



СТАЖИ ДУХ МИРЕН,  
И ТЫСЯЧИ ДУШ  
СПАСЯТСЯ ОКОЛО  
ТЕБЯ

# Православный Саров

Информационно-просветительское издание православной общины Сарова

№ 13 (53)  
27 июля 2013



Веги возрождения

## Работы идут полным ходом

**Митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий 20 июля провел в Свято-Успенском мужском монастыре – Саровская пустынь совещание по вопросам строительства и подготовки к торжествам в честь 110-летия прославления преподобного Серафима Саровского.**

В совещании приняли участие наместник монастыря игумен Никон (Ивашков) с духовенством Нижегородской епархии, глава администрации Сарова Валерий Димитров, заместитель директора РФЯЦ-ВНИИЭФ Юрий Якимов, представители проектной, генподрядной и субподрядных организаций. По традиции, перед совещанием владыка Георгий совершил молебен, на этот раз – в храме прп. Серафима Саровского, в котором долгое время шел ремонт, а теперь он вновь открыт и полностью готов к торжествам – в нем с 29 по 31 июля будут находиться святые мощи батюшки Серафима.

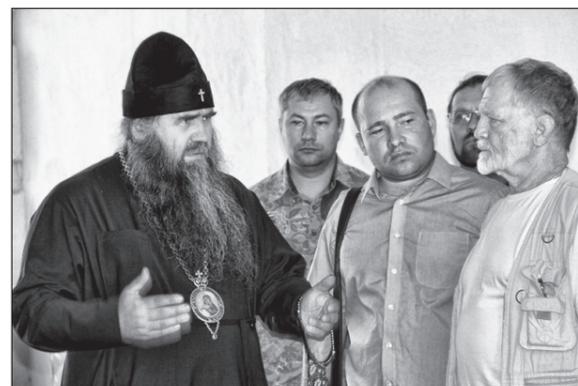
Обсуждались вопросы окончания работ в Преображенском храме. Было отмечено, что комплексный ремонт колокольни идет по графику, и к 1 августа должен быть завершен первый этап работ на куполе. Также затрагивались вопросы ремонта помещений для Духовно-научного центра, росписи малой трапезной, подготовки документации для строительства Успенского собора. Подробно владыка Георгий остановился на установке часов. По словам часовых дел мастера

Александра Красникова, скоро внутри колокольни построят новые перекрытия – площадку для установки часов, а снаружи сделают косметический ремонт хорошо сохранившихся циферблатов. Площадку для часов придется переделывать, поскольку новые часы более высокие. Длина маятника – 1,8 м, тогда как сейчас на Саровской колокольне расстояние от центра циферблатов до пола всего 1,5 м. Кроме того, конструкцию необходимо усилить. Параллельно с этими работами на заводе ВНИИЭФ № 3 изготовят новые цифры и стрелки, которые после золочения установят на циферблат. Подъем же самого часового механизма займет примерно две недели с того момента, как будут готовы перекрытия. Владыка отметил, что необходимо заранее с помощью профессиональных звонарей изучить вопросы устройства звонницы, чтобы четко понять, какие будут колокола. И только с учетом этой информации проводить ремонтные работы на ярусах звонницы.

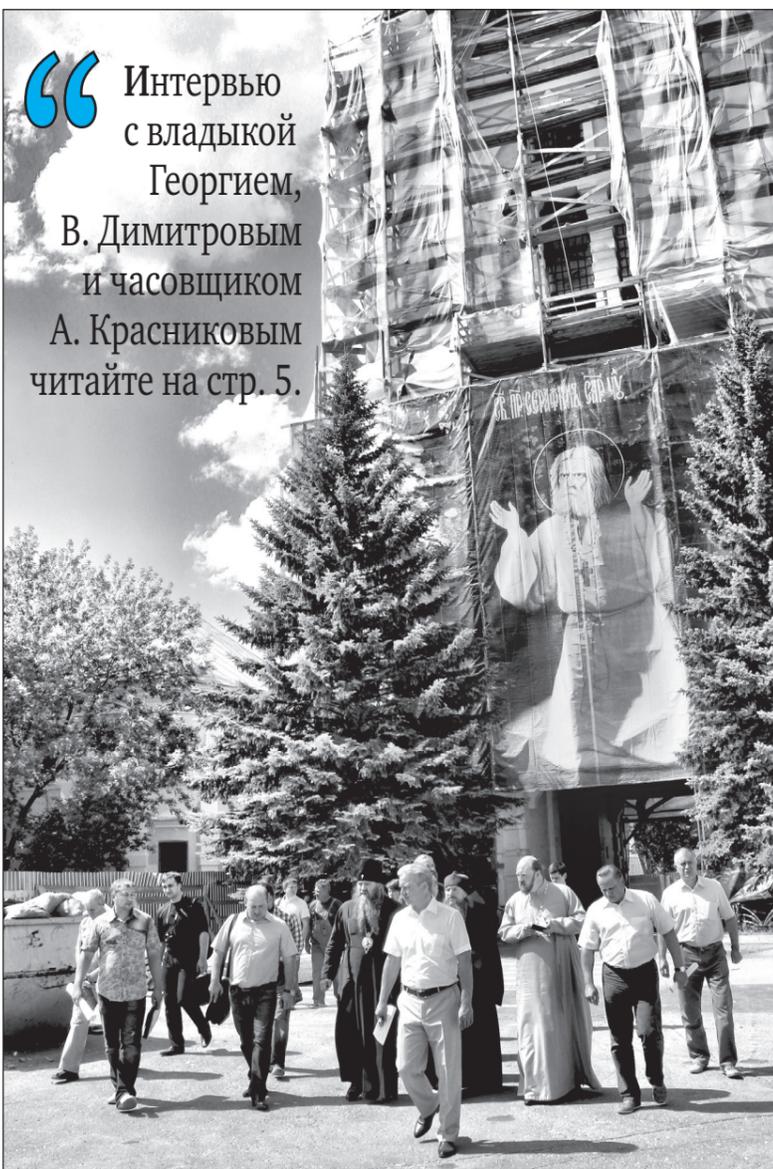
После беседы в малой трапезной монастыря участники совещания поднялись на колокольню и осмо-

трели надвратную церковь свт. Николая, а затем прошли по территории и ознакомились с ходом работ по очистке северного монастырского склона. Теперь там убраны деревья, и со стороны храма Зосимы и Савватия открылся прекрасный вид на церковь Иоанна Предтечи. По словам главы администрации Валерия Димитрова, в соответствии с проектом склон будет укреплен по современным технологиям.

А. Виноградова, фото автора



“Интервью с владыкой Георгием, В. Димитровым и часовщиком А. Красниковым читайте на стр. 5.



### Братья и сестры!

Приглашаем вас принять участие в торжествах по случаю 110-летия прославления в лике святых преподобного Серафима Саровского. Праздничные мероприятия пройдут в Свято-Троицком Серафимо-Дивеевском женском монастыре

### Программа торжеств:



29 июля	9:00	Начало крестного хода с мощами прп. Серафима Саровского из Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского монастыря в г.Саров (верующие идут до с.Цыгановка).	15:00	Встреча мощей у КПП-3 г.Саров.
			17:00	Встреча мощей у храма преподобного Серафима Саровского, молебен, всенощное бдение. <b>Далее расписание пребывания мощей в Сарове см. на 8 стр.</b>
31 июля	9:00	Начало крестного хода с мощами преподобного Серафима Саровского из г.Сарова в Серафимо-Дивеевский монастырь	16:00	Встреча мощей в Серафимо-Дивеевском монастыре. Малая вечерня с акафистом и всенощное бдение в Троицком соборе.
1 августа	9:00	Божественная литургия на Соборной площади монастыря (прямая трансляция на канале ННТВ).	13:30	Чин закладки собора в честь Благовещения Пресвятой Богородицы в Свято-Троицком Серафимо-Дивеевском монастыре.

С 27 июля по 2 августа для паломников работает палаточный городок. Паломники обеспечиваются проживанием, горячим питанием и водой.  
**Преподобне отче наш Серафиме, моли Бога о нас!**

# Новости

По материалам Интернет-СМИ

## • В митрополии •

**С 3 по 8 августа** Отдел по делам молодежи Нижегородской епархии и Балахнинское благочиние организуют общепархиальный IV молодежный православный велопробег «Дорога к храму» по маршруту: Н.Новгород – Балахна – Городец – Бор – Макарьево – Лысково – Арзамас – Дивеево. Велопробег посвящен 110-летию канонизации святого преподобного Серафима Саровского. Приглашается принять участие в велопробеге молодежь в возрасте от 14 до 30 лет. Подробности на сайте Нижегородской митрополии.

