



СТАЖИ ДУХ МИРЕН,
И ТЫСЯЧИ ДУШ
СПАСЬТЕСЯ ОКОЛО
ТЕБЯ

Православный Саров

Информационно-просветительское издание православной общины Сарова

№ 21 (38)
24 ноября 2012



Историческое чудо

Событие

В 2012 году Православному Свято-Тихоновскому гуманитарному университету (ПСТГУ), основанному по благословению святейшего патриарха Алексия II, исполнилось 20 лет. Ректор МГУ В. А. Садовничий назвал его становление историческим чудом, поскольку этот вуз превратился в полноценный университет за такой короткий срок.

В Сарове тоже есть выпускники этого крупнейшего учебного заведения Русской Православной Церкви. Сегодня они трудятся на ниве Христовой и хорошо знакомы верующим, особенно прихожанам храма Всех Святых – это директор воскресной школы иерей Александр Брюховец, помощник старосты храма Алексей Викторович Федоров и руководитель православных курсов для взрослых Сергей Анатольевич Крюков. Выпускников ПСТГУ и журналистов «Православного Сарова» пригласили в Москву на торжества, но поехать смогли только «акулы пера», как более мобильные.

18 ноября, в день памяти святителя Тихона, чье имя носит вуз, в Зале церковных соборов храма Христа Спасителя не осталось ни одного свободного места – так много было гостей на юбилейном вечере, начиная от министров, дипломатов и церковных иерархов, и заканчивая простой студенческой молодежью, особенно радовавшей всех своими чистыми открытыми лицами.

Возглавил торжества Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Во время поздравления коллектива университета во главе с его ректором протоиереем Владимиром Воробьевым, он вспомнил, как создавался этот вуз. Он вырос из неофициальных лекций и собраний наиболее мыслящей и неравнодушной части интеллигенции, открывающей для себя мир Православия. Его Святейшество сердечно поблагодарил сотрудников Свято-Тихоновского университета за огромную исследовательскую работу, которую они проводят, чтобы сохранить в живой памяти народа великий подвиг новомучеников и исповедников нашей Церкви и отметил, что результатом этого труда стала уникальная выставка «Преодоление: Русская Церковь и Советская власть» (**подробности на стр. 3**).

С теплыми и искренними словами поздравлений выступили высокие гости, среди которых был министр юстиции Российской Федерации, выпускник ПСТГУ А. В. Коновалов. Будучи Полномочным представителем президента РФ в Приволжском федеральном округе, Александр Владимирович часто бывал в нашем городе, и от внимания прихожан храма Серафима Саровского не ускользнуло, как глубоко и со слезами он молился, заходя в келью батюшки Серафима. А на юбилейном вечере ПСТГУ министр юстиции развеселил гостей своими воспоминаниями о том, как был «не очень хорошим студентом» и сессии давались ему с трудом, но это учило его смирению и делало милостивым к собственным студентам в Санкт-Петербурге, где он тогда преподавал.

На вечере выступил митрополит Ахалкалакский и Кумурдойский Николай. Не все догадались, что архиерей прибыл не только как представитель Святейшего Патриарха всея Грузии Илии, а в качестве соискателя ПСТГУ. В свою очередь, протоиерей Владимир Воробьев отметил смирение грузинских архиереев, которые не стыдятся своей ученической роли. Всех тронуло выступление ректора МГУ им. М. В. Ломоносова академика В. А. Садовничего, который и сегодня продолжает активно поддерживать православный университет, а в 1992 году стоял у истоков его создания. И если бы не препоны тогдашнего министерства юстиции (руководителем которого еще не был выпускник ПСТГУ), то МГУ стал бы его вторым (вместе с Церковью) учредителем.

В свой юбилейный год ПСТГУ стал единственным в России учебным заведением РПЦ, в котором государство финансирует подготовку специалистов. Университет получил 190 бюджетных мест очной формы обучения по 10 специальностям в рамках программ бакалавриата и магистратуры. Университет собрал и подготовил целую плеяду профессоров, докторов, кандидатов богословия, церковной истории и других наук. Среди 4000 выпускников – 8 архиереев и более 600 священнослужителей. На 10 факультетах обучаются 3000 студентов из 40 регионов России. ПСТГУ реализует более 100 научных проектов, ведет научную и издательскую деятельность. Студенты участвуют в миссионерских и паломнических поездках, в научных конференциях, стажироваются в зарубежных вузах, а вдобавок к выбранной специальности получают базовое богословское образование и дополнительную квалификацию «эксперт в области теологии». Им предоставляется отсрочка от армии, а иногородним – общежитие.

А.Виноградова, фото автора



Вручение подарков



Епископ Женевский Михаил



Православие Сарова на Пятницкой

Книжные новинки



Студентки

Новости

По материалам Интернет-СМИ

• В мире •

14 ноября завершился визит Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в Иерусалимский Патриархат. Во время поездки на Святую Землю в Горненском монастыре состоялось освящение храма в честь Всех Святых, в земле Российской просиявших, посещение Дома паломника на территории Иордании. В этот же день в Аммане состоялась встреча Предстоятеля Русской Церкви и Блаженнейшего Патриарха Иерусалимского и всей Палестины Феофила с королем Иордании Абдаллой II Бен аль-Хусейном. Патриарх Кирилл поблагодарил короля Иордании за внимание к нуждам Русской Православной Церкви и поддержку; благодаря чему стало возможным выделение участка на реке Иордан и возведение на нем Странноприимного дома.

13 ноября открывшийся в городе Парма (штат Огайо, США) XVII Всеамериканский Собор, в котором приняли участие пятьсот девяносто делегатов, избрал шестым Предстоятелем Православной Церкви в Америке Высокопреосвященнейшего Тихона, архиепископа Филадельфийского и Восточной Пенсильвании.

В ноябре Еврокомиссия и Европейский совет забраковали эскизы дизайна юбилейной словацкой монеты евро. В 2013 году Словакия запланировала посвятить свои тематические два евро (право выпустить монету есть у каждого члена Евросоюза) главным национальным святым – Кириллу и Мефодию, так как исполняется 1150 лет с тех пор, как эти просветители подарили алфавит жителям Великой Моравии, в состав которой входила и территория нынешней Словакии. До вступления страны в зону евро изображение Кирилла и Мефодия уже использовалось на словацких кронах, но оказалось, что в Евросоюзе такое недопустимо, потому что это нарушает светские принципы единой Европы. Брюссель предложил словакам убрать из рук Кирилла и Мефодия крест и снять с них нимбы. Крест смогли отстоять, а вот от нимбов пришлось отказаться.

• В России •

25 ноября в Санкт-Петербурге на ледоколе «Красин» откроется выставка Соловецкого морского музея «Ранние морские чудеса Соловецких святых (конец XV – середина XVII вв.)». Там будут представлены древнейшие географические свидетельства и изобразительные материалы о мореходстве на Севере России, предметы и фотографии из собраний Соловецкого морского музея (Соловки), НЦ «Морская Арктическая комплексная экспедиция» РНИИ КПП им. Д. С. Лихачева (Москва), Онежского историко-мемориального музея (Онега), а также из частных собраний. Выставка продлится до 10 января 2013 года.

22 и 23 ноября состоялся второй пленум Межсоборного присутствия, на котором рассматривались шесть проектов: «Процедура и критерии избрания Патриарха Московского и всея Руси», «Предложения по внесению дополнений и изменений в Устав Русской Православной Церкви», «О позиции Церкви в связи с появлением и перспективами развития новых технологий идентификации личности», «Позиция Русской Православной Церкви по реформе семейного права и проблемам ювенальной юстиции», «О принципах реабилитации наркозависимых в Русской Православной Церкви», «О позиции Русской Православной Церкви по актуальным проблемам экологии», – все они подготовлены комиссиями Присутствия в 2011 и в 2012 годах, прошли общецерковную дискуссию, изменены с учетом поступивших отзывов из епархий и комментариев в Интернете. Проект «Положения о монастырях и монашестве» возвращен на доработку, а по проекту «Церковнославянский язык в жизни Русской Православной Церкви XXI века» продлено время дискуссии.

• В митрополии •

20 ноября в Нижнем Новгороде открылся второй форум всероссийской программы «Святость материнства», организованный Фондом Андрея Первозванного, правительством Нижегородской области и Нижегородской митрополией. Участниками форума стали более 400 человек из 45 регионов России, а также из Польши, Белоруссии, Италии, Сербии и Украины. Цель форума – содействие формированию эффективной семейной политики в России. По убеждению инициаторов форума, в настоящее время особенно важно найти работающую модель интеграции усилий государства, обще-

ства, традиционных конфессий в целях сбережения главного достояния современной России – ее народа. Определяющим вектором должна стать всесторонняя поддержка традиционной семьи как базовой ценности государства. Нижний Новгород был выбран местом проведения форума по инициативе митрополита Георгия, а также в связи с тем, что здесь активно реализуется программа «Святость материнства». Учитывалось и то, что за последние годы в Нижегородской области выросла рождаемость, сократилось количество разводов и аборт, а также случаев отказа от детей.

• В Сарове •

С 1 декабря в храме святого праведного Иова Многострадального Божественная литургия будет совершаться ежедневно (начало богослужения в 8.00 и 17.00). Настоятелем православного прихода этого храма 6 ноября указом митрополита Нижегородского и Арзамаского Георгия был назначен протоиерей Лев Михайлович Юшков.

22 ноября в Молодежном центре по инициативе департамента по делам молодежи и спорта администрации г. Сарова (ДМиС) состоялся круглый стол «Благотворительность в Сарове: перспективы развития». Добровольческие организации познакомили со своими планами. 8 декабря в рамках декады инвалидов стартует первый в Сарове полугодовой благотворительный марафон «Город – единство непохожих» (клуб волонтеров «Инсайт»). Его задача – адресная помощь молодым инвалидам в преодолении социальных барьеров. Волонтерский центр «Радость моя!» планирует привлечь новых членов через широкую информационную кампанию, организовать гуманитарный склад Центра милосердия в помещениях, выделенных Саровским монастырем, создать электронные базы благотворителей и благополучателей. Ближайшая акция – «Проведи Рождество по-царски!».

