



стажи дух милен,
и тысячи душ
спасутся около
тебя

Православный Саров

Информационно-просветительское издание православной общины Сарова

№ 10 (214)
17 июня 2021 г.

12+



Инициатива



Саровская православная гимназия выиграла президентский грант

на создание третьей серии мультфильма об истории Саровского монастыря

В Саровской православной гимназии продолжается проект по созданию мультипликационного фильма об истории Саровского монастыря. Серия за серией в нем рассказывается об подвижниках Саровской пустыни, о становлении монастыря с XVII по XX век и его роли в истории страны. Первые две серии «Первоначальник» и «Настоятели» были успешно созданы на средства президентских грантов, выигранных в 2017-2018 и 2019-2020 годах. На создание третьей серии «Академия монашества» также выигран президентский грант. 15-минутный мультфильм ученики гимназии (подростки 14-18 лет) создадут до конца 2022 года.

Новая серия расскажет о седьмом и восьмом настоятелях монастыря Пахомии и Исаие и продолжит и сюжетную линию двух предыдущих мультфильмов. Время действия сюжета — с 1777 по 1806 год, когда Саров называли «Академией монашества» и многие выходцы из братии монастыря (Назарий Валаамский, Антоний Грошевник, Герман Аляскинский и другие) стали настоятелями обителей.

Для создания мультфильма участники проекта погрузятся в эпоху XVIII века, совершают исследовательские поездки в Курск (родина Пахомия), Сузdal' (родина Исаии I) и Валаам (место подвигов преподобного Назария Валаамского и Саровского), посетят краеведческие музеи, создадут в поездках пленэрные зарисовки для фонов мультфильма. Работать в анимационных программах Moho Pro, Premiere Pro, After Effect гимназистов уже обучили в ходе реализации первого проекта «Первоначальник». Новый режиссер, который добавится в команду проекта, поможет выйти на более высокий уровень мультипликации.

Партнером в новом проекте станет СОШ № 32 с углубленным изучением отдельных предметов имени преподобного Серафима Саровского города Курска — родины седьмого настоятеля Пахомия и преподобного Серафима Саровского, о юности которого в монастыре тоже будет рассказано в третьей серии. Не менее десяти школьников из Курска посетят Саров, чтобы участвовать в озвучке мультфильма, так как именно они станут главными рисованными героями этой серии.

Премьера мультфильма пройдет в Курске, Сарове и во всех православных гимназиях Нижегородской епархии с привлечением общественности и телевидения. Мультфильм, как и предыдущие серии,

будет показан по Нижегородскому телевидению (ТК «Образ») и каналу «Союз», его увидят несколько тысяч зрителей.

Одновременно с созданием мультфильма в рекреациях Саровской православной гимназии для учащихся города будет организован игровой музей по истории монастыря, состоящий из информационных и игровых магнитных стендов, посвященных настоятелям и подвижникам пустыни. Игровая просветительская программа для школьников города будет включать показ мультфильма.

Справка

Цель мультипликационного проекта — познакомить жителей города и области с духовной историей Сарова, сохранить память о подвижниках Саровского монастыря. Город Саров известен не только как наукоград и «ядерный щит России», но и как духовный щит России, место подвигов преподобного Серафима Саровского. С 2011 года по решению Городской думы официальной датой основания города считается 1691 год, когда иеросхимонах Иоанн поселился у слияния рек Саровки и Сатиса. Сегодня ведутся активные работы по реставрации исторического облика Саровской пустыни, где с 2006 года возобновлена монашеская жизнь, но, как показал опрос, горожане мало знают об истории своего города, особенно о периоде до преподобного Серафима.

Новости

По материалам Интернет-СМИ

• В России •

12 июня начались одновременно четыре многодневных крестных хода, приуроченных к 800-летию со дня рождения благв. князя Александра Невского. Участники молитвенных шествий с мощами св. князя Александра преодолеют общее расстояние свыше 25 тыс. км, побывают в 82 городах России и Белоруссии. Проект реализуется по инициативе Русской Православной Церкви при организационной поддержке Благотворительного фонда равноап. князя Владимира. Подробная информация о расписании и маршрутах крестных ходов представлена на официальном сайте проекта: <https://nevsky.prichod.ru>. Официальные страницы проекта открыты в соцсетях Instagram и ВКонтакте. В Н. Новгород святыня будет принесена 8-11 ноября.

Председатель ОВЦС Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион стал лауреатом госпремии 2020 года «за вклад в развитие отечественной культуры и просветительскую деятельность». Это высшее признание заслуг деятелей науки и культуры перед обществом и государством.

9 июня в РПУ св. Иоанна Богослова в Москве состоялось заседание научного лектория «Крапивенский 4». С докладом об особенностях демографических процессов в России и мире в XX-

XXI вв. выступил демограф Владимир Тимаков. По словам ученого, естественная убыль населения России в 2020 году составила 688 тыс. человек, что близко к худшим показателям 1990-х годов. Демографические потери в России с момента начала пандемии составили 440 тыс. чел. По мнению В. Тимакова, для снижения сверхсмертности необходима вакцинация. Другой причиной является экономический кризис. Докладчик отметил, сегодня в России самое большое поколение пожилых людей, при этом во взрослу жизнь вступило малочисленное поколение 1990-х годов. В связи с этим требуются экстраординарные меры, обычных инструментов демографической политики недостаточно. Только повышением уровня материального благосостояния проблемы не решить. При сохранении среднего инерционного прогноза в стране в середине XXI века будет 125 млн жителей. Снижение населения будет приводить к уменьшению влияния России в мире, к утрате идентичности. В. Тимаков считает, что нужно материально поощрять рождение каждого ребенка, а не только первого. Также должен учитываться родительский труд, а не просто факт рождения ребенка. Важный момент для стимулирования рождаемости — реформа пенсионной системы: размер пенсии должен зависеть от числа детей, которые были рождены и воспитаны.

10 июня на территории Николо-Песковского храма г. Орла открыли первый в России памятник архимандриту Иоанну (Крестьянину). В детстве он был в этом храме алтарником.

25 мая в МДА состоялась презентация уникального сайта AleksandrNevskiy.ru, который объединил весь массив информации о св. князе Александре Невском, его эпохе и наследии. Сайт создал коллектив историков, искусствоведов, богословов и краеведов специально к 800-летию со дня рождения святого князя.

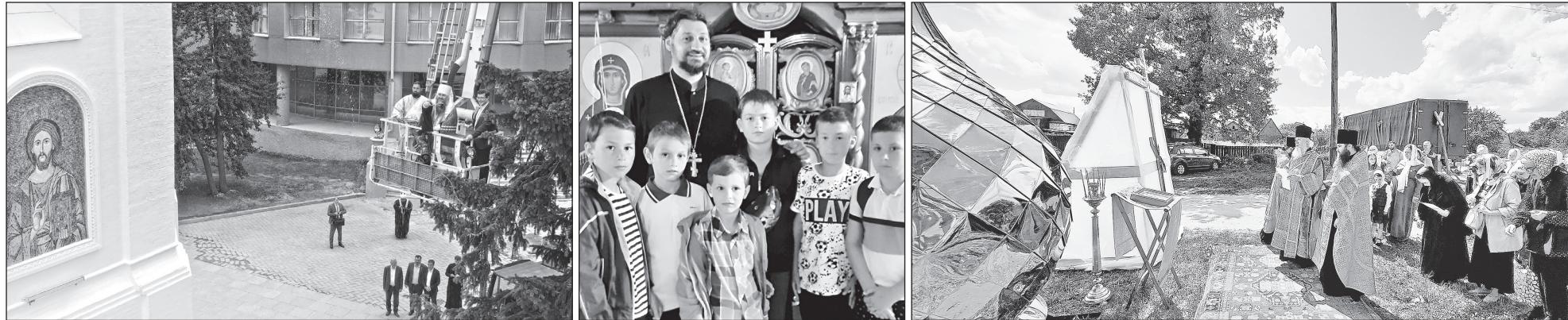
• В митрополии •

12 июня состоялось открытие соборной колокольни в Нижегородском кремле. Она возведена рядом со зданием администрации Н. Новгорода, где в начале XX века стоял Спасо-Преображенский кафедральный собор. Владыка Георгий отметил, что колокольня является не только духовной святыней, но символом возрождения и сохранения исторической памяти. К юбилею Н. Новгорода весь кремль предстанет в обновленном виде. Комплексные работы по реставрации и благоустройству позволят превратить его в полноценное современное общественное пространство. Будет отреставрирован боевой ход. По всему периметру стен кремля, а это 2046 метров, можно бу-

дет пройти пешком — это самый протяженный туристский маршрут внутри стен среди всех кремлей России. Будет благоустроен Губернаторский сад. Также реставрируются башни и стены, ведутся противооползневые мероприятия.