29 июля – 1 августа в Арзамасе состоится IV международный фестиваль-конкурс православной и патриотической песни «Арзамасские купола», приуроченный ко Дню Крещения Руси и празднованию в честь обретения мощей преподобного Серафима Саровского. Гала-концерт лауреатов и гостей фестиваля, награждение победителей состоятся на Соборной площади Арзамаса. 1 августа лауреаты и дипломанты будут приглашены в Дивеево для участия в торжествах.

**27-28 июля** в с. Сартаково Богородского района состоятся мероприятия, приуроченные к празднованию 1025-летия Крещения Руси: IX всероссийский фольклорный фестиваль-конкурс «Хрустальный ключ», богослужения и крестный ход к источнику, закладка памятника князю Владимиру и концерт духовной музыки.

**25 июля** в паломническом центре Дивеевского монастыря прошла встреча с писателем, директором православного центра во имя свт. Луки (Войно-Ясенецкого), ведущим программы «Тайна русского слова» Василием Ирзабековым. Тема встречи – «Русский язык как Евангелие».

**23 июля** митрополит Георгий совершил чин Великого освящения восстановленного храма в честь иконы Божией Матери «Умиление» в скиту Дивеевского монастыря в с. Меляево Кулебакского района. Этот храм был впервые освящен 110 лет назад – в 1903 году. До революции в скиту было почти 100 насельниц, а перед его закрытием – 40.

**21 июля** митрополит Георгий посетил центральную больницу Лысковского района, куда накануне в результате ДТП были госпитализированы девять паломников из республики Марий Эл, направлявшиеся в Дивеевский монастырь, из них четверо – в реанимационном отделении. Пять человек, находившиеся



вместе с ними в микроавтобусе, погибли из-за столкновения с грузовиком. Клирики Лысковской епархии оказывают помощь пострадавшим и родственникам погибших паломников.

**17 июля** на дивеевскую колокольню были подняты новые купола и крест. Колокольня подросла на три метра, ее высота с главкой и крестом – 78 метров. Она была построена в 1901 году, и с тех пор три раза на нее ставили наверх. Новые купола, барабан и крест выполнены из стальных конструкций; купола и крест покрыты сусальным золотом. Вес большого купола – 8 т, а прежний был на 3 т легче. Изменилась форма барабана: он стал восьмигранный. Проект выполнен московской реставрационно-производственной художественной мастерской «Купола России». Готовые конструкции были привезены в Дивеевский монастырь, и сестры-золотильщицы покрыли купола сусальным золотом.

**15 июля** в Нижегородской епархии образованы благочиния города Арзамаса и Арзамасского района, поскольку в настоящее время Арзамасское благочиние было самым большим по количеству храмов и духовенства.

**19 июля** в Александро-Невском кафедральном соборе Нижнего Новгорода состоялась торжественная встреча иконы свт. Луки (Войно-Ясенецкого), исповед-

ника, архиепископа Симферопольского с частицей мощей. Икона освящена на его мощах, хранящихся в Свято-Троицком соборе г. Симферополя. Образ прибыл в главный нижегородский храм для постоянного пребывания и молитвенного поклонения. 14 июля митрополит Георгий по приглашению митрополита Симферопольского и Крымского Лазаря посетил Симферопольскую и Крымскую епархию УПЦ.

**С 17 по 29 июля** возле поселка Фролищи проходит Илларионовский лагерь витязей. Он действует с 2009 года, сейчас в нем 50 детей. В программе лагеря: спортивные состязания, кружки, викторины, интеллектуальные игры и духовно-нравственные беседы со священниками, а также просмотр исторических фильмов и их обсуждение.

**10 июля** в Свято-Никольском православном культурно-просветительском центре Нижнего Новгорода состоялось совещание церковных и светских военно-патриотических клубов по вопросам сотрудничества и проведения в сентябре в Дивеево по инициативе Саровского благочиния I епархиальных православных духовно-патриотических сборов. Помощник благочинного Саровского округа по делам молодежи протоиерей Павел Павликов рассказал присутствующим о возможной программе сборов и направлениях дальнейшей совместной работы в рамках такого проекта. Было высказано предложение создать ассоциацию церковных и светских военно-спортивных клубов.

**Подведены итоги** регионального этапа Всероссийского конкурса в области педагогики, на соискание премии «За нравственный подвиг учителя» 2013 года. Конкурс проводится на протяжении семи лет по инициативе РПЦ и при поддержке Министерства образования России. В Нижегородской митрополии в финал регионального этапа конкурса вышла 101 работа от 126 участников. Есть дипломанты конкурса III степени и среди саровских педагогов. Это Ольга Владимировна Афанасьева и Элла Валентиновна Ключева, учителя начальных классов гимназии № 2, разработавшие дополнительную образовательную программу «Росинка». Такой же диплом у заместителя директора Саровской православной гимназии по учебно-воспитательной работе Ольги Николаевны Козловой за работу «Интеграция православного компонента в содержании учебного предмета «Теология».

## • В Сарове •

**С 1 по 8 августа** в Сарове и Дивеево пройдет Первый открытый межрегиональный турнир «Православный воин». В его программе: 1 августа – участие в Божественной литургии, которая состоится в Дивеевском монастыре; 2-3 августа – турнир по армейскому рукопашному бою (г. Саров); с 4 по 8 августа – военно-тактические учения (место проведения – Дивеевский район). Во время военно-тактических учений будут изучены и отработаны следующие задачи: передвижение по азимуту, изучение карты и ориентиров; тактика передвижения разведгрупп; освобождение заложников; обнаружение и разминирование объекта; обнаружение и уничтожение незаконных вооруженных формирований; засадные действия и методы противодействия им.

Целью проведения турнира является формирование духовного и физического облика современной молодежи в свете православных ценностей, укрепление связей между православными военно-патриотическими клубами и объединениями. Проводит соревнования Свято-Успенский мужской монастырь – Саровская пустынь совместно с Саровским благочинием и администрацией г. Саров.

**Волонтеры** центра «Радость моя!» собрали в рамках акции «С миру по лоточку-2013» 59 тысяч рублей. Благодарность – всем горожанам, кто откликнулся и сделал пожертвования в ТЦ «Плаза» и «Атом». На эти средства и частные пожертвования (в общей сумме – 110 тыс. рублей) произведена первая закупка. Однако этого недостаточно. В прошлом году помощь оказывалась 350 детям, на что было затрачено около 100 тыс. рублей. На этот раз в списках – более 500 школьников, из них 40 – первоклассники,



которые по сложившейся традиции получают портфель, наполненный школьными принадлежностями (горожанами уже подарено 11 портфелей, нужно еще 29). Остальным школьникам собирается набор необходимых канцтоваров соответственно его возрасту. **24 июля** началась раскладка канцтоваров и в школьные подарки. **До 25 августа** канцтовары или средства на их приобретение можно принести: в Церковную лавку (пр. Мира, 17) с пн. по пт. с 10 до 18 часов; в храм Всех Святых (пр. Мира, 52) ежедневно с 7 до 19 часов; в храм Иова Многострадального (ул. Березовая) ежедневно с 7 до 19 часов. **С 8 по 10 августа** волонтеры повторят сбор средств в ТЦ «Плаза» и «Атом», чтобы собрать недостающие средства. Акция завершится перед 1 сентября: **28 августа** с 17.00 до 19.00 по адресу пр. Мира, 50 (вход со стороны останки) – подарки будут вручаться учащимся с 5-го по 11 класс, а **29 августа** в 17.30 в Молодежном центре (ул. Куйбышева, 19/1) организаторы поздравят младших

школьников (1 – 4 класс), в программе праздника – детский спектакль.

**13 июля** в Саровской дивизии внутренних войск МВД России состоялась торжественная церемония принятия воинской присяги, которую провел заместитель командира дивизии полковник Евгений Токаренко. По традиции, участие в мероприятии принял протоиерей Владимир Кузнецов, помощник благочинного Саровского округа по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными учреждениями.

За несколько дней до этого о. Владимир провел беседу с новобранцами, а в день присяги в своем пастырском слове подчеркнул, что ребята будут нести службу в святом месте и призваны защищать и охранять не только Ядер-

ный центр, но и святыню России. Он рассказал, что именно здесь, в Свято-Успенском монастыре, жил и совершал духовные подвиги прп. Серафим Саровский, 110-летие прославления которого Церковь отмечает 1 августа. А в конце июля состоится празднование 1025-летия Крещения Руси и дня памяти св. равноап. князя Владимира – крестителя Руси, который почитается как покровитель внутренних войск.

О. Владимир вместе с командованием дивизии лично поздравил военнослужащих с принятием присяги. В конце торжества протоиерею Владимиру Кузнецову за многолетнее (в течение 16 лет) пастырское попечение о дивизии была вручена награда – юбилейная медаль в честь 200-летия Внутренних войск МВД России.