Было предложено создать единый справочник адресов и телефонов, куда может обратиться житель Сарова, попавший в трудную жизненную ситуацию, и городской благотворительный интернет-портал с аналогичной информацией. Обсуждалась возможность создания координационного совета по благотворительности.

16 ноября в детском саду № 18 прошла вторая встреча творческой группы по духовно-нравственному воспитанию дошкольников,

ее провела И. М. Герасимова, главный специалист департамента дошкольного образования администрации г. Сарова. Был приглашен иерей Александр Брюховец, помощник благочинного по взаимодействию с учреждениями образования. Педагоги-единомышленники встречаются раз в два месяца.

11 ноября в воскресной школе при храме Всех Святых состоялся праздник, посвященный Дню народного единства. Директор воскресной школы иерей Александр Брюховец рассказал ребятам о том, почему мы празднуем эту дату, о событиях 400-летней давности и героизме русских людей. Затем прихожанин Алексей Голубев с помощью презентации сделал экскурс в историю с позиций ее духовного осмысления. Каждая эпоха дала своих героев, есть они и в наше время. Это – Евгений Родионов и Константин Васильев. Ведущий перекинул мостик к самим ребятам, рассказал о том, какой подвиг им по силам.

8 ноября состоялась встреча саровских витезей со школьниками Семенова. Она проходила в рамках духовно-патриотического проекта «Наследники Мининского ополчения», который стартовал год назад на родине Кузьмы Минина, в Балахне. Руководитель и автор данного проекта – журналист Светлана Васильева, директор телекомпании «Новое телевидение Балахны», поставила целью создать документальные фильмы, которые бы помогли организовать работу с детьми и подростками, входящими в группу риска, пробудить в них веру и патриотизм. При этом был использован опыт Национальной организации витезей (Н.О.В.), которую на встрече представляли начальник саровской дружины Алена Пителяк и Мария Сванидзе.

Крест над Саровом

Это было

То, что произошло 20 лет назад, 22 ноября 1992 года, при установке креста на купол храма Всех Святых, участники тех событий единодушно восприняли как чудо.



Освящение купольного креста храма Всех Святых

Как вспоминает Алексей Викторович Федоров, первые крест и купол заказывал на 1-м заводе Иван Иванович Ситников (в 2003 году были установлены новые). Крест освящал о. Владимир Алясов сразу после богослужения в центре храма. В этот день совершается память очень почитаемой иконы Божией Матери «Скоропослушница». Большинство верующих остались после службы. Затем крест приготовили к подъему, заботливо укутав в тряпицу. На улице уже стоял автокран, прибыли альпинисты. Один из них должен был принять крест наверху, используя небольшое оконце в барабане.

А. В. Федоров: «Было очень пасмурно. Когда крест зацепили и начали поднимать, все запылило: «Кресту Твоему поклоняемся Владыко...». Там присутствовали семья Тростниковых, наша семья (сыновья были совсем маленькими), матушка Вера Алясова, много верующих бабушек... В тот момент, когда крест достиг наивысшей точки подъема и его должны были начать опускать, справа (примерно в районе 87-го здания) облака стали темнеть, сгущаться и клубиться. И вдруг, в тот самый момент, когда крест подошел к своему основанию, в этом месте в облаках произошел разрыв – как раз там, где находилось солнце. Три недели не было ни лучика, весь ноябрь стоял серый, небо постоянно затягивали облака, а тут – солнце сияет, крест сверкает! Все заплакали... Виктор Николаевич Тростников снимал происходящее на кинокамеру и прямо в нее говорил: «Какое чудо! Облака разошлись именно в том месте, где солнце». Это чудо для всех нас было очевидным – еще один крест над Саровом после стольких лет безбожия. (прим. – Первый крест увенчал часовню на кладбище). Все продолжали одновременно молиться, радоваться, плакать... Альпинисты крест закрепили, кран опустил стрелу, через семь-десять минут облака сошлись, все стало как обычно. И еще недели две после этого солнца не было. Чудом были и сама установка креста, и небесное знамение милости Божией».

Иван Иванович Ситников рассказал, что деревянный каркас луковки изготовил Анатолий Линяев из 16-го деревообрабатывающего цеха завода № 1. Каркас обложили металлом работники 7-го цеха, а в 5-м цехе изготовили сам крест. Директор завода и начальники цехов очень хорошо отнеслись к появлению в городе храма. Иван Иванович как бывший заводчанин гордится этим. А первоначальный ремонт и переоборудование здания храма после того, как его освободил хозяйственный магазин, осуществлялось на крупный взнос фирмы «Сесар» (что расшифровывается как Серафим Саровский), которой руководил Алексей Павлович Шпилюк.

А.Виноградова, М.Куракина, фото из приходского архива

Кровь мучеников – семья христианства

Наша история

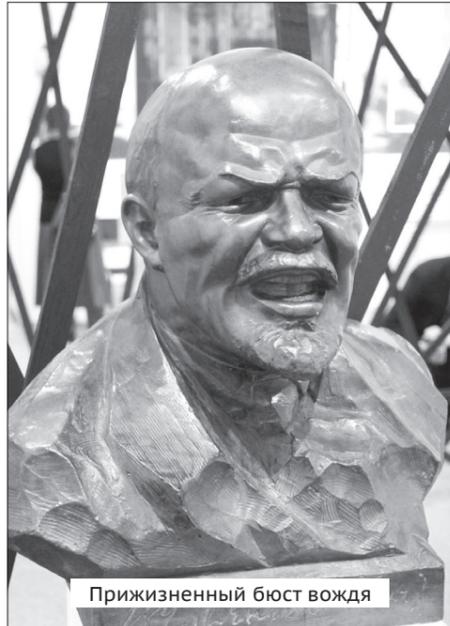
В юности верующая подруга учила меня писать в записке о здравии имя духовного отца и крестной на первом месте, перед именами мамы и папы. «Духовное родство выше кровного!» – говорила она мне. Воочию убедилась в этом еще раз на выставке «Преодоление». Кто бы мог подумать, что фотографии абсолютно незнакомых людей могут заставить почувствовать себя дома и среди родных! На меня смотрели с стендов многочисленные родные души. Это были Исповедники и Новомученики Российские – князья и священники, офицеры и рабочие, крестьяне и царственные особы... Лица, а вернее, лики. Вот мирное семейное чаепитие – это еще до испытаний, а вот тут – уже перед казнью. Серьезные, измученные, но спокойные и не сломленные. В глазах – вопрос, который тогда был обращен к мучителям, а теперь к нам: «Чем живешь, для чего? Какое веруешь, человеке?» Дорогая наша Россия, живая, настоящая, смотрела на меня, в самое сердце.

В рамках выставки организованы открытые лекции, которые по очереди читают сотрудники ПСТГУ. 17 ноября двухчасовую экскурсию провела старший научный сотрудник отдела новейшей истории Церкви Лидия Алексеевна Головкина. В свое время она была главным редактором Книг памяти расстрельного Бутовского полигона, возле этого стенда экскурсия задержалась надолго. Как отличаются лица палачей от их жертв! Они тоже до боли знакомы. Их сегодня жаль. Большинство, приняв участие в терроре, сами были расстреляны по указке сверху. Адская машина. Удав, пожирающий сам себя.

Собиратели выставки в процессе работы сделали немало открытий. Лидия Алексеевна рассказала, что первое время не могла понять, каким образом дошли до нас фотографии духовенства из Соловецкого лагеря? Удалось узнать, что среди заключенных был фотограф с камерой. Его снимки посылали родным, а те – дальше. И так они быстро оказались за границей, где были опубликованы. Представляете – русский епископат в заключении! С подробными справками о каждом человеке. Скандал! В лагере все были наказаны, и съемка прекратилась.

Лично для меня эта выставка стала не только своеобразной «машиной времени», которая откатила на тридцать лет назад – когда нас, тогдашних школьников, еще успела задеть богоборческая пропаганда. Глядя на антирелигиозные карикатуры, я вспоминала, как когда-то верила им и смеялась. Труден был приход к Богу, в Церковь, целый переворот совершился в моей душе в начале 90-х. Тогда по каплям в широкое информационное поле начали просачиваться сведения о гонениях на Русскую Церковь, об убийстве Царской семьи, заставлявшие сжиматься сердце. Выставка удивительным образом погрузила меня в атмосферу другой России – по-настоящему родной страны. На стендах, посвященных лагерной жизни, – одежда, предметы быта заключенных и еще то, без чего не могли обойтись люди высокого духа: стихи и молитвы. Вот рукописный томик стихов и самодельное миниатюрное Евангелие, исписанная молитвами (наверное, несмываемыми чернилами) подкладка одежды. А тут вышитая заключенными свадебная рубашка для невесты вохровца (охранника) и детские игрушки – клоун и слоник (или это символ соловецкого лагеря – СЛОН?). Малосенькая плащаница для Страстной седмицы, проволочные венцы для брачующихся, епитрахиль и поручи из тончайшего шелка с крошечными пуговицами, чтобы можно было все это зажать в кулаке и пронести в зону... Хирургические инструменты и икона Пресвятой Богородицы, принадлежавшие архиепископу Луке (Войно-Ясенецкому), который даже в ссылке продолжал лечить людей. А на других стендах иное: пистолет одного из убийц Царской семьи, значки членов Союза воинствую-

