



СТАЖИ ДУХ МИРЕН,
И ТЫСЯЧИ ДУШ
СПАСЕТСА ОКОЛО
ТЕБЯ

Православный Саров

Информационно-просветительское издание православной общины Сарова

№ 1 (205)

5 января 2021 г.

12+



Из первых уст

М. Курякина

Рождеством? Христовым! Если мы с Богом, то и Он с нами

На вопросы ответил благочинный Саровского округа протоиерей Лев Юшков.

– Какие важные события произошли в Саровском благочинии в 2020 году?

– Оно разделилось на благочиние города Сарова и благочиние Дивеевского района. Сейчас мы привыкаем к этому. Раньше сельские священники служили в Сарове, подменяя заболевших саровских клириков, да и наши ездили по деревням. Сейчас надо справляться своими силами с поставленными задачами. Но взаимодействие осталось, и мы продолжаем помогать друг другу.

С меня сняли обязанности настоятеля уже освященного храма в с. Смирново и храма в с. Ивановское, там проводятся богослужения. А в храмах в селах Конново и Стуклово мне как настоятелю нужно завершить подготовку к освящению.

– Отец Лев, вы уже были старшим священником Сарова и помощником благочинного. Можно сказать, новые обязанности вам знакомы?

– Тогда я выполнял поручения священноначалия, а теперь отвечаю за все направления церковной жизни. Объем работы и ответственность возросли. В условиях пандемии стало сложнее работать и вести строительство.

Благочинным я стал недавно, а весь год занимался расширением храма в честь св. прав. Иова Многострадального. Был один фундамент пристроя, и вот, милостью Божией, мы его подвели под крышу, вставили окна, заказали купола. Сейчас делаем вход и продолжим внутреннюю отделку здания. А весной нужно будет делать автономное отопление. Пока не можем согласовать участок земли под емкость с сжиженным газом.

– Говорят, что Саровскому монастырю передадут исторически к нему относящиеся храмы в честь Иоанна Предтечи и Всех Святых.

– Храм Иоанна Предтечи мы уже передали, а монастырь, в свою очередь, передал нам храм Святого Духа. К сожалению, из-за болезни священников пока не удастся наладить там регулярные богослужения. В перспективе мы будем развивать там приходскую жизнь. А насчет передачи храма Всех Святых у меня нет информации. Напротив, правящий архиерей поставил перед нами задачу реставрировать уникальные храмовые росписи, обновить утварь и вообще больше внимания уделять храму Всех Святых.

– В Сарове в связи с пандемией насколько меньше людей стало посещать храмы?

– Мы не оценивали, но, судя по числу причастников, количество людей в храмах уменьшилось на треть. Прихожане старшего возраста и некоторые другие боятся посещать церковь. Я встречал людей, которые настолько напуганы, что даже боятся причащаться. Мы призываем прихожан соблюдать все меры безопасности, но никого не отталкиваем, кто пришел и нуждается в церковных таинствах.



– После новости о том, что митрополит Георгий посетил пациентов ковид-госпиталя, прихожане спрашивают, а почему наши священники не посещают больных коронавирусом?

– Священники продолжают посещать обычных пациентов КБ-50. А чтобы приходиться к больным ковидом, нам нужны были специальные костюмы и обучение, как ими пользоваться. Даже если священник уже сам переболел, и у него есть иммунитет, но без костюма он может принести вирус от больного в свою семью, в храм. Не говоря о том, что это будет нарушением санитарных правил. Мы решаем этот вопрос. Я на днях привез такие костюмы из Социального отдела Нижегородской епархии. А отец Сергей раздобыл костюм у медиков и уже причастил бабушку, больную ковидом.

– Работают ли у нас воскресные школы, православный театр?

– В храме в честь святых Царственных страстотерпцев воскресная школа не работает, т. к. там преподаватели старше 65 лет. Воскресная школа при храме Всех Святых закрывалась, теперь опять работает, в две смены, чтобы разделить детей. В храме в честь св. Иова Многострадального воскресные группы закрывались, а сейчас вновь работают. ПТО «Мир» запланировало фестиваль домашних вертепов «Ясельки» и, если не будет ужесточения режима, возобновит проведение мероприятий с ограниченным количеством зрителей, как и городские учреждения культуры.

– Возросла ли разобщенность среди прихожан?

– Общания, конечно, стало меньше, а тревожности в обществе — больше. Но если говорить о том, что волнует людей, я не вижу чего-то принципиально нового. Пользуясь случаем, хочу поблагодарить прихожан, которые всегда откликаются, когда мы обращаемся за помощью. Они приходили на субботники, помогали убраться к зиме территорию возле храма Иова Многострадального.

Для нас самое главное это — общение с Богом. Церкви открыты, богослужения проводятся, мы имеем возможность прийти помолиться. Временные трудности, связанные с инфекцией, обязательно пройдут. Все устроится. Нужно эти испытания правильно понять и принять с миром. Не тревожиться и не унывать, а молиться и трудиться, что мы и стараемся делать. Если мы с Богом, то и Он с нами. Как поем на Рождественской службе: «С нами Бог, разумеайте, языцы, и покоряйтесь, яко с нами Бог!»



Новости

По материалам Интернет-СМИ

• В митрополии •

31 декабря митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий возглавил чин великого освящения храма в честь свт. Николая Чудотворца при манеже в Нижегородском кремле. Никольская церковь — одна из первых святынь, полностью восстановленных в рамках подготовки к 800-летию Н. Новгорода. В храме присутствовали губернатор Нижегородской области Глеб Никитин, глава Н. Новгорода Юрий Шалабаев, директор по развитию производственной системы ГК «Росатом» Сергей Обозов, директор РФЯЦ-ВНИИЭФ Валентин Костюков, зам. генерального дирек-

тора ФКУ «Налог — Сервис» ФНС России Николай Поляков.

В Никольской церкви полностью завершена реставрация: закончена роспись стен и сводов, установлены иконостас и киоты с иконами. Роспись выполнена в стиле русского модерна XIX века, иконостас создан в русском стиле XVII-XVIII веков. Работы по внутреннему убранству храма, которые проводила епархиальная иконописная мастерская «Ковчег», также полностью завершены. Фасады храма украсили мозаичные иконы свт. Николая Чудотворца, архангелов Михаила и Гавриила, вмч. Георгия Победоносца и св. князя Георгия Всеволодовича, основателя Н. Новгорода.

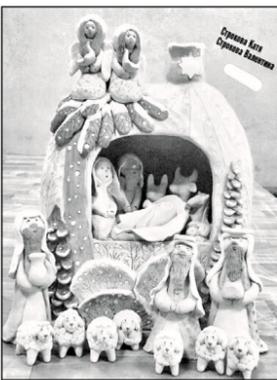
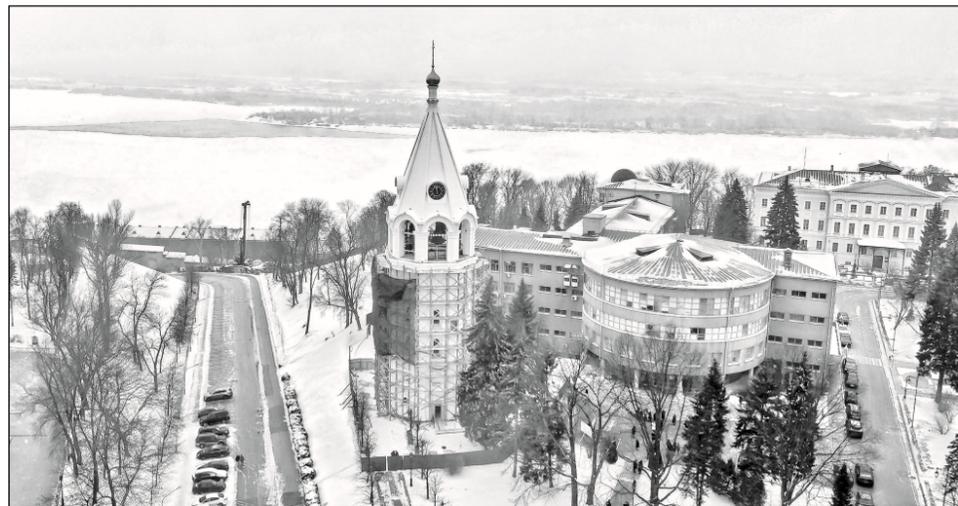
31 декабря состоялся пуск часов-курантов, установленных на соборной

колокольне Нижегородского кремля. Часы с гириями и курантами будут отбивать каждые 15 минут и каждый час. Мастерам удалось воссоздать старинные механизмы. Механизм и циферблаты изготовлены на Нижегородском машиностроительном заводе по чертежам мастера из Калуги Александра Красникова, который ранее изготовил часы для колоколен Дивеевского и Саровского монастырей.

В нижегородский храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы, расположенный в Автозаводском благочинии Нижегородской епархии, сотрудники полиции возвратили похищенную отсюда икону XIX века с изображением смщм. Антипы, епископа Пергамского.