12 июня в Нижегородском районе Н. Новгорода на набережной Гребного канала у подножия Вознесенского Печерского мужского монастыря были высажены 150 деревьев и 400 кустарников. Мероприятие было приурочено к празднованию 800-летия Н. Новгорода. В акции приняли участие губернатор Глеб Никитин, митрополит Георгий и четверо епископов Нижегородской митрополии.

12 июня, в День России, у Александро-Невского кафедрального собора Н. Новгорода состоялась закладка капсулы в основание памятника св. князю Александру Невскому. Монумент будет установлен в 2021 году в память 800-летия со дня рождения князя. Памятник будет представлять собой шестиметровую конную скульптуру с восседающим благоверным князем. Высота композиции — 13 метров. Любой желающий может внести свой вклад в изготовление монумента путем приобретения благотворительных билетов номиналом 100, 500 и 1000 рублей, которые распространяются на приходах Нижегородской епархии.



• В Саровском и Дивеевском благочиниях •

84 воспитанника детских садов Сарова стали финалистами фестиваля «Пасхальный колокольчик», который в этом году проходил онлайн. В жюри поступило 33 видеоролика с номерами художественной самодеятельности. В завершении фестиваля финалистам вручили сувениры-колокольчики от Саровского благочиния.

15 июня в ПТО «МиР» вручили дипломы и подарки призерам и участникам конкурсов Нижегородской епархии. На епархиальном этапе конкурса «Пасха Красная» первое место получила работа 33-летней саровчанки Маринны Корчуковой. В конкурсе «Дети иллюстрируют православную книгу» среди работ Саровского благочиния были отмечены рисунки Арины Гасановой (9 лет, второе место) и Марии Лошаковой (13 лет, поощрение). Остальные дипломы вручили участникам благочиннического этапа конкурсов. А самым большим подарком для собравшихся стал спектакль детской театральной студии по стихам А. Барто.

18 рисунков воспитанников детских садов Сарова были направлены на епархиальный этап конкурса «Мамочка — мой ангел». Второе место в своей возрастной группе заняла воспитанница д/с № 14 Ксения Овсянникова, а третье место — Александра Резакова из д/с № 19. В благочинническом этапе этого конкурса 16 призеров. Все они получили грамоты, подписанные митрополитом Георгием и министром образования Нижегородской области Ольгой Петровой.

Поощрительной премии педагогического конкурса «Серафимовский учитель 2020/2021» были удостоены двое саровских педагогов — воспитатель детског

го сада № 37 Мария Щучкина и учитель истории и обществознания лицея № 3 Юрий Чеснов, а также учитель начальных классов Дивеевской СОШ Ольга Сухорукова. В текущем году на конкурс было подано рекордное число заявок — 602, что почти вдвое больше, чем в предыдущем. Лауреатами педагогической премии стали 30 конкурсантов, специальную премию получили 17 человек, поощрительную — 122 человека.

5 июня волонтерский центр «Радость моей» отправил в Темниковский детский дом посылку с продуктами питания, свежими фруктами, а также с игрушками, настольными играми, наборами для творчества и другими подарками. Праздничная поездка на Пасху в этом году не состоялась. Волонтеров в Темнике ждут, но обязательно при наличии свежего отрицательного теста на ковид.

5 июня в храме в честь святых Царственных страстотерпцев прошел молебен о страждущих недугом винопития, а также встреча с духовником приходского семейного клуба трезвости протоиереем Сергием Скузоваткиным. Члены клуба, которому в этом году исполняется пять лет, обсудили планы работы, окончание ремонта собственного помещения и подготовку его к освящению. Ведущая клуба Елена Игумнова рассказала о своем выступлении на V съезде семейных клубов трезвости МОД СКТ, который проходил в рамках Международных Рождественских чтений в онлайн формате, и в целом о форуме.

5 июня, в день 20-летия обретения мощей святых Пузовских мучениц Евдокии, Дарии, Дарии и Марии, митрополит Нижегородский и Арзамасский Ге-

оргий возглавил Божественную литургию в Успенском храме с. Суворово Дивеевского района. Главе Нижегородской митрополии сослужили митрополит Мурманский и Мончегорский Митрофан, викарий Нижегородской епархии епископ Балахнинский Илия, секретарь Нижегородского епархиального управления протоиерей Сергий Матвеев, благочинный Дивеевского округа и настоятель этого храма иерей Павел Покровский, настоятель Саровского монастыря игумен Никон (Ивашков) и другие клирики Нижегородской и Мурманской епархий. На богослужении вместе со множеством прихожан и паломников из разных регионов России молились настоятельница Серафимо-Дивеевского монастыря игумения Сергия (Конкова), настоятельница арзамасского Свято-Николаевского монастыря игумения Филарета (Шевченко). Прихожане по традиции организовали трапезу возле храма для всех участников богослужения.

Владыка Митрофан поделился воспоминаниями о том, как 20 лет назад святая Дунюшка призвала его из далекого поморского села в с. Суворово, где обрели могилу Пузовских мучениц, и ему довелось омывать, укладывать и облачать их святые останки. «Когда воочию это видишь, своими руками прикасаешься, начинаешь понимать, что наше нынешнее безбедное спокойное существование, строительство церквей, их благолепное восстановление — все это вымолено их кровью, простых деревенских девушек, которые в океане безбожия, ненависти и грязи держали оборону на этом островке свяности...» На память глава Мурманской митрополии подарил митрополиту Георгию свою новую книгу «Тайны вели-

кой войны», основанную на воспоминаниях ветеранов.

30 мая митрополит Георгий возглавил богослужения в Троицком соборе Дивеевского монастыря, а затем поздравил настоятельницу монастыря игумению Сергию с 75-летием, подарил ей икону Спасителя и большой букет цветов.

29 мая помощник благочинного Саровского округа по физкультуре и спорту протоиерей Сергий Скузоваткин провел для воспитанников футбольной секции ДЮСШ «Икар» беседу о монашестве и русском воинстве, а также экскурсию по пещерному комплексу Саровского монастыря.

27 мая в Саровской православной гимназии прошел завершающий учебный год праздник для начальной школы. Чествовали четвероклассников и их педагогов: Ольгу Николаевну Козлову и Татьяну Ивановну Гришину.

25 мая состоялось освящение купола и креста храма в честь прп. Серафима Саровского, который восстанавливается в с. Яковлевка Дивеевского района. Богослужение совершили благочинный Дивеевского округа иерей Павел Покровский, настоятель храма иерей Даниил Гатин, клирик Серафимо-Дивеевского монастыря архидиакон Иов (Шкендя). Храм в Яковлевке был заложен по указу императора Николая II в 1904 году, через год после канонизации прп. Серафима Саровского, и освящен уже в 1906 году. В 1930-е годы он был закрыт и в скором времени превратился в руины. В наши дни идет восстановление храма.

22 мая ученики 4 А класса Саровской православной гимназии вместе с классным руководителем Ольгой Козловой посетили монастыри г. Мурома, осмотрели город, а также побывали на родине прп. Илии Муромца — в с. Карабарове.

Семья

Анна Виноградова, фото автора

Около ста семей получили помощь в День защиты детей

1 июня в Центре милосердия во имя святого страстотерпца царевича Алексия состоялся праздник в честь Международного дня защиты детей.

Волонтеры выдавали благотворительные соки от Фонда продовольствия «Русь» и одежду от магазина «Глория Джинс» многодетным и малоимущим семьям, а также семьям, в которых растут дети с особенностями развития или инвалидностью. Пришедшие смогли подобрать себе на гуманитарном складе одежду для детей и взрослых, продукты питания и гигиенические средства.

Соки и одежду от «Глория Джинс» православные добровольцы привезли из Нижнего Новгорода на средства, выделенные Саровским благочинием. Разгружали тонну соков волонтеры центра «Радость моей!», им

помогали старшие сыновья из многодетных семей. Одежду и продукты, которые выдаются на гуманитарном складе Центра милосердия, пожертвовали жители Сарова. Значительный вклад в эту помощь постоянно привносит магазин «Детский мир».