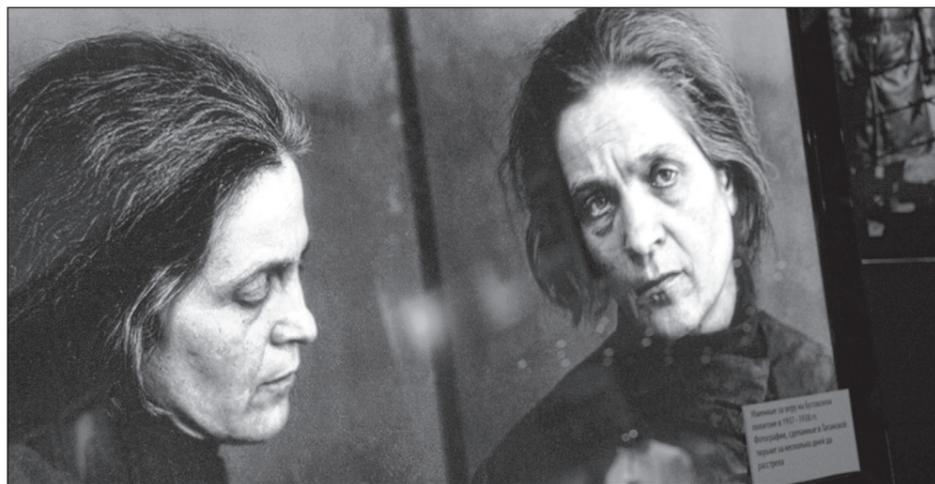
С 8 ноября в Государственном центральном музее современной истории России (г. Москва, ул. Тверская, 21) – бывшем Музее революции – проходит уникальная выставка, посвященная гонениям на Церковь в советские годы: «Преодоление: Русская Церковь и Советская власть». Она организована Православным Свято-Тихоновским гуманитарным университетом совместно с музеем и приурочена к 20-летию университета. Мне посчастливилось побывать на ней.



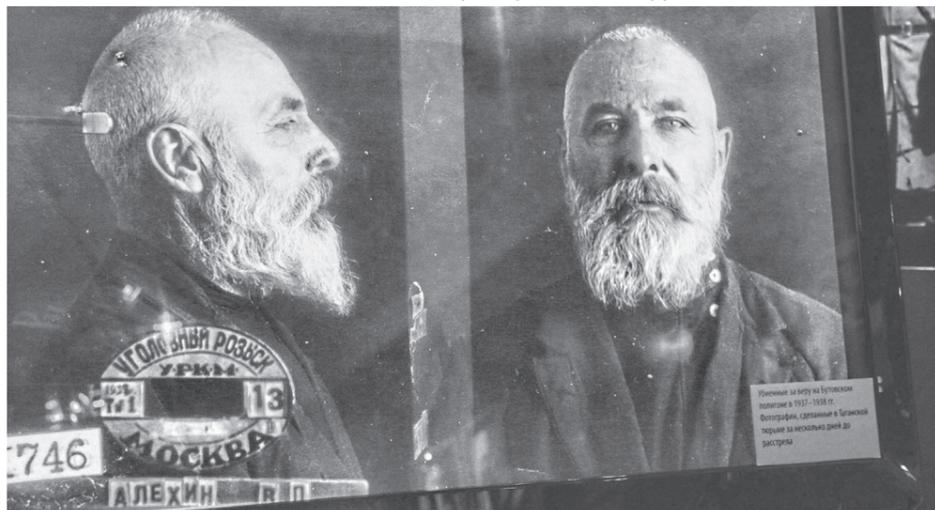
Прижизненный бюст вождя



Святейший Патриарх Тихон



Эти люди были расстреляны за веру



На выставке «Преодоление»



щих безбожников (в том числе – детские), море антирелигиозных брошюр, гадкие карикатуры о церковных таинствах и лживые статьи с громкими заголовками – Был ли «Христос»? «Христа» не было! Без кавычек побоялись написать это имя. Поразительный контраст между карандашным портретом Патриарха Тихона и прижизненным бюстом Ленина, захлебывающегося в крике (он никогда не экспонировался, пролежав в запасниках из-за отталкивающего злобного вида).

На моих глазах к организаторам выставки подходили люди и спрашивали, как и где искать следы родственников, пострадавших в те страшные годы. Интересовались, как доехать до Бутово (там теперь храм и музей), и будет ли снят фильм о выставке, чтобы его увидела вся страна...

Более 1000 экспонатов собрано научными сотрудниками ПСТГУ, в том числе документы, отражающие богоборческую политику советской власти и реакцию на нее Церкви. Большое внимание уделено антирелигиозной пропаганде, которая велась везде: в школах, вузах, армии, среди рабочих и крестьян. Много витрин с советской периодикой, псевдонаучными атеистическими изданиями, плакатами, листовками, стенгазетами. Представлена даже, как это ни кощунственно звучит, кукла, изображающая священника, которую использовали в 1920-е годы в антирелигиозных спектаклях. Смысловый центр всей экспозиции – зал, посвященный эпохе самых масштабных и кровавых гонений: с Октябрьского переворота по 1937 год. Но за этой страшной датой следует продолжение: Церковь в СССР оставалась гонимой и в послевоенные десятилетия, вплоть до середины 1980-х годов. И только в последнем зале, который называется «Надежда», мы видим фотографии церковного возрождения. Это наше с вами время. Гонения в прошлом? В недавнем прошлом. А сегодня – время соблазнов. Легче ли оно? Дай Бог нам его прожить с честью, ведь наша земля сплошь полита кровью мучеников, которую называют семенем христианства. Его нам нельзя затоптать.

Из книги отзывов: «На выставке чувствуется присутствие новомучеников. Они с нами и, надеюсь, помогут перенести все испытания веры».

«Потрясающая выставка! Мы пришли с приходской молодежью. Думаю, что именно здесь они по-настоящему почувствовали, что есть Церковь!»

«В учебниках по истории и слова не было о том, что происходило на самом деле в России XX века... Вглядываясь в лица священнослужителей, обнаруживаешь в сердце огромное уважение к их жизни и выбору».

«Молитвами новомучеников и исповедников поднимается Родина. Ими она – Святая Русь».

В день верстки газеты стало известно, что по многочисленным просьбам и из-за большого потока посетителей Государственный музей современной истории выступил с предложением продлить сроки выставки «Преодоление» до конца января 2013 года (первоначальная дата завершения – 9 декабря 2012 года).

А.Виноградова, фото автора

Автор сердечно благодарит за приглашение на выставку большого друга Сарова, инициатора и участника различных просветительских, исторических и издательских проектов, директора магазина «Православное слово на Пятницкой» Светлану Ивановну Горлевскую.

В следующем номере читайте интервью с священником Александром Мазыриным, заместителем ректора ПСТГУ по отделу новейшей истории Церкви, научным руководителем выставки.

Фото с выставки – на сайте «Православный Саров»

Мы можем многое, когда с нами Бог...

Конференция

С 5 по 13 ноября в Нижнем Новгороде прошла VII областная епархиальная педагогическая конференция «Возрождение и сохранение традиционных ценностей Отечества». В ней участвовали священники и миряне, работающие в системе образования. Среди делегатов конференции было довольно много саровчан. Некоторые из них поделились своими впечатлениями от увиденного.

При поддержке прихода

Настоятель храмов Всех Святых и вмч. Пантелеимона протоиерей Михаил Мельничук побывал на пленарном заседании конференции в Свято-Никольском православном просветительском центре и сделал следующие выводы:



— Я убедился в том, что сегодня просвещение педагогов — это жизненно необходимая потребность, и это приносит свои плоды. Действительно, как можно что-то говорить детям, если ты сам не имеешь духовного наполнения? Мне понравился пример, который привел в своем выступлении владыка Георгий — до чего может дойти общество, из которого изгнаны духовные ценности. Он говорил о широко распространенных в Европе однополых браках и их последствиях. Усыновленные такими «семьями» дети не знают материнской любви, традиционных семейных ценностей. И это навязывают обществу как норму. Для чего нужно изучать свои культурные традиции? Чтобы не зациклиться в такой же страшный тупик, что и западное общество. Поэтому у нас в городе православный приход поддерживает и будет поддерживать все начинания, связанные с духовным просвещением педагогов.

— Я убедился в том, что сегодня просвещение педагогов — это жизненно необходимая потребность, и это приносит свои плоды. Действительно, как можно что-то говорить детям, если ты сам не имеешь духовного наполнения? Мне понравился пример, который привел в своем выступлении владыка Георгий — до чего может дойти общество, из которого изгнаны духовные ценности. Он говорил о широко распространенных в Европе однополых браках и их последствиях. Усыновленные такими «семьями» дети не знают материнской любви, традиционных семейных ценностей. И это навязывают обществу как норму. Для чего нужно изучать свои культурные традиции? Чтобы не зациклиться в такой же страшный тупик, что и западное общество. Поэтому у нас в городе православный приход поддерживает и будет поддерживать все начинания, связанные с духовным просвещением педагогов.

Возможности для воцерковления семьи



На секции педагогов и директоров воскресных школ обсуждали тему «Семья и воскресная школа». С одним из докладов выступала Алена Пителяк, куратор дошкольной группы воскресной школы при храме Всех Святых г. Сарова. Она в своем докладе отразила личную точку зрения вчерашнего выпускника и нынешнего педагога воскресной школы. А.Пителяк: «Наша воскресная школа — одна из лучших в епархии. Я уже не в первый раз сталкиваюсь с этим. Когда представители других школ говорят о каких-то новшествах, то понимаю, что это у нас уже давно есть». Конечно, всегда есть к чему стремиться. Самой Алене понравилось выступление Л. Шургалиной из г. Павлово с презентацией «Кукольный театр воскресной школы как единое пространство творчества родителей и детей». Был показан отрывок из кукольного спектакля. У нас обычно выступления готовят педагоги с детьми, а там задействуют родителей, они сами сочинили сценарий пьесы.

