

# Православный Саров

стали дух мирен,  
и тысячи душ  
спасутся около  
тебя

Информационно-просветительское издание православной общины Сарова

№ 6 (196)  
16 июля 2020 г.

12+



Приходская жизнь

## «С нашими батюшками мы не знаем уныния»



Дмитрий Бакайкин и Алексей Котов незадолго до начала Великого поста стали алтарниками в храме в честь святых Царственных страстотерпцев.

**D**митрий — инженер-исследователь РФЯЦ-ВНИИЭФ, а Алексей трудится отделочником на стройке, к тому же человек семейный, воспитывает двоих детей. Как же они успевают помогать в храме? По мудрому замечанию Алексея, кто не спешит, тот везде успевает. Молодой человек ни разу не пожалел, что откликнулся на призыв священника, отца Сергея, который с амвона обратился к прихожанам, сетя на то, что в храме не хватает помощников.

**Алексей:** «Очень нравится алтарничать. Сначала жена и родители были против, но потом привыкли. Многое изменилось в моей жизни за последние несколько месяцев, жить стало веселее. Изнутри служба воспринимается совершенно по-другому. Литургия пролетает незаметно, внимание и мысли не так рассеиваются. Но волнение ошибиться по-прежнему есть. Руки трясутся до сих пор. Особен-

но когда идешь читать Апостол. Все вокруг пропадает и сердце замирает...

Священников я всегда уважал за их труд. Но оказалось, что они загружены больше, чем я думал, и у них практически нет выходных в нашем понимании этого слова.

Считаю, что молодежь должна активно участвовать в богослужении. И чем раньше начнешь воцерковляться, тем более высокого духа достигнешь к концу жизни. Это как рост дерева, которое становится могучим спустя много лет. Поэтому стараюсь говорить о Боге со своими детьми, пока они малы, читать с ними детскую Библию. Мне было сложнее, ведь я пришел к Богу уже будучи взрослым».

А Дмитрий был прихожанином Саровского монастыря, и сюда его привел знакомый, который уже алтарничал в разных храмах города. Молодой человекрос в верующей семье и посещал воскресную школу при храме Всех Святых. Уроки церковнославянского языка теперь пригодились ему. В юности он отошел от церковной жизни, но потом уже сознательно вернулся к ней. На работе знают, что он помогает в церкви, и относятся к этому совершенно спокойно.

**Дмитрий:** «С тех пор, как мы начали пономарить, стали лучше в службах разбираться, чтобы понимать, когда подать кадило или открыть завесу царских врат. Мы многое не знали, и священники проявили к нам терпение и доброту. Подсказывали и даже шутили, чтобы подбодрить. С нашими батюшками мы не знаем, что такое уныние».

**Справка.** Алтарник (устар. пономарь) — мужчина-мирянин, который помогает священнослужителям во время совершения богослужений, таинств и треб, а также следит за порядком. Алтарники своим послушанием символизируют Ангелов, которые сослужат Иисусу Христу в деле спасения людей от греха и смерти.



Храмы и праздники

## Богослужения в храме Иоанна Предтечи

В саровском храме во имя Усекновения главы Иоанна Предтечи начали проводить богослужения в субботу в 17 часов и в воскресенье в 8 часов.

Первые службы после ремонта храма состоялись 6 и 7 июля, в праздник Рождества Иоанна Предтечи. Их совершил протоиерей Александр Сухоткин. Прихожане увидели, что в храме стало гораздо светлее, настенная живопись заиграла свежими красками.

Косметический ремонт храма проводился с ноября 2018 года. Бригада мастеров под руководством художника-реставратора Дмитрия Кирьянова сняла поверхностные загрязнения, в основном пыль и свечную копоть. Стены в храме Иоанна Предтечи покрыты венецианской декоративной штукатуркой «под мрамор». Это три слоя шпаклевки разного цвета с заводским покрытием мягким воском, который сильно впитал копоть. Реставраторы при помощи поверхностью активных веществ убрали воск и покрыли стены лаком, чтобы в дальнейшем приход сам смог их отмывать обычной водой с моющим средством. Была поновлена живопись — лик Спасителя под куполом, местами пострадавший от протечек, и повреждения венецианской штукатурки. Также были подкрашены оконные фрамуги и карнизы.



# Новости

## • В Саровском и Дивеевском благочиниях •

**На заводе «ЛИТЭКС»** был отлит 700-килограммовый колокол в память о погибших 8 августа 2019 года испытателях Ядерного центра: Алексее Вьюшине, Евгению Коратаеву, Вячеславу Липшеву, Сергею Пичугину и Владиславу Яновскому. Их имена прочеканены на нижнем ярусе юбки колокола. Верхнюю часть колокола обвивает надпись: «Господи, упокой души усопших рабов твоих всегда, ныне и присно, и во веки веков», поскольку каждый удар колокола это — молитва. Среднюю часть колокола украшают иконы Господа-Вседержителя, Божией Матери (Владимирской), вмч. Георгия Победоносца и прп. Серафима Саровского. Колокол будет размещен возле кладбищенского храма в честь Иова Многострадального. На следующей неделе состоится его приемка и транспортировка в Саров. Он станет самым тяжелым колоколом-благовестником в имеющемся наборе, расширив диапазон звучания звонницы.

**29 июня – 13 июля** в отделе культуры Нижегородской епархии в дистанционном режиме состоялся третий (епархиальный) этап конкурса детского декоративно-прикладного творчества «Пасха красная». На суд жюри было представлено 234 работы, в том числе 50 работ в номинации «Пасхальная открытка», 63 работы в номинации «Пасхальное яйцо» и 121 работа в номинации «Пасхальная композиция».

В числе лауреатов конкурса есть ребята из Дивеева и Сарова. Первое место присудили керамической игрушке, выполненной Иваном Сидоровым из Дивеева (8 лет), второе — работе Миланы Бреслав (7 лет) и поощрение — работе Доминики Бреслав (12 лет). Все юные керамисты — воспитанники студии «Параискева», педагог Т. В. Малыгина. Второе место заняла работа Николая Степушкина (7 лет) и поощрение — работа Михаила Говоркова (5 лет), оба из воскресной учебно-образовательной группы при храме Иова Многострадального (педагоги Н. А. Рыжова и Е. В. Верещагина). Также первое место заняла работа Ольги Невзоровой (6 лет) из д/с № 5, рук. Л. И. Фролова и С. В. Романцова.

**Вынуждены сообщить**, что в этом году по не зависящим от нас причинам Международный военно-спортивный фестиваль «Православный воин» не состоится. Приносим свои извинения всем участникам, и ждем вас на следующий год!

**Саровский журналист Анатолий Белухин** начал снимать цикл видеороликов о святых источниках вблизи Сарова. Первый фильм рассказывает об источнике прп. Серафима Саровского за пос. Цыгановка, а второй — о Явленном источнике близ с. Кременки и источнике за дер. Рузаново. Ссылки см. на сайте [pravssarov.su](http://pravssarov.su).

**11 июля** в Серафимо-Дивеевском монастыре игумения Сергия одела в платочек шесть кандидаток. Кроме черных платочеков, повязанных на лоб, послушницы получили первую монашескую одежду — подрясник. Матушка игумения препоясала их ремнем и вручила четки.

**После богослужения** в день памяти святых первоверховых апостолов Петра и Павла, 12 июля, диакон Дионисий Федюнин возле храма в честь святых Царственных страстотерпцев раздал всем желающим автомобильные наклейки противоabortной тематики.

**Центральная городская детская библиотека им. А. С. Пушкина** запустила новый цикл подкастов «Православие для детей» для семейного прослушивания. Ссылка — [https://vk.com/podcast-18763365\\_456239033](https://vk.com/podcast-18763365_456239033)

**7 июля** в архиерейской резиденции при Александро-Невском кафедральном соборе Н. Новгорода митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий провел совещание, посвященное дальнейшему развитию и благоустройству Серафимо-Дивеевского женского монастыря. В беседе участвовали настоятельница обители игумения Сергия (Конкова), сестры монастыря и представители подрядных организаций.

**2 июля** наместник Свято-Успенской Саровской пустыни игумен Никон (Ивашков) был награжден медалью имени

архимандрита Антонина (Капустина) в числе десяти членов Нижегородского отделения Императорского православного палестинского общества.

**Справка.** Архимандрит Антонин (Капустин) — руководитель Русской духовной миссии в Иерусалиме в 1869–1894 гг. Занимался историко-археологическими исследованиями, покупкой участков земли, связанных с библейскими событиями, и благоустройству православных святынь для нужд русских паломников на Святую Землю (Мамврийский дуб, остаток стены древнего Иерусалима с порогом Судных врат, вершина Елеонской горы, Горяя, участки в Иерихоне, Яффе и Тивериаде).

**В Нижегородской епархии** подвели итоги конкурса «Дети иллюстрируют православную книгу — 2020». Первое место в номинации «Библиотека православного детства» (до 8 лет) заняла работа воспитанницы воскресной учебно-образовательной группы при храме св. Иова Многострадального Лизы Платоновой (рук. Н. А. Рыжова).