27 декабря в Свято-Успенской Флорисшевой пустыни отметили 15-летие возрождения монашеской жизни. Божественную литургию в Успенском храме обители совершил епископ Выксунский и Павловский Варнава.

24 декабря в рамках Международных Рождественских образовательных чтений в Нижегородском институте развития образования состоялись XV Нижегородские Рождественские образовательные чтения «Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа» в формате видеоконференции. В ходе форума развернулась дискуссия вокруг основных подходов, содержания и методов духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения.



• В Саровском и Дивеевском благочиниях •

В первый день нового года в храмах после Божественной литургии совершили благодарственный молебен на новолетие.

Воспитанники воскресной школы при храме Всех Святых готовятся к празднику Рождества Христова, который состоится 10 января. В воскресенье, 27 декабря, дети помогали наряжать елку. Вместе с педагогами Ольгой Кузнецовой и Натальей Климовой повторяли песни, танцы и хороводные игры.

27 декабря после Божественной литургии в храме в честь святых Царственных страстотерпцев полтора десятка многодетных семей прихожан получили сладкие подарки — дар от благодетелей.

22 декабря, в день основания Дивеевской обители, Божественную литургию в Троицком соборе возглавили митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий и архиепископ Роменский и Бурынский Иосиф. Митрополит Георгий подарил архиепископу Иосифу икону прп. Серафима с частицей его мощей, написанную в Сарове. Затем участники богослужения с пением параклиса прошли крестным ходом по Святой Канавке.

ка храма состоялась три года назад, 22 декабря 2017 года.

В Нижегородской епархии подвели итоги фестиваля-конкурса художественного творчества «Свет Рождественской звезды». Это конкурсы: творческих коллективов и исполнителей, декоративно-прикладного творчества, детского изобразительного творчества. Поздравляем победителей и призеров из Саровского и Дивеевского благочиний, все они будут отмечены дипломами и подарками.

Саровское благочиние

Первое место в конкурсе рисунков заняла Софья Серова из воскресной школы при храме Всех Святых (рук. Г. И. Нечпай). Первое место в номинации «Ясельки младенца Христа» у шестилетнего воспитанника воскресной учебно-воспитательной группы при храме Иова Многострадального Михаила Говоркова (рук. Е. В. Верещагина). Другая работа Михаила и Макара Говорковых была поощрена организаторами конкурса, а рисунок трехлетнего Макара вместе с мамой был удостоен третьего места.

Первое место среди коллективных работ заняла керамическая композиция «Чудесное Рождество» 14-ти воспитанников воскресной школы при храме Всех Святых в возрасте от шести до 14-ти лет (рук. Г. Б. Котова).

В конкурсе творческих коллективов

и исполнителей в номинации «Инструментальная музыка» первое место в возрастной категории 13-18 лет занял квартет-ансамбль ПТО «Мир» (рук. Т. В. Мальгина).

В номинации «Театрализованная постановка» второе место у Студии семейного развития «Родничок» (16 детей, рук. И. М. Семенчук и Т. В. Мальгина), а третье — у 13-летнего Дмитрия Парфенова с мамой Е. А. Парфеновой. В номинации «Вокал-соло» поощрение жюри получило выступление шестилетнего Кирилла Рыжова (воскресная учебно-воспитательная группа при храме Иова Многострадального, рук. Е. В. Верещагина).

Удостоились поощрения Рождественская звезда семейного коллектива Ключковых (пятилетняя Мария с родителями, д/с № 14, рук. М. Ю. Гадючка), керамическая работа «Рождественские Ангелы» Ксении Суставовой и Александры Наговицыной из воскресной школы при храме Всех Святых (рук. Г. Б. Котова)

Дивеевское благочиние

В номинации «Рождественская звезда» второе место заняла работа Елизаветы Андросовой (11 лет, рук. Г. Б. Сафронова), а третье — объединение «Искусница»: Полина Демина, Евангелина Кирсанова, Оксана Шимарова (6-10 лет, рук. С. С. Шимарова). Все девочки — воспитанницы Дома творчества. В номинации «Ясельки младенца Хри-

ста» первое место досталось керамическим вертепам семьи Мальгиных и семьи Строковых (МАУК «КДО Дивеевского района», рук. Т. В. Мальгина). В конкурсе рисунка успешно выступили воспитанники Дивеевской монастырской школы художественных ремесел. Второе место у Серафимы Точилкиной, третье — у Марии Маткиной и Марии Васюкович, поощрение — у Ильи Лобастова, Софии Беловой и Ангелины Лукьянчиковой (рук. И. Н. Томашова, Е. Н. Исакова и Л. П. Беседнов).

Также поощрение в номинации «Художественное слово» получил Дмитрий Молодцов (рук. Ж. Н. Чернышева) и Светлана Дегтярева (рук. Т. В. Мальгина).

19 декабря дети из 11 малоимущих и многодетных семей с Дивеево от работников и прихожан Елизаветинского прихода получили небольшие продуктовые наборы, а также — наборы карандашей, фломастеров, красок и альбомы для рисования.

19 декабря, в день памяти свт. Николая Чудотворца, иерей Владимир Лапшин совершил богослужение в надвратной Никольской церкви Саровского монастыря.

В 2020 году в отделе ЗАГС г. Сарова зарегистрировали 700 новорожденных и 1188 умерших (по словам начальника отдела ЗАГС Марины Егоровой, это рекордный показатель за все время существования отдела). 299 пар поженились, 340 — развелись, 310 семей перешли в статус многодетных. Для сравнения, в 2018 году в Сарове родилось 855 детей, ушло из жизни 1026 человек. Заключено 410 браков, развод оформили 367 пар.

Спорт

Материалы подготовили И. Ламзин и М. Курякина

В Дивееве прошли соревнования по тактическому троеборью

В селе Дивеево 26 декабря прошло традиционное Первенство Нижегородской области по тактическому троеборью (лазертаг), в категории «дети до 13 лет».

Соревнования состоялись в прекрасном оборудованном спорткомплексе Дивеевской монастырской православной средней общеобразовательной школы. Количество команд в этом году было ограничено. Не все желающие смогли принять участие в соревнованиях, но лишь те, кто успели первыми подать заявки на участие. Каждая команда состояла из четырех детей до 13 лет и одного взрослого представителя. В турнире приняли участие 12 команд из Нижнего Новгорода, Арзамаса, Сарова, Кстова, Дзержинска, Бора, сел Дивеево и Нарышкино, пос. Вознесенское, а также гости из республики Марий Эл.

Организаторы мероприятия: культурно-спортивный центр «Казачий острог», при поддержке Федерации страйкбола Нижегородской области и Центра военно-патриотического воспитания при Саровском монастыре. Главный судья соревнований — вице-президент РФСО «Федерация страйкбола Нижегородской области» Илья Ламзин. Помощник благочинного по делам молодежи протоиерей Павел Павликов совершил молебен перед началом турнира.

Соревнования состояли из упражнений: «Трудная мишень», «Бункер» и «Встречный бой». Они проводились согласно правилам вида спорта «Страйкбол», разработанными в соответствии с приказом Минспорта России № 506 от 01 июля 2013 г. и утвержденными МОО «Федерация страйкбола» (адаптировано под лазертаг).

В турнире 1 место заняла команда ВПК «Град» (с. Дивеево), 2 место — команда «Горлица» (г. Арзамас), 3 место — команда «Стрелковый клуб» (г. Саров). Кстати, в составе этой команды были три девочки, младшей из которых всего шесть лет.

Как же удается энтузиастам заниматься с воспитанниками спортом и военно-патриотической работой в условиях коронавирусных ограничений? Александр Глухов, руководитель ВПК «Клинок» из казачьего хутора «Покровский» (с. Эмеково, респ. Марий Эл) признался, что тяжело, но он старается осваивать новые возможности. Проводит с детьми тренировки и пробежки на свежем воздухе, чтобы казачата не потеряли физическую форму. В классе учат работать с картами местно-

сти, что необходимо для тактического ориентирования. А вообще в этом клубе занимаются лазертагом, армейским рукопашным боем, казачьим кинжальным боем, фланкировкой и рубкой шашкой.

Как отметил главный судья соревнований Илья Ламзин: «Уровень команд значительно подрос, и выйти в призеры было сложнее, чем год назад. Это говорит о том, что несмотря на пандемию и трудный год команды готовились. Легко тренироваться, когда все условия есть. А в условиях ограничений нужны воля инструкторов и огромное желание самих спортсменов. А это значит, что у вида спорта «Тактическое троеборье» — большое будущее!»



В православной гимназии

Презентация мультфильма «Ефрем Строитель»



29 декабря Саровская православная гимназия организовала онлайн-презентацию второй серии мультипликационного проекта «Настоятели», снятого учащимися на средства президентского гранта. В просмотре и обсуждении приняли участие создатели мультфильма и партнеры данного проекта.