Хороший опыт у воскресной школы при нижегородском храме Смоленской иконы Божией Матери, школа открыта не только в воскресенье, но всю неделю. Старшеклассники имеют возможность бесплатно заниматься с репетиторами из чис-

ла прихожан, для более младших детей работают кружки. А. Пителяк: «Я давно вынашиваю такую мысль. Детям это нужно. Сейчас ко мне обратилась девочка с просьбой помочь подготовиться к экзамену по сольфеджио в музыкальной школе. У старшеклассников много времени отнимает учеба. Это сложно совместить с воскресной школой. Но если ребята смогут решать свои учебные проблемы в воскресной школе, им не придется уходить из нее. Разнообразные кружки и секции для детей на приходе могут снизить риск их ухода из Церкви».

Мария Мужиченкова, ведущий специалист по приходской просветительской работе с детьми отдела образования и катехизации Нижегородской епархии: «Воскресные школы сейчас призваны быть теми очагами, где возрождается христианская педагогика. Хорошо, если учеба в воскресной школе затронет всю семью. Не все родители сразу понимают важность своего активного включения в жизнь школы. Самое распространенное заблуждение: воскресная школа достаточно для воцерковления ребенка. Но если семья не живет жизнью Церкви, если ребенок не видит в родителях стремления ко Христу, его путь к воцерковлению будет очень тяжелым».

Не упустить время

Сергей Анатольевич Крюков, преподаватель курсов для взрослых при храме Всех Святых, поработал в секции приходских катехизаторов, где собралось более 130 человек.



По словам С. Крюкова, участники конференции решили, что назрела необходимость обмениваться опытом и создавать методики, которых вообще нет. Было решено учредить Союз катехизаторов — методический центр, который будет координировать миссионерскую работу в епархии. Предполагается создание своего сайта и форума, чтобы организовать общение в Сети. Следующее рабочее собрание назначено на 15 декабря.

Сергей Анатольевич понял, что во многих приходах нет такой серьезной работы, которая ведется в Сарове на трехгодичных курсах, где слушатели получают систематические знания, регулярно встречаются со священником. В основном, под катехизацией понимают практику огласительных бесед перед крещением, а это — обычно три занятия. Не везде понимают, зачем это надо. Одна выступающая рассказала, как она пришла к вере через свою знакомую и дала обет стать катехизатором. Однако это не встретило понимания со стороны настоятеля храма.

Примерно две трети участников секции были миряне. Во многих выступлениях звучала боль за тех людей, которые не найдя в православных храмах ответа на свои вопросы, внимания и поддержки, уходят в секты. Причина этого — в нашей собственной расхлябанности и неактивности.

По воспоминанию С. Крюкова, самая успешная катехизаторская акция в Сарове произошла в начале 1998 года, когда в город приехали последователи Порфирия Иванова и развернули широко рекламированную выставку о своей оздоровительной системе «Детка» в кинотеатре «Россия». Тогда православные активисты с участием о. Германа за один вечер дома на ксероксе изготовили несколько сот листовок. Деньги на это без лишних вопросов вынул из кармана тогдашний насто-

итель — игумен Иоанн (Урсол). Листовки раздали горожанам при входе в кинотеатр. Через какое-то время оттуда как ошпаренные выскочили ивановцы и чуть ли не с кулаками набросились на нескольких человек, сорвавших их триумф в Сарове. Этот пример показывает, что даже малое усилие способно изменить ситуацию. Мы можем многое, когда с нами Бог...

С.Крюков: «Россия — страна загадок. Раньше к нам на курсы ежегодно приходили максимум 35 человек, а в этом году порядка 50. Если придет больше, уже и не знаю, где их сажать, так как в классах по 20 посадочных мест. В основном, среди слушателей я вижу новые лица, не из числа прихожан наших храмов. Хотя судя по вопросам, это — православные люди, знакомые с основой вероучения, которые хотят углубить и систематизировать свои знания. Они стабильно посещают занятия. А раньше — трудно было сказать, зачем люди пришли, так как за несколько лекций отсеивалась половина из них.

За последние два года качественно изменился состав слушателей. Если прежде половина из них были пенсионеры или предпенсионного возраста, то сейчас треть — это молодежь, всерьез интересующаяся православием, а остальные — зрелые люди 35-40 лет. Честно говоря, я этим удивлен. В обществе произошли какие-то изменения, и нам надо все силы бросить на работу с людьми. Если мы упустим время, и люди не найдут в Церкви отклика на свои духовные искания, то они уйдут. Мы просто обязаны поддержать эту волну. Пока не поздно».

Протоиерей Евгений Худин, руководитель отдела образования и катехизации Нижегородской епархии: «В идеале катехизатор — это человек, который воспринимает тех, кто принял решение креститься, готовит их ко крещению и после крещения помогает войти этим людям в церковную жизнь, церковную общину. Ведь катехизация хоть и проводится человеком, но под непосредственным водительством Божиим, то есть в первую очередь Господом. И катехизаторы вдохновляются — а вдохновение в этом деле самое главное — Божией благодатью, а значит, Самим Богом»...

Не запрещено преподавать ОРКСЭ и после четвертого класса

О работе секции для педагогов образовательных учреждений рассказал **Олег Константинович Ерин** — учитель гимназии № 2, методист МДОП «Методический центр департамента образования», куратор по взаимодействию Саровского благочиния с образовательными учреждениями.



— На нашу секцию были приглашены преподаватели Основ религиозной культуры и светской этики (ОРКСЭ), а также методисты или представители департаментов образования, которые занимаются внедрением этого курса на местах. Собралось около 200 человек со всей области.

Проблемы и перспективы нового курса затронула в своем докладе проректор Нижегородского института развития образования (НИРО) Светлана Валентиновна Максимова. Она рассказала о последних новшествах в этой сфере, посетовала на то, что созданный на сайте НИРО форум для выявления проблем введения курса, не пользуется популярностью педагогов. Они почему-то слабо задают вопросы и, таким образом, упускают возможность обсудить их с коллегами.

Ей был задан вопрос, как оценивать знания учеников по этому предмету. Она

ответила, что на основании методического письма из Минобразования, преподавание безотметочное. Нельзя путать «безотметочное» и «безотметочное». Потому что оценивать каким-то образом мы должны (словесно либо записью в дневнике), но при этом не ставить отметок. Сейчас является инновационным все, что педагог ОРКСЭ делает на каждом уроке. К детям требуется индивидуальный подход. Рекомендуются обязательно давать задания, которые бы ребенок выполнял с привлечением родителей.

Первичный мониторинг по области показал, что обеспеченность учебниками во всех школах области — 100%, сначала тьюторские команды, а затем остальные учителя прошли курсовую подготовку. Однако в ходе преподавания выясняется, что не всегда учителя могут объяснить детям материал из учебника. По словам С. Максимовой, педагог не должен бояться того, что чего-то не знает, это нормально. Докладчик привела негативный пример, как в одной школе учительница вспыхнула на ученика. Он поставил ее в тупик своим вопросом, на который она не смогла ответить. Говорилось о том, что надо внимательно прислушиваться к детям и, если они задают какие-то вопросы, даже не публично, их нельзя игнорировать, а надо найти возможность завязать беседу, вместе порассуждать о том, что их интересует.

Светлана Валентиновна сказала уникальную вещь. Сегодня ОРКСЭ преподается только в четвертом классе, но никто не запрещает учителю продолжить эту работу в качестве факультатива. Для этого он должен разработать свою программу. Сейчас по новым стандартам предусмотрено духовно-нравственное воспитание, под которое вполне подходят подобные занятия раз в неделю, к ним можно добавить классные часы раз в четверть. Это — уже в компетенции администрации школ...

Возвращение к народной педагогике



О работе секции дошкольных образовательных учреждений рассказала **Ирина Михайловна Герасимова**, главный специалист департамента дошкольного образования администрации г. Сарова:

— В работе нашей секции участвовало около 100 педагогов, из Сарова — 6 человек. Кроме меня были заведующие детских садов №№ 18, 5, 45 и 14: Галина Викторовна Анохина, Галина Михайловна Каплеева, Елена Степановна Тучина, Антонина Фоминична Семизорова; а также воспитатель детского сада № 6 Марина Александровна Кудашова. Была предложена тема «Отечественные традиции в воспитании дошкольников: опыт, проблемы и перспективы».

Воспитанники детского сада г. Бора показали театрализованную постановку «Богатыри земли русской». Мы увидели детей, которые прониклись подвигом богатырей, идеей служения Отечеству, оценили прекрасные декорации, их костюмы в народном стиле, музыкальное сопровождение.

Зав. кафедрой управления дошкольным образованием НИРО Римма Юрьевна Белоусова выступила с докладом «О роли народной педагогики в формировании личности дошкольника». Она отметила, что в последних нормативных документах ставится задача духовно-нравственного воспитания дошкольников, но конкретных путей и механизмов никто не называет. Она говорила о необходимости выработки единой терминологии, подходов, целей и задач с точки зрения РПЦ и педагогов дошкольных учреждений. Выделила такие направления работы, как: историческое, культурологическое, краеведческое и трудовое. Сформулировала принципы народной педагогики — воспитание в ребенке: патриотизма, доброты, любви, трудолюбия.

Продолжение. Начало на стр.4

Ольга Сергеевна Абрамова, специалист учебного центра «Истоки» из Вологды, рассказала о формировании системы духовно-нравственных ценностей у дошкольников в ходе реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». Она выделила 4 группы ценностей: ценности родной культуры, внутреннего мира человека, нравственные ценности, ценности внешнего мира.

Сотрудники нижегородского детского сада М. М. Кобалина и Е. З. Гольдблат провели мастер-класс «Воспитание духовных качеств у дошкольников через народные игры». Показанные ими игры «Уж я улком шла», «Ткачиха», «Дударь» и «Эх, да, ну, тпру, стой» вызвали большой интерес в зале. Понравилось все: народные костюмы ведущих, их пение, преданность своему делу, а также – эффективность педагогического воздействия этих игр на детей.