Около ста семей получили соки, многие получили одежду, продукты и гигиенические средства. Было очень приятно видеть радость родителей и детей. Кроме материальной помощи всем семьям дарили разработанные движением «За жизнь» открытки, адресованные родителям, в благодарность им за подаренную жизнь.



Акция

Волонтеры впервые провели акцию «Мама и папа, спасибо за жизнь!»

1 июня волонтеры Центра «Радость моей!» и православные гимназисты совершили марш-бросок в городской парк им. Зернова и провели акцию «Мама и папа, спасибо за жизнь!»

Еще по дороге ребята поздравляли прохожих с Днем защиты детей и предлагали им открытки, которые можно было заполнить от своего имени в адрес родителей, добавить теплые слова и добрые пожелания. Большинство прохожих брали открытки и благодарили за идею. Очень трогательны подписи на открытках: «Ваш благодарный ребенок», «Благодарю за жизнь, подаренную мне столько-то лет и 9 месяцев назад».

Целью маршрута волонтеров была набережная, где давал живой концерт военный оркестр Саровской дивизии Росгвардии под управлением подполковника Павла Мешалкина. Где играют военные музыканты, всегда много публики. Волонтеры совместили приятное (наслаждение музыкой, общение, новые знакомства) и полезное – проведение оригинальной акции. Идея благодарить родителей за жизнь пришла горожанам по душе. Открытки разошлись на ура. А молодежь по очереди носила на себе рекламный «бутерброд», на котором можно было прочитать, что сердце ребенка начинает биться на 18-й день после зачатия.



Музейная педагогика

Итоги проекта «Память не знает границ»

В Дивеевской монастырской православной средней общеобразовательной школе подвели итоги реализации проекта «Память не знает границ», получившего финансовую поддержку Фонда президентских грантов.

При создании проекта его разработчики руководствовались тем, что сегодня одной из основных задач общества является воспитание у подрастающего поколения социально значимых патриотических ценностей, взглядов и убеждений, уважения к культурному и историческому прошлому России, ее традициям. Чтобы восполнить отсутствие в Дивееве и Дивеевском районе музеиных экспозиций, посвященных Великой Отечественной войне, для приобщения детей и подростков к этой теме в Дивеевской монастырской школе еще в 2016 году был открыт «Музей мужества», который возглавила директор школы инокиня Наталия (Лялюшко).

Сотрудники музея накопили большой опыт в проведении уроков на его базе и решили распространить его за пределы школы в рамках проекта «Память не знает границ». Всего с музыкальными уроками удалось посетить восемь образовательных учреждений области, в которых проведены занятия для 742 учащихся.

Также на протяжении всего проекта шли экскурсии и уроки в самом «Музее мужества»: его гостями за это время побывали 1076 человек. Часть встреч провели экскурсоводы из числа учащихся школы.

Основная часть учащихся Дивеевской монастырской школы — из многодетных и малообеспеченных семей, не имеющих возможности самостоятельного посещения музеев Нижегородской области. Помочь в этом ста-

ло одной из задач проекта: почти всех воспитанников — около 400 человек — удалось познакомить с музыкальными экспозициями и памятными местами региона.

Еще одно направление проекта «Память не знает границ» было связано с творчеством. Был проведен епархиальный конкурс чтецов, посвященный юбилею Победы. В нем приняли участие 115 школьников и гимназистов со всех областей, и каждый получил в подарок книги и энциклопедии о Великой Отечественной войне.

Продолжилась работа уже существующих кружков — хорового и театрального. Силами участников театральной студии был поставлен рождественский спектакль «Щелкунчик». А к 75-летию Великой Победы — спектакль «Звезда» по одноименной повести Э. Казакевича. По отзывам юных артистов, эта работа заставила их о многом задуматься. Дети заинтересовались героическими страницами истории нашей страны, что стало одним из самых важных достижений проекта. В постановках «Звезды» также принимал участие хоровой коллектив «Радость моей» Дивеевской монастырской школы. Всего спектакли посетили 848 зрителей.

Чтобы дети научились делиться с близкими плодами своих трудов, в рамках проекта на занятиях швейного кружка и в столярной мастерской учащиеся изготавливали подарки для подопечных Дивеевского дома милосердия и Центра реабилитации подростков «Алый парус». В Фонд помощи онкобольным детям они передали самодельные пледы и фанерные заготовки для декупажа. Юные мастера сами посетили эти социальные учреждения, что принесло им важный жизненный опыт.

М. Курякина, фото Е. Стуловой

Церковь и общество

Священник в воинской части

Помощник благочинного Саровского округа по взаимодействию с вооруженными силами и правоохранительными органами протоиерей Владимир Кузнецов принял участие в ряде мероприятий, которые проходили в Саровском соединении войск Росгвардии.



5 июня 29 военнослужащих из числа молодого пополнения торжественно присягу в музее воинской славы № 3274. Обычно эта церемония проводилась на плацу Саровской дивизии, а новый формат был опробован для того, чтобы избежать большого скопления людей. Перед новобранцами выступили командир полковник Сергей Гашков, председатель совета ветеранов соединения подполковник в отставке Виктор Сазонов и протоиерей Владимир Кузнецов. Священник рас-

сказал гвардейцам о том, что им выпала честь служить на святой саровской земле, пожелал успешной службы.

10 июня отец Владимир совершил молебен для военнослужащих в честь праздника Вознесения Господня возле Князь-Владимирской часовни на территории Саровской дивизии, а также принял участие в ежегодных сборах офицерского состава войсковой части № 3274. Он выступил с докладом «Организация взаимодействия с Русской Православной Церковью по вопросам духовно-нравственного воспитания при проведении занятий по военно-политической подготовке». Священник остановился на должностях взаимоотношений среди личного состава, которые приводят к конфликтам в коллективе. Все начинается с того, что одни люди обижают своих товарищ, а другие — обижаются. Отец Владимир рассмотрел такое явление как обида с духовной точки зрения; и то, как с Божьей помощью можно научиться управлять собой.

13 июня также состоялся молебен возле часовни. Помимо совместной молитвы гвардейцы могут пообщаться со священником, получить ответ на интересующий вопрос, договориться об исповеди.

15 июня отец Владимир принял участие в торжественном мероприятии, посвященном увольнению в запас свыше 300 военнослужащих срочной службы. На построении присутствовали все подразделения Саровского соединения войск Росгвардии. К военнослужащим, достойно исполнившим свой долг по защите Отечества, со словами напутствия и благодарности за службу обратились представители руководства дивизии, а также отец Владимир. Состоялась церемония прощания со знаменем воинской части и награждение отличившихся гвардейцев. Им вручали благодарственные письма, фотографии на фоне знамени и другие памятные подарки.

Премьера

Светлана Карюк, фото автора

Добрый спектакль о детях

10 июня на сцене Православного творческого объединения «МiР» состоялась премьера спектакля «Давай поговорим» по стихам Агнис Барто. В постановке заняты 13 воспитанников театральной группы Студии творческого развития «Родничок» (режиссер-постановщик — Ирина Семенчук, музыкальный педагог — Татьяна Мальгина).

Первыми зрителями стали родные и друзья юных артистов. Почти все дети, занятые в спектакле, это — ученики начальных классов Саровской православной гимназии.

Спектакль готовили полгода и планировали показать воспитанникам студии «Родничок» и подопечным детям волонтерского центра «Радость моя!» на Светлой седмице, но волей обстоятельств премьера состоялась на месяц позже, в праздник Вознесения Господня.

Спектакль очень динамичный: на сцене дети читают стихи, поют, играют на музыкальных инструментах и разыгрывают сценки. При этом действие не распадается на отдельные номера или сольные выступления, это именно целостная театральная постановка.

Получился очень добрый спектакль о детях; об их радостях и переживаниях, которые нам, взрослым, кажутся такими неважными. Но для маленького человечка снежок, попавший за воротник, потеряянная варежка, радость от встречи с бездомным щенком, обида на друга или тоска по уехавшей маме заслоняют все на белом свете. В этот момент ребенок в своем счастье или печали проживает целую жизнь. И зрители увидели на сцене эту детскую жизнь, такую хрупкую и невинную, рас-

цвеченную яркими красками искренних эмоций ребят.

Этот спектакль адресован детям, как и стихи Агнис Барто, но было бы замечательно, чтобы и взрослые его посмотрели. Это отличная прививка доброты, чистоты и любви, ведь не только наши тела нуждаются в защите от новомодных напастей, но и души.