Справка. Первая серия мультфильма была о первоначальнике Саровского монастыря Иоанне. А вторая серия посвящена шестому настоятелю монастыря игумену Ефрему, строителю Успенского собора обители. Собор был восстановлен и заново освящен Святейшим Патриархом Кириллом 31 июля 2019 года. Автор сценария — Инесса Шевцова, режиссер — Александр Птичкин, художник-постановщик — Олеся Финюшина.

13-минутный мультфильм смотрится на одном дыхании. А о том, какой труд за этим стоит, немного приоткрыла художник-постановщик и учитель ИЗО Саровской православной гимназии Олеся Финюшина. Мало того, что дети все сами нарисовали и анимировали. Кроме этого параллельно было проведено настоящее историческое исследование. Как в те годы выглядели здания на территории Саровского монастыря? Кто мог арестовать монашествующих? Выяснили, что солдаты Преображенско-

го полка. Какую форму они носили в тот период времени? Как нарисовать палаты, в которых вершил суд вице-президент Святейшего Синода архиепископ Феофан (Прокопович)?

Олеся Валерьевна во главу угла поставила историческую достоверность, которая сделала работу гораздо более трудоемкой и даже повлияла на сценарий мультфильма. Например, чтобы изобразить, как старец Ефрем во время заключения в Орской крепости нашел клад, первоначально хотели нарисовать, что из стены выпал кирпичик, и так обнаружился клад. Но, оказалось, что в то время крепость была деревянной, и сценарий переделали.

Задачей учителя было разглядеть в каждом ребенке таланты, которые можно применить в проекте, да так, будто мультфильм нарисован «одной рукой». Например, образ Ефрема Строителя создала Саша Васляева, уже выпускница гимназии, а завершили эскиз млад-

шие ребята. А другая выпускница, Яна Игнатишина, уже даже поступив в вуз, продолжала высылать фрагменты анимации. Теперь Олеся Валерьевне предстоит обучить новых художников и аниматоров, ведь впереди — новые серии проекта «Настоятели». В следующей серии планируется показать трех настоятелей, во время которых жил прп. Серафим Саровский, а также затронуть тему пощения батюшки Серафима о Дивеевском монастыре. А дальше, в четвертой серии, речь пойдет о прославлении Преподобного и о разгоне Саровского монастыря в 1927 году.

Главный режиссер и монтажер мультфильма Александр Птичкин из Санкт-Петербурга отметил, что ему было очень приятно работать с саровскими детьми, потому что они успешно развивались. Если в первом мультфильме он их обучал анимации, то во втором — они все делали сами, обращаясь только в случае каких-то проблем. По мнению Александра, проект получился настолько серьезным, что пора в него ввести историка-консультанта.

Участник проекта в качестве аниматора и актера озвучки выпускник Андрей Рудченко отметил, что качество мультфильма улучшилось и, несмотря на ограниченные ресурсы, в нем не используются статические кадры, все анимировано, живет и движется. Учитель гимназии Евгений Гнатенко, который также впервые стал актером озвучки, порадовался, что гимназии удалось создать исторический мультфильм. «Я сторонник того, чтобы современные технологии служили делу просвещения, а не только развлечению людей», — считает учитель.

Заместитель руководителя духовно-научного центра Саровского монастыря Ольга Недошивина отметила своевременность появления мультфильма о настоятеле Ефреме, поскольку в настоящее время в музее обители обновляется посвященная ему экспозиция. А коллегам педагогов школы № 32 им. прп.

Серафима Саровского из г. Курска во главе с директором Натальей Ахромеевой, выразили желание показать мультфильм своим ученикам и продолжать сотрудничество с Саровом.

Участники проекта остались довольны результатом, а зрители обратили внимание на интересные находки по ходу сценария: Ангел перемещает старца Ефрема из одного монастыря в другой; дикие звери прогоняют разбойников от стен Саровской пустыни, да и сам многоходовый «сюжет в сюжете» напоминает матрешку.

В последнюю учебную неделю перед зимними каникулами во всех православных гимназиях Нижегородской епархии прошли премьерные показы мультфильма «Ефрем Строитель». Ребята его посмотрели с большим удовольствием, а взрослые отметили высокий профессиональный уровень. Арзамасцы пишут: «Мультфильм поражает своей простотой и душевностью, чувствуется любовь, которую в него вложили ученики православной гимназии г. Сарова».

Теперь ждем премьеры мультфильма на православных телеканалах «Образ» и «Союз», после чего он будет выложен в открытом доступе.



Точка зрения

Конкурс «Православный колумнист»

На сайте «Дорога к батюшке» (<http://serafim.sarfti.ru/>) проходит VI открытый конкурс «Православный колумнист».

В этом году в нем принимают участие 10 учеников православных гимназий Нижегородской митрополии. Ребята прислали на конкурс эссе на темы: «Великая Победа-75: историческая память народа», «Александр Невский: Запад и Восток» и «Этика и цифровые технологии: перспективы и угрозы». Работы интересные, и жюри будет нелегко определить победителя. Результаты конкурса объявят 15 января 2021 года во время XIII Всероссийской научно-практической онлайн-конференции «Земля Серафима Саровского: опыт в воспитании гражданина». А мы публикуем цитаты из работ участников конкурса.

Помним о войне



Федор Драничников, 9 класс, Саровская православная гимназия:

— В прошлом году мы с мамой участвовали в реконструкции военных событий в роли беженцев. Сюжет был такой: немцы загоняют людей на станцию, чтобы матерей убить, а детей отправить в концлагерь, но партизанам удается предотвратить это злодеяние. Когда нас, детей, «отбили» у фашистов, и мы вышли из вагона, мама бросилась ко мне, обняла и зарыдала. Не потому, что так надо было по роли, а потому что представила, как было страшно в такой ситуации на войне. Хотя в этот день рядом рвались ненастоящие снаряды и свистели ненастоящие пули, все равно было не по себе. К тому же стояла жара, а мы шли в куртках и кофтах, ведь только то, что было надето на беженцах, они частенько и успевали забрать с собой. В тот день мы совсем немного, но почувствовали ужас и противоестественность войны... Моему поколению трудно представить те страшные времена, тем более что все меньше и меньше остается рядом тех, кто их пережил. Но ведь если забыть о войне, о тех, кто воевал за нас, то этот ужас начнется снова.

Екатерина Барышева, 9 А класс, Арзамасская православная гимназия:

— Мой прадед воевал с 1941 по 1945 год. Когда он вернулся с войны, рассказал нам историю. Он бежал в атаку вместе со своими сослуживцами, смотрел по сторонам — все падают, а он все бежит и бежит. Моя бабушка сказала ему: «Это потому что мы всей семьей за тебя день и ночь молились». Это еще одно доказательство слов Евангелия от Марка: «Все, чего ни будете просить в молитве, верьте, что получите, — и будет вам»... Мне кажется, если бы Советский Союз был



готов к войне, и не было гонений на христиан, то победу мы бы одержали раньше. А западные СМИ пытаются принизить нашу победу, не желая признать поражение своих предков, хотя большинство из них уже давно приняли это поражение... История показала, что защита Родины невозможна без духовности и православия.

О выборе князя Александра Невского



Никита Лапин, 11 класс, православная гимназия г. Дзержинска:

— Роль благоверного князя в истории России сегодня некоторые историки умаляют. Они считают, что, объединившись с Западом, мы могли бы одолеть татар. Но история доказывает нам обратное. На примере Даниила Галицкого мы видим, как, поправ догматы православной веры, князь заключил союз с папой Римским. Ну и что же произошло в итоге? Галицкое княжество пало. Так, быть может, пала бы и Русь, если бы не святой Александр...

Василиса Дубинина, 9 А класс, Арзамасская православная гимназия:

— Отвергнув союз с католическим Западом, Александр поехал в Орду. Для него это было смертельно опасно. Совсем недавно там мученическую смерть принял черниговский князь Михаил, отказавшийся поклоняться идолам и «духу» Чингисхана. И Александр отказался это делать. От смерти его спасло только решение Бату-хана. Результатом переговоров стало заключение крайне тяжелого для Руси соглашения, требования которого историки называли монголо-татарским игмом. Почему Александр пошел на это? Он руководствовался одним: «Не в силах Бог, а в правде». Наложив на Русь тяжелую дань, лишив ее политического суверенитета,



постоянно угрожая новыми грабительскими набегами, монголо-татары оставили русским только одну свободу — верить так, как они хотят. Как писал дореволюционный историк, автор одной из лучших биографических книг об Александре Невском, М. Хитров: «Вечная похвала князю, который с изумительной, истинно-гениальной проницательностью вовремя разгадал страшную опасность, угрожавшую нам с Запада, предпочел татарскую неволю, всевозможные унижения и тяжелые материальные жертвы, но в то же время мужественно стал на страже русской народности».

Многие тогда на Руси не поняли исторического выбора, который сделал Александр. Но в своем выборе он стоял не перед общественным мнением, а перед Богом. И Бог принял его решение. Именно Церковь, сохранившая неповрежденную веру, стала вдохновителем скорого начала возрождения Руси, собирания русских земель в единое государство, собирания населения русских княжеств в единый народ, свержения монголо-татарского ига.