Заведующие детских садов из Бора и Нижнего Новгорода познакомили с реализацией своих авторских программ, созданием ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию, музейной педагогикой, системой календарно-обрядовых праздников и др. Воспитатель детского сада из Дзержинска О. А. Белорус провела мастер-класс «Занятие для детей старшего дошкольного возраста, посвященное Дню народного единства».

Мы почерпнули много практического материала и поняли, что сами движемся в нужном направлении. Была возможность пообщаться со специалистом учебного центра «Истоки» О. С. Абрамовой, она подтвердила свою готовность провести у нас в декабре семинар по программе «Истоки». Программа очень популярна, сейчас Ольга Сергеевна обучает людей в Нижнем Новгороде. Все участники секции получили диски с электронными презентациями представленных программ. Последнее очень важно, т.к. педагоги не имеют материала, позволяющего работать в этом направлении в современных условиях. Раньше хоть и говорили про духовно-нравственное воспитание, но в это вкладывали совсем другое содержание...

Ведущий специалист отдела образования и катехизации Нижегородской епархии Ксения Евгеньевна Серухина изначально предложила нам алгоритм действий, и мы по нему идем: заключили договор с благочинием, тесно взаимодействуем с о. Александром Брюховцом. Мы почувствовали, как были правы, остановившись на программе «Истоки», она – самая подходящая на сегодняшний день. Саровские педагоги (так же, как и их коллеги) используют праздники, патриотические занятия и народную педагогику как средства духовно-нравственного воспитания. Примерно треть воспитателей детских садов, работающих по программе «Истоки», окончили курсы повышения квалификации при СарФТИ, еще часть – поступили на них. Этой работой занимаются только те, кто в этом заинтересован. Случайные люди отсеиваются, так как мы никого не неволим.

Подготовила М. Курякина,
фото автора и
А. Виноградовой

Курсы для педагогов. Педагоги о курсах

Соработничество

15 ноября на базе Саровского физико-технического института открылись курсы повышения квалификации для педагогов города «Педагогический потенциал духовно-нравственных ценностей отечественной культуры».

Эти курсы проводятся четвертый год подряд в рамках договора о сотрудничестве между администрацией г. Сарова, Нижегородской митрополией и СарФТИ. Пока на них записались 80 педагогов системы школьного, дошкольного и дополнительного образования. А за три предыдущих года курсы окончили 236 человек. Занятия – еженедельные, в объеме 144 часов. Они продлятся до мая 2013 года, в конце выпускники получат свидетельства об их окончании. Софинансируют проведение курсов православный приход храма Всех Святых и департаменты администрации.

С приветственным словом к собравшимся обратилась руководитель СарФТИ НИЯУ МИФИ Анна Геннадиевна Сироткина. А иерей Александр Брюховец, ст. преподаватель кафедры теологии и директор воскресной школы при храме Всех Святых отметил, что по прошествии трех лет видно, что курсы реально приносят добрые плоды. Они находят теплый отклик в душах людей, что затем претворяется в конкретные действия: договор благочиния с департаментом дошкольного образования, совместные мероприятия, создание инициативной группы по внедрению в детских садах программы «Истоки». Сложилось единое понимание проблем общества и совместное желание что-то делать для его преображения.

О. Александр: «Если мы приложим личное усилие к делу духовно-нравственного воспитания, то мы начнем преображать этот мир. Выпускников курсов, инициативных и неравнодушных людей, не так уж мало для нашего города. Это – критическая масса, которая может в корне изменить ситуацию и настроения горожан. Даже один человек, по слову батюшки Серафима, способен изменить тысячу людей возле себя. Эти слова Преподобного должны стать девизом нашей деятельности».

Те педагоги, с которыми мне удалось пообщаться до начала занятий, не очень хорошо представляли, чем они будут заниматься на курсах. На вопрос, чего они ждут от курсов (кроме получения корочки), люди отвечали:

– Надеюсь узнать что-то новое, расширить кругозор.

– Мы сами православные, знаем только о нем, может быть, поверхностно. Хотелось бы познакомиться с другими религиями, т.к. в детском саду бывают дети разных вероисповеданий. Чтобы элементарно не попасть впросак при разговоре с родителями-мусульманами.

– Я веду в детском саду на базе своей группы кружок по программе «Истоки». Его посещают 15 из 21 ребенка. Я только подключилась к этой работе, знаний не хватает.

А вот отзывы педагогов школы № 14, которые окончили данные курсы в 2010 году.

Афонина Татьяна Петровна, учитель истории и обществознания:

– Очень понравилась организация самих курсов и подбор лекций, люди, которые перед нами выступали, и то, что многое освещалось с практической точки зрения. Замечательно, что я здесь даже встретила своих учеников (у меня стаж – 43 года). Мы нашли здесь все. Преподавателям русского языка и литературы запомнился семинар, где проводился анализ произведения А. С. Пушкина «Моцарт и Сальери». А выступления священнослужителей понравились всем. Полученные знания из области философии я каждый день применяю на уроках обществознания, где акцентируется внимание на духовной сфере жизни общества. А какое наслаждение мы испытывали от общения с людьми! После шести уроков мы сюда просто бежали, опаздывали.

Неверова Евдокия Герасимовна, учитель начальных классов:

– Сама я окончила школу в Первомайске в 1979 году и знала негативное отношение учителей к православным семьям. Все мои братья и сестры испытали это на себе. Учитель вызывала меня к доске и проверяла наличие крестика, при всем классе его снимала и стыдила. Дома родители нас успокаивали и снова надевали крестик, мы не расставались с ним никогда. Сколько я живу, ни на минуту не могу находиться без креста, пото-

му что в нем наша сила, спасение и защита.

И вот теперь для учителей открыли курсы по духовно-нравственному воспитанию, где совершенно по-другому говорится о православии! Я настолько была удивлена и обрадована, что сразу же записалась на них. Школьная рутина настолько выматывает учителя, что на курсах я просто отдыхала душой. Конечно, думаю, что большинство педагогов пришли сюда не по горячему желанию. Советская школа сделала свое дело. Но было видно, как люди меняются. Когда к нам подходили коллеги с расспросами о курсах, недовольные, что туда надо идти после работы, а мы рассказывали об этом с радостью, то даже от наших слов у них менялись лица. Я думаю, что такие курсы нужно проводить каждому жителю города. Не только учителям, но всем, независимо от профессии.

Христофорова Нина Васильевна, учитель русского языка и литературы:

– Мы уже окончили курсы, но без них чего-то не хватает, ножки сами сюда бегут. Мы теперь совершенно по-другому смотрим на мир. Если раньше мимо каких-то вещей можно было спокойно пройти, то теперь я глубже вникаю в происходящее. Мы вкладываем часть своей души в формирование людей будущего поколения. Хочется, чтобы они были духовно нравственными, чего сейчас так не хватает. Неизгладимые впечатления остались от встреч с игуменом Августинном (прим. – Ныне епископом) из Городца. Старюсь слушать радиопередачи с его участием и диски, которые нам подарили в конце обучения. И, конечно, выполнять то, о чем там говорится.

Организатор курсов зав. кафедрой теологии Оксана Валерьевна Савченко, как обычно, на первом занятии предложила слушателям заполнить анкеты. Требовалось дать определение таким понятиям, как дух, духовность, нравственность, религиозное, культура, грех и т.д. Это вызвало немалое замешательство среди педагогов. «Понимать-то я, кажется, понимаю, но выразить словами не умею», – поделилась со мной соседка по парте, воспитатель детского сада. Будем надеяться, что через полгода для слушателей курсов эти абстрактные понятия наполнятся конкретным содержанием, которое они смогут описать словами.

Текст М. Курякиной, фото А. Виноградовой



Сколько верст от Болдино до Сарова?

Точка зрения

Мы знаем, что 25 ноября 1825 года Преподобный Серафим Саровский оставил затвор.

Как сказано в записках Н.А. Мотовилова, «пробираясь по обычаю сквозь чащи леса по берегу реки Саровки к своей дальней пустынке, увидел он ниже того места, где был некогда Богословский колодезь, и почти близ берега реки Саровки, Божию Матерь, явившуюся ему тут (где ныне колодезь его и где тогда была лишь трясина), а дальше и позади Нее на пригорке двух Апостолов: Петра Верховного и Евангелиста Иоанна Богослова. И Божия Матерь, ударив землю железом так, что искипел из земли источник фонтаном светлой воды, сказала ему: «Зачем ты хочешь оставить заповедь рабы Моей Агафьи – монахини Александры? Ксению с сестрами ее оставь, а заповедь сей рабы Моей не только не оставляй, но и потщись вполне исполнить ее: ибо по воле Моей она дала тебе оную. А Я укажу тебе другое место, тоже в селе Дивеево: и на нем устрой эту обетованную Мною обитель Мою. А в память обетования, ей данного Мною, возьми с места кончины ее из общины Ксении восемь сестер». И сказала ему по именам, которых именно взять, а место указала на востоке, на задах села Дивеева, против алтаря церкви Казанского явления Своего, устроенного монахиней Александрой. И указала, как обнести это место канавою и валом, и с сих восьми сестер повелела ему начать обитель сию».

Так и случилось...

9 декабря 1826 года в Дивеево заложили мельницу, положившую начало «девичьей» общины, а с 1829 по 1833 годы шло обустройство Святой канавки вокруг девичьей общины.

Получается, что Болдинская осень Александра Сергеевича Пушкина, которую поэт провел в 1830 году в 65-ти верстах от «Четвертого жребия вселенского Божией Матери», выпала как раз на годы обустройства Святой канавки.

Известно, что эта поездка А. С. Пушкина была связана с его сватовством к Наталье Николаевне Гончаровой – для свадьбы требовались деньги, и Пушкин ехал в Болдино, чтобы заложить имение, которое выделил ему отец.