**27 июня** в Серафимо-Дивеевском женском монастыре отметили память собора Дивеевских святых. Митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий совершил молебен с акафистом прп. Серафиму Саровскому и Божественную литургию. Богослужение состоялось в Троицком соборе обители, где постоянно пребывает рака с чеснными мощами этого святого. И накануне праздника вечером, 26 июня, митрополит Георгий совершил в Троицком соборе всенощное бдение.



Вечная память

## Детство в немецком плена



**14 июля на 91-м году жизни тихо отошла ко Господу прихожанка храма Всех Святых Анна Федоровна Литвинова.**

Анна Федоровна приехала к детям в Саров уже на старости лет, здесь же и сталаходить в церковь, до последних своих дней участвовала в богослужениях и причащалась. 20 апреля она успела отметить свой 90-летний юбилей.

Большую часть жизни Анна Федоровна провела в г. Сочи, работала в системе санаторно-ку-

рортного лечения. Тем не менее жизнь ее была нелегкой, особенно детство, которое пришлось на годы войны.

Родом Анна Федоровна с Кубани, из станицы Отрадная Краснодарского края. Ее мать была из богатой семьи, которая подпала под раскулачивание, и всех ее родных разметало по белу свету. Она одна из осталась в станице и вышла замуж за бедняка, родила четырех детей, Аннушка была младшей. Когда ей было пять лет, мать умерла от воспаления легких. Помнит, что ее отец был хороший столяр, и что его заставили переделывать из церкви клуб. Скрепя сердце, он занимался этой работой, чтобы как-то выживать.

Когда немцы дошли до Кубани, они заняли Отрадную, выгнали местных жителей из домов, отняли у них скот и все припасы. Отец с четырьмя детьми жили в сарае, питались похлебкой из лебеды. Однажды зашел немец, и стал требовать молоко и яйца, но у них нечего было взять. Отец лежал уже больной туберкулезом (он умер в 1953 году). А тогда маленькая сестренка потянулась к пистолету как к блестящей игрушке. Все замерли, подумали, что сейчас всех расстреляют. Но солдат расхохотался, назвал ее «партизаном» и сказал по-немецки, что у него дома остались двое таких деток.

А еще — что надо убить Сталина и Гитлера, и тогда мы будем жить дружно...

Семья жила на последней улице у края станицы. Всех жителей улицы должны были расстрелять, даже дату назначили. Они полгода считали себя смертниками и ждали, когда это случится. Но сначала немцы вылавливали евреев. Их вывозили на бричке за реку Уруп. Анна Федоровна с подружками залезали на яблоню и смотрели, как их расстреливают — на краю оврага стреляли в затылок, и они падали вниз. А одна девочка как-то выжила и пришла назад в станицу. Но ее никто не захотел взять к себе, и немцы повели ее на расстрел второй раз. Красная Армия вошла в Отрадную на два дня раньше намеченной карательной акции, поэтому они чудом остались живы.

Вскоре после войны Анна Федоровна осталась сиротой. В 17 лет она приписала себе один год и завербовалась в Сочи, где строили санатории для лечения раненых фронтовиков. А потом выучилась на медсестру...

Этот рассказ мы услышали от самой Анны Федоровны, когда она еще приходила в церковь, и мы попросили рассказать ее о детстве в годы войны...

Помолимся о новопреставленной Анне.

## Требуются волонтеры в Дивеево

**С 30 июля по 1 августа** в Серафимо-Дивеевском монастыре состоится волонтерское молодежное служение на праздничных мероприятиях, посвященных дню памяти второго обретения святых мощей преподобного Серафима Саровского.

Отдел по делам молодежи Нижегородской епархии приглашает волонтеров в возрасте от 18 лет. Желающим нужно до 25 июля пройти регистрацию на ресурсе <https://forms.gle/vobtFQwD6XDwgt26>.

В связи со сложной эпидемиологической ситуацией в стране, в этом году в Дивееве будут соблюдать санитарные ограничения, установленные Правительством Нижегородской области, а также ограничения по количеству паломников, которые смогут принять участие в богослужениях.

Волонтерское служение организуется для оказания помощи людям и монастырю (раздача верующим санитарных принадлежностей, дежурство на пропускных рамках и камерах хранения, помочь во время богослужений, распределение верующих на территории монастырской площади во время богослужений).

Волонтеры будут бесплатно обеспечены санитарными принадлежностями и бесплатно размещены в гостиницах монастыря с трехразовым горячим питанием. Все волонтеры бесплатно будут доставлены на комфортабельных автобусах в Дивеево и обратно. Организаторы приложат необходимые усилия для эпидемиологической безопасности и защиты волонтеров. Подробности и расписание волонтерского служения в официальной группе Отдела по делам молодежи ВК (<https://vk.com/molodezne>).

Конкурс

# Поздравляем педагогов «Незабудки»!

**Педагоги саровского детского сада № 14 «Незабудка» стали претендентами на звание победителя в XV ежегодном Всероссийском конкурсе в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя».**

Авторский коллектив «Незабудки» (старшие воспитатели Лариса Минина, Татьяна Киреева и заведующая детским садом Антонина Семизорова) представили лучшую в Нижегородской митрополии программу духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи.

Региональный этап конкурса в Нижегородской области проводится ежегодно. В нынешнем году участники состязались в 4 номинациях: «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»; «Лучшая методическая разработка по предметам: Основы религиозных культур и светской этики, Основы духовно-нравственной культуры народов России»; «Лучшая программа ду-

ховно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи»; «Лучший образовательный издательский проект года».

В нашем регионе в финале I этапа вышло 77 работ от 113 участников: 56 работ от Нижегородской епархии и по 7 работ от Городецкой, Выксунской и Лысковской епархий. Четыре работы конкурсная комиссия включила в список претендентов на победу в межрегиональном этапе.

Межрегиональный этап конкурса «За нравственный подвиг учителя» в этом году проходит с 11 июля по 30 сентября в Нижнем Новгороде. Победителей будут чествовать в рамках Рождественских чтений Нижегородской митрополии.



По материалам сайта Нижегородской митрополии

Конкурс

# Серафимовская школа служения

**На грантовый конкурс «Серафимовская школа служения» представили 100 проектных заявок от организаций Арзамаса, Сарова, Арзамасского и Дивеевского районов Нижегородской области, в том числе 88 проектов от учреждений образования, 5 — от учреждений здравоохранения и 7 — от учреждений социальной защиты населения. Рассмотрев заявки, экспертный совет принял решение рекомендовать к поддержке 45 проектов от 39 организаций.**

Из Сарова и Дивеевского района это: Центры социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов г. Сарова и Дивеевского района, Центр социальной помощи семье и детям г. Сарова, Саровская православная гимназия и школа № 14, Центр образования г. Сарова, Дивеевская монастырская православная СОШ и Кременковская основная общеобразовательная школа.

Саровская православная гимназия выиграла сразу три гранта: «Оптимизация работы школьной библиотеки», «Организация информационно-развивающего и комфорtnого пространства» и «Комфортная среда пребывания в православной гимназии: школьный гардероб», а Дивеевская монастырская православная школа — два: «Комфортная школа» и «Оптимизация образовательной среды школы».

Реализовать эти проекты планируется в течение 2020 года при участии кураторов от Объединенного проектного офиса ГК «Росатом» и правительства Нижегородской области.

Конкурс направлен на поддержку учреждений, реализующих проекты по повышению эффективности деятельности на базе бережливых технологий и внедрению лучших практик духовно-нравственного развития на основе традиционных православных ценностей.

Как отметила руководитель «Серафимовской школы служения» Ольга Бараева, реализация проектов победителей позволит не только получить реальный социальный эффект, который смогут почувствовать жители всех территорий Саровско-Дивеевского кластера, но также предоставит ценный методический материал для научной проработки вопросов адаптации инструментов бережливого производства к особенностям отдельных сфер деятельности.

Итоги реализации проектов будут подведены в декабре 2020 года.

Источник - <http://www.patriarchia.ru/>

Богословие в красках

# Иконописная мастерская братьев Кузьминых

**Познакомим читателей с иконописной мастерской Саровского и Дивеевского благочиний. Все прихожане видели работы братьев Кузьминых в саровских храмах в честь Иова Многострадального и святых Царственных Страстотерпцев, в Саровской православной гимназии, в часовне на рынке АСС и на крестных ходах.**

Александр и Алексей Кузьмины родились и живут в Сарове. Они закончили Мстерьское художественное училище в 1993 году с дипломами мастеров-иконописцев. После двухлетней работы со столичными салонами-магазинами стали самостоятельно вести активную творческую и выставочную деятельность. Шло накопление опыта, и их работы приобретали высокое художественное професионализм. Александр и Алексей проходили строгий отбор выставочных комиссий и становились участниками сначала областных, а затем общероссийских и зарубежных художественных выставок.

