преодолевать греховые склонности. То есть она — оружие во внутренней борьбе. При этом надо помнить, что никакое оружие «само по себе» не действует. Бороться надо самому.

Также неправильно считать, что вода, освященная накануне Богоявления, – иная, нежели освященная в same день праздника. Это одна и та же святыня, и чин совершаются один и тот же, в одних и тех же емкостях с водой. Просто сложилась традиция – освящать два раза, в честь великого праздника.

Это было

Чудо по молитвам матери

Иерей Андрей Наговицын из Нижнего Новгорода поделился историей:

– Отпустская сына на фронт, мама просила его, чтобы ни случилось, не произносить ни одного матерного слова. А сама обещала молить Богородицу, чтобы за это она ее сына уберегла от беды.

Тяжело было танкисту выполнить обещание: когда бой идет, все матом ругаются. Но мама просила держаться. Однажды в бою его танк подбили.

Источник – Telegram-канал «ДОБРОСЛОВО (#БезМата)»

Чудо по молитвам матери

материться. Я ни одного слова плохо не сказал! Помоги, Богородица, погибаю! И теряю сознание.

Очнулся. Лежу на опушке леса, открываю глаза, приподнимаюсь, и передо мной этот обгоревший, как головешка, танк наш. Весь экипаж сгорел. Весь. Как я оказался здесь, на земле? Мы были все в полыхающем танке, вынесли меня никто не мог. Но я лежу. И я живой».

В Центре милосердия

◆ Нужна мебель девушки-сироте, которой от государства выделено жилье. Она завершает музыкальное образование в Нижегородской консерватории, недавно получила квартиру в Дивеевском районе. В первую очередь требуются: матрас 90 x 200 см, кухонный стол, 3 табурета, шкафчики кухонные, плотные шторы (ширина 220 см, высота потолков примерно 270 см), инвентарь для ведения хозяйства и соблюдения чистоты, а также хорошее пианино на 7 октав.

◆ Социальный центр Саровского благочиния примет в дар: молочные смеси для детского питания (№1 и №2), подгузники, средства гигиены (шампунь, салфетки, мыло, детский крем, шампунь, присыпки). Также нужны впитывающие пеленки 60 x 90 см. Просим помочь неравнодушных граждан, у которых есть возможность приобрести подгузники для лежачих больных (разм. L, XL и ночные подгузники с большой впитываемостью).

◆ Нужна мужская обувь на осень и зиму, особенно 42-43 размеров.

◆ Для нуждающихся семей нужны: холодильники б/у.

◆ Постоянно нужны: консервы мясные, рыбные, молочные; детские памперсы всех размеров; гигиенические средства для взрослых и детей.

◆ Принимаем и выдаем в бесплатный прокат технические средства для инвалидов: ходунки, инвалидные коляски и противопролежневые матрасы. Также принимаем и выдаем по-допечным нашего центра кроватки, коляски и стульчики для кормления малышей.

Продолжается проект «Десница помощи» – доставка бесплатных продуктов четырем одиноким пожилым людям, это граждане с низкой пенсией по старости или по инвалидности. Чтобы увеличить число получателей, Центр милосердия ищет регулярных благотворителей.

Гуманитарный склад Центра милосердия работает во вт. и чт. с 13 до 19 часов на прием помощи, с 17 до 19 ч. – на выдачу, в сб. – с 9 до 12 часов. Адрес: ул. Пушкина, 24 А). По всем вопросам обращайтесь по тел.: +7(906)353-46-37 (с 10 до 19 часов) или +7(83130)77-0-99 (в часы работы).

Информация ТО «СВОИМ»

Благодарим всех наших помощников! Мы с вами вместе продолжаем делать большую и важную работу – помогаем защитникам Родины.

Список необходимого регулярно обновляется в группе Творческого объединения «СВОИМ» ВКонтакте. Там же можно увидеть наши отчеты. В середине января завершился сбор для саровских бойцов из восьми разных подразделений, находящихся на границе ЛНР. А до 5 февраля будем собирать новые вещи с этикетками для мирных жителей на Курском направлении.

Сбор средств осуществляется: на основную карту Сбербанка, перевод по номеру карты 2202 2056 2664 1648, карта Тинькофф – для перевода по номеру телефона 8(908)231-59-97. Номер карты Тинькофф 2200700505934181. Получатель – Ирина Николаевна П.

Постоянный сбор «НА МЕДИЦИНУ» осуществляется на карту Сбербанка, перевод по номеру счета

2202206196313204. Получатель – Ольга Юрьевна К., и «НА МАСКИРОВОЧНЫЕ СЕТИ» – на карту Сбербанка: 2202200979669213. Получатель – Татьяна Ивановна П.

Сбор средств для помощи военным можно по QR коду перевести на р/с храма Всех Святых с пометкой «Для СВО».

Если вы хотите присоединиться к нашей волонтерской деятельности (шить, участвовать в сборке отшитых изделий, плести маскеты, помочь на складе) – приходите. Швейное производство в помощь фронту расположено на базе волонтерского центра «Радость моей!» по ул. Пушкина 24 А. Мы работаем каждый будний день с 12 до 20 часов.

Гуманитарную помощь для участников СВО (лекарства, средства гигиены, инструменты и технику, продукты пита-

ния) можноносить в будни с 9.00 до 20.00 по адресу: ул. Пушкина 24А, 2 этаж. Также открылся новый пункт приема гуманитарной помощи в Торговом парке АСС, ул. Дмитрова, 10А. Вход на остановке маршруто. Пункт работает по будням с 9.00 до 18.00, в выходные дни – с 9.00 до 14.00.

Конт. тел.: +7(952)4759570 (Наталья).



Сдано в печать 17 января 2025 г., время подписания по графику - 13.00, фактически - 13.00.
Дата выхода: 17 января 2025 г.
Цена свободная.

Выходит 1-2 раза в месяц.
Просим не использовать газету в хоз. целях.
При перепечатке материалов ссылка обязательна.
Адрес типографии: 607060, г. Выкса Нижегородской области, ул. Вавилова, д. 10



ОТПЕЧАТАНО