Пушкин никогда раньше не бывал в Болдино, хотя это село в качестве поместья находилось в роду Пушкиных с 1585 года...

... Низкий, с нештукатуренными стенами господский дом в Болдино, где остановился Пушкин, был пуст. После смерти деда поэта, Льва Александровича Пушкина, в доме не жили. Первые дни были заняты хозяйственными хлопотами, «меланхолией», порожденной тревогами, связанными с неопределенностью будущего. Однако постепенно все вошло в какой-то особый болдинский ритм жизни, чрезвычайно способствующий созидательной деятельности и творчеству...

... За три месяца, проведенных в Болдино, Пушкин написал последнюю главу «Евгения Онегина», поэму «Домик в Коломне», пять «Повестей Белкина», «Маленькие трагедии», «Историю села Горюхина», «Сказку о попе и работнике его Балде» и более тридцати лирических стихотворений, многие из которых по праву считаются шедеврами русской лирики.

Реальное приближение эпидемии, судя по письмам и другим свидетельствам, Пушкин, начал ощущать сразу после приезда в Болдино, но сначала, занятый мыслями о свадьбе и об устройстве дел, он как бы и не относил опасность холеры с самим собою...

...Но уже к середине сентября душевный сумбур стихает, и Пушкин начинает относиться к опасности, как и должно зрелому, мужественно-

Фрагменты из статьи писателя Николая Коняева о том, мог ли Пушкин встретиться с преподобным Серафимом во время своего пребывания в Болдино осенью 1830 года...

Об авторе. Николай Михайлович Коняев родился в 1949 году. Секретарь правления Союза писателей России. Автор книг о митрополите Иоанне (Снычеве), священномученике Вениамине, митрополите Петроградском, игумене Валаамского монастыря Дамаскине и других. Широкую известность получили его биографические книги о поэте Николае Рубцове, писателе Валентине Пикуле. Романы и повести Николая Коняева отмечены премией имени Василия Шукшина, премией имени Андрея Платонова и другими литературными премиями. Живет в Санкт-Петербурге.



му человеку – без паники, но и без ненужной бравады. Это можно проследить по его работе над завершением одного из главных трудов его жизни – романа «Евгений Онегин». Седьмая глава романа была завершена 4 ноября 1828 года. Оставив Татьяну Ларину на шумном московском балу с важным генералом, который не сводил с нее глаз, Пушкин обратился к музе: «Благослови мой долгий труд, / О ты, эпическая муза! / И верный посох мне вручи, / Не дай блуждать мне вкось и вкривь».

Два года, миновавшие с тех пор, Пушкин размышлял о продолжении романа. Планы были большими и разнообразными. Хотелось написать о путешествии Онегина по России, планировалось показать историю декабристского восстания... Эти планы, по видимому, оставались актуальными и в сентябре 1830 года, когда Пушкин принялся за работу над романом. Были написаны картины путешествия Оне-

ских просторов, ни среди бездорожья мятежей, а встретила в реальности его жизни. Пушкинский стих вырывается из скалообразных нагромождений дорожных и революционных приключений и устремляется в свободную и чистую даль русского романа, где ничто не отвлекает от главного вопроса русской литературы – темы спасения и погубления героем собственной души.

И хотя никаких особых церковных реминисценций в восьмой главе и не содержится, но вся она погружена в Православное мироощущение, которым выверяются и оцениваются здесь вопреки холодному блеску великосветскости поступки героев. «Блажен, кто смолоду был молод, / Блажен, кто вовремя созрел»... Эти размышления – размышления Онегина, человека, не умеющего и не желающего смириться себя... но чудо в романе Пушкина все-таки происходит... Онегин



гина по России, была написана и глава о восстании декабристов.

Считается, что от главы о декабристах – он частично сжег ее, частично зашифровал! – Пушкин отказался из соображений осторожности, но, перечитывая роман «Евгений Онегин», понимаешь и другое. И путешествие Онегина, и рассказ о восстании декабристов «не врастают» в сюжет романа, который жил уже своей не очень то и зависящей от воли Пушкина жизнью. Вероятно, именно это и вызвало столь значительный перерыв в работе над «Евгением Онегиным». И, кто знает, может, и в Болдино, если бы обстоятельство не сложились так, как они сложились, Пушкин отложил бы работу над романом на неопределенный срок.

Но к Болдино подкрадывалась холера. Исход возможной болезни предсказать было трудно, и вполне объяснимо стремление Пушкина все-таки завершить главный труд своей жизни.

Пушкинская муза не сумела встретить уже потерянного было героя романа, несмотря на все усилия Пушкина, ни среди безкрайности россий-

влюбляется в новую Татьяну, дальше бурная страсть, овладевшая им, письма Онегина Татьяне, сплин, уныние, выздоровление и объяснения со словами: «Онегин, я тогда моложе и лучше, кажется, была», и неизбежный финал: «Но я другому отдана и буду век ему верна»...

И все это не придумано, все это вырастает из предыдущих глав романа и завершает роман – а это случилось 25 сентября 1830 года – так, что ничего больше – ни описания путешествия Онегина по России, ни истории декабристского заговора! – не прибавить к нему.

Не случайно Ф. М. Достоевский назвал «Евгения Онегина» поэмой «осознанно реальной, в которой воплощена настоящая русская жизнь с такою творческой силой и с такою законченностью, какой и не бывало до Пушкина, да и после его, пожалуй».

25 сентября 1830 года, безусловно, великий день и для самого А. С. Пушкина и для всей русской литературы. Понимал ли это сам Пушкин? Наверняка, понимал.

Свидетельство этому стихотворение «Ответ анониму», написанное на следующий день.

О, кто бы ни был ты,
чье ласковое пенье
Приветствует мое к блаженству
возрожденье,
Чья скрытая рука мне крепко
руку жмет,
Указывает путь и посох подает;
О, кто бы ни был ты:
старик ли вдохновенный,
Иль юности моей товарищ
отдаленный,
Иль отрок, музами таинственно
храним,
Иль пола кроткого стыдливый
херувим,
Благодарю тебя душою умиленной.

Современного читателя, связывающего «анонимов» прежде всего с «анонимками», название стихотворения несколько дезориентирует. Однако сама лексика: «ласковое пенье», «к блаженству возрожденье», «скрытая рука», «путь и посох», «стыдливый херувим», «душа умиленная» – разительно отличается от лексики произведений, написанных осенью 1830 года, и сблизает болдинскую осень поэта с теми чудесными событиями, что происходили в те годы в Дивеево и Сарове.

В Дивеево, как мы уже говорили, сооружалась тогда «канавка», которая по милости Пресвятой Богородицы ограждала Православных чудодейственной силой – «как антихрист придет, везде пройдет, а канавки этой не перескочит» – от сил злобы и тьмы...

Надо сказать, что соседство Болдино с Саровым уже достаточно давно тревожит пушкинистов, и в последние десятилетия возникла легенда о личной встрече Преподобного с Александром Сергеевичем Пушкиным, а одна исследовательница отыскала в рукописи поэта «Отцы пустынники...» даже портрет Серафима Саровского.

Однако, как совершенно справедливо, на наш взгляд, заметил по этому поводу саровский биограф Преподобного В. А. Степашкин, «в таком серьезном вопросе недопустимы методы «притягивания» фактов к желаемому результату».

«Действительно, – рассуждает Степашкин, – как же можно было проехать в Саров из Болдино?.. Первая дорога: от Болдино через Лукоянов до Арзамаса и от Арзамаса через Кременки до Сарова, с пересечением границы. Дорога длиною примерно в 140 верст. Второй путь: от Болдина через Лукоянов на Краснослободск и через Жегалово до Сарова. И здесь возникает необходимость в пересечении границы, и длина пути больше первого направления. Вот характеристика дорог Лукояновского уезда из канцелярии Нижегородского губернатора от 1888 г.: «Вообще дороги в Лукояновском уезде вполне удобны для проезда зимой и в сухую погоду летом. В дождливое же время проезд по ним труден, так как большая часть дорог пролегает по глинистому грунту. Доставка на местные рынки продуктов сельского хозяйства, составляющих главнейший предмет вывоза, начинается и кончается зимой, то есть в то время, когда дороги находятся в довольно хорошем состоянии». Думать о том, чтобы Александр Сергеевич специально поехал в Саров, не приходится. Возвращаться от непреходимого Владимирского холерного кордона через Саров с уверенностью быть задержанным и на этой границе – верх легкомыслия».

Увы... Приходится согласиться с тем, что хотя до Дивеево от Болдина и было напрямую всего 65 верст, но это для птиц небесных, а для путешественника из Болдино добраться туда было труднее.

Да и едва ли возникло бы у А. С. Пушкина желание поехать к старцу, из

Свет со сцены

Наш театр

16 ноября для девятиклассников школы №16 в камерном зале Дома ученых прошел спектакль-урок «Евгений Онегин, гл. VIII», первая часть просветительского проекта ПТО «MiP» «Онегин, Пушкин, Мотовилов... В поисках смысла».

Члены Православного творческого объединения «MiP» начали свой очередной театральный сезон. Снова их просят играть в детских садах постановки «Золотая прялочка» и «Ай да Мыщык!» Возобновлен и спектакль-урок по произведению «Евгений Онегин». Проект «Онегин, Пушкин, Мотовилов... В поисках смысла» был задуман для старшеклассников, но оказалось, что взрослые люди, умудренные жизнью, воспринимают спектакль не менее остро. И почти у всех возникает желание прийти домой и заново перечитать «Евгения Онегина». Вообще-то данный проект включает в себя три встречи: собственно спектакль, просмотр фильма «Тайна Болдинской осени» и беседу у храма на Ближней пустынке. Но, идя навстречу пожеланиям педагогов, которым трудно организовать выездные занятия, члены творческого объединения постарались все охватить в рамках одной встречи. Поэтому они передали в школу компакт-диск с фильмом, а также предварили и завершили спектакль непривычно глубоким разговором...