В 2008 году братья Кузьмины получили очень ответственный заказ — написать точную копию с местничтой иконы прп. Серафима Саровского. С тех пор она является неотъемлемой участницей

ежегодных крестных ходов. В 2009 году по просьбе настоятеля Саровского монастыря архимандрита (а ныне митрополита Ставропольского и Невинномысского) Кирилла (Покровского), художники написали подарочный вариант подобной иконы. Ее преподнесли Патриарху Кириллу во время его визита в Саров. Тогда же Святейший Патриарх благословил иконописцев Александра и Алексея Кузьминых на создание иконописной мастерской при Саровском монастыре. За год плодотворного труда братья выполнили большой объем работы для подарочного фонда Нижегородской епархии а также для Священного Синода РПЦ.

В 2011 году Александр и Алексей вступили в Союз художников России. В это время они получили важный заказ, который определил их деятельность на последующие годы. К открытию в Нижнем Новгороде пешеходной улицы Рождественской была отреставрирована церковь в честь Казанской иконы Божией Матери на Зеленском съезде, и для нее требовалась храмовая икона прп. Серафима Саровского. Образ нужно было написать в древнерусском стиле, но достойных канонических изображений святого на тот момент еще не было. Поэтому лицо батюшки Серафима в древнерусском стиле создавался вновь. Его одобрил художествен-



ный совет и рекомендовал для копирования другим иконописцам.

Братья объединили свои усилия и организовали иконописную мастерскую Саровского и Дивеевского благочиний. С тех пор они создали много замечательных образов, например, икону св. прав. воина Феодора Ушакова, написанную в древнерусском стиле по благословению наместника Санаксарского монастыря архимандрита Иннокентия (Руденко). Или икону «Собор новых мучеников и исповедников Российских» в храме в честь Иова Многострадального, где на небольшой доске изображены 82 святых новомученика во главе со святыми Царственными Страстотерпцами. В центре сложнейшей многофигурной композиции Державная икона Божией Матери. Это — первая в саровских храмах икона Собора новомучеников и исповедников Российской.

Мастера написали ряд иконостасов и храмовых икон для церквей Новгородской, Ставропольской, Московской, Нижегородской и Омской областей. Разработали художественные предложения проектов для Росатома и Нижегородской епархии. За свои труды иконописцы не-

однократно были награждены дипломами и архиерейскими грамотами.

Для родного Сарова Александр и Алексей Кузьмины написали иконостас и иконы для храма в честь Иова Многострадального, иконы для храма в честь святых Царственных Страстотерпцев, часовни в честь князя Александра Невского на территории парка АСС и установили напольный киот с иконами в Саровской православной гимназии.

Иконописная мастерская братьев Кузьминых также занимается благотворительностью. Ежегодно Александр и Алексей пишут и передают икону на безвозмездной основе. Так были написаны иконы для нижегородского и областного онкологических центров, нижегородских исправительных колоний и ряда сельских храмов области.

Иконы членов Союза художников России не только пропитаны душевной теплотой молельного образа, но и имеют художественную ценность. Если вы желаете заказать икону или иконостас в правильном исполнении, обращайтесь по телефонам: +7 (950) 343 23 52 или 8 (83130) 3-23-52 (Александр).

Александр Кузьмин:

— Мы с братом по крупицам восстанавливаем утраченные образы православных святых. К сожалению, после 1917 года многие иконы, представляющие культурную и художественную ценность, были вывезены за рубеж, а другие жестоко уничтожались во время ярого иконоборчества большевиков. В 1939 году во время политики Сталина к Советскому Союзу были присоединены земли Западной Украины и Белоруссии, где большинство населения были католиками и униатами. И при послаблении иконоборчества в военные и послевоенные годы верующими Центральной части России были заимствованы их иконы академического стиля.

В наши дни Русская Православная Церковь ведет курс на популяризацию иконно-русского православного искусства. Мы сейчас восстанавливаем и создаем уникальные иконы, которые становятся неотъемлемой частью новой русской культуры. Возвращение — один из верных путей возвращения общества к истинным ценностям, которое происходит не по указанию «сверху» от идеологов, а изнутри — от отношения и желания каждого отдельного человека.

Говорят люди

# «Здравствуй, мама Серафима!»



## Обещала помочь поступить в семинарию

**Отец Сергий:**

— С уходом из временной жизни матушки Серафимы (Савосиной) как будто ушла целая эпоха подвижников нашей саровской земли, живших в советское время, когда православие было гонимо.

Я с детства знал мать Серафиму, еще как тетю Машу Савосину. Когда я только начинал интересоваться православием, почти не было духовной литературы и образцов церковного искусства. Я мечтал быть священником, посещать храм, но в Сарове тогда не было храма, да и родители были противниками моего христианского воспитания. Я приходил к своим верующим родственникам Ломтевым, где напитывался православной верой.

Тетя Маша Савосина тоже бывала у них. Она знала всех активных верующих Сарова и адреса, где бабушки проводили богослужения. Также была знакома со старцами Троице-Сергиевой Лавры, откуда привозила литературу. Именно из ее рук к нам попадали редкие в то время молитвословы, церковные календари или журнал Московской Патриархии. Как я потом узнал, она со слезами на глазах слушала историю обо мне — ребенке, которому родители запрещают веровать. Тогда она обещала, что когда я вырасту, она мне обязательно поможет поступить в Духовную семинарию. Я стал ее любимцем, и в будущем она действительно помогла мне поступить в семинарию и академию, ведь в те годы туда брали по серьезным рекомендациям.

В Московских духовных школах моим духовным отцом и наставником стал регент монастырского хора архимандрит Матфей (Мормыль). Он тоже был с нею знаком, и когда я его огорчал, неизменно говорил: «Все матушке Марии расскажу!» Мое духовное становление внутри Церкви протекало под ее контролем. Как будто батюшка Серафим просил ее заботится обо мне.

В Сарове и Дивееве она участвовала в возрождении церковной жизни. Как жительница нашего города была связующим звеном с Дивеевом, сумев во время духовного подъема 1990-х годов организовать из Сарова помощь в восстановлении Дивеевского монастыря. Помощь, конечно, шла со всего бывшего Советского Союза, но сами работы вели строительные организации Сарова.

И в тоже время она стала первой монахиней Дивеевского монастыря, связующей новое и дореволюционное Дивеево, потому что была ученицей последних монахинь прежнего Дивеевского монастыря: Серафимы (Булгаковой) и схимонахини Маргариты (Лахтионовой). Общалась с ними еще в советское время.

Один из саровских настоятелей протоиерей Герман Здоров за активность мать Серафиму в шутку называл «саровской игуменьей», поскольку в Дивееве уже была игумения — матушка Сергия. Та часто направляла уже

17 июля исполнилось бы 95 лет схимонахине Дивеевского монастыря Серафиме (Савосиной). Старица скончалась 9 мая 2020 года. Публикуем воспоминания о ней протоиерея Сергея Скузоваткина и его отца — Владимира Александровича.

престарелую, но энергичную мать Серафиму для решения сложных вопросов.

Мать Серафима была серьезной молитвеницей. У нее в сумке всегда лежали сильно потрепанные из-за постоянного чтения Евангелие и Псалтирь. А батюшка Серафим ей был настолько близок, что она с дерзновением говорила: «Батюшка Преподобный, помогай!» И всегда он ей помогал. Все у нее получалось, но она не возгордилась от ниспосланной помощи Божией.

Ко мне часто приезжали мои соученики — бывшие семинаристы и их друзья. И я, показывая им Дивеевский монастырь, обязательно знакомил с матерью Серафимой. После разговора с этой духовной и прозорливой личностью многие из них уходили утешенными, а некоторые стремились снова приехать в Дивеево и общаться с ней.

Когда матери Серафиме было уже далеко за 80, она сильно повредила ногу, но большое желание вернуться в строй молитвенников и помочь Преподобному излечили ее.

Будучи схимонахиней, мать Серафима сохраняла свою активность. В последние годы своей жизни она быстро слепла, но неизменно просила окружающих читать ей Псалтирь и монашеское молитвенное правило. Будучи слепой, она приезжала в Саров, по слуху искала меня в храме или в трапезной и, найдя, приговаривала: «Вот ты, моя отрада, спаси меня от ада...» Слепота не мешала ей видеть духовным зрением. И уже в инвалидной коляске она просила дивеевских сестер, чтобы ее привозили в храм. Была для монахинь примером живой молитвы, общения с Богом и любви к батюшке Серафиму.

В последние два года мы встречались только на службах в Дивеевском монастыре. Я к ней подходил: «Здравствуй, мама Серафима! Я — отец Сергий». Она по-старчески отстраненно и безучастно отвечала: «А... Какой отец Сергий?» И когда я говорил, что Скузоваткин, сразу хватала меня за руку и уже совершенно живо, как и прежде, начинала расспрашивать о семье и церковной жизни, и в этом была вся мать Серафима. Она передала мне свою любовь к батюшке Серафиму. Ее любовь — как и материальная любовь — всегда мне сопутствовала и охраняла.