Инициатива

# 930 километров от храма к храму

**22 июля в Курске от Воскресенско-Ильинского храма стартовал необычный легкоатлетический марафон, инициаторы которого – саровчане, а посвящен он 110-летию канонизации преподобного Серафима Саровского. К месту старта участники пробега отправились утром 20 июля после молебна и благословения.**

Из Сарова на родину прп. Серафима Саровского для участия в пробеге и его сопровождения выехали 35 человек, из них 25 – спортсмены, причем пятеро – нижегородцы. 26 июля бегуны-миссионеры вернулись в Саров, а 27 июля запланирована пресс-конференция с ними.

Молебен перед отъездом в Курск состоялся на монастырской площади у храма прпп. Зосимы и Савватия, Соловецких чудотворцев. Его отслужил **иерей Владимир Лапшин**, после чего он благословил спортсменов. В своем пастырском слове священник сказал:

– Сегодня начинается ваш нелегкий подвиг в честь прп. Серафима Саровского. Казалось бы, что такое пробега? Внешне – простая пробежка по маршруту. Но, если вдуматься, это – жертва, с помощью которой вы всем людям (и не только православным), всему нашему русскому обществу показываете пример горячей любви к прп. Серафиму Саровскому. И это не только пример благочестия, но и призыв ко всему добру. Поэтому хочу вам пожелать в этот день, чтобы милосердный Господь укрепил вас на этом пути, даровал крепость сил, здоровье и прикосновение к той великой духовной радости, с которой батюшка встречал всех к нему приходящих, говоря: «Радость моя! Христос воскрес!» Дай Бог, чтобы эту пасхальную радость вы несли в себе, путешествуя во имя прп. Серафима, и вкладывали ее в сердца всех, кто встретится вам на этом пути. Храни вас милосердный Господь! Помощи Божией!

Маршрут пробега пролегает по старинным русским городам и селениям: Курск – Щегры – Ливны – Елец – Лебедянь – Моршанск – Шацк – Сасово – Ермишь – Вознесенское – Дивеево. На протяжении всего пути – а это 930 километров – любители бега будут ночевать не только в гостиницах, но и в полевых условиях. Будут на костре готовить пищу, для чего взяли все необходимое. Может потребоваться и медицинская помощь, поэтому в команде едет врач. По словам директора департамента по делам молодежи и спорта (ДМиС) Ларисы Пустынниковой, пробега последует от храма к храму. Во всех точках маршрута участников пробега будут встречать на уровне глав администраций. В городах к пробегу присоединятся местные спортсмены и любители бега, чтобы пробежать вместе от полутора до трех километров. Из Курска, например, побегут 30 человек. Так что в целом участников будет гораздо больше, чем первоначальное число.

Символические пробега в честь важных событий саровские легкоатлеты устраивают почти двадцать лет. Рассказывает участник пробега, главный специалист ДМиС **Евгений Кузнецов**: «В 1995 году состоялся наш первый побег по маршруту «Москва – Саров». В 1996-м – вто-

рой, в честь 50-летия Ядерного центра по маршруту «Брест – Саров», затем был пробега «Волгоград – Саров» и другие. А в 2003 году мы совершили пробега «Курск – Саров» в честь 100-летия канонизации прп. Серафима. Нас очень хорошо принимали в Курске, был совместный пробега. Бежали в течение семи дней и прибыли в наш город с иконами Серафима Саровского, Божией Матери «Умиление» и с нашей эстафетной палочкой в виде колокольни. В этом году решили данный пробега повторить. Вячеслав Михайлович Линник, наш командор, привез из Дивеева календарь на 2013 год, посвященный 110-летию канонизации Серафима Саровского, и предложил повторить маршрут. Мы сначала сомневались, но все-таки приняли такое решение.



Митрополит Георгий нас благословил, поддержали идею губернатор Нижегородской области Валерий Шанцев и глава администрации г. Саров Валерий Димитров. Был создан оргкомитет, во все регионы разослали письма губернаторам и получили положительные ответы. И сегодня с благословением Серафима Саровского отправляемся в путь».

Участник и организатор пробега **Вячеслав Линник**: «В 2003 году мы уже бежали по этому маршруту, и такое у всех светлое осталось чувство... У нас это уже 11-й пробега, и ни один из маршрутов мы не повторяли. И вот, впервые сделали исключение именно для этого маршрута – только ради батюшки Серафима! Такое впечатление, что он нам во всем помогает. У нас были большие организационные затруднения и финансовые сложности. Порой казалось, что все рухнет, но проблема вдруг решалась. Я всем говорю, что это не столько физкультурное мероприятие, сколько духовно-нравственное. Все участники по-разному относятся к вере, но присутствуют на молебнах, и многие молятся. Наш пробега способствует приходу к вере как самих его участников, так и тех, кого мы встречаем. Наш пример вдохновляет окружающих!»



Дети в Церкви

## Епископ впервые посетил лагерь витязей

**22 июля епископ Выксунский и Павловский Варнава побывал в летнем лагере «Русь» во имя преподобного Серафима Саровского. Этот лагерь Национальной организации витязей расположен в д. Обход Ардатовского района Нижегородской области.**



Владыку в лагере ждали, впервые такой высокий гость посетил лагерь НОВ. При входе архиерея ребята выстроились живым коридором в две шеренги и на его приветствие «Здравствуйте, витязи и вожатые!» дружно ответили: «Здравия желаем, Ваше Преосвященство!». Затем владыка лично благословил каждого и направился на территорию лагеря. Там прошла вечерняя линейка, во время которой традиционно исполняется гимн «Коль славен наш Господь в Сионе», и с мачты спускаются на ночь флаги России и Национальной организации витязей. После линейки епископ Варнава осмотрел лагерь и познакомился с условиями жизни ребят. В течение часа он беседовал с ребятами о таинствах Исповеди и Причастия. Ребята слушали очень внимательно и хорошо отвечали на вопросы владыки.

Лагерь в деревне Обход под Ардатовом в этом году работает с 10 по 29 июля. Туда съехались около 70 ребят из Москвы, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода и многих населенных пунктов Нижегородской области. Из Сарова там находятся около 20 человек. Лагерь духовно окормляет протоиерей Михаил Резин из Ардатова, а главный организатор и начальник лагеря – его старшая дочь, Анжелика Михайловна, которая также является начальником Нижегородского округа Национальной организации витязей. Интервью с ней мы планируем в ближайших номерах нашей газеты.

Материалы полосы подготовила  
А. Виноградова, фото автора

Приходская жизнь

# Царские дни в Сарове и Дивееве

**17 июля в Сарове отметили день памяти святых Царственных страстотерпцев, а 18 июля в Дивеевском приходском храме был престольный праздник – святой преподобномученицы великой княгини Елисаветы Феодоровны.**

14 июля, по благословению митрополита Георгия были освящены два поклонных креста в память об участии Государя Николая II с семьей в Саровских торжествах 1903 года по случаю прославления в лике святых батюшки Серафима. Кресты устано-



вили на пути из Сарова в с. Кременки – по местному преданию там летом 1902 года жители д. Балыково посадили протяженную березовую аллею для достойного оформления въезда в Саров высочайших гостей. Иерей Сергей Скузоваткин освятил кресты в присутствии саровских прихожан, которые ради этого проделали семикилометровый путь. Основание крестов участники похода выложили захваченными с берега р. Вичкинзы камнями как Голгофу. На древо укрепили икону, украсили цветами и запели молебен...

Инициатор установки шестиметровых красного цвета крестов И. И. Ситников, уроженец д. Балыково, с детства слышал рассказы о визите в Саров Царской семьи. Жители Балыкова стали готовить путь для приезда Государя, когда до торжеств оставался год. В полном разгаре лето – жарко! А слушаться приказа нельзя, деревья сажать надо. Поэтому березки втыкали не по одной, а кучками, чтобы хоть что-то прижилось. Так и растут они теперь – кустами от одного корня. Удивительно, что между ними пространство



не заросло. Царской дороги давно уже нет, но тянется солнечная березовая аллея посреди леса. В своей проповеди о. Сергей говорил о подвиге Царственных страстотерпцев и о силе Креста Господня, который заставляет христианство жить и побеждать в этом мире.

17 июля, в день памяти святых Царственных страстотерпцев, состоялся молебен у поклонного креста на ул. Менделеева – там, где в Сарове будет построен храм в честь этих святых. Молебен отслужили клирики Саровского благочиния: протоиерей Александр Сухоткин и Владимир Кузнецов, иерей Александр Брюховец. Затем православные прихожане прочитали акафист святым.

18 июля в Елисаветинском храме с. Дивеево отмечали пре-



стольный праздник, соборное богослужение возглавил настоятель церкви и благочинный Саровского округа протоиерей Александр Долбунов. С прекрасной проповедью выступил протоиерей Александр Сухоткин. Он говорил о том, что каждый христианин должен быть готов к исповедничеству и мученичеству. Несмотря на будний день, храм был заполнен до отказа, было много причастников.