Вот что рассказала о спектакле режиссер Ирина Михайловна Семенчук:

— Воспитанники театральной группы — большие молодцы, нам так повезло с ними! Каждый из них талантлив, и мы попробовали эти таланты раскрыть... С ними, конечно, непросто. Им не нравится повторять на репетициях одно и то же по несколько раз. Они шумят за кулисами, когда нужно следить за тем, что происходит на сцене, и не пропустить свой выход. Это самое сложное — быть сосредоточенным все время, не отвлекаться, не болтать, а следить за тем, что делают партнеры по сцене. Но, мне кажется, у детей все получилось.

Сегодня наши артисты волновались и были немного скованными на сцене. Это с непривычки. Поэтому нам нужно выступать с этим спектаклем, чтобы артисты



привыкли и не боялись зрителей. Это важно, потому что у нас большие планы на этих детей. Мы будем подбирать репертуар на следующий год и ставить новые спектакли. Будем расти из них артистов для наших постановок. Я думаю, у них большие перспективы, мы будем дальше вместе работать, я верю в них...

Велопробегом по святым источникам

В воскресенье 6 июня группа четвероклассников Саровской православной гимназии вместе со своими родителями, братишками-сестренками и духовником гимназии протоиереем Сергием Скузоваткиным совершили велопробег на Яленный источник с. Кременки и целый ряд святых источников в окрестностях д. Рузаново.

Вместе преодолевали препятствия и даже проводили спортивные соревнования. В деревне передохнули и подкрепились в доме диакона Максима Макарцева и снова сели на велосипеды и вернулись в Саров.

Идея проводить велопоходы выходного дня пришла по душе нашим прихожанам. Это и общение с друзьями, и спорт, и красота природы, и знакомство со святыми источниками в окрестностях Сарова, которыми так богат родной край.

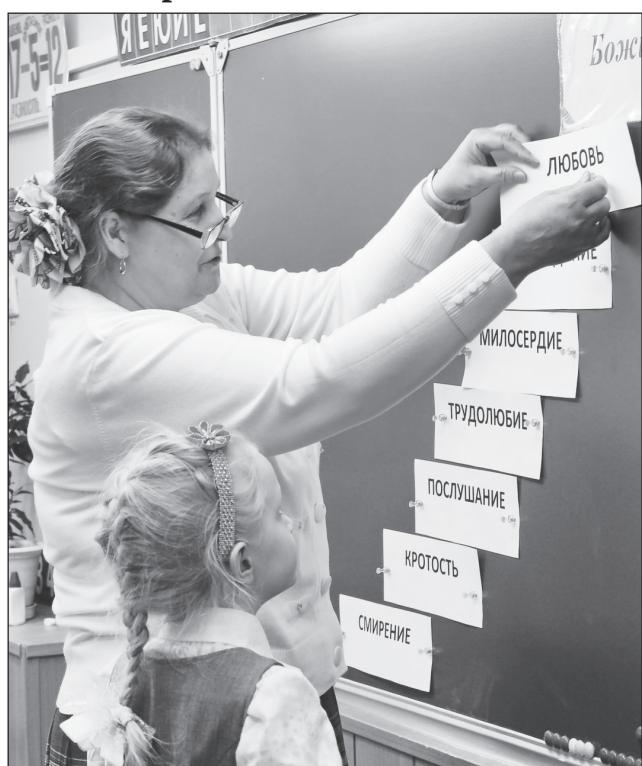


Книжная полка

М. Курякина, фото автора

Мелодия цветов

Так называется уже четвертая по счету книга, которую с помощью добрых людей издала учитель начальных классов Саровской православной гимназии Татьяна Гришина.



Там есть поучительные притчи, душевые стихи, рассказы для детей и взрослых, поскольку это издание для семейного чтения. Но больше всего автора порадовало не свое творчество, а то, что в новой книжке есть иллюстрации всех детей из ее выпускного четвертого класса. И неважно, хорошо ребенок рисует или так себе. Главное это — со-творчество, со-бытие, бесконечные любовь и принятие детей. Для каждого из них у Татьяны Ивановны есть ласковое имя. Когда они поступили в первый класс, получили по почте письмо с поздравлением от первой учительницы. И ежегодно на летних каникулах Татьяна Ивановна пишет письма своим ученикам. Они, наверное, думают, что так бывает всегда. А на память о четырех годах начальной школы каждый ученик получил в подарок книжку Татьяны Ивановны. Заглянем в нее и прочитаем маленький рассказ, который дал название книге. Кажется, что каждый ребенок это — один из цветов, описанных в рассказе...

Цветочный оркестр

Вы слыхали как «поют» цветы? Вглядитесь... Нет, лучше попробуйте уловить мелодию цветов. Слышиште, как ветрица дует вместе с ветерком, как нежно посвистывают гусиный и медвежий лук! А чувствуете тонкий и невесомый запах ландышевых колокольчиков и их тихий перезвон? Вот венерин башмачок осторожно щекает своими каблучками. Лесная незабудка шелестит лепестками, похожими на мышиные ушки. Майник двулистный издает земляничную мелодию, а ветерок развеивает ее. Нежно притопывает своими лапоточками хохлатая лапчатка.

Что это за цветок распускает свои чашечки, хлопает ими, как хлопушками, и испускает приятный аромат?! Да это розовая дрема! Тут кислица, она же заячья ка-

пуста, скрипит листочками, складывая их во время присосования. А марьянник, он же Иван-да-Марья, с синими верхними и желтыми нижними цветочками-прицветниками, припевает той музике, которую слышит. Через несколько тактов вступает в свою партию кроткий и смиренный чабрец и придает особую бархатистость цветочному разноголосию.

Вдруг полилась легкая и светлая музыка. Это ромашки стараются — они не отстают от других цветочков-инструментов. А ромашкам помогает купена душистая — ее белая музыка созвучна мелодии ромашек. Вот уже сизые колокольчики звенят, добавляя звонкости в цветочный оркестр. Теперь посмотрите на красновато-фиолетовые, белые и розовые шапочки клевера. Они трепетно засвистели своими разноцветными трубочками, и полился нежнейший аромат органной музыки. Как приятно они пахнут во время цветения! А вот цикорий заскрипел, пастушья сумка забила, как в бубен, треугольными листочками, мышиный горошек зашуршал мелкими цветочками — оркестр продолжает набирать силу.

Вскоре зазвучала медовая музыка желтых цветочков купальницы, проникновенно включаясь в замечательный цветочный ансамбль. И даже глухая крапива, раскрывая цветочки львиным зевом, тихонечко издает приятное рычание. Чуть-чуть горделивый и строгий иванчай поскрипывает хрупкими лепестками и листочками. Цветочный оркестр наполняет ароматом всю округу.

Aх, какая вкусная цветочная симфония! И кто теперь осмелится сказать, что музыка не пахнет?! Едва условное благоухание приносит в сердце радость тем, кто умеет слышать и воспринимать удивительную мелодию. Цветочки очень стараются, им хочется подарить красоту со вкусом лета, показать свою бескорыстную любовь...

... А ты готов дарить любовь?

Справка. Т. И. Гришина — лауреат городских и всероссийских литературных конкурсов. Автор сборников рассказов «Благодарность» (2013), «Край моего детства» (2018) и повести «Васюта» (2019).

Летнее

Школьники знакомятся с саровскими храмами

Лето — время путешествий. А начать можно с малого — узнать историю родного города, его храмов и святых мест.



31 мая многие ребята из пришкольного лагеря школы № 10 впервые посетили пещерный комплекс Саровского монастыря с подземным храмом в честь преподобных Антония и Феодосия Киево-Печерских, а также Успенский собор обители. Экскурсию для них провела учитель истории Саровской православной гимназии Людмила Куликова, ей помогали юные экскурсоводы Маша Кожаева и Маша Карасева. А 15 июня по инициативе начальника пришколь-

ного лагеря школы № 10 Мариной Родиной воспитанники лагеря посетили музей духовно-научного центра Саровского монастыря. Там гостей встретила помощник руководителя Центра Ольга Недошивина. Об экспозициях музея рассказала юный экскурсовод Анастасия Петрухова. Экскурсия продолжилась в Успенском соборе обители, где ребята узнали об убранстве храма, изображенных на иконах святых, об истории уничтожения и восстановления

монастыря. В этот день в саровские подземелья дети не попали, поскольку были легко одеты, а там нужна верхняя одежда. Экскурсии помогла организовать куратор по образовательной деятельности Саровского благочиния Татьяна Белова.