## «Батюшка Преподобный, помогай!»

**Владимир Александрович:**

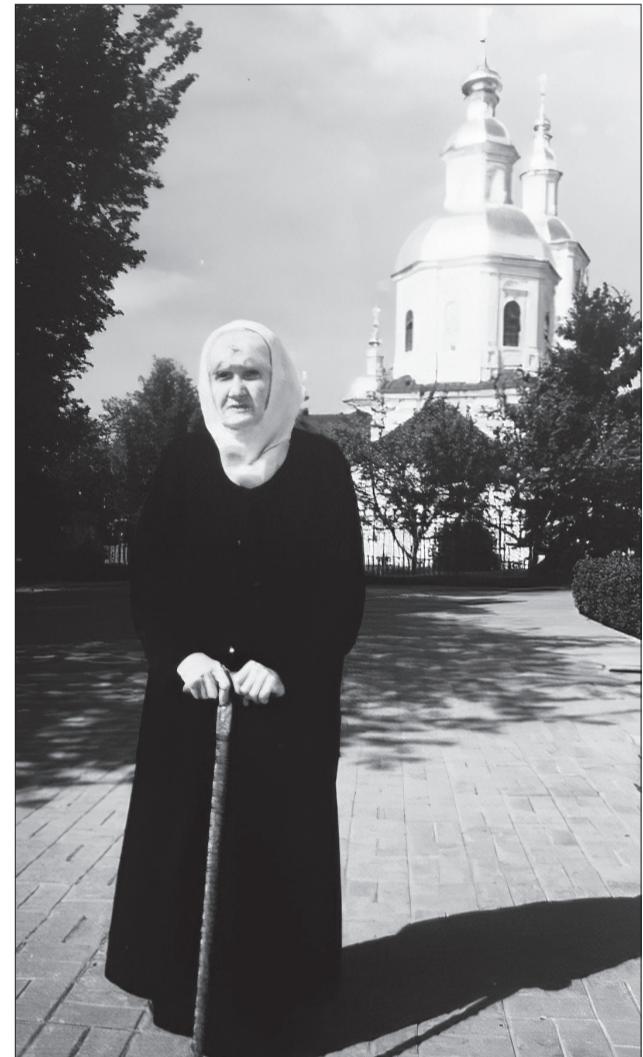
— В Сарове она была одной из первых прихожанок. Когда в 1992 году верующим передали храм Всех Святых, где был хозяйственный магазин, выгребала оттуда мусор. В алтарной части храма был устроен туалет. И Троицкий собор Серафимо-Дивеевского монастыря расчищала. Он пустовал, и туда сваливали мусор. Рядом была хоккейная коробка, и зимой ребятишки ходили в туалет прямо в соборе. Такое было время...

Когда началось восстановление Дивеевского монастыря, и там было всего несколько монахинь, схимонахиня Серафима (а тогда еще мать Мария) постоянно привлекала меня с автомобилем. Я не отказывал ей, хотя был и невоцерковленным.

Когда я ее возил, она горячо молилась прп. Серафиму Саровскому, и батюшка Серафим ей помогал. Столько чудес происходило! Расскажу некоторые из них.

В начале 1990-х годов грянула т. н. «павловская деяния реформа», деньги обесценились. Все жили по принципу: сегодня заработал и сегодня же истратил. В условиях гиперинфляции в монастыре все строили за наличку. Звонит мне мать Мария: «Приезжай!» Подъехал. Она выходит с двумя чемоданами денег. «Вези меня, — говорит, — в Саров, в сберкассу». А тогда обменивали строго определенное, небольшое количество денег, и по паспорту. Что делать? Мать Мария надеялась на батюшку Серафима. Всю дорогу читала акафист Преподобному и усердно молилась ему своими словами. Зашла в центральный офис с двумя чемоданами, а вышла — с сумочкой, радостная: «Ой, батюшка Серафим, какие ты чудесатвориши!»

В другой раз меня позвала: «Володя, матушка игуменья дала задание добыть 300 кроватей и постельное белье. Что делать, не знаю». Въехали в Саров. «Единственный вариант, — говорю, — это войсковая часть». «Они же голодные, солдатики-то, — всплеснула руками мать Мария. И действительно, в начале 1990-х годов была голодная армия, солдаты через забор у прохожих просили поесть. Подъехали к проходной на ул. Зернова. Ее пропустили. Вскоре выбежала: «Дают 300 кроватей и постельное белье к ним! И сами привезут!» Не думайте, и в то время была бюрократическая машина, и у людей был страх. Тем не менее, должностные лица



рисковали и шли навстречу, как-то все это списывали...

И в Мордовии мать Марию хорошо знали, ведь она родом из с. Жегалово. В один год у нас не уродился картофель. Поехали с ней по селам в сторону Караево. Местные жители тоже восстанавливали храмы, им самим надо было. Но только бросили клич «монахинь кормить нечем», как сельчане сами прошли по домам, набрали нам картошки полный грузовик.

Одна молодая монахиня, тоже саровская, поехала в Саранск за светильниками. На заводе светотехники ее обманули, и она, бедная, уже собралась квартиру в Сарове продавать. Тогда послали разрушить ситуацию мать Марию. Что же вы думаете? Деньги ей вернули, она приехала со светильниками, и даже лишних дали. Как ей это удавалось? Просто она молилась батюшке Серафиму.

Лет 25 назад мать Мария почти ослепла, а потом смотрю — читает Псалтирь без очков. Не иначе, как исцелил ее Преподобный. Когда ее постригали в схиму в 2005 году, она уже не носила очки.

Как-то раз я возвращался из Обнинска, из командировки. На перроне Казанского вокзала в Москве встретил мать Марию. Она ехала из Троице-Сергиевой Лавры, от своего духовника архимандрита Кирилла (Павлова). Смотрю, на перроне показались люди в белых балахонах, начали проповедовать, приставать к ожидающим посадки пассажирам. Это были адепты «Белого братства», в те годы сектантов можно было встретить на каждом углу. Мать Мария стала читать акафист батюшке Серафиму. Белые балахоны ее не видели, но их сразу как ветром сдуло. Я был поражен. И таких чудес по молитвам прп. Серафиму было очень много, всего не упомнишь.

Однажды велела везти ее в Саров, к храму Серафима Саровского. Там открывали фундамент кельи батюшки Серафима. Мы с ней взяли по два кирпича. Я свои по кусочку разделил, а она завернула в тряпичку и клала под голову вместо подушки. Я часто приходил к ней в келью, она находилась под колокольней. Общалась с ней все время, пока не слегла, это было полтора года назад.

Схимонахиня Серафима окормляла по жизни отца Сергея, начиная еще с Покровского храма в с. Кременки, где он был пономарем, когда учился в школе, или даже еще раньше, лет с семи. Обожала его, как своего ребенка. Говорила ему: «Ты меня отпевать будешь». Но из-за карантинных ограничений он смог только послужить лицию в день похорон у нее на могиле.

Иногда отец Сергий поручал мне в Дивееве сопровождать знакомых паломников. Мать Серафима как только узнавала, что они друзья отца Сергия, тут же набирала для них сухарики, подарки, открывала витрины с вещами батюшки Серафима, колола их мотыгой Преподобного.

Простая, бойкая, преданная, за всех у нее душа болела. Монахини ее уважали, относились с почтением. Некоторые люди обижались за ее настойчивость, но она была такая усердная молитвенница, каких я больше не встречал.

Живое слово

# Строка придет нежданно, как всегда ...

## Небесная купель

Лесное вдохновение над тростниками  
К заоблачной сини живой, не оконной.  
В томленье безветренном греется камень.  
Земли изначальной, до нас сотворенной.  
До нас и для нас... В этот мир, не случайны,  
Сюда забрели, по дороге отсюда,  
Попутной опушкой от берега тайны,  
Сквозь воду живую завещано чудо.  
Водой Иорданской, Днепровской омыты,  
Где не были бы мы. В этом чудо и Тайна.  
Послужит купелью любое корыто.  
Где с верой крестили и фразой крещальной:  
Во имя Отца, Сына, Духа святого –  
Для вечности смертный рождается снова.

## Молитва Убогого

«Пускай забота не темнит чело  
И мне, и соснам, тут мы заодно.  
Да ты не бойся, спелая сосна,  
Моей пильы, рубанка, топора.  
Сегодня в затаившихся лесах  
Не лесоруб, не столяр, лишь монах.  
Убогий, лишь одно хочу просить –  
Со мною послушанье разделить.  
Оправлю Святой иконе быть,  
Чтобы на твоих в смоле тугих ветвях  
Она Царила, отгоняя мрак.  
Чтоб ворон не мрачил беды черней.  
Акафисты пел кроткий соловей.  
Его молитве благостной вторя,  
Чуть слышно, добавлялась и моя.  
Он с древа, с ветки, что тонка, как нить,  
Мне во всеночнай сможет сослужить».  
Птах славит Бога клиросно в ветвях,  
Пока застыл на камушке монах.  
Коленопреклоненный, глядя снизу вверх.  
Так на Нее молиться смог бы век.  
Пречистая, и страннику маяк,  
Что путеводно озаряет мрак.  
Всю ночь и даже тысячу ночек  
Моленъе к Богородице, лишь к Ней,  
Что стала Вифлеемскою звездой  
И при святых сказала: Любче Мой.  
И днем вдали от грешных глаз людей,  
Келейное моление лишь к Ней.  
Сквозь бездну лет, в Раю уже, в веках  
За нас, за мир Ей молится монах.  
Пасхального спасенья всем живым  
Взыскиует преподобный Серафим.