У каждого человека рано или поздно наступает время поисков смысла жизни. Не вообще, а именно его жизни, единственной и неповторимой. Время осознания, тот ли жизненный путь выбран, и не свернуть ли с него, пока не поздно.

Для пресыщенного всем, чем только возможно Онегина, который, выражаясь современным языком, «взял от жизни все», стало откровением, что в мире есть нечто, чего ни купить, ни украсть, ни обменять невозможно, и имя ему – Любовь. Как говорил апостол Павел, «...любовь долготерпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине; все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит. Любовь никогда не перестает, хотя и пророчества прекратятся, и языки умолкнут, и знание упразднится...» – эта мысль красной нитью прошла через весь спектакль в исполнении Романа Сванидзе и Татьяны Мальгиной. Это именно то, что открылось Онегину через Татьяну, что Татьяна сохранила в нем и в себе, отказав ему в притязаниях и, тем самым, дала возможность возродиться. Воспользовался ли Онегин этой возможностью? Мы не знаем, так как автор (и вслед за ним создатели спектакля) оставляют его перед выбором. Отсюда ощущение недоговоренности, тайны. Но именно через такую Любовь человек может приобщиться к Вечности. И имен-

но о приобщении к Вечности, по мнению авторов проекта, говорит преподобный Серафим, называя целью жизни христианской стяжание Духа Святого.

Конечно, ребята поняли далеко не все происходящее и не сумели передать свои чувства словами, но большинство отметили игру на скрипке и актерскую игру:

– Я просто в восторге, что этот спектакль сопровождался живой музыкой. Мне сначала показалось, что играли не только на скрипке, но и на гитаре, а оказывается, что такое треньканье (имеется в виду пиццикато – ред.) – это тоже скрипка. Мне очень понравилось.

– Я первый раз увидела, чтобы один человек на сцене все показывал, даже не думала, что такое возможно. Мне очень понравился Роман Сванидзе, захотелось и другие его спектакли посмотреть, этот ведь не единственный?

– Честно говоря, идти мне не хотелось, да и села я на задний ряд, чтобы без помех пообщаться «Вконтакте». Началось не больно интересно, а потом как-то захватило, и когда все закончилось, даже жаль стало, что уже все. А вот что говорят их классные руководители.

Надежда Анатольевна, учитель музыки:

– Мне, конечно, было очень интересно. Мои ребята смотрели и слушали, открыв рот. Это дорогого стоит, тем более возраст такой и половина – мальчики. Казалось бы, чего там смотреть – один человек на сцене, практически полное отсутствие декораций... И дискуссия после спектакля очень уместна. Не как обычно – поаплодировали после спектакля и разбежались, а продолжение разговора на этой ноте, живое общение актёра со зрителями наводит на размышления. Работа с зеркалом потрясающая, вот эти я, я, я. Когда читаешь, как-то это не воспринимается, а вот когда зафиксировано на зеркале... Жаль, что дети еще не изучали «Евгения Онегина», больше бы поняли. Хотя... Может быть, это некоторых подвигнет прочитать произведение целиком.

Татьяна Юрьевна, учитель английского языка:

– В свое время мне удалось посмотреть очень много постановок разного уровня по этому произведению, но эта трактовка оказалась необычной, глубоко духовной. Я сопереживала Роману, когда он читал монологи – буквально где-то внутри ощущаешь глубину, заряжаешься светом, идущим от него со сцены, возникает желание что-то сказать, ответить, сделать. Замечательным оказался и диалог с ребятами, показавший позицию авторов спектакля, их отношение к происходящему. Думаю, вопросы, связанные с нашим внутренним миром, интересуют детей.

Ребята выходили задумчивые, притихшие и даже на вопрос вахтера, как им понравилось, ответили: «Ничего, нормально». В их устах это – высшая похвала.

Люди часто спрашивают: «Где можно посмотреть спектакли ПТО «MiP»? К сожалению, зритель «с улицы» их пока нигде посмотреть не может. Но идет работа над оборудованием небольшого камерного зрительного зала в помещении канцелярии прихода Всех Святых (бывший магазин с символическим названием «Мир»). Члены Православного творческого объединения надеются, что уже с Рождества смогут регулярно принимать там зрителей.

Т. Лепихова, фото автора



Продолжение, начало на стр. 6
вестность которого распространялась пока в основном среди простого народа.

Даже многие десятилетия спустя образованное общество продолжало не замечать великого русского святого. Об этом хорошо сказал Борис Зайцев.

В очерке к столетию со дня кончины преподобного Серафима, он вспоминал, что в юности ему пришлось жить в четырех верстах от Сарова (прим. ред. – В деревне Балыково)...

«Мы жили рядом, можно сказать под боком с Саровом, и что знали о нем! – писал он. – Ездили в музей или на пикник... Самый монастырь – при слиянии речки Саровки с Сатисом. Саровки не помню, но Сатис – река красивая, многоводная, вьется среди лесов и лугов. В воспоминании вижу легкий туман над гладью ее, рыбу плещущую, осоку, чудные луга...»

А в монастыре: белые соборы, колокольни, корпуса для монахов на крутом берегу реки, колокольный звон, золотые купола. В двух верстах (туда тоже ездили) – источник Святого: очень холодная вода, в ней иногда купают больных. Помню еще крохотную избушку Преподобного: действительно, вернуться негде. Сохранились священные его реликвии: лапти, порты – все такое простое, крестьянское, что видели мы ежедневно в быту. Все-таки пустынька и черты аскетического обихода вызывали некоторое удивление, сочувствие, быть может, тайное почитание. Но явно это не выражалось. Явное наше тогдашнее, интеллигентское мироощущение можно бы так определить: это все для полуграмотных, полных суеверия, воспитанных на лубочных картинках. Не для нас.

А около той самой пустыньки святой тысячу дней и ночей стоял на камне, молился! Все добивался – подвигом и упорством, взойти на еще высшую ступень, стяжать дар Духа Святого – Любовь: и стяжал! Шли мимо – и не видели. Ехали на ресорных линейках своих – и ничего не слышали... «Не для нас»... «Шли мимо и не видели»... «Ехали и ничего не слышали»...

Это очень горькие признания. Ведь не только о себе, а обо всей интеллигенции, воспитанной на дворянской культуре, говорит тут писатель... «Серафим жил почти на наших глазах... Сколь не помню я степенных наших кухарок... скромный, сутулый Серафим с палочкой... всюду за нами следовал. Только «мы»-то его не видели... Нами владели Беклины, Ботичелли... Но кухарки наши правильнее чувствовали. В некоем отношении были много нас выше»...

Все это так, и вместе с тем в стихах поэта мы обнаруживаем чрезвычайно странные знаки, как бы связывающие Пушкина с преподобным Серафимом Саровским, которого он почти наверняка не видел, и о котором скорее всего и не слышал... Так в ответе митрополиту Московскому Филарету, написанном еще до поездки в Болдино:

*Твоим огнем душа согрета,
Отвергла мрак земных сует,
И внемлет арфе Филарета
В священном ужасе поэт.*

А. С. Пушкин исправил строки, и получилось:

*Твоим огнем душа палима,
Отвергла мрак земных сует,
И внемлет арфе Серафима
В священном ужасе поэт.*

Понятно, что речь идет тут о представителе небесных сил, но все же, все же... Да и рисунок в рукописи «Отцы пустынники...», действительно, ведь, если приглядеться, чем-то похож на согбенного саровского старца.

Безмысленно выстраивать связь между чудесами, которые происходили в 1830 году и в Сарове, и в Дивеево, и в Болдино, но то, что эта связь существует, не подлежит сомнению.

Силою Божией совершалось в эти годы преобразование России, и произведения, созданные А.С. Пушкиным Болдинской осенью 1830 года, ценны еще и тем, что с удивительной силой и глубиной запечатлели этот процесс...

... В конце ноября 1830 года карантин был снят и А. С. Пушкин покинул Болдино.

5 декабря он был уже в Москве. Пушкин еще дважды приезжал в Болдино, но это было уже после кончины Серафима Саровского. И увыв... Ни в 1833 году, ни в 1834-ом поэту уже не удалось повторить осень 1830 года. «И стихи в голову нейдут; и роман (прим. авт. – «Капитанская дочка») не переписываю, – жаловался он в письме Наталье Николаевне осенью 1834 года. – Видно, нынешнюю осень мне долго в Болдино не прожить. Дела мои я кое-как уладил. Погожу еще немножко, не распишусь ли; коли нет – так с Богом и в путь».

Жизненного пути ему оставалось тогда два с половиной года...

Николай Коняев, Санкт-Петербург, 01.04.2011
Полный вариант статьи – <http://www.cofe.ru/blagovest/article.asp?heading=38&article=14337>

Когда человек постится, Господь ему помогает

Вопрос-ответ

С 28 ноября начинается сорокадневный Рождественский пост. На вопросы прихожан отвечает настоятель храма Всех Святых и храма великомученика Пантелеимона протоиерей Михаил Мельничук.

– Что значит «умереть без покаяния»? Меня беспокоит, что перед смертью рядом со мной может не оказаться священника, который бы принял последнюю исповедь.

– Не это определяет участь человека в Вечности. Мы будем отвечать перед Богом за нашу прожитую жизнь, за все, что мы явно и тайно делали по отношению к Богу и ближним, включая наши пожелания и мысли. Все это пишется в «черный ящик». Если мы в течение жизни постоянно были с Богом, но вдруг умрем на корабле или в другом непредсказуемом месте, то ничего страшного. Ведь мы в лоне Церкви дышали и жили покаянием.