13 июня протоиерей Сергий Скузоваткин провел экскурсию по храму в честь святых Царственных страстотерпцев для воспитанников секции бокса ДЮСШ «Икар», которые пришли с родителями и тренером-преподавателем Вячеславом Дроновым. Священник рассказал об этом храме и о подвиге страстотерп-

чества на примере первых русских святых страстотерпцев Бориса и Глеба, а также — Государя Николая II с семьей и их верных слуг. Мальчики задумались, каким должен быть настоящий мужчина, тем более спортсмен: не только сильным и смелым, но и великодушным, не добивать побежденного противника, защищать слабых... На звоннице отец Сергий показал ребятам, как звонить в колокола, и это понравилось им больше всего. Дети ощутили, что колокольный звонносит человеческую душу к Богу. Каждый из них попробовал себя в роли звонаря.



Личный опыт

Никто не забыт, потому что у Бога все живы

22 июня 2021 года — 80 лет со дня начала Великой Отечественной войны. И я хочу рассказать удивительную историю обретения памяти о семейном герое, когда цепочка случайных событий в твоей жизни вдруг оказывается действием Промысла Божия...

Когда моя бабушка Валентина Дмитриевна (1919-2006) вышла на пенсию, она записала толстую тетрадь воспоминаний о своей нелегкой жизни. Оттуда я узнал, что у нее был первый муж Алексей Печавин, который мог бы стать моим дедом, если бы не погиб в 1943 году. Из воспоминаний бабушки Вали:

— На четвертом курсе в 1938 году меня и еще трех отличников учебы приняли в кандидаты партии (разрешен был прием после чистки партии, которая проводилась в 1937 году). В сельхозтехникуме я по-встречала свою любовь, паренька с зоотехнического факультета: умного, доброго человека Алешу Печавина. Он тоже был принят в партию. После окончания техникума в 1939 году меня направили на работу в Хвалынскую МТС участковым агрономом-полеводом, а его призвали в Армию. Связь мы не теряли, мы дали друг другу слово соединить свою жизнь. Началась война. В декабре 1941 года Алексей приехал, чтобы получить партийный билет, и мы зарегистрировали брак. Прожили немного, и вновь на фронт. Еще раз приезжал раненым, на две недели, и опять на фронт. А в 1943 году пришла похоронка — погиб при форсировании Днепра и похоронен возле Киева. Командир части прислал теплее письмо. Алеша был сапер, за боевые заслуги имел награды. На всю жизнь у меня сохранилась светлая память о нем...

Когда я прочел эти строки, подумал, что неслучайно меня назвали именем Алексей. Какая-то невидимая ниточка связала меня с геройски погившим в 24 года Алексеем Печавиным. Прошли годы, и мне захотелось больше узнать о нем. Теперь это можно сделать благодаря базам данных в сети Интернет, мне помог ресурс [rattyat-naroda.ru](#).

Из донесения о потерях я узнал, что Алексей Печавин родился в 1919 году в Саратовской области. Был призван на военную службу в 1939 году в г. Хвалынске

Саратовской области. В документе «Список потерян» упоминается имя жены — Поляковой Валентины Дмитриевны. Все сошлось. Из документов следует, что гвардии старшина 9 гвардейской механизированной бригады, командир взвода инженерно-минной роты Алексей Федорович Печавин был трижды ранен, отличился при защите Сталинграда, за что получил медали «За отвагу» и «За оборону Сталинграда». Затем принимал участие в боях за освобождение Украины, за что награжден Орденом Красной Звезды, и погиб при форсировании Днепра 26.10.1943, получив Орден Отечественной войны II степени (посмертно). Похоронен в братской могиле с. Селище Корсунь-Шевченковского района Черкасской области Украины. Там же я прочел описания подвигов Алексея, которые характеризуют его как человека отчаянной смелости.



— Будучи командиром взвода инженерно-минной роты, он непрерывно находился в инженерной разведке переднего края обороны противника, а поэтому всегда под обстрелом. Тов. Печавин своим личным примером увлекал бойцов и задания выполнял при любой боевой обстановке. 30.08.1943 в районе д. Яновщина тов. Печавин получил задание заминировать передний край нашей обороны. Группа немецких автоматчиков, находящаяся в засаде, обстреляла минёров.

Тогда тов. Печавин пробрался во фланг автоматчиков и открыл огонь по противнику. Отвлекая на себя автоматчиков, дал возможность выполнить задание нашим минёрам...

В ночь на 23.09.43 тов. Печавин с группой бойцов по заданию командования прошел в с. Чапаевка, занятое немцами, и разминировал подготовленный к взрыву мост. На обратном пути их заметили немцы и попытались пленить. Но тов. Печавин броском гранаты уничтожил пулеметный расчет и тем самым открыл выход своим бойцам. Кроме этого в ночь на 26.09.43 он пробрался в тыл к немцам в с. Плиски для минирования дорог в танкоопасном направлении. После выполнения задания с группой своих бойцов убил часового у дома, где находились немцы, забросал дом гранатами и благополучно вернулся в свое подразделение с выполненной задачей...

вин достоин правительственной награды орден Отечественной войны I степени» посмертно...

Полученную информацию я сообщил родным и спросил, нет ли у них фото Алексея Печавина. Фото не было. Мне ответили, что поздно я этим заинтересовался, поскольку люди, лично знавшие героя уже умерли, а для правнуков это так далеко... Я с этим не согласился. Поздно или нет — не нам решать, ведь ныне живущие это только маленькое звено в цепи поколений.

Пять лет назад в газете «Православный Саров» № 11(115) от 23.06.2016 (ее можно посмотреть в архиве на одноименном сайте) была опубликована моя статья «Вирус фашизма», где кратко упоминалось имя Алексея Печавина. Вскоре я позабыл о публикации, жизнь шла своим чередом. И вдруг эта история получила неожиданное для меня продолжение.

Присматривая свой мессенджер «ВК», что я делаю очень редко, я увидел приглашение от некоего Алексея Печавина, который оказался родственником того самого Алексея Федоровича Печавина, и он предложил прислать его фотографию. Погибший герой был племянником прадеда моего нового знакомого. У нас завязалась переписка. Алексей живет в г. Балаково Саратовской области, но каким-то непостижимым образом к нему в руки попала газета «Православный Саров», и он узнал обо мне.

Алексей моложе меня на 15 лет, но у нас много общего. Нас обоих назвали в честь погибшего героя войны. Выяснилось, что мы с ним коллеги по Росатому. Я — ведущий научный сотрудник Федерального ядерного центра ВНИИЭФ, а он — инженер электроцеха на Балаковской АЭС. Мы оба православные, ходим в храм, оба многодетные отцы. У меня пятеро, а у него пока четверо детей. Алексей собирает информацию про всех родственников, поддерживает с ними связь. Говорит: «Считаю нужным, чтобы мои дети знали и чтили своих родных». На акции «Бессмертный полк» его сыновья несут портрет героя Алексея Федоровича Печавина.

Вот такие чудесные события происходят порой в нашей жизни. И я испытал радость оттого, что герой, отдавший за нас жизнь, не забыт, что его помнят и чтут.

Алексей Курякин

Говорят люди

Вечер памяти иерея Николая Никишина

27 мая исполнилось сорок дней, как упокоился отец Николай. В этот день в Зале искусства библиотеки им. В. Маяковского состоялся посвященный ему вечер памяти, в рамках заседания Клуба любителей православной книги. Собравшиеся с большой любовью говорили о батюшке, хотели поделиться воспоминаниями о нем.



Протоиерей Владимир Кузнецов:

— Отец Николай всегда рвался служить: в любое время и в любом месте. Я запомнил его слова: «Во Франции есть все, что нужно для тела, а в России — все, что нужно для души». Поэтому он при каждой возможности приезжал в Саров. Это был очень душевный и открытый человек, готовый любому прийти на помощь. С его супругой, матушкой Христиной, я познакомился, когда она приехала в Дивеево. Она также поражала своей открытостью и легкостью в общении. После тяжелой болезни матушка скончалась, отец Николай искал свой дальнейший путь: быть ли ему целибатом или принять монашество.