## Пророчество

Век девятнадцатый. Безмолвствует народ,  
Тиши, гладь, да дремлющий приход.  
Где сны плывут от всенощной к обедне,  
Здесь даже солнце, и взошедши, дремлет,  
Под ним, поднявшись, дремлет и народ.  
Жив Пушкин ему тридцать, он в века  
Еще спешит впечататься пока.  
И жив. И дышит не в одной бессмертной лире...  
И, рядом с ним, есть паренек в России.  
И он не Байрон, и не рифмоплет.  
Он не спешит, прихода утра ждет,  
Чтобы, взойдя, мир разбудить красиво.  
Пока он пишет, ведь ему шестнадцать лет.  
Ну кто, скажите, в эти годы не поэт?  
Кто не писал, рассудку вопреки,  
Незрелые и робкие стихи.  
Но здесь иное: юноши перо  
Пророчество писали. Вот оно:  
«Настанет год, России черный год,  
Когда царей корона упадет».  
Настанет год, России черный год,  
Не сравнивайте люд крещенный с зверем,  
Когда недоброму греховное доверье,  
Тогда царей корона упадет.  
Но худшее лишь только настает.  
Средь подлости, обмана и безверья,  
Где человек не зверь, и не подобье зверя...  
Он враг душе, не любит и не верит. Не идиот,  
Умом кичлив... Но рушатся империи.  
И лишь одно прервет порочный круг,  
Когда услышит Бога сердце, но не друг.  
Почувствовав росточек слабый веры,  
Как важно продолжать: Но помоги неверью.  
Бог сжалится. Всемилостив Господь.  
Возвеселится светом сердце. Меркнет плоть,  
Вершиной выстраданного Поста  
Нам воссияет Пасха неспроста!  
А царь низверженый получит, благ Творец,  
Взамен короны тусклой святости венец.  
И Рай ликующий – не теснота дворца,  
И вечное блаженство без конца.

**Игумен Афанасий (Тихонов)** в свободное от служб время, которого во время самоизоляции было непривычно много, вернулся к занятиям живописью. Дописал ряд незаконченных картин и создал новые интересные работы. Кстати, выставку отца Афанасия все еще можно увидеть в помещении магазина «Церковная лавка» (пр. Мира, 50). Также батюшка регулярно радовал своих друзей и духовных чад новыми стихами. Они такие же необычные и узнаваемые, как и его полотна...



## Обетование

А дали манят... Лабиринт отринь дорог.  
Прими же эту, данную из милости.  
Из жалости ли, из справедливости...  
Да нам ли разбираться? Не сейчас.  
Пройди ее, как сможешь, не противясь и...  
Что будет, то прими. Придет твой час.  
Продлятся сроки, отомрут желания...  
Есть лишь одно скопое: Надо. Что есть силы...  
В даль не брести, чтоб обрести Обетование.  
Исполнить, каяться, сойти в могилу.  
Что ж дальше? Не взыскуй, томясь пустой докукою,  
Откроется. Не нам отмерить срок...  
Не обернулась бы к нам вечность вечной мукою.  
А принял бы в объятья Отча Благой Бог.

## Притча

Жил старец в безмолвной пустыне,  
В песках иль дремучих лесах.  
Невзгоды его не сломили,  
Себя и возвысили монах.  
Тут бесы к нему поспешили  
И зримой, и страшной толпой.  
Схватили и в мир потащили  
Нахально из кельи родной.  
Все сам, да все сам. Отбиваться  
От них начал сдуру монах.  
Барахтаться стал и брыкаться...  
Но тщетно – уже при дверях.  
Рукой за косяк уцепиться,  
Чтоб в мир не низвергнуться? В ад?  
Иль к Богу возвзвать, обратиться  
Из бездны отчаянья? Рад  
Господь был монаха услышать,  
Когда возопил он в глухи:  
Иисусе Христе! О, услыши!  
Иисусе, спаси поспеши!  
Неужто меня Ты покинул,  
Господь? Обступила враги!  
Сладчайший Иисусе, услыши,  
Спаси, сохрани, помоги!  
Как только возвзвал, Бог явился,  
Весь морок рассеял и мрак.  
Отеческий глас обратился  
К монаху склоненному так:  
«С тобою Я был, не покинул,  
Но ты же Меня не искал.  
Вступил в бой с нечистою силой,  
В гордыне своей и упал.  
Виною своей вразумляйся,  
Знай немошь свою, человек.  
Зови же Меня и спасайся.  
Тебя не покину вовек».  
Сказав же, Господь вновь невидим  
Стал глазу. Тем зрямей урок.  
Не рыться в отбросах обиды,  
В страсти не вплетаться клубок.  
И помыслов тяжкое бремя  
Сквозь бездны души не тащить.  
Прекрасны они лишь на время,  
А после пожар чем тушить?  
Греха омертвелую ношу  
Влечит, умирая, и плоть.  
А надо... А надо всего-то –  
Смириться. Взмолиться: «Господь  
Иисусе Христе! О, услыши.  
Спаси и помилуй, грешим».  
Бог рядом, Он тут же услышит,  
В какой бы ты не был глупи.

## Вавилонский плач Руси

Размах мятежный: Не рабы!  
Разрушим все, до пепелища  
Сожжем, отстроим. Мир без нищих...  
Высот зияющих гробы.  
Россия жаждет зиккурат...  
И... в пропасть вавилонской башни.  
Стремглав, отринут день вчерашний.  
Путь в день грядущий... или в ад?  
Пророк тоскует. Средь руин  
Он тенью скорбной, плача, бродит.  
Он в этой яви не находит  
Угодных Богу. Он – один.  
Но глас Отеческий с небес  
Его, врачуя, вразумляет:  
Бог не убит, Он жив. Воскрес.  
И снова верных собирает.

\*\*\*

Тропа в кустах между стволов,  
Где солнце расплескалось в ветре,  
Сквозь леденеющие ветви,  
Чернеющие от катастроф.  
Синеет. Запад и восток  
Вот-вот стемнеют. Уже поздно.  
Всему живому нужен роздых  
На время, или вышел срок.  
Тропа петляет и юлит.  
Закат в туманном полуслете.  
Подул и затихает ветер.  
Земля тепло еще хранит,  
Но ненадолго, до рассвета.  
До новых тягостных обид...  
Которых мир и не заметил.  
Кому жалеть, хоть плачь навзрыд?  
– Взыгай, душе. Велик у Бога  
Наш Пламенеющий Убогий.  
И чтобы ни было сейчас,  
К спасению настал твой час!

\*\*\*

Пронзаает свет тугой поток листвы...  
Неоднозначно всякое движенье.  
В изгибах сучьев, хмурые стволы  
Несут коросту мха и торможения.  
Застыл их рост и неподвижно скуп.  
На всякое от ветра колыханье  
Они едва кивнут, чуть вздрогнут и замрут –  
Нет шума в листьях, мнится и дыханья.  
Живится жизнь, а до нутра мертвата,  
И ни зима, но в летаргии лето.  
Так долгое молчание поэта.  
Хотя бы и не мертв, не оживут слова,  
И не звучат, и сердцем не согреты,  
И смысла в них, как в осени тепла.  
Уж близится: под снегом берега,  
Ночь – стынь и темень, слепо без просвета.  
Без солнца небо. Мерзлые стога,  
Трав скрошенных (как их узнать?) скелеты.  
Слова застыли в строчках, как полки.  
Последний полк на марше, на подходе  
По снежной целине, бездомным бродит  
По льдистым водам запертой реки,  
Где вод под льдом не обретется вроде.  
Строка придет, нежданно, как всегда,  
Внезапная, простая до наива:  
Прости, но мне бумаги не хватило.  
Пиши поверх всего черновика.

## Победный май 2020

Тогда в пустые города  
Войдут смелеющие звери,  
Когда людей замкнутся двери  
И от других, и для себя.  
Не вырваться и не взойти  
В юдоли горницы убогой...  
Цари в мечтаньях, что там – боги,  
Но лишний чих и – пали мы.  
Ум надмевающий в пыли  
Отвергнут, довлачится тленьем.  
В пустыне трепетание крыл  
И кротость благостного пенья.  
Вскрылением мерность бытия  
Озарена, светлопронзенна,  
А в лице ангельского пенья  
Всплеск ввысь влекущего крыла.  
В взошедшей милости зари  
Венец терпенью и смиренью.  
Когда в душе созиждем храм,  
Господь откроет двери нам.  
Врата церковные открыты...  
Что помнится, что позабыто?