Почему многие хотят умереть после исповеди и причастия? Потому что это – последняя точка, знак того, что Господь сподобил нас принять христианскую кончину. Но мы можем и не получить последнего христианского напутствия как миллионы убитых воинов или мучеников, сброшенных в общую могилу. Но если человек, который любит Бога всем сердцем, искренне служит ближним и регулярно приступает к таинствам, молится о том, чтобы Господь сподобил его христианской кончины, то Бог идет навстречу и исполняет просимое.

– Я – учитель. Целый день в школе, питаюсь в столовой. Потом даю частные уроки, домой прихожу поздно вечером. Возможно ли мне хоть как-то организовать пост?

– Когда человек хочет поститься, он все упрощает. Берет с собой пищу из дома либо просит, чтобы ему не накладывали в тарелку скоромное. В этот день он может съесть одно первое блюдо или гарнир. Когда человек постится, Господь ему всегда помогает.

Знаю по опыту, что обычно задавая такой вопрос, люди надеются услышать от священника то, что все-таки можно нарушать пост. Но человек должен понимать – если он вынужденно нарушит пост один раз в 1-2 месяца, то это не испортит его духовной жизни. Но если он постоянно делает так, чтобы не устроился его пост, то этим он вредит самому себе.

– Начала соблюдать посты. Это вызывает неприятие у мужа. Особенно болезненный вопрос – супружеское воздержание. Что делать, чтобы не разрушить свою семью?

– Вопрос сложный, потому что мужья, конечно, бывают разные. В любом случае, надо стараться мягко объяснять свою позицию, находить общий язык. Одно дело – какие-то уступки от случая к случаю, но другое дело – постоянное нарушение поста из-за

мужа. Оно ведь тоже душу гнетет. Есть мужья, которые сначала противятся, но потом с ними можно договориться. Знаю много случаев, когда муж вообще угрожал прибить жену за то, что она ходит в церковь и исполняет какие-то христианские правила, но со временем он обмяк и сам стал ходить на службы. Этим женам пришлось проявить христианское мужество, потому что по слову апостола Павла, неверующий муж освящается верующей женой, а неверующая жена – верующим мужем. Конечно, тут



нужен помощник, духовник, который подскажет, как быть, ведь со стороны виднее.

– Бывают сборники рецептов постных деликатесов. Их составители любят слова «постимся постом приятным». Эти книжки меня смущают. Что вы посоветуете?

– Слова про пост приятный относятся не к пище, а к духовному состоянию. Эти слова поются в стихире на первой неделе Великого поста для того, чтобы мы постились в радость. Того, кто постится первую неделю в молчании, ходит на каноны, того обуюет такая радость...

– Я соблюдала посты во время беременности, врачам об этом не говорила. Теперь моя старшая дочь ожидает ребенка. Что ей сказать?

– Апостольское правило 69 разрешает от поста серьезно больных, но на практике беременным и кормящим благословляется вкушать все необходимое для здоровья ребенка. Бывает, что некоторые духовно крепкие мамы просят благословение на пост. Я говорю, что это возможно только чуть-чуть, например, вечером накануне Причастия. Почему беременным нельзя поститься? Потому что питание идет ребенку. Если он чего-то недополучит и родится больным, то мама сама будет мучиться.

– Мои домашние негативно реагируют на кашу без масла, не говоря уже про сухоядение (хоть из дому беги).

– На сухоядение я вообще не даю благословения, это – только для подвижников, для тех, кто может это делать втайне. А пища без масла возможна для человека, который либо может договориться в семье,

чтобы ему готовили без масла, либо он ни от кого не зависит. Но в данном случае вопрошающий много на себя берет. Нигде не сказано, что нужно поститься без масла.

Надо понимать, что хотящий жить благочестиво будет гоним. В чем заключается это гонение? Если человек начинает серьезно соблюдать все посты, среду-пятницу, плюс еще добавляет пост без масла, то на него восстают все силы ада. Подвижники, жившие в пустыне, ставили себя в нечеловеческие условия. И это была открытая война против дьявола. Потому что тот, кто духовно и крепко постится, да еще молится, тот приобретает великую силу и разумение. Господь говорил, что постом и молитвой мы можем победить бесов. Если человек возлагает на себя усиленный пост или ночную молитву, воздержание, неосуждение, то он должен приготовиться к бою, ведь он вызывает огонь на себя. Духи злобы на него восстанут через людей, ближних, семью. Если человек будет готов к удару, то он либо будет его переносить, либо сделает какие-то послабления. Человек должен настроиться, быть готовым увидеть, в чем заключаются эти козни, иметь дар рассуждения.

Иногда сестры в монастыре начинают молиться за своих родственников, не подозревая о том, какое у тех духовное состояние. И сразу же против них начинаются нестерпимые вражеские козни. Я им говорю, чтобы они на время отложили такую молитву, потому что они не такие уж сильные. И брань утихает.

Когда мы молимся в храме, Господь нам дает благодать, душа тает, и мы готовы друг друга обнимать-целовать. Но лишь только выйдем из храма, как начинается другая духовная жизнь – реальная. Апостолам на Фаворе было так хорошо, что не хотелось уходить. А в Гефсимании они уже забыли про то, как было хорошо. Также и мы с вами. Поэтому если мы хотим хотя бы один день прожить духовно, то должны быть готовы к нападкам врага рода человеческого...

Если же говорить о практических моментах, то очень удобно, когда в семье варят первое блюдо без мяса. Кто не постится, может добавить в тарелку сметану. В просто сваренную гречку или макароны можно добавить мясной бульон и котлету. А если постишься – сдобришь гарнир постным маслом и тоже голодным не останешься. Но если постишься, будут совсем другие ощущения в душе, погода другая. А если в среду-пятницу воздерживаться, как говорил преподобный Серафим, до захода солнца, то ощутишь еще большую благодать. Пусть это будет не регулярно, а раз в 1-2 недели. Среда и пятница – траурные дни для христианина. Мы должны постоянно духовно тренироваться, со вниманием. И если видим какие-то козни, стараться мягко обходить углы, но не отступаться. Никто не имеет права запретить нам служить Богу, отлучать нас от Его любви.

Подготовила М. Куракина

Объявления, анонсы, конкурсы, афиша

Богослужения

С 1 декабря в храме Иова Многострадального будет ежедневно совершаться Божественная литургия. Начало богослужения утром – в 8.00, вечером – в 17.00. Телефоны: 31-4-91 (в любое время), 8-904-910-24-64.

В храме Сошествия Святого Духа (на Ближней пустынке) еженедельные богослужения проводятся по четвергам в 8 ч. и накануне в среду – в 17 часов.

Выставка-ярмарка

С 6 по 12 декабря в Нижнем Новгороде по благословению митрополита Нижегородского и Арзамасского Георгия пройдет XX международная православная выставка-ярмарка «Нижегородский край – земля Серафима Саровского». Главные святыни выставки: икона святого благоверного князя Петра и княгини Февронии, Муромских чудотворцев, покровителей семьи и брака; икона священномученика Киприана и мученицы Иустины с частицами святых мощей.

Посетители выставки увидят чудотворные святыни, смогут приобрести церковную утварь, литературу, ювелирные изделия, мед и продукты,

кондитерские изделия, лекарственные травы, лечебную косметику, фито-чай, одежду из натуральных тканей, обувь и изделия из меха.

Время работы выставки (в первом и третьем павильонах Нижегородской ярмарки): 6 декабря – с 12 до 19 часов; 7-11 декабря – с 10 до 19 часов; 12 декабря – с 10 до 17 часов. Справки по телефону: (495) 730-59-66.

Информация Центра Милосердия

Что было сделано:

18 ноября вывезена мебель для малоимущих и многодетных в с. Елизарьево.

23 ноября продукты, пожертвованные прихожанами на канон, вывезены в с. Аламасово нуждающимся слепым старикам.

23 ноября в многодетную семью в с. Кременки передано детское пальто и другая одежда.

Требуется:

- ◆ детская инвалидная коляска;
- ◆ работающие холодильники для нуждающихся семей;
- ◆ четыре 2х-ярусных кровати (взрослых), покрывала на кровати, подушки

и одеяла;

- ◆ гитара в малообеспеченную семью;
- ◆ очень нужны памперсы (размер №4) для ухода за пожилой слепой женщиной и памперсы (размер №2) для ребенка-инвалида и впитывающие пеленки (размером не менее 60 x 90) для них обоих.

◆ одежда для девочек дошкольного возраста и памперсы для новорожденного (нужны постоянно) в очень бедную семью! Вопросы – по тел. Центра милосердия, руководитель Ирина Романова – 8(910)-878-57-05, 3-14-52.

Огласительные беседы

Для желающих принять Крещение в храме вмч. Пантелеимона проводятся огласительные беседы по субботам в 13 часов. Приглашаются некрещенные взрослые, а также невоцерковленные родители и воспитанники (крестные) детей.

Темы бесед: вера в Бога и истинность православия; толкование на Символ веры; православный храм, молитва и Таинства Церкви; христианский брак и воспитание детей; Священное Писание и Священное предание; церковные праздники; обязательно

сти родителей и крестных в христианском воспитании.

По всем вопросам обращаться по тел. храма: 50-8-50 с 7.30 до 18.30 в будние дни, и с 6.30 до 20.00 в служебные дни.

Паломничество

25 ноября и 2 декабря состоятся поездки в храм блгв. князя Александра Невского в селе Лесное Ардашево с заездом в Санаксарский монастырь. Телефоны организаторов: 3-39-96, 7-50-02 (вечером), 8(987)-53-12-871, 8(910)-881-80-53 и 8(910)884-09-33.

Дорогие братья и сестры!

Дивеевский культурно-просветительский центр приглашает всех желающих ежедневно с пн. по пт. с 12 до 16 часов. Вашему вниманию предлагается большой выбор аудио- и видеолекций, а также документальных фильмов духовно-нравственного содержания. Центр находится на территории Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского монастыря, на втором этаже здания «Паломнического центра». Справки: 8(909)-299-72-72.