Когда он рассказывал, где служит, мы удивлялись, т. к. он ездил по всей Франции с сумкой, в которой возил священническое облачение и богослужебные принадлежности. Потом я все это увидел воочию, когда побывал во Франции. Отец Николай возглавлял Паломнический центр Корсунской епархии, и я был в одной из первых паломнических групп. Благодаря энергии, энтузиазму и организаторскому таланту отца Николая мы прикоснулись к величайшим христианским святыням, находящимся на территории католических храмов в разных уголках Франции. Он вел нас порой по таким



местам, где давно не ступала нога человека, т. к. католики относятся к святыням довольно прохладно. Например, при нас он отпер узкую дверь, достал из реликвария Пояс Божией Матери, отряхнул его от пыли, и стал вдохновенно рассказывать о нем.

Отец Николай любил пошутить, но, в то же время, был очень начитанным, эрудированным, имел три высших образования. До последнего времени он преподавал математику в Парижском университете, т. к. священники в Европе вынуждены трудиться на светских работах, чтобы заработать на хлеб насущный.

Он старался приехать в город ко дню памяти прп. Серафима Саровского, 1 августа, и был первейшим на крестном ходе Саров — Дивеево — Саров. Другие священники сменяли друг друга (потому что надо было служить и в храмах), а он по солнцепеку проходил крестный ход от начала до конца. Возвращался уставший и красный, как рак, но его заряжала непосредственность тех людей, с которыми он общался.

Его кончина для многих из нас стала неожиданной. Но мы знаем, что Господь есть не Бог мертвых, но Бог живых (Мф. 22, 32). Поэтому отец Николай для нас жив, и мы молимся о его упокоении, как раньше молились о его здравии. Желаю всем нам в память об отце Николае духовно возрастать.

Анастасия Григорьевна Луконина:

— Отец Николай попросил меня навещать его маму, которая лежала в психиатрическом отделении больницы. Я с большим желанием и часто к ней ходила. Мария Алексеевна была красивой, жизнерадостной и обаятельной женщиной. Она рассказывала про сына, что он в детстве был добрым и послушным, хорошо учился. Когда в наш город приехал представитель физико-математической школы при МГУ, чтобы отобрать одаренных детей, Коля Никишин вошел в их число. После этой школы он окончил Университет и аспирантуру, женился на парижанке. Они уехали во Францию, где родилось двое детей, которых назвали Мария и Алексей. Дети учились в Лондоне.

Мария Алексеевна много пережила из-за того, что Николай женился на иностранке. Ее постоянно вызывали в ФСБ, отдел режима и другие инстанции, даже грозили выселить из нашего закрытого города. Отца Николая стали пускать в Саров только тогда, когда мама сильно заболела. Когда она скончалась, ее поминали прямо в психиатрическом отделении. Там накрыли стол, и отец Николай совершил заупокойную литию. Мне показалось, что все сотрудники отделения верующие — такие чуткие и внимательные.

Отец Николай звал меня приехать в Париж, все дорогу подробно расписал. Доллар тогда стоил шесть рублей, и поездка за границу была доступна. Беседовала с теми, кто побывал у батюшки, и очень жалею, что тогда не решилась съездить. А когда я была в гостях у отца Николая в его саровской «однушки», меня поразило, как бедно он живет. Помню, как прихожанки храма Всех Святых собирали ему деньги на облачение. Думала, это связано с его расходами на поездки в Саров, на учебу детей.

Его можно было спросить о чем угодно. Однажды я подошла к нему: «Отец Николай, я в Пасху встала на колени, забыла, что нельзя!» А он ответил: «Анастасия Григорьевна, если бы мы знали, сколько у нас тяжких грехов! А это все ерунда, даже не переживайте!»

Екатерина Дмитриевна Шувалова была лечащим врачом мамы отца Николая. Она добавила, что Мария Алексеевна Никишина лежала в психиатрическом отделении не потому, что была психически больной. У нее была болезнь бедра, и она уже не могла себя обслуживать.

— В общих отделениях ее нельзя было держать, а у нас больные могли лежать подолгу. Хирурги привели нас, психиатров, на консультацию и, поскольку, у нее стала ухудшаться память, ее положили к нам. Об этом сообщили отцу Николаю, который тогда был еще диаконом. Он приехал, и сразу обратил на себя внимание новыми идеями. Он собрал сотрудников отделения и сказал нам: «Вы живете в таком святом городе и ничего не знаете об этом! Вы обязательно должны поднять вопрос, чтобы у вас, в Большом городе на тысячу коек был построен православный храм в честь вмч. и целителя Пантелеимона! Чтобы больные могли подать записи о здравии, заказать молебен».

Батюшка расположил к себе весь персонал отделения, его ждали, и он постоянно приходил к нам. Так же он пошел к руководству больницы. Заместителем главврача был Николай Балдин, и впоследствии его сын, московский архитектор Андрей Балдин сделал проект церкви. Все это с подачи отца Николая. Он приводил к православию жителей Сарова. Ходил к руководству города и говорил, что верующим не хватает одного храма Всех Святых, куда люди набиваются битком. Нужно открывать и другие храмы, особенно храм в честь прп. Серафима Саровского. А на том месте, где состоялась беседа батюшки Серафима с Николаем Мотовиловым, и тот видел явление Святого Духа, нужно построить храм в честь Святого Духа. Тогда это были необычайно смелые идеи, а сейчас, как мы знаем, они воплотились в жизнь.

В какой-то период отец Николай часто бывал в Сарове, и он собирал людей у камня, где молился прп. Серафим. Мы ночью, с 22.00 до 6 часов утра читали всю Псалтырь. В зависимости от количества пришедших он распределял кафизмы, иногда приходилось читать по нескольку кафизм. Люди приходили и уходили, а он молился всю ночь и наутро уже бежал на службу в храм Всех Святых. Меня всегда поражала его кипучая энергия. Он активно участвовал в православной жизни Сарова. Познакомился с сотрудниками саровских библиотек, а также регентами и певчими наших храмов, которые тоже ездили во Францию.

У него гостила зав. психиатрическим отделением Альбина Пчелина, которая удивлялась, что, оказывается, батюшка — профессор математики в Парижском университете. В наших местных газетах печатали интервью с отцом Николаем, где он рассказывал о святынях неразделенной Церкви на Западе, которые благодаря ему стали широко известны в мире.

Отец Николай жил бедно, потому что он был беспременник, все раздавал. Наши прихожане видели,

как он нуждается, и собирали ему деньги на обратную дорогу. Насколько он был предан православию, сколько людей он привел к вере! Дай Бог ему получить награду со святыми в Царстве Небесном!

Надежда Тарасова как-то спросила отца Николая, почему он служит на приходе в Сен-Николя-де-Пор все-го один раз в месяц, и батюшка ответил, что нужно сто евро на поездку туда и обратно, а он может выделить эту сумму только раз в месяц. Тогда она впервые задумалась над тем, как трудно живут священники. Отец Николай не претендовал на участие и заботу со стороны прихожан, был благодарен за все и радовался этому как ребенок.

Нина Дмитриевна Горбунова:

— Я врач психиатр-нарколог. Отец Николай часто беседовал с пациентами отделения. Казалось бы, он приезжал к матери, но ему до всего было дело. Он поражал неординарностью мышления, для него не существовало невозможного. Вместе с Альбиной Пчелиной мы ездили во Францию, причем не только по святым местам. Благодаря ему мы попали в главную психиатрическую больницу Парижа — в честь св. Анны, общались с коллегами, пациентами, были на приемах. У нас получилась очень продуктивная поездка и в профессиональном плане. Он везде был свой, поэтому ему шли навстречу.

Отец Николай не жалел себя, мало отдыхал, находился в постоянном служении. До последнего он ездил по православным общинам Франции, хотя там была высокая заболеваемость ковидом, прививок в стране не хватало. Когда мы беседовали по телефону, я убеждала его этого не делать, поберечься, но отец Николай только отшучивался.

Надежда Александровна Тарасова добавила, что еще одна продуктивная командировка по приглашению отца Николая состоялась в 2001 году у саровской журналистки Дины Павловой. Она принимала участие в днях памяти прп. Серафима Саровского, которые проходили в Париже. Тогда же отмечалось 70-летие храма Трех Святителей, в котором служил отец Николай. Дина Семеновна благополучно получила визу, предприятие ей оплатило дорогу. Начинания отца Николая имели благополучное продолжение, возможно, не только благодаря его организаторским талантам, но и его молитве. Надежда рассказала о храме Трех Святителей, единственном в Париже, который остался верным Московскому Патриархату, признав Патриарха Сергея (Страгородского) и где, начиная с 1931 года, ежедневно неопустительно совершается литургия. Также ведущая вечера зачитала фрагменты интервью разных лет с отцом Николаем, где он рассказывает о своем служении.