От этого нет вакцины

Екатерина Барышева, 9 А класс, Арзамасская православная гимназия:

— Существует риск непринятия «цифровизации морали». Известный пример возник во время обучения беспилотных автомобилей. Кого сбить автопилоту: пожилого человека, соблюдавшего ПДД, или спровоцировавшую потенциальное ДТП беременную женщину? Индивидуум несет ответственность за свой этический выбор. Но кто и какую ответственность будет нести в случае принятия решения о жизни или смерти при помощи алгоритма? Вполне возможно, что мы так и не сможем найти единое морально приемлемое для всех решение. И беспилотные автомобили не поедут по дорогам именно по этой причине. Я считаю, что российский людям с их менталитетом еще рано использовать роботов в медицине, на дорогах. Роботы не могут заменить человека.

Анна Телегина, 10 класс, православная гимназия им. Александра Невского (г. Заволжье):

— Мои родители с детства рассказывают о вреде курения, о страшном воздействии на организм алкоголя и наркотиков... Но сейчас появилось нечто более страшное. Это безграничная свобода сети Интернет. Виртуальное хамство, драки, виртуальное убийство. Как объяснить потом, что в жизни все по-другому? Что нужно быть вежливым, благородным, честным? Как прорваться через паутину всего, чем опутан человек, особенно если он еще маленький и несформированный?

От этого вакцины нет... За время дистанционного обучения, когда родители на работе, а чадо дома, что будет с ним? Что будет со всеми нами, ведь и я, случается, ведусь на какие-нибудь предложения? У каждого есть свои слабости. Ком-



пьютерная программа их считывает, запоминает и использует. Давайте попробуем силой молитвы и причастия противостоять этому. Иного пути, мне кажется, нет. Только Божья благодать поможет развить в себе неприятие навязываемого образа жизни.



Мария Лошакова, 6 класс, Саровская православная гимназия:

— Социальные сети очень удобны. Но теряется живое общение, та энергия, что передают люди друг другу. Онлайн игры вызывают зависимость, нежелание чем-либо заниматься помимо игр, все интересы пропадают. Вроде бы сел сделать несколько ежедневных заданий, и вот ты уже 10 часов подряд смотришь в монитор и кликаешь мышкой в тщетной попытке убить босса. У людей с неустойчивой психикой возникают ужасные мысли об убийствах или причинении себе вреда. В играх полно жестокости: как убийство страшных чудищ, так и убийство реальных людей. Во всем должна быть мера, и тогда онлайн игры станут еще одним хорошим способом проведения досуга.

Интернет поистине уникальная вещь. В нем много полезной информации. Но и столько же опасностей. В этом потоке информации главное не забывать о реальном мире и, конечно же, о Боге. Нужно в меру распоряжаться своим временем, и тогда Интернет станет вашим другом и помощником.

Никита Лапин, 11 класс, православная гимназия г. Дзержинска:

— В XXI веке информационные технологии стали неотъемлемой частью жизни каждого человека. Не нужно пугаться их. Надо пытаться извлечь из этих технологий максимум пользы. Ну и, конечно, не забывать, что в чем-то ограничивать себя все же нужно.

Инициатива

Начали курс по методу Шичко

В православном приходском семейном клубе трезвости во имя Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна (ПСКТ) 25 декабря начался курс из десяти лекций и практикумов по избавлению от алкогольной и табачной зависимостей по методу Геннадия Шичко. Занятия проводят Леонид Твердов и Игорь Куцык.

Участники семейного клуба трезвости в уходящем году регулярно проводили онлайн конференции, а теперь решили возобновить обычные клубные встречи.

На первом занятии Леонид рассказал собравшимся о том, как развивается алкоголезависимость, а также о своем пути избавления от алкогольной и табачной зависимостей. Он год прожил в церковном реабилитационном центре в с. Семеть Кстовского района Нижегородской области и уже более трех лет не употребляет психоактивные вещества (ПАВ). Леонид прошел обучение методу Шичко, который направлен на разрушение у человека алкогольной программы через работу со словом.

Леонид объяснил, что алкогольная программа закладывается с детства, когда ребенок видит рюмку в руках родителей, на семейных торжествах и телевизоре. В нашем обществе спиртное и сигареты не считаются чем-то опасным, они продаются в магазине рядом с продуктами питания. Много беды несут эти легальные наркотики. По словам докладчика, алкоголь это — мощное оружие геноцида, в настоящее время с его потреблением связано около десяти процентов смертей в России. Если человек «культурно пьет», ему сложно научить своего ребенка жить трезво. Кроме того, он затягивает в совместное времяпровождение со спиртным еще десяток знакомых, и кто-то из них погибнет...

Изучая метод, человек слушает лекции, где формируются так называемая «информационная доминанта» (разобла-



чают ложь и сообщают правду об алкогольной и табачной проблеме). По определенной схеме человек пишет перед сном дневник и текст самоутверждения. Схема метода проста, но требует немало труда, ведь слушатель пересматривает свои жизненные установки и ценностные ориентиры. А самое главное, — отметил Леонид, — все это должно пропускаться через призму нашей веры.

Катехизатор Игорь Куцык участвует в работе ПСКТ с самого начала его деятельности, рассказывает о святоотеческом опыте борьбы со страстями. Он поделился своими наблюдениями о том, чем отличается опыт борьбы с зависимостями в приходских семейных клубах трезвости и в сообществах анонимных алкоголиков и наркоманов. Игорь Михайлович в своем выступлении опирался на работу епископа Каменского и Алапаевского Мефодия (рук. координационного центра по противодействию наркомании Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному служению).

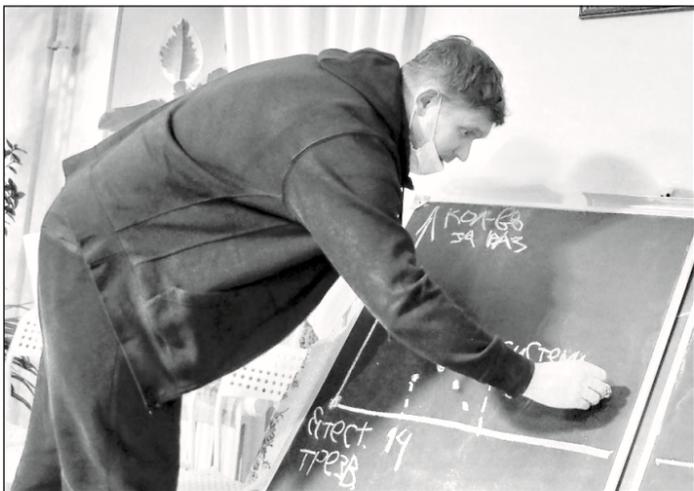
12-шаговая программа в сообществах АА, возникла в США, в протестантской среде. Они делают упор на свою методику, а представления о Боге у них могут быть различными. «В ПСКТ врачует сам Бог через слово; у нас не просто вера, а доверие Богу, — отметил Игорь Михайлович. — Мы не ставим условий Богу и не даем гарантий исцеления, но знаем, что Бог нас любит, и хочет нам блага». Он объяснил, почему в православных терапевтических сообществах не абсолютизируют свой опыт трезвости. Да, ты можешь стать трезвым, но что толку,

если при этом быть грешником не перестал? Самое опасное это — гордыня, которая содержит в себе зачатки всех грехов. В ПСКТ так же, как и в Церкви, присутствует иерархичность, все делается по благословию; это позволяет избежать многих ошибок и духовных крайностей. Поэтому мы должны ставить перед собой цель не просто победить пьянство, а найти свой путь ко спасению, искать прежде всего Царствие Небесное, а все остальное, по слову Господа, приложится к нам, — отметил Игорь Михайлович.

Также во время встречи участники клуба обсуждали другие виды зависимости: от компьютерных игр до лекарственных препаратов.

Метод Г. А. Шичко, исправляющий искаженность алкогольного сознания, — безотказный педагогический инструмент. Наполнение же этого метода православной духовностью создает мостик к православной вере. За последние двадцать пять лет более трех миллионов человек по всей России, страдавших той или иной зависимостью, получили помощь, обратившись к методу Шичко.

Бесплатные занятия будут проходить по пятницам в 18.00 в помещении Волонтерского центра «Радость моя!» (ул. Пушкина, д. 24, А). При себе необходимо иметь: ручку, тетрадь и медицинскую маску.



С рассуждением

Измени отношение к пандемии

Продолжающаяся пандемия, можно сказать, переформатировала жизнь государств и каждого человека. Как не быть поработанным этим страхом и при этом не впасть в отрицание опасности, как воспринимать пандемию и принятые ограничения, чтобы не выйти из нее унылым истериком, рассказывает православный психолог.