За последнее время этот храм снаружи преобразился. Оштукатуренные и выкрашенные стены сделали его особенно нарядным. Продвигаются фасадные работы, и внутри полным ходом идет роспись верхнего придела в честь прпмц. великой княгини Елисаветы Феодоровны.

Чтобы завершить все работы до планируемого 1 ноября освящения, предстоит большие финансовые затраты.

Протоиерей Александр Долбунов: «Поэтому если есть желание оказать сильную помощь в благоустройстве дивеевского приходского храма, который строится по предсказанию батюшки Серафима, милости просим. Это место уже намоленное, поскольку здесь ежедневно совершается литургия в нижней церкви в честь апостола Иоанна Богослова, в праздники и воскресные дни молящимся не хватает места...»

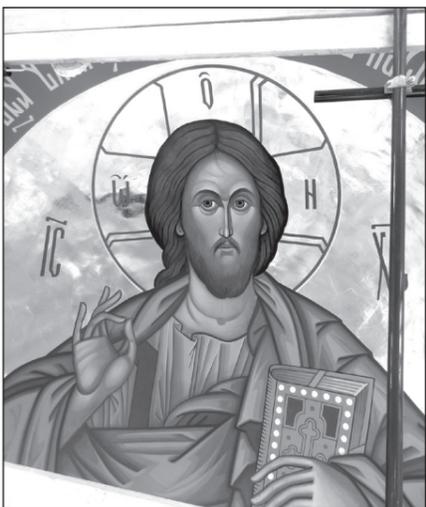
Церковное искусство

## Рождение росписи

**Мы побеседовали с живописцами, которые сейчас расписывают приходской храм в Дивеево – во имя святой преподобномученицы великой княгини Елисаветы.**

Этот храм строится с 2002 года. Пять лет назад был освящен его нижний придел в подклете – во имя св. апостола Иоанна Богослова, а в этом году 1 ноября планируется долгожданное Великое освящение основного престола.

На лесах расписываемого храма трудился Сергей Григорьевич Морозов –



руководитель мастерской «Новое Воскресение» с. Палех Ивановской области. Он пригласил подняться к нему наверх, но, видя мое замешательство, любезно спустился вниз. Ненадолго, потому что работы очень много.

В Дивеево, куда палехские живописцы приехали по приглашению руководителя нижегородской мастерской «Византия» Николая Евгеньевича Юшкова, их работает семь человек. Трудятся вместе с нижегородцами, которые начинали с нуля – ставили леса, готовили стены... Работы начались весной, и сейчас уже завершена алтарная часть, выполнен подкупольный образ «Господь

Вседержитель». Художники работают по 12 часов в день, одновременно пишутся сюжеты на 200 квадратных метрах площади.

– Сергей Григорьевич, в росписи каждого храма присутствуют как классические сюжеты, повторяющиеся всегда, так и особенные, свойственные только этому храму...

– Особенности, конечно же, есть. Над иконостасом будет расположена «Державная» икона Пресвятой Богородицы. С одной стороны от трона Божьей Матери стоят прпмц. Елисавета с инокиней Варварой, а с другой – Царственная чета страстотерпцев Николая II и Александры Феодоровны.

– В какой технике это пишется?

– Не знаю, как назвать нашу технику... Сейчас в одной книге прочел, что в конце XIX века некие подмосковные живописцы обрадовались, когда расплали старинную технику наложения красок. Я читал это с улыбкой. Потому что у нас в Палехе техника наложения красок известна с древности. Мы ее никогда не забывали. Я называю ее лесничковской. Мы работаем по сухой штукатурке современными и самыми лучшими на сегодняшний день красками.

– Золотой фон обычен для икон, а вот золото на стенах храма вижу впервые...

– Мы стремились к тому, чтобы Елисаветинский храм был особенно, по-царски, красивым. Поэтому создается особый колорит: много красного и золотой фон. Фон выполняют специалисты мастерской «Византия», они в этом имеют огромный опыт. На подготовленную особым образом стену наносится тончайшая (но очень выносливая) золотая фольга. Процесс похож на золо-

чение крестов. Краска такого сияния дать не может.

– А золото не потемнеет от свечной копоти?

– Это не страшно. Ведь вся роспись будет покрыта слоем лака, и ее можно будет периодически отмывать. Как это обычно и делается.

– Какие сюжеты будут изображены в нижнем ярусе?

– Это место приготовлено для жития прпмц. великой княгини Елисаветы. Но написать его – не просто. Иконописные образцы еще не созданы, посмотреть негде и воспользоваться нечем. Мы читаем литературу, думаем, какой сюжет и как в соответствии с иконописными канонами изобразить. Молимся. Думаю, что надо показать самые важные моменты жизни святой от рождения и до кончины. Среди них может быть сюжет, когда великий князь Сергей Александрович выбрал ее себе в жены. События, связанные с жизнью в Санкт-Петербурге, где Елисавета Феодоровна много занималась благотворительностью. Кстати, св. прав. Иоанн Кронштадтский жертвовал средства на эти проекты. Он может быть изображен рядом с ней. Если говорить о московском периоде, то это уже созданная святой после гибели супруга Марфо-Мариинская обитель милосердия...

В храм заходят еще несколько художников, только что прибывших в Дивеево. Это – подмога. Начинается обсуждение, как писать. Сергей Григорьевич объясняет молодому коллеге: «Ты должен написать ее очень красивой, ведь Елисавета Феодоровна была самой красивой принцессой в Европе...» Тем временем по моей просьбе еще один художник – Сергей Лебедев – берет мой фотоаппарат и поднимается высоко на леса, чтобы отснять уже написанный образ Спасителя под куполом. А мы продолжаем разговор с Сергеем Морозовым.

– Вспоминается момент, перевернувший жизнь Елисаветы Феодоровны. Погиб от бомбы террориста ее любимый супруг. И после того, как она своими руками по кусочкам собирала его тело, святая пришла в тюрьму к убийце со словами прощения. Как можно изобразить этот христианский поступок? Или то, как она приняла смерть в шахте – сама пострадала от падения, но перевязала раны тому, кто оказался рядом с ней?

– Преступника, в моем понимании, писать не надо. А вот ее христианская кончина, возможно, будет изображена. Думаем, не включить ли нам и тот факт, что когда Елисавета Феодоровна была на освящении храма Марии Магдалины в Иерусалиме, построенный Царской семьей, то из ее уст вырвалось желание быть там похороненной. Оно сбылось, так как ее святые мощи чуть ли не через полсвета были перевезены в Палестину и теперь почивают в этом храме. Однако здесь стен не так много. Увидим, что получится. Все нам надо прочитать и осмыслить. Некоторые сюжеты родились в голове сегодня, в день праздника святой. Все свои находки и предложения мы обсуждаем вместе с художниками мастерской «Византия». Эскизы показываем протоиерею Александру Долбунову. Он почти каждый день заходит смотреть нашу работу. И как он благословляет, так и пишем...

Непростая задача у живописцев, изображающих святых, которые, можно сказать, наши современники. Жизнь святой Елисаветы Феодоровны описана в разных источниках, опубликованы воспоминания, сохранились фотографии, запечатлевшие ее облик. Конечно, ее «сокровенный сердца человек» известен только Господу, но приоткрывается и нам – в делах и поступках. Их и стараются изобразить мастера.

Материалы полосы подготовила А. Виноградова, фото автора

Из первых уст

# Восстанавливаем монастырь — развивается город

**После совещания по вопросам строительства и подготовки к торжествам в честь 110-летия прославления батюшки Серафима, которое состоялось 20 июля в Свято-Успенской Саровской пустыни, журналисты задали вопросы митрополиту Георгию и главе администрации Сарова Валерию Димитрову.**

**— Владыка, как вы оцениваете свой визит в Саров?**

— Посещая сегодня Саров и Свято-Успенскую Саровскую пустынь накануне 110-летия прославления прп. Серафима, я мысленно возвращаюсь к событиям десятилетней давности, к 2003 году, когда мы вели большую подготовку к празднованию 100-летия со дня канонизации батюшки Серафима. За эти годы мы прошли огромную дистанцию. Казалось бы, начали с малого, ведь у нас не было времени. А за десять лет в Сарове восстановлено много храмов и святых мест. Очень радостно, что в этом принимают участие многие миряне и, прежде всего, администрация Сарова совместно с ВНИИЭФ. Думаю, что мы возродим Саровскую пустынь в былой красоте и святости. И пусть жители Сарова радуются тому, что у них есть такая великая святыня.