# Отец Михаил и Аннушка из Стеклянного

*Память – субстанция тонкая. Одни события в ней тускнеют, другие со временем только делаются ярче. Сидят они в закоулках памяти, а сами приключились давно. Значительны. Неповторимы. Для каждого – свои. Но бывает нечто особое: разные люди помнят и рассказывают об одном! О встрече, перенесшей жизни. Отрезвляющей, нужной, как ливень после жары. Плодоносной. Услышишь – не позабудешь. Так, рассказы об исповедниках веры из Стеклянного сложились в одно повествование. Это отец Михаил и его духовная дочь Аннушка.*

## Здесь жили молитвенники

Стеклянное – поселок в Первомайском районе Нижегородской области. Живописные пруды, заливные луга. В окна бревенчатых изб смотрит дремучий лес. Грибы, ягоды. Седой мох на поляне да луцистый рассвет, увидишь раз – не забудешь. Нет сомнения, что в дебрях скрыты звери. А сколько птиц! Спасаясь от мороза, улетают они из тридевят земель, но никогда не оставят своей родины, вернутся и снова будут вить свои гнезда.

Диким это место не назовешь. Каждый день гудок тепловоза извещает: торопится поезд. Только никто не выходит и не садится в Стеклянном – местных жителей почти не осталось. Потемневшие дома обветшали. Ни рабочих мест, ни школы. А когда-то поселок был трудовой, известный стекольным заводом и изготовлением шпал. В середине XX века численность населения в поселке достигла тысячи человек. Были школа, магазин, столовая, своя пекарня, общежитие леспромхоза.

Название поселку дал стекольный завод – его построил купец Николаев в XIX веке. В двух с половиной километрах юго-восточнее поселка находилась лесная дача Саровской обители. И тогда уже через Стеклянный шла дорога в Саров. Продукция стекольного завода славилась. Ее ждали в Сарове и Дивееве. Примечательные пузырьки с маслицем, со святой водой – встретишь где, с радостью возьмешь в руки. Теперь это редкость.

В далеком прошлом здесь проходила восточная граница Российского государства. Теперь пограничный столб отмечает начало Мордовского заповедника. «Заповедник» сродни слову «заповедь». Верится: здесь все так же, как и тысячу лет назад. Заповедано это место для чистого привольного житья. Плавают в пруду кувшинки, впиваются в землю корни деревьев. И человеческие судьбы имеют корни, и они врастают в землю.

Кладбище в Стеклянном большое. Спешить не хочется. И в снежном укрытии, и в буйной зелени – каждый раз таит оно напоминание о важном. Изгородь отделяет оставивших здешний мир, словно охраняет их покой. Главное место на кладбище – небольшая часовня, увенчанная крестом. Около ста лет назад ее построил с любовью Еремей Большаков. Когда в советское время храмы закрылись, богослужения тут не прерывались. Теперь часовня ветхая, посещают ее редко, оставшиеся в Стеклянном дряхлые старушки молятся дома. Дверь часовни не заперта. Войдешь под ее спасительный кров – попадешь в уголок особенной тишины. Полумрак, церковные запахи. Низкий потолок, самодельный подсвечник, аналой, иконы, огарочки свечей. Помянники кротко ожидают своего часа... Каждая вещь – память, свидетельство обращения к Богу. Во всем тоска по Господу. Рассказывают, службу тутправляли неспешно, строго. Многие годы возглавлял ее отец Михаил.

Старые люди помнят: отличалось Стеклянное расположением к духовенству, уважением к Божиим людям, странникам – ко всему, что близко к Церкви. В послевоенные годы многие приезжа-

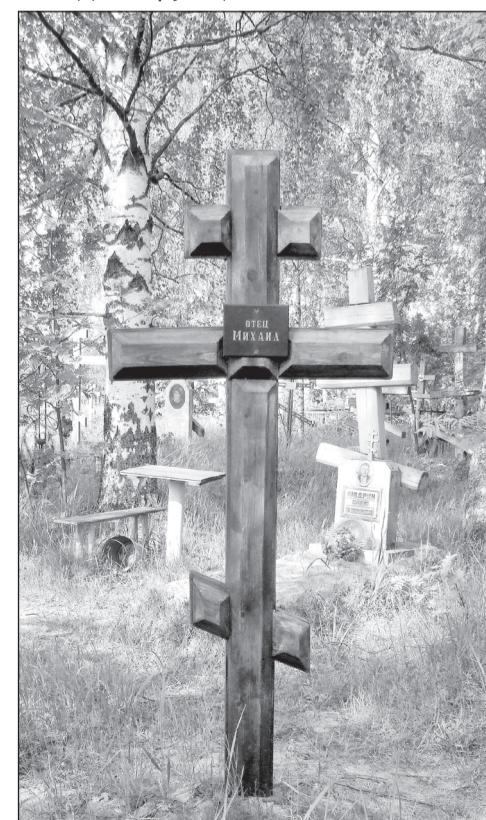
ли сюда. Привлекал поселок не только грибами-ягодами. Была тут одна особенность, некоторая даже тайна: жили в Стеклянном молитвенники, духовно опытные люди. Людей верующих притягивала возможность увидеть подвижника, получить наставление. В трудных обстоятельствах, бросая обычные заботы, ехали сюда поездом. Под стук колес думали, как бы не пропустить Стеклянное, успеть выйти – поезд здесь стоит всего пару минут. Зазеваться нельзя. Приезжали под утро. Спрятывали с высокой подножки, зимой проваливались по пояс в снег. Ступали потом в темноте, ища глазами огонек в окошке занесенного дома. Шли со своими нуждами и часто получали ответ. Внутренний аскетический подвиг подвижников был огражден внешним юродством. Оно охраняло от посторонних глаз, защищало от нападок.

Хотите увидеть душу русского человека? Обратите свой взгляд на блаженных.

## Странник Михаил (Милейший)

Об отце Михаиле говорят с любовью, а кем он был – известно мало. Даже фамилию никто не вспомнил, не знали. Звали его отец Михаил, а также Михаил Антонович или Милейший. Такое старомодное обращение ныне забыто. Может быть, это редкое в мягкое время слово срывалось с уст самого отца Михаила, и он так называл встречного на пути, за что люди и прозвали его «Милейшим». Рослый, кудрявый. Откуда родом? – Говорят, родился в селе Нарышкино. Не зная даты его рождения и фамилии, мы перелистывали уцелевшие документы села Нарышкино в Нижегородском архиве, надеясь на маленько чудо. И нашли: был в селе Нарышкино Михаил Антонович! По документу 1903 года, он стал поручителем жениха при венчании. Фамилия Михаила Антоновича – Сергиев. В 1888 году в Нарышкине открылась первая «министерская» школа для мальчиков на 40 мест. Возможно, Михаил был учеником этой школы – почерк у него был увереный. Писал с «ятями», завитушками.

Был когда-то отец Михаил алтарником и звонарем в Казанской церкви села Дивеево. Не понаслышке знал Саров. Но пришло время – закрыли монастыри. Исчезли один за другим священники, и монашеская ряса стала редкостью. Жизнь отца Михаила вошла в другую колею. Был он женат, но оставил семью, стал странником. Пошел бродить по белу свету. Носил с собой котомку, а там было Евангелие. На груди всегда большой крест. Остановится в доме верующих, Богу служит. Для верующих совместная молитва.



**Продолжение следует**

ва и чтение Евангелия — как глоток чистого воздуха. Денег не брал. Поживет в одном селе — идет в другое.

Где только не бывал отец Михаил: и в Горьком, и в Москве, и в Сарове. Знали его и в окрестных селах. Был отец Михаил не без юродства, чудил. Вот и не трогали его: что с чудного такого возьмешь! Евдокия Констина, 1923 г. р., выросла в селе Хозино. Она помнила отца Михаила с детства: «Вот идет по селу — на плече лоскут шубный, а на нем лапти — сам наплетеши и повесит. Мы, девчонки, бежим, нам интересно: «Дедушка, что это у тебя такое?» — «Эт, девчата, горелок». А что такое «горелок» до сих пор не знаю».

В селе Бабино его звали Миша-Чудо: чудил много. Приходил в довоенные годы и после. Идет, бывало, шапку задом наперед повернет, через плечо лапти болтаются. Встретит — кричит: «Эй! Галахи! Для кого — смешной, «чудило», а для кого — отец Михаил, Милейший. Близкий, понятный, добрый. Прикрылся своим чудачеством — и нет его на виду. Говорите, шапка у него задом наперед? Да это наши мозги задом наперед, а не его шапка! Есть чему поучиться у него.

Принимали отца Михаила в Кременках и Кошелихе, в Стеклянном и Ташино. Собирая в селах народ на чтение Святого Евангелия, дошел как-то раз Милейший до села Онучино, где жила Анна Шишкова. Люди пришли послушать. Все лавки заняты, и у порога стоят. Большие бабы. Лампадка горит, свечи. Молится отец Михаил, и все молятся. Евангелие откроет — тишина. Каждое слово слышно. Смеркаться начнет — расходятся. А завтра? И завтра придут, и другим скажут.