Не буду касаться медицинской стороны вопроса. Рассмотрим только психологию. Стрессовая ситуация не ослабевает, и кажется, что нет конца этому испытанию. Информация в СМИ похожа на сводки с фронта: количество заболевших (раненых) и умерших (убитых); обстановка на фронте (меры защиты, разработка новых лекарств и вакцин и т.д.). Мы почти больше ни о чем не говорим, когда встречаемся друг с другом. Такое ощущение, что общество совершенно парализовано от страха. Постоянно принимаются какие-то новые законы или подзаконные акты, касающиеся всех сфер жизни: образования, семьи, экономики, политики. И все это между информацией

о COVID-19. Такое ощущение, что больше нет никаких болезней, никаких проблем. Люди готовы отдать последние деньги, закупить впрок лекарства, даже если не болеют. У многих возникает паника, доходящая до психоза. Родители и дети боятся закрытия учебных заведений, дистанта. Другие, наоборот, хотят изолироваться и перейти на удаленную работу и учебу.

Что же происходит на самом деле? Болезнь есть, но протекает у всех по-разному. Многое зависит от иммунитета человека. А иммунитет во многом зависит от эмоционального состояния. «Все болезни от нервов» — мы недооцениваем эту фразу. А в ней много мудрости. Психологи говорят: «Не можешь изменить ситуацию — измени отношение к ней».

Сейчас многое зависит от нашего здравомыслия. Если брать духовный аспект, то сейчас проверяется наша вера: насколько мы доверяем Богу, насколько мы готовы исполнить Его заповеди.

Мы можем помочь друг другу, общаясь, поддерживая, но не накручивая, не передавая «страшилки». В этом смысле стоит посмотреть на детей, как они не теряют оптимизма. Для них за счастье учиться в школе очно, сидеть на уроке, об-

щаться, узнавать новое. Когда их этого лишили, они тоже находились в состоянии стресса. И им есть с чем сравнить. Они стали очень внимательны к учителям. Когда учитель болеет, сочувствуют, желают скорейшего выздоровления. Недавно знакомая девочка рассказала, что их классный руководитель попала в больницу. Родители носят ей еду по очереди, покупают лекарства, а дети ждут ее, обещают никогда не огорчать.

Вообще ситуация с пандемией очень повлияла на детей. Я привела положительную сторону, но есть и отрицательная. Зависимость от гаджетов выросла, а отсюда множество последствий: иммунитет снижен, появились проблемы сидячего образа жизни, ухудшение зрения. Ограничение живого общения также переживается тяжело. Все эти факторы усугубляются холодной порой года — весной было легче. Сейчас депрессии только возрастают.

Не могу не сказать про компульсивно-обсессивный синдром — невроз навязчивых состояний. Он выражается в постоянном, не вызванном необходимостью мытье рук. Да-да — это плохой признак, это психическое расстройство. Сюда же относятся навязчивые мысли, вызванные страхом. Мне кажется, уже срочно нужно со всем этим бороться, иначе сложно представить, во что превратится наше общество.

Когда человек долгое время находится в состоянии стресса, у него развивает-

ся синдром жертвы, ему сначала становится страшно, потом страх сменяется равнодушием, критичность резко снижается, он даже свыкается с ролью жертвы и готов на все, на любые меры...

Поэтому необходимо трезво посмотреть на происходящее, не забывать, что смертность от коронавируса ниже, чем от ряда других заболеваний. Сейчас многие хронические болезни обострились из-за снижения иммунитета, вызванного в том числе и стрессом, от несвоевременного лечения, т. к. многие врачи и больницы не работали. И этих случаев в разы больше. Поэтому необходимо брать себя в руки, сейчас — то самое время, когда мы можем увидеть Промысл Божий и милость Его. Но все по нашей вере!

Мы «делаем открытие», что можем заболеть или даже умереть в любой момент. А разве раньше мы не знали, что смертны? Необходимо быть ответственными, не сваливать друг на друга груз негатива, а искать как можно больше позитивного.

Справиться с данной ситуацией сложно, но можно. Не получается самим — обращайтесь за помощью к Богу, чтобы Он вразумил. И сплывайте, не разобщайтесь. Находите радость и любовь. Отдавайте больше, и тогда Господь вас не оставит.

Наталья Ларина, публикация газеты «Благовест» (Рязанская епархия) в сокращении

Личный опыт

Три желания Маши Шустер

Маша участвует в работе волонтерского центра «Радость моя!» с момента его создания. Она очень ответственная и старательная девушка. В последние дни 2020 года стало известно, что эссе Маши стало одним из лучших в седьмом региональном конкурсе для людей с ограниченными возможностями здоровья «Путь к успеху», в номинации «Я могу». Публикуем его с сокращениями.

Здравствуйте! Меня зовут Мария Шустер. Я родилась 11 марта 1988 года в замечательном городе Арзамас-16.

Когда мне было три года, мне дали инвалидность по зрению. А с семи лет добавился еще и слуховой аппарат. Но это мне не помешало закончить общеобразовательную школу и саровский филиал Современной гуманитарной академии (г. Москва) по специальности «Юриспруденция».

После окончания СГА я очень хотела устроиться на работу, но в нашем городе это практически невозможно. Но я не опускала руки, и в конце 2016 года нашла работу в стоматологической поликлинике. И пусть она не по специальности, главное — что она мне по душе.

Я не люблю ощущать себя человеком, у которого есть какие-то ограниченные возможности. Да, есть сложности в общении, в ориентации, в достижении целей. Но эти сложности созданы для того, чтобы их преодолевать. Вот и я несмотря на свои ограничения стараюсь жить полноценной жизнью.

Еще учась в школе, я посещала Станцию юных натуралистов, кружки «Юный зоолог», «Органическая химия», «Биология человека», «Юный цветовод», где общалась с обычными (без ограничений) ребятами. А вот в школе меня часто дразнили и обзывали. Было обидно до слез, но это научило меня давать отпор, закалило характер. В школьные годы я занималась танцами и игре на гитаре. А в 2004 году я случайно открыла в себе творческую жилку, когда попала на мастер-класс по бисеру. Казалось бы, бисер — не для человека, у которого сильная миопия и другие сопутствующие заболевания глаз. Многие, глядя на мои работы, спрашивают: «Как ты это делаешь? Ведь здесь нужно хорошее зрение?» Я отвечаю: «Раз делаю, значит могу!» Также я увлекалась плетением на коклюшках, затем — вышиванием крестиком, которым продолжаю заниматься до сих пор.

В 2006 году мне дали вторую группу инвалидности, а на следующий год — третью (пожизненно). В 2005 году я стала одним из основателей клуба общения для людей с ОВЗ «Лотос». Со временем у меня родилась идея научить других тому, что умею сама. Так в клубе «Лотос» появилась творческая мастерская «Очумелые ручки», где я стала обучать ребят азам бисероплетения, лепке из соленого теста, квилингу и др.

Со временем мы стали сотрудничать с саровской школой-интернатом № 9 (VIII вида), Сатисской школой-интернатом и Потьминским психоневрологическим детским домом (Мордовия). Наряду с проведе-

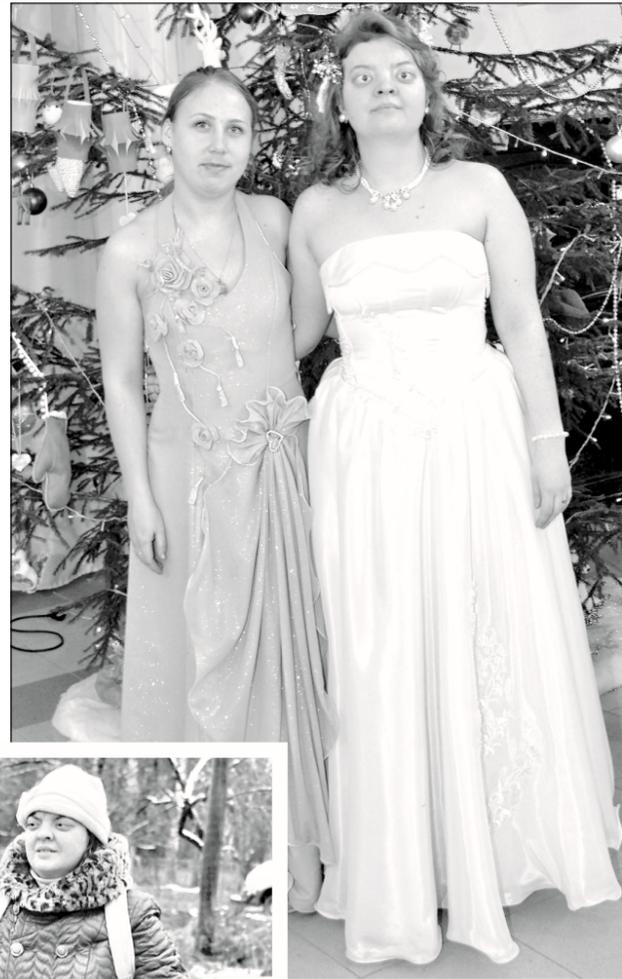
нием мастер-классов возникла идея театрализованных праздничных постановок для воспитанников этих учреждений. И в нашем клубе появилось еще одно направление — театр миниатюр «Молодые горячие сердца». Мне пришлось быть не только актером, но и сценаристом. Мне нравится писать сценарии, хотя это хлопотный процесс.