На вопрос о значении создаваемого в монастыре духовно-научного центра, о смысле синтеза духовности и науки, владыка Георгий ответил следующее:

— Надо понимать, что Церковь, ее священники и иноки всегда были со своим народом. Более того, в древности самыми образованными и просвещенными людьми в нашей стране были монахи. Большая ученость была в монастырях, так что это православным не чуждо. Вторая причина — это наличие Сарове крупнейшего научного центра в области естественных наук, что требует определенного диалога и общения. Почему? Дело в том, что в XIX-XX веках атеисты и богоборцы пытались противопоставить науку религии. На самом деле, этого противостояния не существует. Вместе с тем процесс диалога, общения, осмысления жизни космоса, вселенной и нашего бытия на земле очень важен. Тем более что ученые занимаются таким грозным оружием. Необходимо глубинное понимание смысла этого занятия, чтобы не ожесточилось сердце и не помрачился разум. Я думаю, такой Духовно-научный центр позволит более глубоко понять смысл нашей жизни на земле.



**— Валерий Дмитриевич, какова ваша оценка итогов совещания по подготовке к предстоящим торжествам?**

— Для Сарова восстановление монастыря является знаковым событием. Посмотрите, что происходит в нашем городе, и сравните ситуацию с другими. Сегодня часто говорят про кризисы, о том, что не хватает средств на ремонты школ, детских садов... А в Сарове восстанавливаются исторические святыни и, параллельно, ведется работа не только по ремонту школ, детских садов и учреждений культуры, но строятся много новых социальных объектов или капитально реконструируются действующие. Например, стадион «Икар». И таких примеров много. Мне кажется, это взаимосвязанные события. Потому что без восстановления святынь и исторической справедливости, настоящее будет неполноценным. А если возродится сердце нашего города — Саровский монастырь, то и все остальное будет развиваться еще быстрее.

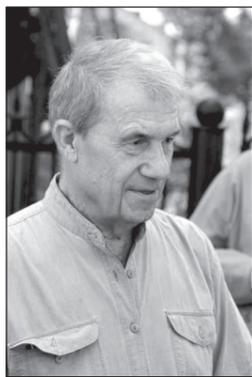
В тот период времени, о котором сказал владыка, с 2003 по 2013 год, несмотря на все сложности, ка-

кие были в стране, Нижегородская область и Саров не стояли на месте, они развивались. Мне кажется, все горожане это видят, и надо поблагодарить владыку Георгия за то, что он сейчас так часто, каждый месяц, посещает Саров. Он принимает самое деятельное участие не только в восстановлении монастыря, но и в жизни города, встречается с общественностью. Сейчас много усилий прилагается к тому, чтобы не просто создать стены для Духовно-научного центра, но и наполнить их достойным содержанием. Я думаю, что при неравнодушном участии большого числа людей эта работа будет успешной и плодотворной.

Что касается подготовки к празднованию 110-летия канонизации Серафима Саровского, все идет по графику. Да, колокольня — в лесах, но завершение ее реставрации и не планировалось к 1 августа. А все запланированное будет сделано. Святейший Патриарх Кирилл желает приехать в Саров, и мы готовимся к встрече.

Интервью

## Часы-рекордсмены



**В ходе ремонта Саровская колокольня постепенно приобретает свой исторический облик. Наш собеседник — часовых дел мастер Александр Георгиевич Красников. Именно он занимается установкой на Саровскую колокольню старинных механических часов, которые сам нашел и отреставрировал.**

Горожане призывали к часам на колокольне, циферблаты которых обращены на все четыре стороны света. Эти часы будут заменены на новые. Причем, это тот самый случай, когда «новое — это хорошо забытое старое». Потому что часы — старинные, 1881 года изготовления. Сегодня они отреставрированы, прошли экспертизу и готовы к работе.

Александр Красников живет в Калуге, его основная (а, вернее, первая) профессия — строитель. Более тридцати лет он был главным инженером в Институте легкой промышленности. Строил заводы, фабрики по всему Советскому Союзу. Но однажды все изменилось. По словам Александра Георгиевича, увлечение монументальными часовыми механиз-

мами — «народными часами, на которые смотрят все» — родилось в 1986 году, а до этого он долгое время занимался часами как коллекционер, ремонтировал их. И вот, в какой-то момент захотелось попробовать самому сделать большие часы. Это впервые получилось в 1987 году. **А. Красников:** «Мои первые часы установили у нас в Калуге на Троицком соборе. А когда в стране началась Перестройка, я бросил работу в ГИПР и сел за чертежи. Стал проектировать механические часы. Нашел предприятие, которое взялось изготавливать их по моим чертежам, и дело пошло...»

**— Много ли вы изготовили часов?**

— Трое часов стоят на Украине, один в Беларуси (в Гомеле), а также в России (Дмитрове, в Дивеево и пр.) Занимался реставрацией часов Троице-Сер-

гиевой лавры и Рождественской церкви Нижнего Новгорода. Новые часы сделаны мною для Печерского монастыря в Нижнем Новгороде, для Спасо-Влахернского монастыря в Деденово, для монастыря в чувашском городе Алатырь. Всего — более 10 часов.

**— Сколько времени в среднем уходит на один часовой механизм?**

— Завод изготавливает детали полгода, и я своими руками дорабатываю механизм еще полгода. Каждый экземпляр получается индивидуальный. Даже циферблаты разные.

**— А где стоят ваши самые большие часы?**

— Самые большие будут здесь, в Сарове, диаметр циферблата — 4 метра. Немного поменьше — на колокольне Троице-Сергиевой лавры — 3 м 33 см. А у саровских часов только минутная стрелка будет длиной три метра. Вес одного лишь часового механизма — 800 кг, а с учетом всех составляющих — две тонны.

Вид часов на Саровской колокольне изменится, но не кардинальным образом. Циферблаты останутся прежние, но заменят их покрытие, цифры и стрелки. С востока и запада (по направлению дороги) цифры будут римскими, с юга — арабскими, а с северной стороны — ки-

риллическими (когда цифра изображается буквами). Каждые четверть часа саровчане будут слышать перезвон маленьких колокольчиков, причем на 15, 30 и 45 минут он будет разным. А каждый час будет отмечаться ударами колокола побольше — в 40-60 кг. Так было в старину на всех часах, стоящих на колокольнях. Механизм — очень сложный, требует постоянного внимания и еженедельной заправки. Для этого будет устроена лестница для часовщика — специального чело- века, который будет за ними смотреть.

**— Александр Георгиевич, вы сказали, что часы надо гладить, разваривать с ними, чтобы они хорошо работали и правильно показывали время...**

— Естественно, надо относиться к ним с любовью. Часы надо заводить каждую неделю. Один раз можно просто — завел и все. Ведь бывает, что спешишь. Простят. И во второй раз, может быть, простят. Но на третий обязательно что-то «вылезет» — проявится неисправность. Если ты их не обошел (ведь это — большой и сложный механизм), не подкрутил, не потрогал, не смазал, они не будут работать хорошо. Вы уж поверьте мне. Почти 25 лет занимаюсь этим делом...

Материалы полосы подготовила А. Виноградова, фото автора

Увидеть своими глазами

# Батюшка Серафим привел в Грузию

## Путешествие из Четвертого в Первый удел Божией Матери

**Эта паломническая поездка в Грузию для протоиерея Владимира Кузнецова была долгожданной. Он ждал ее 10 лет.**

В 2003 году о. Владимир познакомился с епископом Серафимом (Джоджуа), который посетил Саров во время празднования 100-летия канонизации прп. Серафима Саровского. Владыка Серафим любезно пригласил о. Владимира в Грузию. Но потом отношения между двумя странами ухудшились, дело дошло до военного конфликта в 2008 году. Границы были практически закрыты, и для о. Владимира не представлялось реальной возможности побывать в Грузии. Тем не менее он поддерживал отношения с владыкой Серафимом: они перезванивались, обменивались поздравлениями и СМС-ками. В 2011 году тот стал митрополитом Боржомским и Бакурианским, политическая ситуация изменилась. Грузия в одностороннем порядке ввела безвизовый режим с Россией, и сейчас туда легко поехать. Митрополит Серафим не забыл своего друга – священника из Сарова, с радостью согласился принять его. И вот, батюшка, получив разрешение нашего правящего архиерея на четырехдневную поездку, вместе с друзьями из Москвы (с которыми он познакомился тоже 10 лет назад, во время паломнической поездки на Святую Землю) вылетел в Тбилиси. Рассказывает о. Владимир.

### Святые и древности

Мы приземлились в 7 часов вечера, и нас почти у самолета уже ждали встречающие. Среди них был священник о. Михаил, он повсюду сопровождал нашу группу, которую везде встречали очень гостеприимно. Мы поселились в гостинице и сразу отправились в древний г. Мцхета, что находится примерно в 70 км от Тбилиси. Там в Кафедральном соборе XI в. хранится Хитон Господень. Мы посетили монастырь Самтавро (Креста), где в старинном соборе IV века пребывает часть Животворящего столпа, чудотворные иконы и мощи грузинских святых. В Самтавро – женский монастырь св. равноап. Нины, просветительницы Грузии, где находится ее келья. Там же мы побывали на могиле очень почитаемого в Грузии старца – архимандрита Гавриила (Ургебадзе), который скончался в 1995 году и был прославлен уже в 2012 году.