Была зима. У Анны с матерью одни валенки на двоих. Как быть? Отец Михаил сказал: «Одну неделю ты приходи, а другую — она». Так и ходили по очереди. Общение с отцом Михаилом переменило жизнь юной Анны. Загорелось сердце Богу послужить — как отец Михаил, его путем пойти. Шел 1935-й год. Само время укрепило ее в этом решении. Стала Анна ученицей отца Михаила. Много молились они вместе, не сразу он принял решение. Наконец, отец Михаил благословил Анну Евангелием на крестный путь. Стала она странницей. Оставила родительский дом и пошла бродить одна.

И сегодня живы те, кто может рассказать о наших странниках в предвоенные и военные годы... Перед самой войной в селе Осиновка повстречал отец Михаил крестьянина Павла. Оба высокие, возраста зрелого, серьезные мужики. Один с покоса к семье идет, другой — десяток верст отмерил, не знает, где приют обретет. Оба устали и голодны. Встретились, встали — глаза в глаза. Незнакомы, а поздоровались. Помедлили, помолчали, словно родство почуяли. Видит крестьянин: умаялся путник, голодный. Думает: позову домой. Потом заколебался: «Нет, не возьму. В прежнее время принимал странников, а теперь... Семья большая, досыта не едят». Повернулся Павел — мол, ухожу, прости. И тут сказал странник: «А ты забыл, сколько человек Господь пятью хлебами накормил?» Опустил голову Павел. Этот рассказ услышали мы от Натальи Павловны — дочери того самого Павла.

Во время войны в семье Раисы С. взяли на фронт отца. Взяли за кого-то, по возрасту он уже не подходил. Шло время, а вестей от отца не было. Домашние беспокоились. Раиса с сестрой со слезами пришли к отцу Михаилу: «Папанька-то жив ли? Вернется ли?» Милейший сказал: «Да, папанька-то ваш будет еще в городе на заводе работать по специальности. Все будет хорошо!» Отец вернулся с войны невредимым. Устроился на завод в городе Горьком.

Исцелял Господь по молитвам праведника. В селе Елизарьево одна молодая женщина А. пришла посмогреть на отца Михаила из любопытства. Во время чтения Евангелия ей стало плохо. Вскрылась духовная болезнь, одержимость. С помощью отца Михаила избавилась она от этого страшного недуга. Милейший вернул ее на путь спасения! Воцерковилась. Принесла покаяние. Причастилась, соборовалась. Обвенчалась с мужем.

## Поближе к батюшке Серафиму

Стеклянное отца Михаила притягивало. В поселке было все. Родник. Лес, где всегда укрытие. Часовня, где можно молиться. Люди добрые давали приют. Сохранились Четы-Минеи отца Михаила. Молитвы, написанные от руки. Они на старых тетрадных листах, пожелтевших, плотных. На полях высчитаны пасхалии 1950-х годов. Вот акафист преподобному Серафиму Саровскому, написан по памяти. Строчки бегут неровно — то ли зрение падало, то ли света мало было. Да много ли света в баньке? В Стеклянном отец Михаил селился в бане, принадлежащей верующей семье. Силы были — всегда помогал. Доил коров, колол дрова.

«Выйдет он из бани, пожитки свои небольшие вынесет, сидит, ждет, а — мы топим, моемся, — вспоминает бывшая жительница Стеклянного Анна С. — Когда освободим баню, заходит в свое жилище опять. А там сырость такая, все мокрое... И так летом и зимой». Зимой в самые морозы ночевал в доме у тех же хозяев бани: «Войдет отец Михаил в избу, ляжет на лавку — так и полежит. Однажды пришел голодный, попросил у хозяйки поесть. Она дала варенную картошку из чугуна — время было такое, что картошка была основной едой



Подруги блаженной Аннушки сестры  
Пелагея и Агрипина Больщаковы



для всех. Он стал есть прямо с кожурой...» Картошкой отец Михаил и лечился. По детским воспоминаниям Михаила, уроженца Стеклянного, он привязывал сырую картошку к голове — голова у него сильно болела.

Какие пруды в Стеклянном! Небольшие, поросшие кувшинками и травой. Отец Михаил любил сидеть на бережку. Приезжали к нему из Москвы, привозили цветное душистое мыло — по тем временам необыкновенное, как вспоминают теперешние бабушки, а тогда девчонки. Сам был чистоплотный. Помается он мылом и оставит на берегу канавки для других, вроде как забудет. Кто идет мимо — любому кричит: «Эй! Голошня!» Всех так.

После войны остался отец Михаил в Стеклянном окончательно. Правил службу в часовне на кладбище. Молился ночами. И сейчас стоят три березы на месте, где жил и молился он в баньке. В засуху повесит на дерево жестяную кружку и стучит, стучит по ней...

Всякая хитрость как шило, острый конец у нее. Шило в мешке не утаить, всегда наружу вылезет. А с отцом Михаилом все просто, все на виду. Ни вранья, ни хитринки. Все без лукавства. Белое — значит, белое; черное — так тому и быть. Отличало отца Михаила великолюбие. Он был строгим к себе, но не к другим. Добрый. Собранный. Пожалей, пойми, а потом угомони! Но... сперва полюби! Даже ребенку понятно, кто любит его, а кто нет. Все пекутся о внешнем, он — о внутреннем. Понимал с полуслова. Чувствовал человека. Никого не отталкивал, не укорял. Все тихо, с любовью. Любишь — плохого не сделаешь.

Аннушка пришла в Стеклянное позже отца Михаила, в 1950 году. Пришла вшивая, изорванная. Остановилась вначале в соседней баньке, потом перешла к Михаилу. По воспоминаниям Анны С., когда она вошла к ним в баньку, Михаил топил печь и жег одежду Аннушки — столько было вшей! Одежду ей дали другую. Новую юбку подали — она порвала, так носить стала. Стала Милейший и Аннушка жить вместе. Насмешников над ними хватало. Как-то заставил отец Михаил Аннушку на санках возить его. Снег почти весь сошел, везти Анне тяжело, сил нет. А полозья широкие, по земле двигались. Вступаются за Аннушку, Михаила осуждают. Он сидит себе, молча, на санях, а она тащит, как может.

Когда Аннушка пришла к Михаилу, подумали, что он взял ее как жену, осуждали. Потом поняли, раскаялись. Кто-то захотел подсмотреть, что они в бане делают. Поздно вечером подошли потихоньку, резко открыли дверь и... застали блаженных (так уже многие звали их) молящимися на коленях. Сытная пища им помеха. Вкусная — бесполезна. Мягкая постель совсем не нужна. Ради любви Христовой от всего освобождали себя. На зиму уходили блаженные в Хозино. Погружают в тележку нехитрые пожитки — и в путь. Каждый раз ранней весной возвращались в Стеклянное. Хозяева построили себе новую баню, а старую оставили им.

Евангелие у Милейшего всегда с собой. А кто любопытничает — от глаз посторонних уйдет: «Ой, надо газету почитать». А сам читает книги церковные. Раз зашел к отцу Михаилу человек, принес стакан меду. Вышел — отец Михаил говорит: «Он больше сюда не придет. Недолго ему жить». Вскоре человек этот умер. Евдокии П. предсказал отец Михаил долгую жизнь. Так и случилось: прожила она более 95 лет. Пронесла до глубокой старости нааказ отца Михаила: «Молись! Вставай ночью и молись!»

У местных жителей слегла корова-кормилица. Пришли к отцу Михаилу с Аннушкой: «Помогите!» Отец Михаил успокоил: «Да будет она доить, как доила». Дали сухарей и бидон воды для коровы. «Да она не ест и не пьет уже!» — «Дайте, будет». Вернулись домой, дали корове — она выпила воду, съела сухари. Все обошлось. Стала поправляться.

Евдокия Н. была ребенком, когда их многодетная семья жила в Стеклянном с отцом Михаилом Милейшим по соседству. Родители Евдокии хотели переехать в Первомайск, а отец Михаил не благословлял. Несмотря на все уважение к нему, не устояли — переехали. Переехали — и вскоре дом их сгорел... Родители Евдокии похоронены рядом с отцом Михаилом и Аннушкой — такая просьба у них была при жизни.

Один молодой человек захотел стать священником и стал! Редкий случай на рубеже 1950-х годов. Он жил безбедно, работал в городе, но рас простился с прежней жизнью. Переехал в село, где церковь не закрывали, сменил дряхлого священника, начал служить. Но... не все вышло гладко, не ко всем трудностям был готов. Запил священник! Верующие кинулись помочь: жаль батюшку. Привезли его к отцу Михаилу. Стала эта встреча началом дружбы молодого священника и Михаила Милейшего. О чём беседовали они, как молились — не знаем. Известно только, что возвращался священник из Стеклянного другим, обновленным. Не сразу страсть отошла, но со временем бросил он пить окончательно. Достойную жизнь прожил, долгую. До конца служил в сане, немало духовных чад приезжал к нему. Многим помог священник. Об отце Михаиле до последних дней отзывался с большим почтением. Считал его своим учителем, говорил так: «Редкостный был человек, духовный, мудрый». Сердце блаженных всегда разглядит лучшее.