Однажды мы попробовали провести мастер-классы для жителей Сарова. В результате появился ежегодный благотворительный марафон «Город — единство непохожих». Он дает возможность показать, что люди с ОВЗ такие же, как и все. Да, у нас разные возможности, но мы такие же люди, а значит, равные среди вас!

В православный волонтерский центр «Радость моя!» меня пригласили в первые же дни после его создания. Я долго решалась, но когда пришла, с головой окунулась в омут волонтерской жизни. Из этого круговорота событий я не могу выбраться по сей день, да и не хочется. Я нашла себя и счастлива оттого, что имею возможность помогать людям. Я езжу в детские дома, участвую в поздравлениях на дому детей-инвалидов, помогаю пожилым людям. Много лет имею на патронаже многодетную семью (женщину с детьми). Помогаю на гуманитарном складе тем, кто оказался в трудной жизненной ситуации. Мне очень нравится участвовать в акциях «Белый цветок» и «С миру по листочку».

В 2012-2013 годы у меня произошло осложнение на глаза, которое потребовало проведение операции, но это не помешало мне продолжать жить полноценной жизнью.

После участия в 2014 году в международном форуме добровольчества у меня появилась еще одна мечта — заниматься инклюзивными танцами (прим. — танцевальное творчество, в котором участвуют люди с инвалидностью и без инвалидности). Эту мечту мне помогли осуществить педагоги Молодежного центра. В 2017 году я окончила годичный курс обучения в танцевальной студии инклюзивного танца «Ветер перемен». С 2019 года в Молодежном центре открылась театральная студия «Театр равных», где я занимаюсь по сей день. А в свободное время я люблю чи-



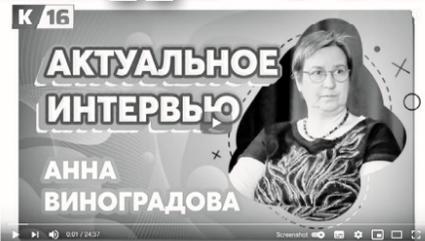
тать книги, кататься на лыжах и коньках, плавать в бассейне.

В какой-то мере мне удалось осуществить три главных детских желания: заниматься творчеством, работать и помогать людям. Порой кажется, что невозможно объединить в одном человеке с ОВЗ эти разные направления. Но я смогла! Я стараюсь идти по жизни с девизом: «Бороться и менять, найти и не сдаваться!»

Мне везет на хороших людей, которые встречаются на моем жизненном пути: воспитатели, учителя, друзья-единомышленники, коллеги по работе. И, конечно, это мои родители, которые всегда поддерживают меня во всех начинаниях.

Волонтеры

Надо осваивать новые формы работы



Прошедший год был непростым для всех. Но он показал, на что способен каждый из нас. И пока одни извлекали из пандемии выгоду, другие бескорыстно приходили на помощь. Еще в марте, когда было непонятно, что такое коронавирус, как он передается и чем опасен, когда люди в страхе боялись выйти из дома, еду и лекарства им приносили волонтеры. Также они помогали тем, кто во время самоизоляции лишился средств к существованию. Такими словами начался выпуск передачи «Актуальное интервью» на «Канале-16», где о работе добровольных помощников рассказала руководитель волонтерского центра «Радость моя!» Анна Виноградова.

Анна Юрьевна принесла в студию прекрасные работы участников благотворительной выставки-ярмарки, которая проходит в помещении гуманитарного скла-

да. Это работы семей, где воспитываются дети с особенностями развития или семьи в трудной жизненной ситуации, которые нуждаются в поддержке. Понравившуюся вещь можно приобрести через страничку https://vk.com/sarov_radoct_moya.

Зрители узнали о том, что в пандемию все желающие оказывать помощь пожилым людям прошли обучение, взаимодействовали с Комплексным центром помощи пожилым людям и инвалидам. Их включили в волонтерский реестр и давали заказы на доставку продуктов и лекарств. Сейчас к этой работе уже практически не привлекают, видимо, городской штаб справляется своими силами. Но православные волонтеры продолжают доставлять нуждающимся пожилым людям продукты, которые берут на церковном гуманитарном складе и дополнительно закупают на пожертвования благотворителей.

Поездки в детские дома пока невозможны, приходится ограничиться передачами. В настоящее время идет сбор такой посылки для Потьминского психоневрологического интерната, также будут собирать посылку в Темниковский детский дом.

Традиционные благотворительные акции в этом году сохранились, но при-

обрели новые формы. Поскольку массовые мероприятия запрещены, больших праздников волонтеры не устраивают. Еще на Пасху они записали первое онлайн поздравление детей-инвалидов, а теперь подготовили онлайн поздравление к Рождеству. Аксию «С миру по листочку» провели на улице, 350 детей получили подарки к школе. И средства для нее волонтеры собирали на площадках перед торговыми центрами города, устраивали небольшие концерты. В декабре уже разрешили собирать пожертвования на Рождественскую акцию внутри торговых центров. Также очень помогли члены инициативной группы из сотрудников ВНИИЭФ «Капля добра», они собрали адресную помощь 40 нуждающимся семьям.

Домашние поздравления семей с детьми-инвалидами волонтеры тоже решили отложить до лучших времен. Анна Юрьевна рассказала о сотрудничестве с ООО «ЗАО Многодетные». О том, что в этом году на Рождество детям с инвалидностью подарят комплект из самодельных вертепных кукол, пряники ручной работы, а также игрушки от постоянного благотворителя — магазина «Детский мир».

Гуманитарный склад открыли только летом, когда ограничения пошли на спад,

поскольку там трудятся добровольцы пожилого возраста. На складе соблюдают все меры безопасности: масочный режим, обработку поверхностей, рециркулятор воздуха. Сейчас в первую очередь нужны теплые вещи и обувь, особенно мужские. Церковный гуманитарный склад помогает не только жителям Сарова, но и отвозит вещи в Дивеево, Осиновку и Ардатов, где их берут нуждающиеся из окрестных деревень. Постоянно принимают и раздают продукты питания. Вместе с продуктами можно принести поминальные записки, которые передают в храм.

Если же человек нуждается в продуктах на постоянной основе, то его прикрепляют к ближайшему из трех приходских храмов (это храмы во имя Всех Святых, Иова Многострадального и святых Царственных страстотерпцев).

А. Виноградова: «Пандемия показала, что надо осваивать новые формы деятельности, например, развивать работу в соцсетях. Мы создали группу для общения волонтеров с подопечными семьями. Новые события проявляют наши старые немощи, поэтому нельзя успокаиваться, но продолжать учиться общению с людьми, терпению и любви».

Наша история

Два года делал иконостас в храме Всех Святых

Воспоминания Николая Александровича Сергеева о начале возрождения православия в Сарове.



— В начале 1990-х годов судьба свела меня с первым настоятелем восстанавливающегося в Сарове храма Всех Святых протоиереем Владимиром Алясовым.

В то время я работал на деревообрабатывающем комбинате дизайнером по изготовлению художественных товаров народного потребления, а моя жена Шура — приемщицей заказов на ритуальные услуги в похоронном бюро при КБУ, попросту — кассиром. Приходя с работы, она стала часто рассказывать о том, что в кладбищенской часовне происходят отпевания, и эти службы совершает только приехавший в наш город священник, отец Владимир, которому помогает супруга, матушка Вера.

Уже наступили осенние холода, и они просто замерзали там. Жена из сострадания приглашала их в теплое здание, поила чаем, иногда подметала пол в часовне. Это вызывало недовольство ее сослуживиц, которые высказывались, дескать, зачем она их привлекает?

Потом Шура стала заговаривать о том, что собираются восстанавливать церковь Всех Святых, до этого времени занятую хозяйственным магазином. Уже убирают фальшь-потолки и открывают купол, и не смог бы я там сделать иконостас, конечно, за плату? Для меня предложение было неожиданным, но она постоянно возвращалась к этой теме. Надо знать женщин, которые не отступят, пока не добьются своего. В конце концов я согла-

сился спроектировать иконостас по фотографии, предоставленной батюшкой, но только изменив параметры, чтобы вписаться в интерьер, что и было сделано с помощью моего сына Сергея.

Приступили к работе всей семьей: двое сыновей и зять. Сделали каркас иконостаса, а от дальнейшей работы я отказался из-за своей загруженности... И все же, эта работа не миновала меня. Я вернулся к ней через год, под ежедневным давлением жены. Рассчитался из ДОКа и два года трудился при церкви, работая



Отец Владимир Алясов. 1994

над иконостасом, разрабатывая резные элементы, узоры, розетки, вставки, фигурные рамы...