На следующее утро мы отправились в лавру Давида Гареджийского, древний монастырь на границе с Азербайджаном, сейчас он восстанавливается. Мы туда ехали около 150 км по извилистому серпантину, поднялись на перевал на высоте 1200 м над уров-

Они подвергались набегам персов, арабов, монголо-татар, турок. Когда об этом рассказывают во время экскурсии, всякий раз убеждаешься, что восток – дело тонкое. Там ничтожная причина способна вызвать искру вражды между народами, и она может разгореться пламенем войны; может находиться в тлеющем состоянии и вспыхнуть снова...

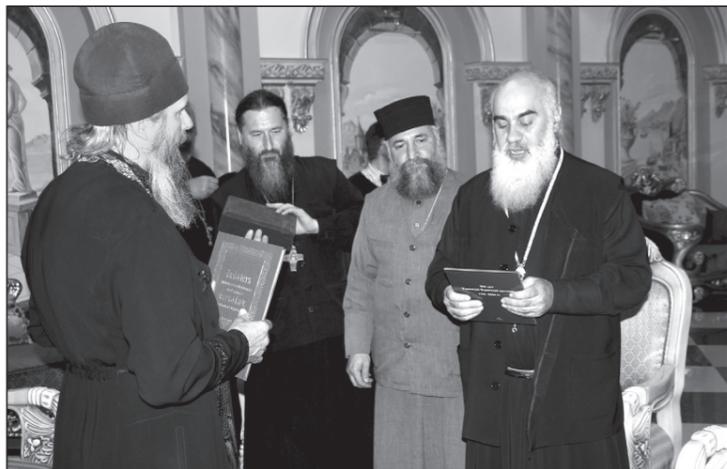
На третий день мы посетили величественный храм в с. Кумурдо на границе с Арменией, сооруженный в форме креста. Он был разрушен в XII-XIII веках, завоеватели его обезглавили, как человека – снесли купол. Там сохранились изображения средневековых правителей Грузии, фрагменты росписей X века.

Оттуда мы отправились в Варздию, это – монастырь в подземном городе, находящемся в живописном ущелье реки Куры, его построила св. царица Тамара. Я регулярно провожу экскурсии по нашим Саровским подземельям, но увиденное произвело неизгладимое впечатление. Ведь это целый город, вырубленный в отвесной стене, с 12-13-уровневыми ходами, из которых сохранилось 8 уровней галерей, уходящих на глубину 50 метров. Всего – более 600 помещений и даже водопровод. У нас пещеры вырыты в мягком доломите, а там – в туфовой породе. Мы молились в Успенском храме с остатками фресок XIII века.



Потом вернулись в женский Георгиевский монастырь, и владыка Серафим нам с гордостью показал свое детище – Новый Саров. Он по картинкам и фотографиям с любовью воссоздал пустыню батюшки Серафима: с небольшой деревянной кельей с иконой Божией Матери «Умиление», камушком под сенью, колодцем и даже медведем в специальном вольере. Правда, медведя мы не застали. Он вырос большим, и съедал столько же, сколько несколько насельниц монастыря. Сестрам было трудно прокормить медведя, и они взмолились, чтобы владыка Серафим избавил их от такого послушания. Но теперь они снова хотят взять медвежонка, без него уже чего-то не хватает. Люди, которые бьются там, видят в этих местах уголок России. Многие из них хотели бы поехать в Саров или Дивеево, но для них это очень дорого, невозможно.

В маленьком храме во имя прп. Серафима Саровского владыка Серафим попросил художника изобразить себя в виде расслабленного у ног Преподобного. Этот храм был освящен в 2007 году. В дни памяти прп. Серафима сюда стекается множество верующих. Сам владыка очень любит батюшку Серафима. Когда при монашеском постриге Предстоятель Грузинской Церкви его спросил, какое имя он бы хотел выбрать, тот промолчал, но в душе молился прп. Серафиму. Не дождавшись ответа, патриарх Илия II сказал: «Тогда будешь Серафимом...»



нем моря, и с него открылся изумительный вид на храмы XII-XIII веков.

Когда мы проезжали мимо населенных пунктов, я обратил внимание на множество брошенных домов. Политические перипетии плохо сказались на жизни простых людей, в Грузии перебои с газом, электричеством, водой. На горных речках строят ГЭС, чтобы решить проблему нехватки энергоносителей в некоторых районах страны. Многие уезжают на заработки на Запад. Возникло ощущение, что страна (особенно в провинции) переживает период упадка, я как будто вернулся в 1990-е годы...

Потом мы поехали в монастырь Бодбе, там в кафедральном соборе св. вмч. Георгия в гробнице под спудом находятся мощи святой Нины – одна из главных святых Грузинской Церкви. Искупались в источнике св. Нины, куда приезжает много паломников. У нас источники намного холоднее. Этот монастырь расположен недалеко от г. Сигнаги, в плодороднейшей Алазанской долине. Удивительные по красоте места!

Теперь это объект посещения туристов, а раньше там христиане прятались от гонений, не только монахи, но и миряне и воины. Подземный город был спрятан в горе и вмещал до 50 тысяч человек, но в XIII веке сильное землетрясение обрушило часть скалы, и внутренние помещения обнажились. В XVI веке подземелья были захвачены персами, затем турками. Сейчас там музей под открытым небом и монастырь, где живут всего около 10 монахов.

В этот же день мы переехали в г. Боржоми. Необыкновенно красивые места! Горы со снеговыми шапками, леса, хорошие дороги. В Боржоми нас поселили в бывшем царском дворце, сейчас перестроенном под гостиницу. В этих местах лечился от туберкулеза и умер великий князь Георгий Александрович, старший брат Государя Николая II.

Вечером к нам приехал сам владыка Серафим, состоялась радостная встреча. Мы привезли подарки: часть кирпичика от кельи прп. Серафима, репринтное издание акафиста Преподобному, фигурку Преподобного из дерева, летопись Нижегородской митрополии за прошлый год и другие сувениры.

### Новый Саров

Потом мы с владыкой поехали за город в Георгиевский женский монастырь, расположенный в Боржомском хвойном лесу, удивительно похожем на саровский лес. Но это мы увидели только на другой день, поскольку уже было темно. Мы беседовали с владыкой в маленькой трапезной до глубокой ночи. Он посетовал, что у нас такая непродолжительная поездка, а иначе бы для нас была подготовлена культурная программа, встречу с тележурналистами. Им очень интересно, как живут в России, в том числе в Дивеево и Са-

рове. Меня восприняли как первую ласточку из Сарова и высказали пожелание, чтобы продолжить такие контакты. Сам же митрополит Серафим уже год не может получить визу в Россию...

Рано утром в этот последний день нашего пребывания в Грузии мы поехали в недавно восстановленный Зеленый монастырь св. Георгия, памятник IX века. По преданию, там были убиты 300 монахов (вообще вся грузинская земля обогрета кровью мучеников). Сейчас это бедный и удаленный от цивилизации мужской монастырь. Несколько братьев живут там как древние подвижники, без электричества и горячей воды.



Потом вернулись в женский Георгиевский монастырь, и владыка Серафим нам с гордостью показал свое детище – Новый Саров. Он по картинкам и фотографиям с любовью воссоздал пустыню батюшки Серафима: с небольшой деревянной кельей с иконой Божией Матери «Умиление», камушком под сенью, колодцем и даже медведем в специальном вольере. Правда, медведя мы не застали. Он вырос большим, и съедал столько же, сколько несколько насельниц монастыря. Сестрам было трудно прокормить медведя, и они взмолились, чтобы владыка Серафим избавил их от такого послушания. Но теперь они снова хотят взять медвежонка, без него уже чего-то не хватает. Люди, которые бьются там, видят в этих местах уголок России. Многие из них хотели бы поехать в Саров или Дивеево, но для них это очень дорого, невозможно.

В маленьком храме во имя прп. Серафима Саровского владыка Серафим попросил художника изобразить себя в виде расслабленного у ног Преподобного. Этот храм был освящен в 2007 году. В дни памяти прп. Серафима сюда стекается множество верующих. Сам владыка очень любит батюшку Серафима. Когда при монашеском постриге Предстоятель Грузинской Церкви его спросил, какое имя он бы хотел выбрать, тот промолчал, но в душе молился прп. Серафиму. Не дождавшись ответа, патриарх Илия II сказал: «Тогда будешь Серафимом...»





## Церковная жизнь

Епархии в Грузии малочисленные, священников тоже мало. Но на 18 тыс. жителей курортного городка Боржоми – 7 действующих храмов. Во всей Боржомской и Бакурианской епархии населения около 40 тыс. человек, при этом воссоздано и заново построено 44 церкви, и еще идет строительство 8 новых церквей.