— После окончания университета, в 1974-1976 годы отец Николай обучался в аспирантуре мехмата МГУ им. Ломоносова. Свою будущую жену он повстречал в Москве, куда она приехала изучать русский язык. Они поженились и уехали во Францию. Языки отцу Николаю давались легко, недаром он в Сарове окончил школу с английским уклоном. Но уже в 1979 году он в Париже поступил учиться в Свято-Сергиевский богословский институт. Учился он там долго, по 1988 год, а с 1989 по 1991 год он обучался в Парижском институте восточных языков и цивилизаций. Это ему было нужно не для работы, а для себя, наверное, чтобы читать рукописи в подлинниках. Но это еще не все. В 1990-91 годах он обучался на факультете математики Paris VII Jussieu, и в 1991 году ему присвоили степень кандидата педагогических наук. Этот человек поистине учился всю жизнь, причем в таких разных областях. 7 апреля 1994 года его рукоположили в сан диакона, а 26 октября 2003 года он стал священником...

Когда отец Николай приезжал в Саров, он развивал здесь бурную и разноплановую деятельность. Например, в 2000 году по инициативе отца Николая в Саров приехала французская актриса Катрин Фанту-Гурнэ, она создала репортажный фильм «Саров — уникальный город в сердце России». Тогда же в школу с. Елизарьева французские друзья отца Николая подарили гончарный круг.

Марина Евгеньевна Куванова:

— В 1998 году я работала в музее «Саровская пустынь», и мы познакомились с отцом Николаем на исто-





рическом семинаре, во время его приезда. Он привез Катрин вместе с ее мужем Бернаром. Незабываем спектакль на французском языке, его мы увидели в театре, который тогда еще был в стенах нынешнего храма Серафима Саровского. Потом мы с гостями поехали в Дивеево. Нас встретил Иван Чуркин, который был зам. главы администрации Дивеевского района по культуре. Отец Николай спросил, куда еще можно повезти гостей, и Иван Николаевич предложил показать им с. Елизарьево. В сельской школе они познакомились с учителем труда, гончаром, который учил детей делать свистульки. Тот посоветовал, что в школе нет гончарного круга. Казалось бы, поговорили и забыли. Но в следующий свой приезд отец Николай привез в Елизарьево два гончарных круга. Он всегда помнил о просьбах людей и старался их исполнить.

Батюшка был человеком, который любил жизнь во всех ее проявлениях; холериком, который не мог усидеть на месте. Он любил всех людей. «Вы не понимаете, какие у вас, в России, душевые бомжи!» — говорил абсолютно счастливый отец Николай, который после этого общения остался без одежды, и ему ее собирали знакомые. У него всегда были радость, оптимизм и желание всем помочь.

Анна Юрьевна Куцык:

— Мне нравилось, насколько внимательно отец Николай относился к искорке Божией в каждом человеке. Стремился, чтобы она разгорелась. Он возил по русским монастырям какого-то ищущего молодого француза, у которого мама была ревностной католичкой и вышила хоругви для нас. Тот присматривался к православию, но, в итоге, ушел в католический монастырь у себя на родине... Когда я около 15 лет жила в Москве, пришла к вере через общину протоиерея Димитрия Дудко. И я была потрясена, когда узнала, что и отец Николай прошел через эту общину, когда учился в МГУ. Горение отца Николая, его неуемность и простота общения напоминали мне моего первого духовника отца Димитрия.

Мария Курякина:

— В первом интервью с отцом Николаем в 2000 году мы говорили о жизни

во Франции. Тогда многие в России были очарованы Западом, а батюшка развеивал эти мифы. Он объяснял, что простые европейцы живут так же трудно, как и в России. У них хватает средств только на то, чтобы держаться на плаву. Советские люди привыкли к натуральным продуктам питания, а когда мы впервые попробовали то, что нам повезли с Запада, были в недоумении. Отец Николай говорил: не надо думать, что в Россию везут



некачественные продукты. Это то, что лежит на полках западных супермаркетов для небогатых покупателей...

Сферой интересов отца Николая были святыни. Он их изучал, искал доказательства их подлинности. Это его воодушевляло, он духовно напитывался от святынь. Как настоящий христианин он был подобен колесу: одной точкой на земле, а всеми другими — устремлен к Небу. Когда его спрашивали, почему его так тянет в Саров, он говорил, что ему на Западе открылся батюшка Серафим, которого там многие почитают, причем, не только русские и православные.

Также батюшка очень любил окрестные села. Мы с ним были в Дивееве, Елизарьеве, Яковлевке (откуда его корни), Аламасове... Он считал, что у горожан есть духовный долг перед селом, который надо стараться отдавать, поддерживая сельчан. В 2010 году в связи с лесными пожарами жители села Аламасово попросили отца Николая совершить молебен о дожде с крестным ходом вокруг села. Тот с радостью согласился. Потом сельчане рассказали: «Мы думали, что молимся о дожде. Но Господь лучше знает, что нам надо. Он сменил направление ветра и отвел огонь, идущий на село...»

Участники встречи посмотрели отрывки из фильмов и передач с участием иерея Николая Никишина, где он рассказывает о христианских святынях, находящихся в Западной Европе (их можно найти в интернете). А завершил встречу **протоиерей Сергий Скузоваткин**:

— Я приехал в Саров молодым диаконом, двадцати с небольшим лет, а отцу Николаю тогда уже было около пятидесяти. Из-за его простоты и непрятательности я тогда даже не представлял, насколько он образованнейший и интеллигентнейший человек.

Его день начинался с литургии, потом он шел на Пустынку, ехал в какую-то деревню, куда его звали... Не знаю, когда он спал, потому что он постоянно куда-то спешил — спешил наставлять людей. Он был



Отец Николай причащал стариков и инвалидов в Совете ветеранов. Мы с отцом Александром Брюховцом это не приветствовали, считали — пусть приходят в храм, как положено готовятся. Но они в храм не шли, а туда приходили в большом количестве. Отец Николай неправлялся, и однажды попросил ему помочь. Я не мог отказать. Там я понял, что не все старые и немощные люди осознают, как достойно подготовиться к принятию Тела и Крови Христовой. Отец Николай мне открыл тот факт, что есть простые люди, к которым нужно проявить снисхождение. Я от него многому научился. Это был такой человек, который меня вел, все показывал.

Когда он приезжал, спешил послужить батюшке Серафиму, напитаться от него. Он в Париж вез Преподобного, дух православного подвижничества. Отец Николай скучал по Сарову. Сейчас выяснилось, что многим собравшимся батюшка из Франции звонил, про всех помнил и всех приободрял. И мы собрались, чтобы вспомнить об отце Николае. Чтобы он был посреди нас, и мы всегда молились о нем. Если через него в нас вошло слово Божие, значит, он — наш духовный наставник и отец, который на всегда останется в сердце. «Поминайте наставников ваших, которые проводили вам слово Божие, и, взирая на кончину их жизни, подражайте вере их» (Евр. 13, 7).

В проповеди, сказанной на отпевании отца Николая, **отец Иосиф** сказал: «Он готовился принять монашеский постриг, это было его давнее желание, которое он открыл нам, своим собратьям, находясь уже в больнице. У него все облачения были давно готовы, а мы и не подозревали это. Прости нас, Отче. Мы назначили день пострига, однако, Господь судил по другому. Скончался он в достойном чине иеря Божия». Отец Николай был погребен в одной могиле со своей супругой, матушкой Христиной...



31 июля 2002 г.