При опробовании новой фрезы на примитивной самодельной циркулярной пиле сгубил себе левую руку: покрошил пальцы. Некоторые говорили, что это — искушение. Я же считаю, что в какой-то момент потерял чувство опасности при работе на станке. Но не впал в пессимизм, не ныл и не записался в безнадежные инвалиды. По-прежнему продолжал играть на гармонии и баяне, сочинять песни.

Батюшка частенько заходил посмотреть, как идет работа над иконостасом, и однажды высказался, что надо делать

не так, дескать, в с. Казаково диакон Михаил делает по-другому. На эти слова отца Владимира я ответил, что два года учился на краснодеревщика и знаю, что и как делать. Не удержавшись, добавил: я же вас не учу, как кадиллом махать. Конечно, с моей стороны это было дерзостью, но слова в запале были сказаны, и их уже не вернешь. Батюшка посмотрел на меня, покряхтел и пошел восвояси.

Через какое-то время Шура стала доносить меня, склоняя к венчанию в церкви, после 27-летней семейной жизни, говоря, что живем не венчанные, «в грехе». Отец Владимир нас обвенчал, хотя не думаю, что после этого мы стали меньше грешить.

Шло время. Постепенно батюшка собирал церковный приход. Предложил Шуру перейти работать в церковь помощницей по хозяйственной части. Она во время отпуска попробовала себя в этом качестве, но так и не смогла прижиться из-за своего характера и здоровья. Отец Владимир очень сожалел, но своего расположения к нам не изменил, по-прежнему относился благосклонно, с добротой.

В церковь, как и в другие общественные институты, приходят разные люди, со своими характерами и запросами, привычками и представлениями о церковных порядках. Дело пастыря — создать климат на приходе, чем батюшка и занимался. Я увидел, что быть настоятелем храма это — великий подвижнический труд, требующий много сил и здоровья. А у батюшки как раз не хватало здоровья, чтобы восстанавливать церковь и возрождать в прихожанах веру, утраченную за десятилетия безверия, тем более в период «перестроечного угара» в стране. Надо было находить нужные слова для нуждающихся в утешении, ободрять потерявших интерес к жизни, направлять на истинный путь, не считаясь со своим здоровьем. К отцу Владимиру потянулись люди за духовной поддержкой. Некоторые из них впоследствии стали священниками. Это: Владимир Кузнецов, Александр Брюховец, Георгий Лялькин (ныне игумен Серафим в Чувашии), Андрей Тионов, ныне игумен Афанасий... Что-то подвигло этих людей сменить профессию и стать пастырями душ человеческих в наше беспокойное время.



Когда отец Владимир уехал из города, многие сожалели об этом, его стало не хватать... Батюшка страдал от болезни, но совершал богослужения в с. Казаково. Каждую неделю он на три дня уезжал в Нижний Новгород, где его подключали к аппарату искусственной почки, а потом ехал обратно в Казаково. Так продолжалось в течение десяти лет.

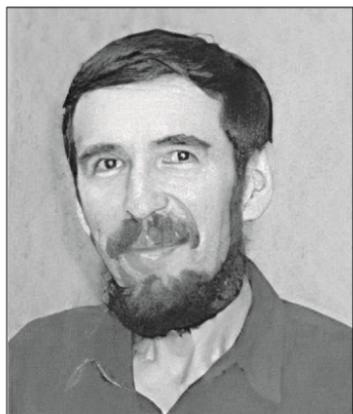
Помню, как в один из приездов отца Владимира в Саров, на освящение колоколов на звонницу, люди плотной толпой окружили своего бывшего батюшку, чтобы испросить благословения, и я даже не смог пробиться к нему.

До самой смерти отца Владимира его духовные чада ездили в Казаково и материально поддерживали его, т. к. «искусственная почка» стоит недешево. В этом выражались любовь и уважение прихожан к своему духовному отцу.

Книжная полка

Ровесник атомной отрасли

Замечательный подарок себе, родным, друзьям и коллегам сделал к своему 75-летию наш прихожанин Александр Васильевич Белоцерковец. Он написал и издал книгу воспоминаний.



Конечно, невозможно сесть и за один присест написать книгу объемом свыше 300 страниц! Александр Васильевич шел к этому постепенно. Десять лет он входит в редколлегию научно-популярного журнала «Атом», который издается во ВНИИЭФ тиражом 1000 экз., трудится выпускающим редактором. А еще раньше Александр Васильевич создавал сценарии для творческих вечеров, которые проводили ученые. Пришло время, и он начал писать воспоминания как отдельные тематические очерки. И вот, разные сюжеты и этапы его жизни соединились в одной книге.

Рождение в г. Грозный, послевоенное детство в г. Котлас Архангельской области, учеба в Московском физико-техническом институте, работа в РФЯЦ-

ВНИИЭФ и на кафедре «Квантовой электроники» СарФТИ, путешествия и увлечения, родословное древо — всему нашлось место в новой книге.

Характер ученого проявился в скрупулезности и обстоятельности автора. Удивляет обилие имен и деталей, которые бережно сохранила его память. Если он пишет о лазерной установке или о своем увлечении фотоделом, то делает это весьма досконально; если собирает сведения о родных, то включает в родословное древо 70 человек!

Книга отражает дух времени. Мы узнаем, как жили люди в те годы, о чем думали и мечтали. Например, дети разводили голубей и катались на самодельных самокатах. А молодежи будет интересно прочитать о том, что для льготного поступления

в вуз требовалось иметь за плечами службу в армии или два года производственного стажа. Поэтому Александр Васильевич после восьмого класса перевелся в вечернюю школу и в 15 лет пошел работать учеником электрика. Мальчик рос без отца, и мама сумела одна воспитать его, привила любовь к чтению. Она сама была инженером-строителем и поддерживала интерес сына к технике, что определило его дальнейший жизненный путь.

В книге много по-человечески теплых воспоминаний. Через всю жизнь автор пронес любовь к своей избраннице, с которой учился в одном классе, и она стала его супругой. Общение с друзьями детства и юности — это тоже на всю жизнь. Увлекательно описаны поездки по Крыму, Сред-

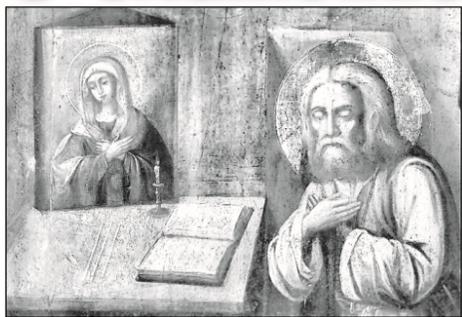


ней Азии, теплоходные круизы из Горького до Валаама, по городам Золотого кольца России, по рекам Волге и Каме. Путевые заметки пронизаны личным отношением автора, поэтому читаются легко и интересно.

Мы желаем доброго здоровья Александру Васильевичу и еще — написать интересный очерк для «Православного Сарова».

15 января — День памяти преподобного Серафима Саровского

О блаженной кончине святого старца Серафима



Смерти Бог не сотворил, она явилась в мир как наказание за грех...

Как наказание за грех, смерть страшна для грешников, и тем страшнее, чем больше человек согрешает. Сознание содеянных грехов, ожидание вечного мучения страшит умирающих грешников и оправдывается на них слово святого Псалмопевца: смерть грешников люта.

Не такова блаженная кончина праведных. Земная жизнь для них есть юдоль печали, скорбей, лишений, добровольно принятых на себя или безропотно переносимых ради Господа. Ничто земное не влечет их к жизни, и они сознают себя как путники, не имеющие пребывающего града, но грядущего взыскующие, или как пловцы в бурном море, ждущие тихой пристани... Так смерть праведника легка, тиха, радостна для самого умирающего и для окружающих его. Честна пред Господом смерть преподобных Его.

Такова и была блаженная кончина св. Серафима. Всю жизнь отдавший Господу, он почти не жил для мира. В конце своей жизни он говорил: «Духом я как бы сейчас родился, а телом по всему мертв». Он был, как поется о святых Церковью, —

во плоти ангел. <...> Еще при жизни он сподобился видеть райские обители. Об этом он сам рассказывал одному иноку. «Вот я тебе скажу об убогом Серафиме. Я услышал словом Господа моего Иисуса Христа, где Он говорит: в доме Отца Моего обители многи суть. На этих словах Христа Спасителя я, убогий, остановился и возжелал видеть оные небесные обители, и молил Господа Иисуса Христа, чтоб показал мне эти обители. Господь не лишил меня Своей милости. Вот, я был восхищен в эти небесные обители. Только не знаю, с телом ли или кроме тела, Бог весть: это непостижимо. А о той радости и сладости, которые я там вкушал, сказать тебе невозможно». <...>

Св. старец заранее предвидел конец свой и предсказывал о нем... За пять месяцев до своей кончины он нередко сидел у приготовленного им для себя гроба и размышлял о смерти и загробной жизни. Прощаясь со многими, старец утвердительно говорил: «Мы не увидимся более с вами». Перед новым 1833 годом старец отмерил себе могилу у алтаря Успенского собора.