Еще я узнал о том, что патриарх Грузии Илия II проводит массовые крещения детей. Предстоятелю Грузинской Церкви более 80 лет, но он обещал, что станет крестить каждого третьего ребенка в семье. Это стимул для верующих людей родить третьего ребенка. У Святейшего уже около двадцати тысяч крестников. А еще патриарх Илия пишет книги и иконы, мы видели икону его письма в огромном Свято-Троицком соборе Тбилиси (он вмещает 15 тыс. молящихся). Также мы посетили Тбилисский кафедральный собор Сиони, где хранится крест св. равноап. Нины и глава св. ап. Фомы. Во всех храмах мы с о. Михаилом совершали молебны на двух языках и везде видели икону прп. Серафима Саровского.

Недавно патриарх Илия II был в Москве, общался и служил вместе с патриархом Кириллом. Это говорит о том, что должны быть связи между братскими Церквями. Это способно удержать православные народы от политических конфликтов, в которые их усиленно втягивают. Мы проезжали мимо поселений беженцев из горячих точек, они живут в крохотных домиках как в казармах. Бедные люди!



Общение с православными Грузии оставило яркие, незабываемые впечатления. Пока еще нет массового паломничества из России к древнехристианским святыням Грузии, хотя там есть, что посмотреть. Потом я думал о том, что можно было бы показать в нашей епархии гостям из Грузии. Конечно, у нас есть много интересного, но пласт истории, духовности и культуры намного тоньше, чем у них.

Я увидел, что грузины с симпатией относятся к России, хотят большей открытости и взаимного общения. Митрополит Серафим проповедует в Грузии имя преподобного Серафима Саровского, которого там уже полюбили многие православные. Также владыка молится о восстановлении братских отношений между народами Грузии и России. Он чувствует сопричастность к великой русской культуре, любит Святую Русь и Четвертый удел Пресвятой Богородицы, где по милости Божией мы с вами живем. Но он призывает не забывать о том, что Грузия или Иверия – это Первый удел Божией Матери.

Благодарю Бога за то, что он нас сподобил побывать в этих красивейших местах, увидеться с владыкой Серафимом и принести туда частицу Дивеева и Сарова.

М. Курякина, фото из архива о. Владимира



Инициатива

## Каждый удар колокола – это молитва

**У храма во имя праведного Иова Многострадального хотят установить собственную стационарную звонницу. И в этом могут принять участие все желающие...**

В России храмы без наружных колоколов встречаются редко: разве что они расположены рядом с больницей или несколько храмов стоят рядом, как в монастырях, и колокольня у них общая. Но даже в этом случае колокола есть внутри каждого храма. Ведь задача колокола – не только оповестить прихожан о начале службы и ее ходе, но и непосредственно участвовать в молитве. Все канонические звоны описаны в специальном уставе, по нему определенным образом обзваниваются как литургические моменты богослужения (например, чтение Евангелия), так и другие таинства и службы – браковенчание, проводы усопшего, водосвятный молебен, крестный ход и т. д.

В современной звонарской традиции обычно используют три группы колоколов: зазвонные (малые), на которых звонарь играет правой рукой и бьет самый быстрый ритм, подзвонные (средние), на них левой рукой выигрывают основную сложную мелодию, и благовестники (большие), задающие общий ритм. Из них звук извлекается при помощи педалей, блоков и оттяжек. На особо тяжелых колоколах могут играть отдельно поставленные звонари, а иногда даже и несколько. Отлить колокола – большое искусство, но не меньшее – правильно подобрать их друг по отношению к другу для конкретной звонницы. Раньше, когда колокола покупались в приходы и монастыри нечасто, гармоничное звучание набора было большой проблемой. Поэтому лучше приобретать колокола не по отдельности, а сразу, чтоб подбирать хорошо звучащий полный ансамбль на заводе. А это недешево...

## По традиции предков

Наиболее характерно для русской православной традиции, когда малые и средние колокола на звонницу в приходах жертвуют отдельные благодетели, а праздничный благовестник храма (большой колокол) отливается на общие пожертвования. Для любого сельского прихода на Руси колокол в тонну весом не был проблемой: ставили кружку и объявляли сбор. По такому же принципу собирались в свое время колокола и в Саровской пустыни: до 9 тонн – от благодетелей или «целевым платежом» в честь какого-то события, например, освящение нового храма, а самый большой, в 1200 пудов, отливали соборно. Бывали на Руси и такие случаи, когда благовестники жертвовали в церковь семьями, родами.

Почему же люди жертвуют на колокола? Чтобы проще было это понять, надо встать на позицию человека, в жизни которого случилась большая радость или тяжелое горе. Ведь в эти моменты мы сугубо обращаемся к Богу.

Например, у Государя Императора родился сын – великая радость! Наследника престола при крещении нарекли Александром, и венценосный отец в честь святого покровителя своего ребенка заказывает на звоннице праздничный многотонник с образом св. князя Александра Невского и соответствующей событию надписью. Некоторые родители дарили на звонницу сразу несколько малых колоколов с именами своих детей. Ведь каждый зазвонный колокольчик имеет неповторимый голосок, а звучит в мелодии только совместно с другими от движения одной руки звонаря – это так похоже на семью! Нередки были случаи, когда колокол дарили церкви молодые супруги в день венчания – как благодарность Богу за обретенное семейное счастье и для вечной молитвы о его сохранении. Бывало и такое, что благодарные потомки или родственники воина, павшего за освобождение Родины, жертвовали колокол с указанием имени и обстоятельств гибели героя. Получался неповторимый звучащий памятник человеку.

На Руси было много колоколов об упокоении душ безвременно ушедших и погибших рабов Божиих – как взрослых, так отроков и младенцев (ведь бывает, что родители переживают своих детей). Как это по-русски и по-христиански! Не о себе Господа молить, а ушедшего близкого человека поминать всю оставшуюся жизнь.

Бывало, что жертвовали колокола люди, чудом избежавшие смерти: в благодарность за спасение и в память о том, что жизнь наша – в руке Божией...

Естественно, что такие колокола именные (то есть – подписанные): за кого принесены в дар или от кого. Надписи обычно делают на «юбке» колокола красивой вязью на церковнославянском языке (это ювелирная работа), а длина фразы зависит от диаметра колокола и шрифта. На больших колоколах буквы и образы отливаются, а на малых – гравированы. Встречаются надписи: «Помяни, Господи, во царствии Твоем раба Божия такого-то» или «Колокол весом ... пудов для храма такого-то отлит стараниями рабов Божиих...». Часто на небольших колокольчиках упоминается одно только имя – «р. Б. Мария». В таком случае не нужно уточнять, во здравие или об упокоении колокол подарен, ведь у Бога нет мертвых, а все живы. Да и храм простоят дольше, чем длится наша земная жизнь. Колокола вообще живут очень долго, если их не сбрасывают и не переплавляют на пушки. Иногда даже дольше, чем храмы, в которые их жертвовали.

Каждый удар церковного колокола – это молитва ко Господу. И сколько будет звучать колокол, столько и будет совершаться это молитвенное поминовение.

## Спешите принять участие!

Слава Богу, в наше время действующих храмов много, требы в них и за здравие, и за упокой душ своих родных и близких может подать каждый. А вот устроить так, чтобы о них возносилась вечная молитва – возможность редкая. Это можно сделать, когда формируется набор колоколов на новую звонницу.

И сейчас в Сарове такая возможность есть! Недавно освящен новый храм на ул. Березовой – во имя св. прав. Иова Многострадального. Прихожане слышали, какой прекрасный звон был в день его освящения! Но звучащие тогда колокола не принадлежат приходу, их привезли энтузиасты из разных мест – ради праздника. Собственную стационарную звонницу еще только предстоит собрать. И в этом может принять участие каждый.

Для звонницы храма праведного Иова нужно приобрести 11 колоколов. Среди них малые, подзвонные – весом 6, 8, 12 и 18 кг, и ряд колоколов побольше, зазвонных – весом 29, 35, 56, 80 и 140 кг. Для красивого полного звона необходим малый благовестник в 270 кг, а для идеального звучания – большой праздничный колокол весом около 700 кг.

Если у вас появилось желание повесить именной колокол о здравии, упокоении или в честь какого-то события вашей жизни или жизни семьи, а также принять любое другое участие в формировании звонницы, обращайтесь к настоятелю храма Иова Многострадального – протоиерею Льву Юшкову

А. Виноградова

# Как устроить домашний иконостас?

**У православного христианина, живущего в современной городской квартире, нередко возникают вопросы: Какие иконы необходимо иметь в доме? Как правильно их разместить? Можно ли использовать репродукции с икон? Что делать со старыми, пришедшими в состояние ветхости иконами?**

## – Какие иконы иметь дома?

– Обязательно нужно иметь икону Спасителя и икону Божией Матери... Для тех, кто имеет возможность разместить в доме большее количество икон, можно дополнить свой иконостас изображениями почитаемых местных святых и, конечно, великих святых земли Российской... Выбор икон для дома всегда индивидуален. И лучшим помощником здесь является священник – духовник семьи и именно к нему или любому другому священнослужителю стоит обратиться за советом.