наставником. И как для России Петр I прорубил окно в Европу, так для Сарова отец Николай сделал то же. Он хотел показать нам Францию, а французам — русскую деревню, которая производила на них не меньшее впечатление. Европейцы соглашались приехать в глубинку, с поездом пересаживались на «рафик», в котором стояли табуретки, проводили фестиваль в селе. Удивительные вещи делал отец Николай. Он был как глоток свежего воздуха. Каждый священник Сарова привнес в нашу жизнь какие-то традиции из разных мест. За десятилетия безбожия в Сарове не осталось своих традиций (кроме бабушек, которые хранили православную веру). Но были традиции, которые сохранились в среде русской эмиграции в условиях преемственности духовенства. Оттуда отец Николай привнес особый дух простоты, который мы порой теряем за торжественностью обрядов. От него я полюбил крестные ходы, которые раньше не понимал, хоть и окончил Духовную Академию. Нас там другому учили. Он не служил водосвятные молебны полным чином, иначе мы бы просто не дошли. Все было динамично, он умел создать атмосферу радости и духовного единения людей. В каждой деревне нас пытались накормить. Мы с ним ходили вместе несколько раз, и я стал подражать его благочестию на крестном ходе. Со стороны этого не понять, но когда ты внутри шествия, то ощущаешь, как воскресает Святая Русь. Пыльные и неврачные с виду крестоходцы откуда-то пришли, потрудились, они и есть та самая Русь.



Приглашаем в саровский отряд Витязей

Приглашаем ребят от 10 лет и старше в отряд Национальной организации Витязей (Н. О. В.) имени святого праведного воина Феодора Ушакова.

Отряд действует при воскресной школе прихода храма Всех Святых (пр. Мира, 52), начиная с 2004 года. Директор и духовник воскресной школы – протоиерей Александр Брюховец.

Вещь может лежать на полке, а может спасти человека. Решать вам!

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ СКЛАД Центра милосердия во имя святого страстотерпца Царевича Алексия

8 904 903 14 52 (3-14-52)
8 906 353 46 37
ул. Пушкина, д. 24А
Вторник и четверг - с 17 до 19ч., суббота - с 9 до 12ч.

СКЛАД ОСУЩЕСТВЛЯЕТ ПРИЕМ И ВЫДАЧУ:

- одежды, обуви (взрослой и детской);
- продуктов питания;
- предметов гигиены;
- мебели;
- принадлежностей для новорожденных;
- детских кроваток, колясок.

ПОМОЩЬ ОКАЗЫВАЕТСЯ:

- малообеспеченным и многодетным семьям;
- семьям и женщинам, находящимся в кризисной ситуации;
- инвалидам;
- гражданам пожилого возраста;
- другим категориям, нуждающимся в помощи, предоставляемой Центром Милосердия.

РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ НИЖЕГОРОДСКАЯ ЕПАРХИЯ САРОВСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ ОТДЕЛ СОЦИАЛЬНОГО СЛУЖЕНИЯ

В Центре милосердия

Благодарим всех добрых людей, которые постоянно оказывают помощь!

◆ Срочно требуется материальная помощь двум семьям с детьми, имеющими инвалидность. Нужны средства на приобретение взрослого трехколесного велосипеда для подростка с нарушенной координацией. В другую семью – средства на приобретение велотренажера для обучения езде на велосипеде ребенка с ДЦП (для укрепления ног ребенка, который только начинает ходить после операции). Стоимость 26 и 27 тыс. рублей соответственно. Вопросы по тел.: 8(906)353-46-37.

◆ Для детей-школьников из малообеспеченной семьи, находящейся в трудной жизненной ситуации, для выполнения школьных заданий требуются два компьютера, способных

Гуманитарный склад работает во вт. и чт. с 17 до 19 часов, в сб. с 9 до 12 часов. Адрес: ул. Пушкина, 24 А (пешком – с ул. Гагарина, удобный подъезд – с ул. Фрунзе). Конт. тел.: 89063534637 (с 10 до 19 часов).

работать с интернетом.
◆ Волонтерскому центру «Радость моей!» нужны компьютер и многофункциональное устройство.
◆ Нужны диваны и кровати в многодетную семью.
◆ Требуется материальная поддержка проекту «Гостиная с припеком».

Гуманитарный склад:

- ◆ принимает летнюю одежду и обувь;
- ◆ всегда нужны продукты для нуждающихся, в первую очередь консервы и молочные смеси номер 1 и 2;
- ◆ требуются детские памперсы всех размеров;
- ◆ постельное белье для взрослых и детское;
- ◆ стиральные машинки любого класса и холодильники б/у в рабочем состоянии.

Члены Н. О. В. занимаются строевой подготовкой (форму выдают), ходят в походы, ездят в лагеря и на слеты витязей разных дружин, совершают паломнические поездки, ставят благотворительные спектакли, проводят традиционные балы, помогают храмам, участвуют в приходских делах, добровольческих и патрио-

тических акциях. Здесь подростки могут найти друзей среди православных сверстников, укрепиться в вере.

Желающие лучше познакомиться с Н. О. В. или поехать в лагерь, могут позвонить руководителю отряда Руслане Витальевне: +7-904-042-56-13.

Справка.

Национальная организация витязей была основана в среде русской эмиграции Николаем Федоровичем Федоровым в 1934 году и пришла в Россию в 1990-е годы. Девиз Витязей — «За Русь, за веру!» Цель организации — воспитание детей в духе любви к России, сознательного служения Церкви и Отечеству.

Объявления

◆ **22 июня** ДМиС Администрации г. Сарова совместно с отделом молодежи Саровского благочиния организуют шествие от здания бывшего военкомата по пр. Мира до Вечного огня по случаю Дня памяти и скорби, 80-летия начала Великой Отечественной войны. Сбор участников около бывшего военкомата 22 июня в 4 часа утра. Количество участников ограничено, не более 50 человек. Записаться можно, написав в ВК Евгению Фильцыну.

◆ **До 5 июля** проводится прием заявок на участие в международном открытом грантовом конкурсе «Православная инициатива 2021-2022». В рамках конкурса рассматриваются заявки по следующим направлениям: образование и воспитание, социальное служение, культура, информационное. К участию в конкурсе приглашаются как светские, так и церковные организации. Подробнее см. на сайте <https://pravasarov.su/>. Подача заявок на участие доступна по ссылке: <http://pravkonkurs.ru/>.

◆ **Со 2 по 8 августа** в полевом лагере КСЦ «Казачий острог» в Дивеевском районе состоится военно-спортивный фестиваль «Православный воин». Запланированы соревнования по казачьему кинжалному бою, рубке шашкой, стрельбе из традиционного лука, военно-тактические страйкбольные соревнования разведгрупп, Открытый кубок Нижегородской митрополии по армейскому рукопашному бою, два Межрегиональных турнира по тактическому троеборью — в категориях «дети до 13 лет» и «14+», турнир по практической стрельбе из пневматического пистолета IPSC Action Air (11+). Участие в соревнованиях и проживание в полевом лагере бесплатное. Подробности на <https://pravasarov.su/>. Тел. руководителя проекта «Православный воин»: +79200639891 (протоиерей Павел Павликов).

◆ **Нужна помощь** в прополке цветника у храма св. вмч. Пантелейиона.

◆ **До 22 июня**, в преддверии семейного фестиваля «Княжий берег», принимаются работы на IV межъепархиальный конкурс семейного творчества «Под покровом святых Петра и Февронии». Номинации конкурса: исполнительское искусство «Наша семья талантами полна»; фотоконкурс (фотоработы); литературный конкурс (авторские работы в жанре эссе, поэтическое произведение); социальная реклама (ролик, макет); русская народная игрушка. До 1 июля пройдет оценка работ конкурсной комиссии. 11 июля состоится награждение победителей и призеров конкурса и выставка творческих работ в рамках семейного фестиваля «Княжий берег», посвященного Дню семьи, любви и верности (в с. Жайск Вачского района Нижегородской области). Положение о конкурсе см. на pravasarov.su.

◆ **10 июля** в ФОКе р. п. Выездное Арзамасского района (ул. Пушкина д. 108) состоится спортивно-патриотический фестиваль, посвященный 800-летию со дня рождения св. блгв.

Требуются

◆ Храму в честь Иова Многострадального на постоянную работу требуется уборщица, график работы 2/2. Обращаться по тел.: 8(906)360-95-07 (Галина).

◆ Срочно нужен продавец в часовню в честь св. блгв. князя Александра Невского на городском рынке. Тел.: 8(83130)98296 (канцелярия Саровского благочиния).

◆ Храму в честь Сопшествия Святого Духа требуется продавец за свечной ящик. Конт. тел.: 8(951)909-21-55 (Алексей).

◆ Требуется алтарник в храм в честь Всех Святых. График работы по договоренности. По вопросам трудоустройства звоните: 8(902)782-43-21 (Алексей).

◆ Требуется дворник в храм в честь св. вмч. и целителя Пантелейиона. Тел.: 8(83130)50850.