Анна ходила побираться по деревням. На эти деньги строила дом. Михаил сильно заболел. В избу, построенную Аннушкой, из баник ему переходить не хотелось. К этому времени он уже не вставал. В новое жилище перенесли его на простынях. Шел 1962 год. Когда отец Михаил умер, не в чем было его хоронить. Кто что дал — в том и положили. Анна пережила отца Михаила почти на тридцать лет.

С рассуждением

По материалам сайта «Православный Саров»

# Возлюбленные, держите себя в трезвомыслии!



**Из проповеди протоиерея Александра Сухоткина.**

— С середины Великого поста у нас действует карантинный режим. К сожа-

лению, любые ограничения свободы рождают недовольство. Очень легко человек может впасть в грехи осуждения, раздражения, злобы, ненависти и в самый страшный грех — церковный раскол, когда человек обвиняет в чем угодно Церковь и священноначалие. К сожалению, новая болезнь привнесла много духовного раскола.

Все мы находимся в состоянии прелестной гордости, мы считаем себя умнее и лучше других. Раньше народ был спокойнее, наверное, потому что он не имел такого большого количества информации. А мы привыкли оперировать своим личным мнением совершенно свободно. Это началось в XIX веке с распространения вольнодумства, безбожия, нигилизма, нежелания иметь какие-то авторитеты.

Высокоумие рождает гордость. Гордость рождает противление и противостояние, а противостояние — духовный раскол между человеком и Богом,

который преодолевается очень сложно. Напомню вам о самом первом расколе между Адамом и Богом, для преодоления которого понадобилась искупительная жертва Сына Божия. Кроме того, из противостояния рождаются гражданские войны, а это — самое страшное, что есть на земле, потому что это война против брата, против нашего ближнего. Возлюбленные, помните об этом и держите себя в трезвомыслии. Очень легко уклониться с правой стези. И всегда дьявол подкидывает нам удобные и хорошие мысли — и человек думает, что так он и должен поступить; что это необходимо для дела спасения.

Рано или поздно придет вакцина, и начнут делать прививки от коронавируса. Ее еще нет, но уже в народе говорят о том, что это не вакцина, а жидкий чип, который нас направит прямиком к сатане. Надо сказать, что про чипы я слышу уже более 20 лет, которые служу. Некоторые граждане меня уверяли, что есть

чибы, которые могут сделать человека безвольной куклой, и он примет сатану. Спрашивается, зачем тогда вообще жить на белом свете? Сатана бы уже давно придумал какую-нибудь машинку, которая бы нас всех оболвила. Но человек чаще всего сам становится слепым орудием в руках других людей. Вспомните приход нацистов и Гитлера, которому рукоплескала вся Германия и большая часть Европы. Поэтому, возлюбленные, еще раз повторяю, держите свой разум в трезвомыслии.

Помните, Господь нас никогда не оставляет, но приемлет с открытыми объятиями. О каждом грешнике радуется и заботится. Каждому из нас дает возможность спасения, лишь бы мы его воспользовались. Больше веруйте в Бога. Для каждого из нас Господь имеет план его личного спасения. И если мы приложим хотя бы толику усилий для исполнения этого плана, то он совершился для каждого из нас.

## Новость

Пресс-служба губернатора и правительства Нижегородской области

## Оргкомитет по подготовке Серафимовских торжеств

10 июля в Нижегородском кремле прошло заседание организационного комитета по подготовке торжеств, посвященных преподобному Серифиму Саровскому. Память святого отмечается Церковью 1 августа.

Встрече приняли участие губернатор Нижегородской области Глеб Никитин, митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий, руководитель управления Роспотребнадзора по Нижегородской области Наталья Кучеренко, начальник ГУ МВД России по Нижегородской области Юрий Арсентьев, начальник управления Росгвардии по Нижегородской области Алексей Порва, заместители губернатора Нижегородской области Андрей Бетин, Андрей Гнеушев, Дмитрий Краснов, Давид Мелик-Гусейнов и Егор Поляков, заместитель председателя правительства региона Олег Беркович, глава местного самоуправления Дивеевского района Сергей Кучин.

Участники обсудили формат проведения грядущего торжества. В ближайшую неделю продолжится анализ эпидемиологической ситуации, и после 20 июля будет принято решение о снятии карантина в селе Дивееве. Вместе с тем уже принято решение об отказе от развертывания палаточного лагеря у стен Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского монастыря.

Также был рассмотрен комплекс мер, которые позволят обеспечить безопасность людей в случае, если к моменту проведения праздника карантин будет снят и въезд на территорию разрешен. В частности, предусматривается введение въездного контроля: прибывающие паломники будут обязаны предоставить справку с результатами обследования на наличие коронавирусной инфекции и подтвердить бронирование в коллективных средствах размещения, если человек прибывает на срок более 1 суток.

## В Центре милосердия

Друзья, нужна волонтерская помощь одинокой маме в с. Аламасово, она в трудной жизненной ситуации, осталась практически без работы. Ей нужно помочь с ремонтом дома: установить дверь, положить доски на пол, зашить доской боковину кровли и доделать потолок. Кто может помочь хотя бы частично, звоните по тел.: 89063534637.

Для храма в честь св. прав. Иова Многострадального нужны электрочайник и постельные принадлежности строителям храма.

**Возобновил работу церковный гуманитарный склад Центра милосердия во имя святого страстотерпца царевича Алексия (ул. Пушкина, 24 А, 77-0-99, 89063534637).**

◆ Пока только выдают помощь, а вещи временно не принимают! О начале приема одежды и обуви сообщим дополнительно.

◆ Впервые за помощью можно обратиться только после звонка руководителю (89063534637, Анна Юрьевна).

◆ Волонтеры будут принимать посетителей в маске, допускать в зал для выбора вещей — только в перчатках.

◆ На складе продолжается прием продуктов для помощи нуждающимся и молочных смесей для новорожденных, также просят смесь Similac до 6 месяцев (в па-

кет можно вкладывать записки о здравии или упокоении родных, их передадут в церковь).

Для помощи разным категориям людей, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, постоянно требуются:

- ◆ детские молочные смеси «Малютка» № 1 и № 2 для питания малышей, у мам которых нет грудного молока;
- ◆ будем рады не только молочным смесям, но и кашам для малышей, и консервам для них.
- ◆ памперсы для детей;
- ◆ памперсы и впитывающие пеленки для взрослых;
- ◆ гигиенические средства для нуждающихся (шампуни, зубная паста, стиральный порошок и пр.);
- ◆ холодильники и стиральные машины.

Гуманитарный склад бесплатно выдает напрокат технические средства для инвалидов и принимает их в дар. Принимаем ходунки для взрослых, инвалидные коляски и др.

Волонтерский центр «Радость моей!» приглашает к сотрудничеству рукодельниц, умеющих шить, для подготовки к выставке-ярмарке. Приглашаются желающие помочь своим мастерством безвозмездно, во славу Божию. Приглашаем старых волонтеров и новичков, пора заниматься с подготовкой акции к 1 сентября...

Гуманитарный склад Саровского благочиния работает во вторник и четверг с 17 до 19 часов, в субботу с 9 до 12 часов. Адрес: ул. Пушкина, 24 А (пешком — с ул. Гагарина, удобный подъезд — с ул. Фрунзе). Конт. тел. 89063534637 (с 10 до 19 часов). Убедительная просьба: до конца пандемии не приносите на склад вещи, т. к. их запрещено выдавать. Приносите только продукты!

## Строящийся приходской храм во имя святых Царственных мучеников в селе Дивеево ищет благотворителей и молитвенников.

Этот храм был заложен 17 июля 2015 года, в день памяти святой Царской семьи. По желанию благодетелей, это — копия храма в г. Дармштадте (Германия), который был построен на родине Императрицы Александры Федоровны и ее родной сестры преподобномученицы Елизаветы Федоровны. Планировалось, что храм возведут к концу 2015 года, но обстоятельства изменились, и строительство остановилось.

Прошу молитв и посильного участия всех неравнодушных людей. Молебны в храме Святых Царственных Мучеников проходят по воскресеньям в 13 часов.

### Реквизиты для перечисления пожертвований:

Местная религиозная организация «Православный Приход храма в честь святых Царственных мучеников с. Дивеево Нижегородской области Нижегородской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

ИНН/КПП 5216003194/521601001

Расчетный счет № 40703810414060000011 в

ПАО «АКБ САРОВБИЗНЕСБАНК

БИК 042202718

Кор. счет 30101810422020000718

Настоятель прихода — протоиерей Александр Николаевич Долбунов

### Адрес:

607320, Нижегородская область, Дивеевский район, с. Дивеево, ул. Заречная, 161.