По поводу репродукций икон и цветных фотографий с них можно сказать, что иногда разумнее иметь хорошую репродукцию, чем икону писаную, но плохого качества... Поэтому, если изображение не вызывает чувства внутреннего благоговения и ощущения соприкосновения со святыней, если оно сомнительно по богословскому содержанию и непрофессионально по технике выполнения, то лучше воздержаться от такого приобретения. А репродукции канонических икон, наклеенные на твердую основу и освященные в церкви, займут достойное место в домашнем иконостасе.

## – Как разместить иконы, в какой последовательности? Есть ли на этот счет строгие уставные требования?

– В церкви – да. Для домашней же божницы можно ограничиться лишь некоторыми основными правилами. Например, если иконы развешены бессистемно, несимметрично, без продуманной композиции, то это вызывает постоянное чувство неудовлетворенности их размещением, желанием все изменить, что очень часто отвлекает от молитвы. Также необходимо помнить и о принципе иерархии: не помещать, к примеру, икону местночтимого святого над иконой Святой

Троицы, Спасителя, Божией Матери, апостолов. Икона Спасителя должна быть справа от предстоящего, а Божией Матери – слева (как в классическом иконостасе). При подборе икон следите за тем, чтобы они были единообразны по художественной манере исполнения, старайтесь не допускать многообразия стилей.

## – Что делать, если в семье есть особо почитаемая, передающаяся по наследству икона, но написана она не вполне канонически или имеет некоторые потери красочного слоя?

– Если недостатки изображения не имеют серьезных искажений образа Господа, Божией Матери или святого, такую икону можно сделать центром домашнего иконостаса или, если позволяет место, поместить на аналое под божницей, потому что такой образ – святыня для всех членов семьи...

## – Каким должно быть отношение к святыне?

– ... По тому, как относятся члены семьи к иконе, перед которой возносили молитвы ко Господу их прадедушки и прабабушки, можно судить и о степени воцерковления людей, и о их благочестии.

Почитание родовой иконы всегда было особым. После крещения, младенца подносили к иконе и священник или хозяин дома читал молитвы. Иконой родители благословляли детей на учебу, на дальнюю поездку, на общественное служение. Давая согласие на свадьбу, родители также благословляли новобрачных иконой. И уход человека из жизни совершался под образами.

Известное выражение «разошелся, хоть святых выноси» – свидетельство совестливого отношения к иконам. Перед изображениями святых недопустимы со-

ры, недостойное поведение или бытовые скандалы.

Но бережное и благоговейное отношение к иконе у православного христианина не должно перерастать в недопустимые формы поклонения. Воспитывать правильное почитание священных изображений нужно с самого раннего возраста. Всегда необходимо помнить о том, что икона это изображение, священное, но все же только изображение. И нельзя путать такие понятия как образ – само изображение, и первообраз – того, кто изображен...

Во время молитвы перед иконами хорошо затеплить лампадку, а в праздники и воскресенья пусть она горит и в течение дня.

В многокомнатных городских квартирах иконостас для общей семейной молитвы размещают, как правило, в большей из комнат, в других же необходимо поместить хотя бы одну икону.

Если православная семья трапезничает в кухне, то и там нужна икона для молитвы до и после трапезы. Разумнее всего в кухне поместить икону Спасителя, так как благодарственная молитва после еды обращена к Нему: «Благодарим Тебя, Христе, Боже наш...».

## – Что делать, если икона пришла в состояние негодности и не подлежит реставрации?

– Такую икону, даже если она не освящена, ни в коем случае нельзя просто выбрасывать: к святыне, пусть даже потерявшей свой изначальный вид, всегда нужно относиться с благоговением... обветшавшую икону необходимо отнести в церковь, где ее сожгут в церковной печи. Если такой возможности нет, то икону следует сжечь самому, а пепел закопать в месте, которое не будет осквернено: например, на кладбище или под деревом в саду. Нужно помнить: если порча иконы произошла из-за небрежного ее хранения – это грех, который нужно исповедовать.

По книге С. В. Алексеева «Как устроить домашний иконостас». изд. «Сатисъ». Санкт-Петербург. 2000.

[http://azbyka.ru/tserkov/ikona/5g6\\_4-all.shtml](http://azbyka.ru/tserkov/ikona/5g6_4-all.shtml)

## Объявления, анонсы, конкурсы, афиша

### Объявления

- ◆ В храме св. праведного Иова Многострадального в продолжение сорокоступа литургия совершается ежедневно: по будням – в 7.00, по субботам и воскресеньям – в 8.00. Ежедневные вечерние богослужения начинаются в 17.00.
- ◆ С 30 июня в Георгиевской часовне д. Балыково возобновлены регулярные летние молебны, которые проходят два раза в месяц, по воскресным дням в 12 часов. Часовня, как и в прошлом году, открыта по пятницам с 14 до 18 часов, по субботам и воскресеньям – с 11 до 15 часов.

◆ Большие семьи переселенцев примут в дар: рыбацкое снаряжение (удочки, снасти и др.); мебель (шифоньеры, шкафы, комоды, диваны, кровати); женскую одежду (для деревни); холодильник; стиральную машину. Контактные тел. (вечером): 7-50-02, 8-(987)-531-28-71.

◆ В фойе городской администрации развернута выставка работ участников открытого городского конкурса «Душа Сарова – отче Серафим», посвященного 110-летию прославления Преподобного в лике святых. На рисунках детей – батюшка Серафим и наш город, освященный его молитвой. Спешите увидеть эти работы, они вам подарят большую радость!

◆ В Городском музее продолжает работу уникальная выставка икон «Православное монашество: от прп. Антония Великого до прп. Серафима Саровского» из собрания Центрального музея древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева, Фонда ап. Андрея Первозванного, Российской государственной библиотеки и частных коллекций (Москва).

### Приглашаются добровольцы

- ◆ В церковь св. вмч. Пантелеимона – для работы в цветнике. Работать можно в любое удобное время, заранее договорившись с ответственной – Валентиной Царапкиной (89036091820), тел. храма: 5-08-50.
- ◆ Для участия в ремонте помещения отдела социального служения благочиния (в Сарове) нужна безвозмездная помощь дизайнера интерьера, плотника, мастера по укладке линолеума. Тел. 89063534637 (Анна).

### С МiРом – в дорогу

Православное творческое объединение «МiР» приглашает группы по 6 человек в однодневные просветительские поездки на грузопассажирском автомобиле «Максус» с салоном повышенной комфортности. Предлагаем готовые маршруты:

- ◆ в Муром – «Город семейных святых»;
- ◆ в Болдино – «Где живет вдохновение»;
- ◆ в Саранск – «Тысячу лет с Россией».

В поездках вас ждут уникальная тематическая подборка аудио- и видеоматериалов, чаепитие из самовара на углях. Возможна разработка маршрута по вашему желанию. Справки по телефону 8 910 880 2400 (Роман).

### Требуются на работу

- ◆ Просфорница и уборщица – в храм Всех Святых, звонить 6-03-03.
- ◆ Разнорабочие строительных специальностей – в Свято-Успенский мужской монастырь, тел. канцелярии: 3-09-28.

### Сбор средств на новый храм

Объявлен сбор средств на строительство в Сарове храма в честь святых Царственных страстотерпцев. Пожертвование можно сделать на счет прихода храма Всех Святых.

### Банковские реквизиты:

Местная религиозная организация «Православный приход храма Всех Святых г. Сарова Нижегородской области» в графе «назначение платежа» следует указать: «На строительство храма святых Царственных страстотерпцев»  
ОАО «АКБ САРОВБИЗНЕСБАНК» г. Саров  
ИНН 5254013813  
р/счет 40703810900001381025  
ГРКЦ ГУ Банка России по Нижегородской области  
БИК 042204721  
Кор/счет 3010181020000000721



Просим не использовать газету в хозяйственных целях. При перепечатке материалов ссылка обязательна.

### О крестном ходе

Крестный ход с мощами батюшки Серафима прибывает из Дивеева в Саров 29 июля в 15 часов через КПП № 3 возле проезда «А». Начало крестного хода по городу – в 15.15 по маршруту: ул. Зернова до стадиона, пр. Музрукова, пр. Мира до храма прп. Серафима Саровского. В этом храме до 31 августа будет находиться рака со святыми мощами. Доступ к мощам круглосуточный. Между богослужениями будут совершаться молебны с акафистом. 31 августа в 9 часов – начало движения крестного хода с мощами Преподобного от храма прп. Серафима Саровского до Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского монастыря.



Фото 2003 года