Наступил новый год — было воскресенье. В последний раз пришел старец к обедне в дорогу ему больничную церковь Соловецких чудотворцев. На месте, где стоит эта церковь, он был чудесно исцелен явлением ему Пресвятой Богородицы. Он ходил со сбором по России на построение этой церкви. В алтаре ее престол из кипариса был устроен его руками, и он всегда старался здесь приобщаться. Он обошел все иконы, ставя к ним свечи и прикладываясь, чего не делал прежде. Он приобщился святых Таин. Затем по-

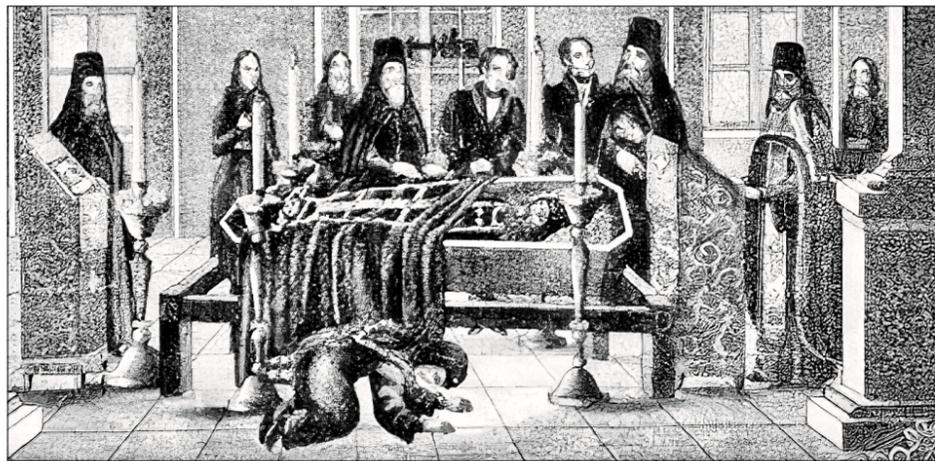
сле литургии простился со всею присутствующею братиею, говоря: «Спасайтесь, не унывайте, бодрствуйте. Нынешний день нам венцы готовятся». Вечером слышали, как о. Серафим пел в своей келье пасхальные... и другие церковные песни.

Кончина старца последовала рано утром 2 января. Один из иноков, выйдя из своей кельи, чтобы отправиться к ранней обедне, почувствовал сильный дымный запах из кельи о. Серафима. Когда открыли келью, то увидели, что о. Серафим в своем белом балахончике стоял на том месте, где обычно молился, на коленях пред малым аналоем. <...> Его глаза были закрыты, лицо оживлено богомыслием и счастьем молитвы.

Какая чудная, блаженная кончина — венец праведной подвижнической жизни! <...> Смерть на молитве, освобождая дух человека от уз плоти, возвращает его в родную стихию блаженства вечного

в лицеэрии Божества, что составляет счастье и самой молитвы. <...> Так, с молитвою на устах, умер на кресте Господь Иисус Христос, с молитвою же за врагов своих умер и св. Стефан Первомученик и многие другие праведники. Да не лишит и нас Господь Бог этого счастья! Напечатлеем в сердцах своих образ прп. Серафима, почившего на молитве, колена преклоненного пред образом Богоматери! ... Помолитесь же с умилением сердца Пресвятой Богородице, да умолит Она, вместе с богоносным отцом Серафимом, Господа Бога за нас, грешных: дабы и нам пожить подобно улажаемому нами Старцу и приять «христианскую кончину жизни нашей, безболезненную, непостыдную, мирную», как ежедневно молится о нас святая Церковь.

Сщмч. Философ (Орнатский). Саровские поучения. - СПб.: Типогр. Флорова, 1903.



В Центре милосердия



Принять участие в акции «Подарим детям Рождество» можно через электронный сбор средств — https://sobe.ru/na/podarim/detyam/rozhdestvo_2020.

Поездка в Потьминский интернат перенесена на первую половину января. Сейчас в интернате 150 человек во взрослом отделении и 42 — в младшем.

Список того, что нужно собрать, размещен на сайте <https://pravsarov.su/>. Очень просим откликнуться горожан. Пункт сбора — гуманитарный склад. На пакетах сделать пометку «Потьма». Тел. для справок 89040442404 (Вероника).

Срочно нужны памперсы-трусики № 3 (размер М, М3 — на охват талии 95 см) многодетной маме после оперативного лечения онкозаболевания. До момента получения от государства бесплатных средств ухода семья находится на попечении Центра милосердия, а это может занять от трех месяцев до полугода.

Многодетной семье нужен матрас на кровать размер 160 x 2000 см.

Гуманитарный склад принимает постоянно:

- ◆ продукты для нуждающихся, в первую очередь консервы.
- ◆ Очень нужны теплые мужские вещи, постельное белье для взрослых и детское, ткань для пошива белья.
- ◆ Нужны стиральные машинки любого класса и холодильники б/у в рабочем состоянии.

Православный волонтерский центр «Радость моя!» приглашает в свои ряды новых людей. В настоящее время требуется помощь в ремонтных работах. Постоянно нужны волонтеры-перевозчики для доставки помощи.

Гуманитарный склад работает во вт. и чт. с 17 до 19 часов, в сб. с 9 до 12 часов. Адрес: ул. Пушкина, 24 А (пешком — с ул. Гагарина, удобный подъезд — с ул. Фрунзе). Конт. Тел.: 89063534637 (с 10 до 19 часов).

В Саровский фестиваль «Ясельки»

Спектакли ПТО «Мир» «Рождественский вертеп» состоятся 8 и 9 января в 11.00. Записаться можно через форму заявки ВК (https://vk.com/ptomir_zapis?w=apps708398_134823343) или по тел. 89108802400 (Роман). Цена билета — 150 руб. Для льготных категорий — скидка.

К сожалению, пришлось отказаться от живого показа спектакля детской студии. Увидеть его вы сможете в записи в рамках виртуальной программы V Саровского фестиваля «Ясельки», которая будет публиковаться с 7 по 10 января на страницах фестиваля в ВК (<https://vk.com/yaselky>) и ФБ (<https://www.facebook.com/yaselky>). Также мы предлагаем вам онлайн программу «Все вертепы Мира», в которой покажем рождественские представления прошлых лет.

Наш V фестиваль почти полностью переместился в онлайн. Но ведь снег и Рождество — настоящие! И если нам — впервые за 15 лет! — нельзя отправиться в традиционное шествие христославов, то поделитесь радостью от рождения Христа под силу каждому. Уже стало традицией устраивать перед храмами вертепы из снега. Предлагаем всем желающим сделать вертеп возле дома или просто вынести на улицу свой домашний вертеп в коробке. Снимите себя рядом с вертепом и поздравьте всех с Рождеством любым доступным вам способом: спойте тропарь или колядку, прочитайте стихи или просто скажите добрые слова. Выложите запись у себя на странице с хэштегом #ясельки2021 или пришлите запись на адрес hdc@yandex.ru — и вы станете участником V Саровского фестиваля «Ясельки».

Конкурсы

◆ Саровская православная гимназия с 7 по 21 января 2021 года на гимназической странице ВКонтакте (<https://vk.com/sargymn>) проводит Рождественский фестиваль-конкурс онлайн. В нем примут участие все учащиеся. Конкурс пройдет в трех возрастных категориях, в номинациях: рисунок, фото, видеовыступление. Приветствуются творчество, артистизм, использование костюмов, музыкальное оформление роликов. Работы будут выкладывать на страничке гимназии с 7 по 19 января. В жюри фестиваля-конкурса входят: директор гимназии Н. В. Суздальцева, духовники гимназии протоиереи Владимир Кузнецов и Сергей Скузоваткин, зам. директора по воспитательной работе Е. В. Ершова, библиотекарь И. А. Слисаренко.

◆ Отдел культуры Нижегородской епархии проводит фотоконкурс «Сохраняя образ мироносиц», направленный на укрепление семейных ценностей. Конкурс проводится в четырех номинациях: «Хранительница очага» (образ женщины как матери, жены, бабушки), «Мироносица» (образ женщины в профессии, направленных на сохранение жизни, мира и спокойствия в обществе, социальном служении), «Русская краса» (традиционный православный образ русской красавицы), «Маленькие мироносицы» (образы будущих мироносиц, т. е. на фотографиях запечатлены только дети). Первый этап конкурса проходит в благочиниях с 10 декабря по 15 апреля. Справки по тел.: 89108802400 (Роман). Лучшие 12 работ от каждого благочиния примут участие в епархиальном туре с 16 по 25 апреля. Подробнее см. на <https://pravsarov.su/>.

Вакансии

- ◆ В храм во имя св. великомученика и целителя Пантелеимона срочно требуется церковница. Обращаться по телефону 98296 (Ирина).
- ◆ Требуется продавец за свещной ящик в храм в честь Сошествия Святого Духа на Ближней пустынке. Конт. тел.: 9-82-96.